

**DES 478: INSTITUTO DE ARTES****Datos Generales****Proyecto: Programa de Fortalecimiento a la Excelencia Educativa del Instituto de Artes**

## Datos del Responsable del Proyecto:

Nombre:	Erika Liliana Villanueva Concha
Grado Académico:	Maestría
Perfil Deseable:	No
Cargo:	Directora del Instituto de Artes
Teléfonos:	Tel 1: 7717201899 Tel 2: 7715666238
Correo Electrónico:	Correo 1: villanueva@uaeh.edu.mx Correo 2: kcamposlozada@gmail.com

## Objetivo General del Proyecto:

Mejorar y asegurar los indicadores de calidad, de capacidad y competitividad hacia la excelencia académica de la DES de Artes, mediante la implementación de acciones que propicien el desarrollo de las capacidades académicas y de investigación, así como el fortalecimiento de la formación integral de los estudiantes.

## Justificación del Proyecto:

Desde la creación del Instituto de Artes en el 2002, éste se ha fortalecido para lograr la evolución que ahora tienen en valores de capacidad y competitividad académica. Actualmente contamos con 5 programas educativos de buena calidad: Teatro, Artes Visuales, Danza, Música y Diseño Gráfico. La demanda actual en 2019, engloba a 1214 alumnos inscritos y distribuidos en Artes Visuales con 242; Danza con 171; Teatro con 106; 459 en Diseño Gráfico y; Música 236. Así mismo se atienden a 229 aspirantes inscritos en los propedéuticos: en Artes Visuales hay 50; en Danza 64; en Teatro 34, y; en Música 53 aspirantes en primer semestre y 28 en segundo semestre de propedéutico. Para impartir asignatura contamos con 165 profesores, distribuidos así: 33 en Artes Visuales; 45 en Música; 34 en Danza, 19 en Diseño Gráfico y; 34 en Teatro. Así mismo nuestro núcleo básico de profesores contratados por tiempo completo destinados a la investigación, a la docencia, a la gestión y a las tutorías es de 34 profesores, repartidos en: Artes Visuales con 11; le sigue Música con 7; 1 en Diseño Gráfico; Teatro con 4; Danza 5, y 5 en la DES. Así mismo contamos con 21 profesores de Medio Tiempo, 20 en Diseño Gráfica y 1 en Danza. Fundamentalmente el presente proyecto, tiene su enfoque en la gestión de los recursos financieros con la finalidad de desarrollar las capacidades académicas y de gestión a fin de contar con los programas educativos evaluables de licenciatura que oferta el Instituto de Artes, con calidad reconocida por las instancias responsable. Así como mejorar y asegurar los indicadores de calidad, de capacidad y competitividad académica de la DES, mediante la implementación de acciones que propicien el desarrollo y grado de habilitación de los docentes y fortalezcan la formación integral de los estudiantes; impulsando el grado de habilitación y desarrollo de la planta docente, a través de la productividad generada por los Cuerpos Académicos, los Grupos Internos de Investigación y las Academias; mejorando la competitividad académica a través de la incorporación de programas de posgrado y la realización de acciones que incidan de manera directa en la mejora de la eficiencia terminal en los programas de licenciatura de la DES, reduciendo el rezago, la retención y la reprobación, aumentando así el egreso, la titulación y la inserción a posgrados, a fin de ampliar la cobertura con equidad, y; fortaleciendo la formación integral de los estudiantes a través de la implementación de acciones que contribuyan en su formación profesional o su profesionalización en escenarios institucionales, estatales, nacionales e internacionales. Derivado de la actualización de la planeación, se hace necesario atender con acciones la mejora de la cobertura con equidad, llevar a cabo acciones para la internacionalización de los programas educativos del Instituto de Artes, incrementar la matrícula en programas educativos de baja demanda del Instituto, incrementar la bibliografía para dar mayor acceso a los contenidos de los programas educativos. Otro de los elementos que aborda el presente proyecto es el de impulsar las enseñanzas pertinentes en contextos reales, a fin de fortalecer los contenidos en los programas con elementos innovadores acercándose a la profesionalización del arte; se deberá dar seguimiento a los procesos de aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo el trabajo de las academias y de los tutores para definir estrategias de mejora del aprendizaje. En lo referente a impulsar el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación, se trabaja en incorporar en los contenidos programáticos acciones y aditamentos innovadores, sin embargo, se requiere asegurar la conexión de voz y datos, así como ampliar la cobertura de red y de plataformas con tecnología de punta. Fortalecer e impulsar la internacionalización de los programas educativos del Instituto tanto de profesores como de alumnos, se

contempla de igual forma a través de, propiciar la movilidad, incrementar acciones hacia la adquisición de una segunda lengua, acercar a expertos a las tareas académicas y de investigación del instituto, y oferta de créditos y seminarios internacionales. Para mejorar y fortalecer la vinculación, se continúa trabajando efectivamente con el Sistema Institucional de Vinculación Universitaria, además se pretende propiciar la participación en redes de colaboración, continuar con el incremento de convenios, que los alumnos participen en programas comunitarios, así como contar con los bienes y servicios necesarios para que los alumnos y docentes incrementen sus productos artísticos y culturales. Con lo anterior se constata que, en la UAEH, como en el Instituto de Artes, los procesos de planeación se hacen de manera participativa, con la finalidad de establecer compromisos y acciones de mejora comunes, en los que la calidad y eficiencia de la docencia, son los ejes rectores sobre los que se plantean los objetivos y metas, en los diferentes documentos y que permiten dar cumplimiento de lo establecido en la visión a 2023, descrita en el Plan de Desarrollo Institucional 2018-2023.

## Cobertura Geográfica:

Municipio	Localidad
Actopan	El Daxtha
Mineral del Monte	Mineral del Monte
Pachuca de Soto	Pachuca de Soto

## Indicadores de Calidad

Indicadores de Calidad	Valor Anual 2020		Valor Anual 2021	
Capacidad Académica				
Total de Profesores de Tiempo Completo	<b>Total: 28</b>		<b>Total: 28</b>	
1.1.1 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Licenciatura	0	0.00%	0	0.00%
1.1.2 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Especialidad	2	7.14%	2	7.14%
1.1.3 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Maestría	17	60.71%	17	60.71%
1.1.4 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Doctorado	9	32.14%	9	32.14%
1.1.5 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Posgrado en el área disciplinar de su desempeño	17	60.71%	17	60.71%
1.1.6 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Doctorado en el área disciplinar de su desempeño	5	17.86%	6	21.43%
1.1.7 Porcentaje de PTC con Perfil Deseable reconocido por el PRODEP (Tipo superior)	15	53.57%	15	53.57%
1.1.8 Porcentaje de PTC con adscripción al SNI o SNC	3	10.71%	3	10.71%
1.1.9 Porcentaje de PTC con participación en el programa de tutorías	28	100.00%	28	100.00%
Total de planta académica	<b>Total: 232</b>		<b>Total: 234</b>	
1.2.1 Porcentaje de PTC, PMT y PA que recibieron capacitación y/o actualización por al menos 40 horas por año	68	29.31%	78	33.33%
Total de Cuerpos Académicos	<b>Total: 3</b>		<b>Total: 4</b>	
1.3.1 Porcentaje de Cuerpos Académicos Consolidados	1	33.33%	1	25.00%
1.3.2 Porcentaje de Cuerpos Académicos en Consolidación	2	66.67%	2	50.00%
1.3.3 Porcentaje de Cuerpos Académicos en Formación	0	0.00%	1	25.00%
Competitividad Académica				
Total de PE evaluables de TSU y Licenciatura	<b>Total: 5</b>		<b>Total: 5</b>	
2.2.1 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura que cuentan con el nivel 1 de los CIEES.	1	20.00%	1	20.00%

Indicadores de Calidad		Valor Anual 2020		Valor Anual 2021	
2.2.2	Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura acreditados por organismos reconocidos por el COPAES.	0	0.00%	0	0.00%
2.2.3	Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura que cuentan con calidad reconocida.	5	100.00%		0.00%
2.2.4	Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura con estándar 1 del IDAP del CENEVAL.		0.00%		0.00%
2.2.5	Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura con estándar 2 del IDAP del CENEVAL.	0	0.00%	0	0.00%
Total de la matrícula atendida por PE evaluables de TSU y Licenciatura		<b>Total: 1364</b>		<b>Total: 1421</b>	
2.3.1	Porcentaje de matrícula atendida en PE de TSU y Licenciatura que cuentan con calidad reconocida.	549	40.25%	549	38.63%
Total de PE evaluables de Posgrado		<b>Total: 1</b>		<b>Total: 1</b>	
2.4.1	Porcentaje de PE de posgrado que cuentan con calidad reconocida	0	0.00%	0	0.00%
2.4.2	Porcentaje de PE de posgrado reconocidos por el PNPC	1	100.00%	1	100.00%
2.4.3	Porcentaje de PE de posgrado que están en el PFC	0	0.00%	0	0.00%
2.4.4	Porcentaje de PE de posgrado que están en el PNP	0	0.00%	0	0.00%
Total de la matrícula atendida por PE evaluables de Posgrado .		<b>Total: 39</b>		<b>Total: 54</b>	
2.5.1	Porcentaje de matrícula atendida en PE de posgrado que cuentan con calidad reconocida .	39	100.00%	54	100.00%
Total de alumnos de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo A		<b>Total: 156</b>		<b>Total: 168</b>	
2.6.1	Porcentaje de egreso de Licenciatura para el ciclo A.	75	48.08%	96	57.14%
Total de alumnos de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo A		<b>Total: 75</b>		<b>Total: 96</b>	
2.7.1	Porcentaje de titulación de Licenciatura para el ciclo A.	68	90.67%	86	89.58%
Total de alumnos de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo B		<b>Total: 0</b>		<b>Total: 0</b>	
2.8.1	Porcentaje de egreso de Licenciatura para el ciclo B.		0.00%	0	0.00%
Total de alumnos de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo B		<b>Total: 0</b>		<b>Total: 0</b>	
2.9.1	Porcentaje de titulación de Licenciatura para el ciclo B.	0	0.00%	0	0.00%
Total de alumnos de Posgrado de la cohorte generacional correspondiente		<b>Total: 13</b>		<b>Total: 11</b>	
2.10.1	Porcentaje de egreso de Posgrado	13	100.00%	11	100.00%

## Resumen

Objetivos Particulares	Resumen		2020		2021		Monto Total
	No. Met	No. Acc	No. Rec	Monto	No. Rec	Monto	
<b>OP 1</b> Fortalecer la capacidad académica del Instituto de Artes, mediante la participación docente en cursos de formación disciplinar; así como el desarrollo de acciones que impulsen la investigación científica, humanística y tecnológica que los mantenga en el Sistema Nacional de Investigadores y PRODEP	2	4	22	\$2,006,900	29	\$2,394,500	\$4,401,400
<b>OP 2</b> Propiciar un impacto positivo en la formación integral del estudiante que permita mejorar los indicadores de permanencia, egreso y titulación de los alumnos del Instituto de Artes	2	3	16	\$852,500	17	\$814,400	\$1,666,900

Objetivos Particulares	Resumen			Monto	2021		Monto Total
	No. Met	No. Acc	2020 No. Rec		No. Rec	Monto	
<b>OP 3</b> Establecer acciones de mejora en la competitividad académica que permitan asegurar el reconocimiento de calidad de los PE de las cinco áreas académicas del Instituto de Artes	1	2	115	\$9,394,764	63	\$2,438,779	\$11,833,543
<b>OP 4</b> Establecer elementos que contribuyan al fortalecimiento de la internacionalización solidaria en la comunidad del Instituto de Artes	1	2	4	\$600,000	3	\$540,000	\$1,140,000
Totales:	6	11	157	\$12,854,164	112	\$6,187,679	\$19,041,843

## Detalle

Objetivo Particular	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
OP 1 Fortalecer la capacidad académica del Instituto de Artes, mediante la participación docente en cursos de formación disciplinar; así como el desarrollo de acciones que impulsen la investigación científica, humanística y tecnológica que los mantenga en el Sistema Nacional de Investigadores y PRODEP	\$2,006,900	\$2,394,500	\$4,401,400

Metas Académicas	Valor 2020	Valor 2021	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
M 1.1 A Diciembre de 2020 y 2021 fortalecer e impulsar la participación de catedráticos del Área Académica de Danza en tres cursos didáctico-pedagógico y disciplinar y del Área Académica de Artes Visuales un disciplinar.	4	4	\$69,000	\$45,000	\$114,000

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 1.1.1 Capacitar a docentes del Área Académica de Danza a través de cursos didáctico - pedagógicos y disciplinares	\$45,000	\$45,000	\$90,000

### Fortalezas

Se incorporan tendencias de innovación curricular y calidad en la educación en donde se consideran las particularidades de los alumnos a través de los estudios de factibilidad y pertinencia. Los procesos de enseñanza y aprendizaje que se utilizan en cada programa educativo permiten al estudiante desarrollar su formación en forma gradual vinculándose con el entorno real mediante la integración de sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores para generar soluciones a problemáticas de su campo profesional. La actualización del Profesorado se realiza constantemente a través de la Dirección de Superación Académica de la UAEH. Los profesores de ingreso reciente y que no tienen una evaluación docente favorable deben cursar y aprobar los cursos ofertados por la Dirección de Superación Académica. Se ha mejorado la calidad del profesorado a través de los cursos que oferta permanente la Dirección de Superación Académica.

### Problemas

Existe una brecha en el desarrollo de la investigación y consolidación de los Cuerpos Académicos de las cinco áreas. Se debe fortalecer la investigación y la docencia para lograr la consolidación de los Cuerpos Académicos. Se debe impulsar la productividad de los PTC.

### Solicitud de Recursos 2020

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.1.1.1	Pago de Honorarios para un curso de actualización docente Didáctico-Pedagógica enfocado a la enseñanza de las artes para la Licenciatura en Danza	Honorarios Profesionales	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000

1.1.1.2	Pago de Honorarios para ponentes que impartan talleres de capacitación y actualización en: Metodología de la Enseñanza de la Danza Folklórica y Técnicas de Danza Contemporánea	Honorarios Profesionales	2	\$15,000	\$30,000	\$30,000
Totales:				\$45,000		\$45,000

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.1.1.1	Pago de Honorarios para un taller de capacitación y actualización docente Didáctico-Pedagógica enfocado a la enseñanza de las artes para la Licenciatura en Danza	Honorarios Profesionales	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
1.1.1.2	Honorarios para talleres de capacitación y actualización en: Metodología de la Enseñanza de la Danza Folklórica y Técnicas de Danza Contemporánea	Honorarios Profesionales	2	\$15,000	\$30,000	\$30,000
Totales:				\$45,000		\$45,000

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 1.1.2 Capacitar a docentes del Área Académica de Artes Visuales a través de cursos de didáctico - pedagógicos y disciplinares	\$24,000	\$0	\$24,000

## Fortalezas

Se incorporan tendencias de innovación curricular y calidad en la educación en donde se consideran las particularidades de los alumnos a través de los estudios de factibilidad y pertinencia. Los procesos de enseñanza y aprendizaje que se utilizan en cada programa educativo permiten al estudiante desarrollar su formación en forma gradual vinculándose con el entorno real mediante la integración de sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores para generar soluciones a problemáticas de su campo profesional. La actualización del Profesorado se realiza constantemente a través de la Dirección de Superación Académica de la UAEH. Los profesores de ingreso reciente y que no tienen una evaluación docente favorable deben cursar y aprobar los cursos ofertados por la Dirección de Superación Académica. Se ha mejorado la calidad del profesorado a través de los cursos que oferta permanente la Dirección de Superación Académica.

## Problemas

Existe una brecha en el desarrollo de la investigación y consolidación de los Cuerpos Académicos de las cinco áreas. Se debe fortalecer la investigación y la docencia para lograr la consolidación de los Cuerpos Académicos. Se debe impulsar la productividad de los PTC.

## Solicitud de Recursos 2020

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.1.2.1	Pago de honorarios para ponente que impartirá taller de capacitación a docentes de fotografía	Honorarios Profesionales	1	\$12,000	\$12,000	\$12,000
1.1.2.2	Viáticos (Transporte, alimentación y hospedaje) a ponente invitado para dar taller de capacitación a docentes de fotografía	Servicios	1	\$12,000	\$12,000	\$12,000
Totales:				\$24,000		\$24,000

Metas Académicas	Valor 2020	Valor 2021	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
M 1.2 A Diciembre de 2020 y 2021 fortalecer la investigación científica, humanística y tecnológica por parte de docentes de cuatro áreas académicas del Instituto.	23	28	\$1,937,900	\$2,349,500	\$4,287,400

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 1.2.1 Participar en congresos, simposios y cátedras patrimoniales	\$1,383,900	\$1,489,500	\$2,873,400

Fortalezas	Problemas
Se ofrece acceso a la educación superior en áreas del conocimiento que no todas las universidades ofrecen, tales como los Programas de Nivelación en Danza y Música	Existe una falta de PTC así como de presupuesto
Se incorporan tendencias de innovación curricular y calidad en la educación en donde se consideran las particularidades de los alumnos a través de los estudios de factibilidad y pertinencia	No todos los Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación alcanzan el nivel óptimo de productividad
Se realizan actividades académicas de alto impacto, entre las cuales destaca la Semana de la Artes, que permite la colaboración con otras universidades nacionales e internacionales	Existe una brecha en el desarrollo de la investigación y consolidación de los Cuerpos Académicos de las cinco áreas
Se ofrece diversas actividades culturales dentro y fuera de las instalaciones	No se cuenta con la colaboración de los estudiantes en los proyectos de investigación
Se dan facilidades y permisos a los docentes que cursan estudios de maestría y doctorado	Es necesario aumentar la proyección al exterior en sectores privados e instituciones culturales, que permita una mayor vinculación tanto para el consumo de cultura como para fortalecer los productos de investigación
La Maestría en Patrimonio Cultural de México es única en su tipo a nivel nacional.	Se deben formalizar convenios o acuerdos con instancias internacionales con el fin de ubicar puntualmente al Instituto de Artes y sus productos de investigación derivados del trabajo colaborativo de los pares en educación superior y centros de investigación.
	No se ha logrado la incorporación de los PTC al Sistema Nacional de Creadores y Perfil Deseable PROMEP
	Se debe fortalecer la investigación y la docencia para lograr la consolidación de los Cuerpos Académicos
	Se debe impulsar la productividad de los PTC

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.2.1.1	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para ponente internacional invitado a los seminarios, coloquios y encuentros que organiza el Instituto de Artes en el marco de la Semana de las Artes	Servicios	7	\$40,000	\$280,000	\$280,000
1.2.1.2	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para ponente nacional invitado a los seminarios, coloquios y encuentros que organiza el Instituto de Artes en el marco de la Semana de las Artes	Servicios	36	\$10,000	\$360,000	\$360,000
1.2.1.3	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para participante como ponente nacional en la Cátedra Patrimonial Ludwik Margules que organiza el Instituto de Artes	Servicios	9	\$10,000	\$90,000	\$90,000
1.2.1.4	Pago de Viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para participante como ponente nacional en la 4a Cátedra Patrimonial Pedro Valtierra	Servicios	8	\$6,250	\$50,000	\$50,000
1.2.1.5	Pago de honorarios para el Fotógrafo Internacional Pedro Valtierra para organizar y participar en la 4a Cátedra Patrimonial Pedro Valtierra en Artes Visuales	Honorarios Profesionales	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000

1.2.1.6	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para docentes y estudiantes que realizarán prácticas de campo en universidad nacional participante de Red RIEVIP.	Servicios	6	\$8,000	\$48,000	\$48,000
1.2.1.7	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para profesores investigadores visitantes que participan en Seminario de investigación permanente RIEVIP con profesores y alumnos.	Servicios	8	\$8,000	\$64,000	\$64,000
1.2.1.8	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	2	\$60,800	\$121,600	\$121,600
1.2.1.9	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	2	\$55,800	\$111,600	\$111,600
1.2.1.10	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional en México	Servicios	1	\$13,700	\$13,700	\$13,700
1.2.1.11	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso nacional	Servicios	5	\$15,000	\$75,000	\$75,000
1.2.1.12	Pago de viáticos (Transporte, alimentación y hospedaje) para PTC que asistirá como ponente /miembro del CIOFF a congreso Internacional	Servicios	3	\$40,000	\$120,000	\$120,000
<b>Totales:</b>					<b>\$1,383,900</b>	<b>\$1,383,900</b>

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.2.1.1	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para ponente internacional invitado a los seminarios, coloquios y encuentros que organiza el Instituto de Artes en el marco de la Semana de las Artes y otros	Servicios	7	\$40,000	\$280,000	\$280,000
1.2.1.2	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para ponente nacional invitado a los seminarios, coloquios y encuentros que organiza el Instituto de Artes en el marco de la Semana de las Artes y otros	Servicios	40	\$10,000	\$400,000	\$400,000
1.2.1.3	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para participante como ponente internacional en la Cátedra Patrimonial Ludwik Margules que organiza el Instituto de Artes	Servicios	2	\$40,000	\$80,000	\$80,000
1.2.1.4	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para participante como ponente nacional en la Cátedra Patrimonial Ludwik Margules que organiza el Instituto de Artes	Servicios	7	\$10,000	\$70,000	\$70,000

1.2.1.5	Pago de viáticos (transporte, alimentos y hospedaje) para ponente internacional invitado a la Cátedra Patrimonial Margarita Tortajada que se llevará a cabo en el IA	Servicios	1	\$40,000	\$40,000	\$40,000
1.2.1.6	Pago de viáticos (transporte, alimentos y hospedaje) para ponente nacional invitado a la Cátedra Patrimonial Margarita Tortajada que se llevará a cabo en el IA	Servicios	6	\$10,000	\$60,000	\$60,000
1.2.1.7	Pago de viáticos (Transporte, hospedaje y alimentación) para ponente nacional invitado a la Cátedra Patrimonial Raúl Guerrero Guerrero, dirigido a profesores y alumnos	Servicios	4	\$10,000	\$40,000	\$40,000
1.2.1.8	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para participante como ponente nacional en el 4a Cátedra Patrimonial Pedro Valtierra	Servicios	2	\$10,000	\$20,000	\$20,000
1.2.1.9	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para participante como ponente nacional en el 4a Cátedra Patrimonial Pedro Valtierra	Servicios	6	\$5,000	\$30,000	\$30,000
1.2.1.10	Pago de honorarios para el Fotógrafo Internacional Pedro Valtierra para organizar y participar en la 4a Cátedra Patrimonial Pedro Valtierra en Artes Visuales	Honorarios Profesionales	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000
1.2.1.11	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para docentes y estudiantes que realizarán prácticas de campo en universidad nacional participante de Red RIEVIP.	Servicios	6	\$8,000	\$48,000	\$48,000
1.2.1.12	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para profesores investigadores visitantes que participan en Seminario de investigación permanente RIEVIP con profesores y alumnos.	Servicios	8	\$8,000	\$64,000	\$64,000
1.2.1.13	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	2	\$35,800	\$71,600	\$71,600
1.2.1.14	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso nacional	Servicios	1	\$16,600	\$16,600	\$16,600
1.2.1.15	Pago de viáticos (transporte) alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	1	\$22,300	\$22,300	\$22,300
1.2.1.16	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC participe en congreso nacional	Servicios	5	\$15,000	\$75,000	\$75,000
1.2.1.17	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	1	\$40,000	\$40,000	\$40,000

1.2.1.18	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000
1.2.1.19	Pago de Inscpción y viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) a PTC que asistirá al congreso internacional de profesores de Inglés. ANUPI	Servicios	2	\$16,000	\$32,000	\$32,000
<b>Totales:</b>					<b>\$1,489,500</b>	<b>\$1,489,500</b>

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 1.2.2 Publicar libros, artículos y participación en congresos, producto de las LGAIC	\$554,000	\$860,000	\$1,414,000

Fortalezas	Problemas
Se realizan actividades académicas de alto impacto, entre las cuales destaca la Semana de la Artes, que permite la colaboración con otras universidades nacionales e internacionales	Existe una falta de PTC así como de presupuesto
La producción de los Cuerpos Académicos y los programas de movilidad académica, han dejado resultados satisfactorios con proyección interinstitucional nacional e internacional	No todos los Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación alcanzan el nivel óptimo de productividad
Se dan facilidades y permisos a los docentes que cursan estudios de maestría y doctorado	Existe una brecha en el desarrollo de la investigación y consolidación de los Cuerpos Académicos de las cinco áreas
La Maestría en Patrimonio Cultural de México es única en su tipo a nivel nacional.	No se cuenta con la colaboración de los estudiantes en los proyectos de investigación
	Es necesario aumentar la proyección al exterior en sectores privados e instituciones culturales, que permita una mayor vinculación tanto para el consumo de cultura como para fortalecer los productos de investigación
	No se ha logrado la incorporación de los PTC al Sistema Nacional de Creadores y Perfil Deseable PROMEP
	Se debe fortalecer la investigación y la docencia para lograr la consolidación de los Cuerpos Académicos
	Se debe impulsar la productividad de los PTC

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.2.2.1	Pago de impresión de libro, artículos y participación en congresos, resultado de líneas LGAIC	Servicios	1	\$150,000	\$150,000	\$150,000
1.2.2.2	Pago de impresión de libro, artículos y participación en congresos, resultado de líneas LGAIC	Servicios	1	\$100,000	\$100,000	\$100,000
1.2.2.3	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) para PTC que participará en congreso internacional	Servicios	2	\$50,000	\$100,000	\$100,000
1.2.2.4	Pago de Inscpción y viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) a PTC que asistirá al congreso internacional de profesores de Inglés.	Servicios	2	\$17,000	\$34,000	\$34,000
1.2.2.5	Pago de inscripción y viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para PTC que participará en Congreso Nacional	Servicios	3	\$10,000	\$30,000	\$30,000
1.2.2.6	Pago de inscripción y viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para PTC que participará en Congreso Internacional	Servicios	4	\$35,000	\$140,000	\$140,000

<b>Totales:</b>	<b>\$554,000</b>	<b>\$554,000</b>
-----------------	------------------	------------------

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
1.2.2.1	Pago de impresión de libro, artículos y participación en congresos, resultado de líneas LGAIC	Servicios	2	\$100,000	\$200,000	\$200,000
1.2.2.2	Pago de impresión de libro, artículos y participación en congresos, resultado de líneas LGAIC	Servicios	1	\$150,000	\$150,000	\$150,000
1.2.2.3	Pago de impresión de libro, artículos y participación en congresos, resultado de líneas LGAIC	Servicios	1	\$80,000	\$80,000	\$80,000
1.2.2.4	Pago de impresión de libro, artículos y participación en congresos, resultado de líneas LGAIC	Servicios	1	\$95,000	\$95,000	\$95,000
1.2.2.5	Pago de inscripción y viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para PTC que participará como ponente en Congreso Nacional	Servicios	3	\$10,000	\$30,000	\$30,000
1.2.2.6	Pago de inscripción y viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para PTC que participará como ponente en Congreso Internacional	Servicios	3	\$35,000	\$105,000	\$105,000
1.2.2.7	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	2	\$70,000	\$140,000	\$140,000
1.2.2.8	Pago de viáticos (transporte, alimentación y hospedaje) para que PTC asista a congreso internacional	Servicios	1	\$60,000	\$60,000	\$60,000
<b>Totales:</b>					<b>\$860,000</b>	<b>\$860,000</b>

Objetivo Particular				Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
OP 2	Propiciar un impacto positivo en la formación integral del estudiante que permita mejorar los indicadores de permanencia, egreso y titulación de los alumnos del Instituto de Artes			\$852,500	\$814,400	\$1,666,900
Metas Académicas		Valor 2020	Valor 2021	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
M 2.1	A diciembre de 2020 y 2021 implementar el programa de terminación de estudios en tiempos previstos en los PE de Licenciatura en Danza y Licenciatura en Teatro.	1	1	\$370,000	\$370,000	\$740,000

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 2.1.1 Implementar del Programa de Terminación de Estudios en Tiempos Previstos	\$370,000	\$370,000	\$740,000

Fortalezas	Problemas
<p>Se ofrece acceso a la educación superior en áreas del conocimiento que no todas las universidades ofrecen, tales como los Programas de Nivelación en Danza y Música</p> <p>Se cuenta con un Programa Institucional de Tutorías y Asesorías académicas que se imparten en la modalidad individual y grupal.</p> <p>La atención en las clases es individualizada y por las características de los programas educativos, es sumamente importante mantenerla funcionando de este modo ya que los estudiantes requieren de una atención personalizada en el aprendizaje.</p> <p>Se incorporan tendencias de innovación curricular y calidad en la educación en donde se consideran las particularidades de los alumnos a través de los estudios de factibilidad y pertinencia</p> <p>Todas las asignaturas integran horas teóricas, horas prácticas, de actividades de aprendizaje independiente y de actividades profesionales supervisadas</p> <p>La enseñanza brindada en todos sus programas educativos son pertinentes y se encuentran encausados a contextos reales ya que los espacios didácticos</p> <p>El estudiante desarrolla su formación mediante la utilización de las TIC en su proceso de aprendizaje que ayudarán a reforzar los conocimientos y habilidades adquiridos en un escenario virtual.</p> <p>Se cuenta con un par de aulas destinadas al aprendizaje de software especializados para la creación de partituras musicales, la grabación y edición de audio, el trabajo con imágenes y video digital</p>	<p>Se detectan rezagos relacionados con los índices de reprobación y deserción de los alumnos, mismos que tratan de reducirse a través del Programa Institucional de Tutorías y Asesorías académicas que en el caso del Instituto.</p> <p>Es necesario aumentar la proyección al exterior en sectores privados e instituciones culturales, que permita una mayor vinculación tanto para el consumo de cultura como para fortalecer los productos de investigación</p> <p>No existen exámenes con carácter general que se apliquen en el país para el caso de las artes.</p> <p>Se debe fortalecer las Tutorías, de Asesorías y los servicios que ofrece el Instituto de Artes, para combatir el rezago escolar, la deserción y la baja eficiencia terminal</p>

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
2.1.1.1	Materiales para escenografía y vestuario para las Puesta en Escena de los alumnos de Dirección y Actuación dos veces al año.	Materiales	4	\$50,000	\$200,000	\$200,000
2.1.1.2	Lote de materiales para Taller inclusivo multidisciplinario, que organiza el Instituto de Artes	Materiales	1	\$20,000	\$20,000	\$20,000
2.1.1.3	Pago de arrendamiento de teatros en Pachuca para realizar la Muestra Artística de Fin de semestre del 100% de la matrícula de estudiantes de la Licenciatura en Danza	Servicios	1	\$30,000	\$30,000	\$30,000
2.1.1.4	Arrendamiento de teatro en Pachuca para realizar la Función de Egreso de los alumnos de la Licenciatura en Danza	Servicios	2	\$20,000	\$40,000	\$40,000
2.1.1.5	Lote de materiales escenográficos para llevar a cabo las muestras artísticas en donde participan el 100% de la matrícula de estudiantes y funciones de egreso de la Licenciatura en Danza.	Materiales	2	\$20,000	\$40,000	\$40,000

2.1.1.6	Lote de materiales escenográficos para llevar a cabo las muestras artísticas en donde participan el 100% de la matrícula de estudiantes y funciones de egreso de la Licenciatura en Danza.	Materiales	1	\$40,000	\$40,000	\$40,000
<b>Totales:</b>					<b>\$370,000</b>	<b>\$370,000</b>

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
2.1.1.1	Materiales para escenografía y vestuario para las Puesta en Escena de los alumnos de Dirección y Actuación dos veces al año.	Materiales	4	\$50,000	\$200,000	\$200,000
2.1.1.2	Lote de materiales para Taller inclusivo multidisciplinario, que organiza el Instituto de Artes	Materiales	1	\$20,000	\$20,000	\$20,000
2.1.1.3	Arrendamiento de teatros en Pachuca para realizar la Muestra Artística de Fin de semestre del 100% de la matrícula de estudiantes de la Licenciatura en Danza	Servicios	1	\$30,000	\$30,000	\$30,000
2.1.1.4	Arrendamiento de teatro en Pachuca para realizar la Función de Egreso de los alumnos de la Licenciatura en Danza	Servicios	2	\$20,000	\$40,000	\$40,000
2.1.1.5	Lote de materiales escenográficos para llevar a cabo las muestras artísticas en donde participan el 100% de la matrícula de estudiantes y funciones de egreso de la Licenciatura en Danza.	Materiales	2	\$20,000	\$40,000	\$40,000
2.1.1.6	Lote de materiales escenográficos para llevar a cabo las muestras artísticas en donde participan el 100% de la matrícula de estudiantes y funciones de egreso de la Licenciatura en Danza.	Materiales	1	\$40,000	\$40,000	\$40,000
<b>Totales:</b>					<b>\$370,000</b>	<b>\$370,000</b>

Metas Académicas	Valor 2020	Valor 2021	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
M 2.2 A diciembre de 2020 y 2021 fomentar el aprecio por diferentes expresiones de la cultura y el arte para la convivencia con actores sociales	15	12	\$482,500	\$444,400	\$926,900

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 2.2.1 incrementar la participación de alumnos en el aprecio de expresiones culturales y artísticas	\$454,000	\$414,400	\$868,400

Fortalezas	Problemas
Se ofrece acceso a la educación superior en áreas del conocimiento que no todas las universidades ofrecen, tales como los Programas de Nivelación en Danza y Música	Se detectan rezagos relacionados con los índices de reprobación y deserción de los alumnos, mismos que tratan de reducirse a través del Programa Institucional de Tutorías y Asesorías académicas que en el caso del Instituto.
Se cuenta con un Programa Institucional de Tutorías y Asesorías académicas que se imparten en la modalidad individual y grupal.	Es necesario aumentar la proyección al exterior en sectores privados e instituciones culturales, que permita una mayor vinculación tanto para el consumo de cultura como para fortalecer los productos de investigación
La atención en las clases es individualizada y por las características de los programas educativos, es sumamente importante mantenerla funcionando de este modo ya que los estudiantes requieren de una atención personalizada en el aprendizaje.	Es necesaria la incorporación de diversos enfoques que permitan mejorar la calidad del aprendizaje
Se incorporan tendencias de innovación curricular y calidad en la educación en donde se consideran las particularidades de los alumnos a través de los estudios de factibilidad y pertinencia	Se deben de fortalecer las salidas de campo para que el alumno se enfrente a la problemática actual del patrimonio cultural y ofrezca medidas para su salvaguarda
Todas las asignaturas integran horas teóricas, horas prácticas, de actividades de aprendizaje independiente y de actividades profesionales supervisadas	
La enseñanza brindada en todos sus programas educativos son pertinentes y se encuentran encausados a contextos reales ya que los espacios didácticos	
El Instituto es conocido nacionalmente por la realización del Festival de Día de Muertos "Sanctoarte", en el cual se presentan productos académicos del 100% de la matrícula estudiantil	
Se da impulso a la extensión de la cultura que fomenta el desarrollo cultural de la comunidad universitaria y apoya la formación integral del estudiante	

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
2.2.1.1	Adquisición de lote de vestuario para danza Contemporánea, para uso de los estudiantes que integran el Colectivo "SÓLO DANZA" de la Licenciatura en Danza.	Materiales	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
2.2.1.2	Arrendamiento de transporte terrestre para que alumnos realicen prácticas de campo	Servicios	9	\$18,000	\$162,000	\$162,000
2.2.1.3	Pago de Honorarios para ponente que impartirá taller de curso de preparación TOEFL en el Instituto de Artes	Honorarios Profesionales	2	\$10,000	\$20,000	\$20,000
2.2.1.4	Lote de materiales para la actividad académica CULTURAL FAIR	Materiales	1	\$9,000	\$9,000	\$9,000
2.2.1.5	Pago de viáticos (hospedaje y alimentos) y renta de autobús para alumnos y profesor de la Maestría en Patrimonio Cultural que realizarán salidas de campo a sitios arqueológicos, monumentos históricos y museos	Servicios	4	\$10,000	\$40,000	\$40,000
2.2.1.6	Lote de materiales, utilería y vestuario para el Festival de Día de Muertos Sanctoarte	Materiales	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000

2.2.1.7	Pago de viáticos (Transporte, alimentación y hospedaje) para que investigador de reconocida trayectoria participe como ponente en el Mes de la Pintura.	Servicios	3	\$8,000	\$24,000	\$24,000
2.2.1.8	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) a ponente que participará en el "V Seminario de Titulación: Estudios y prácticas artísticas en un contexto intercultural" dirigido a los estudiantes de séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Artes Visuales.	Servicios	16	\$5,000	\$80,000	\$80,000
2.2.1.9	Arrendamiento de transporte para alumnos que realizarán visita a museos	Servicios	3	\$18,000	\$54,000	\$54,000
<b>Totales:</b>					<b>\$454,000</b>	<b>\$454,000</b>

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
2.2.1.1	Adquisición de vestuario para el Colectivo "CODAFOLKIA" de Danza Folclórica, integrado por alumnos de 1º a 7mo. semestre" de la Licenciatura en Danza.	Materiales	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
2.2.1.2	Arrendamiento de transporte terrestre para que alumnos realicen prácticas de campo	Servicios	8	\$18,000	\$144,000	\$144,000
2.2.1.3	Pago de Honorarios para ponente que impartirá el curso de preparación TOEFL en el Instituto de Artes	Honorarios Profesionales	2	\$10,200	\$20,400	\$20,400
2.2.1.4	Lote de materiales para llevar a cabo la actividad académica "Speed Dating"	Materiales	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
2.2.1.5	Pago de viáticos (hospedaje y alimentos) y renta de autobús para alumnos y profesor de la Maestría en Patrimonio Cultural que realizarán salidas de campo a sitios arqueológicos, monumentos históricos y museos	Servicios	4	\$10,000	\$40,000	\$40,000
2.2.1.6	Lote de materiales utilería y vestuario para el Festival de Día de Muertos Sanctoarte	Materiales	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000
2.2.1.7	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) a ponente invitado que participará en el "VI Seminario de Titulación: Estudios y prácticas artísticas en un contexto intercultural" dirigido a los estudiantes de séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Artes Visuales.	Servicios	8	\$6,000	\$48,000	\$48,000

2.2.1.8	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) para estudiantes que participarán como ponentes en el "VI Coloquio Nacional de Estudiantes en Artes (nivel licenciatura)" dirigido a los estudiantes de la Licenciatura en Artes Visuales.	Servicios	8	\$5,000	\$40,000	\$40,000
2.2.1.9	Pago de viáticos (Transporte, alimentación y hospedaje) para que investigador de reconocida trayectoria participe como ponente en el Mes de la Pintura.	Servicios	3	\$8,000	\$24,000	\$24,000
2.2.1.10	Arrendamiento de transporte para alumnos que realizarán visita a museos	Servicios	1	\$18,000	\$18,000	\$18,000
<b>Totales:</b>					<b>\$414,400</b>	<b>\$414,400</b>

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 2.2.2 Desarrollar capacidades para la vida y actitudes favorables	\$28,500	\$30,000	\$58,500

Fortalezas	Problemas
<p>Se ofrece acceso a la educación superior en áreas del conocimiento que no todas las universidades ofrecen, tales como los Programas de Nivelación en Danza y Música</p> <p>La atención en las clases es individualizada y por las características de los programas educativos, es sumamente importante mantenerla funcionando de este modo ya que los estudiantes requieren de una atención personalizada en el aprendizaje.</p> <p>Se ofrece apoyo a los estudiantes Servicio Médico, Atención Psicológica, Área de Fisioterapia y Área Nutrición.</p>	<p>Se detectan rezagos relacionados con los índices de reprobación y deserción de los alumnos, mismos que tratan de reducirse a través del Programa Institucional de Tutorías y Asesorías académicas que en el caso del Instituto.</p> <p>Se debe fortalecer las Tutorías, de Asesorías y los servicios que ofrece el Instituto de Artes, para combatir el rezago escolar, la deserción y la baja eficiencia terminal</p>

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
2.2.2.1	Pago de Honorarios a Ponente que impartirá taller de capacitación sobre temas de igualdad de Género a alumnos y docentes del Instituto de Artes.	Honorarios Profesionales	3	\$9,500	\$28,500	\$28,500
<b>Totales:</b>					<b>\$28,500</b>	<b>\$28,500</b>

Solicitud de Recursos 2021						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
2.2.2.1	Pago de Honorarios a Ponente que impartirá taller de capacitación sobre temas de igualdad de Género a alumnos y docentes del Instituto de Artes.	Honorarios Profesionales	3	\$10,000	\$30,000	\$30,000
<b>Totales:</b>					<b>\$30,000</b>	<b>\$30,000</b>

Objetivo Particular	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
OP 3 Establecer acciones de mejora en la competitividad académica que permitan asegurar el reconocimiento de calidad de los PE de las cinco áreas académicas del Instituto de Artes	\$9,394,764	\$2,438,779	\$11,833,543

Metas Académicas	Valor 2020	Valor 2021	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
M 3.1 A diciembre de 2020 y 2021 atender las recomendaciones de los CIEES en materia de mantenimiento y equipamiento para el desarrollo de actividades académicas de las cinco áreas académicas	2	2	\$9,394,764	\$2,438,779	\$11,833,543

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 3.1.1 Realizar mantenimiento a equipos de las distintas áreas académicas del Instituto	\$868,000	\$1,062,000	\$1,930,000

Fortalezas	Problemas
<p>La atención en las clases es individualizada y por las características de los programas educativos, es sumamente importante mantenerla funcionando de este modo ya que los estudiantes requieren de una atención personalizada en el aprendizaje.</p> <p>Todas las asignaturas integran horas teóricas, horas prácticas, de actividades de aprendizaje independiente y de actividades profesionales supervisadas</p> <p>Se cuenta con un par de aulas destinadas al aprendizaje de software especializados para la creación de partituras musicales, la grabación y edición de audio, el trabajo con imágenes y video digital</p> <p>Para el PE de Diseño Gráfico se cuenta con dos laboratorios de cómputo destinados para realizar sus prácticas y sobre todo desarrollar sus habilidades y competencias en estas áreas</p> <p>Se ofrece diversas actividades culturales dentro y fuera de las instalaciones</p> <p>El Instituto de Artes cuenta con una oferta educativa vigente y con posibilidades de alcanzar visibilidad en diferentes planos</p> <p>Se ofrece apoyo a los estudiantes Servicio Médico, Atención Psicológica, Área de Fisioterapia y Área Nutrición.</p>	<p>Es indispensable implementar el programa de mantenimiento y equipamiento de espacios prácticos con base en las recomendaciones hechas por los CIEES</p>

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
3.1.1.1	Mantenimiento preventivo y correctivo de duelas de 7 salones prácticos de la Licenciatura en Danza, una vez al año.	Servicios	1	\$300,000	\$300,000	\$300,000
3.1.1.2	Mantenimiento de máquinas de coser bordadoras y over del Taller de Diseño de Vestuario de la Licenciatura en Danza.	Servicios	1	\$20,000	\$20,000	\$20,000
3.1.1.3	Mantenimiento preventivo y correctivo de equipos de cómputo	Servicios	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000
3.1.1.4	Mantenimiento correctivo de plafones de los espacios prácticos.	Servicios	1	\$208,000	\$208,000	\$208,000
3.1.1.5	Afinación y mantenimiento de los 16 pianos acústicos de 16 aulas del Área académica de Música	Servicios	1	\$120,000	\$120,000	\$120,000
3.1.1.6	Mantenimiento de instrumentos musicales dependientes de la asignatura prácticas orquestales, de la que se conforma la orquesta sinfónica del IA	Servicios	1	\$30,000	\$30,000	\$30,000
3.1.1.7	Mantenimiento de mamparas para exposiciones	Servicios	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000

3.1.1.8	Mantenimiento para caballetes del taller de pintura.	Servicios	1	\$25,000	\$25,000	\$25,000
3.1.1.9	Pago de mantenimiento para tres tórculos y una prensa litográfica del Taller de grabado	Servicios	4	\$25,000	\$100,000	\$100,000
<b>Totales:</b>					<b>\$868,000</b>	<b>\$868,000</b>

**Solicitud de Recursos 2021**

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
3.1.1.1	Afinación y mantenimiento de pianos acústicos de 1 aula del Área académica de Teatro, los cuales atienden al 100% de los alumnos.	Servicios	1	\$7,000	\$7,000	\$7,000
3.1.1.2	Mantenimiento de duelas de los 7 salones prácticos de Teatro, incluye: mano de obra, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.	Servicios	1	\$350,000	\$350,000	\$350,000
3.1.1.3	Mantenimiento preventivo y correctivo de duelas de 7 salones prácticos de la Licenciatura en Danza, una vez al año.	Servicios	1	\$300,000	\$300,000	\$300,000
3.1.1.4	Mantenimiento preventivo y correctivo de los equipos de sonido y audio de salones prácticos	Servicios	1	\$20,000	\$20,000	\$20,000
3.1.1.5	Mantenimiento a 11 máquinas de coser bordadoras y over del Taller de Diseño de Vestuario de la Licenciatura en Danza.	Servicios	1	\$20,000	\$20,000	\$20,000
3.1.1.6	Mantenimiento preventivo y correctivo a equipos de cómputo de la Licenciatura en Danza	Servicios	1	\$50,000	\$50,000	\$50,000
3.1.1.7	Afinación y mantenimiento de los 16 pianos acústicos de 16 aulas del Área académica de Música	Servicios	1	\$140,000	\$140,000	\$140,000
3.1.1.8	Mantenimiento de instrumentos musicales dependientes de la asignatura prácticas orquestales, de la que se conforma la orquesta sinfónica del IA	Servicios	1	\$35,000	\$35,000	\$35,000
3.1.1.9	Mantenimiento de mamparas para exposiciones	Servicios	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
3.1.1.10	Mantenimiento para caballetes del taller de pintura.	Servicios	1	\$25,000	\$25,000	\$25,000
3.1.1.11	Pago de mantenimiento para tres tórculos y una prensa litográfica del Taller de grabado	Servicios	4	\$25,000	\$100,000	\$100,000
<b>Totales:</b>					<b>\$1,062,000</b>	<b>\$1,062,000</b>

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 3.1.2 Llevar a cabo el equipamiento de las distintas áreas académicas del Instituto	\$8,526,764	\$1,376,779	\$9,903,543

Fortalezas	Problemas
<p>La atención en las clases es individualizada y por las características de los programas educativos, es sumamente importante mantenerla funcionando de este modo ya que los estudiantes requieren de una atención personalizada en el aprendizaje.</p> <p>Todas las asignaturas integran horas teóricas, horas prácticas, de actividades de aprendizaje independiente y de actividades profesionales supervisadas</p> <p>Los rediseños curriculares de los programas académicos contemplan la incorporación de asignaturas enfocadas a la formación de competencias en el uso de las nuevas tecnologías en cada una de las áreas disciplinares</p> <p>Se cuenta con un par de aulas destinadas al aprendizaje de software especializados para la creación de partituras musicales, la grabación y edición de audio, el trabajo con imágenes y video digital</p> <p>Para el PE de Diseño Gráfico se cuenta con dos laboratorios de cómputo destinados para realizar sus prácticas y sobre todo desarrollar sus habilidades y competencias en estas áreas</p> <p>Se ofrece diversas actividades culturales dentro y fuera de las instalaciones</p> <p>El Instituto de Artes cuenta con una oferta educativa vigente y con posibilidades de alcanzar visibilidad en diferentes planos</p> <p>Se ofrece apoyo a los estudiantes Servicio Médico, Atención Psicológica, Área de Fisioterapia y Área Nutrición.</p>	<p>Es indispensable implementar el programa de mantenimiento y equipamiento de espacios prácticos con base en las recomendaciones hechas por los CIEES</p>

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
3.1.2.1	Computadora de Escritorio I Mac con procesador de 6 núcleos y 3.0 GHz con Turbo Boost de hasta 4.1 GHz, 1TB, Pantalla retina 5K	Infraestructura Académica	5	\$44,000	\$220,000	\$220,000
3.1.2.2	Luminaria, Leeko Led 200, 19° 90 – 250V AC, 50/60Hz Marca Thor	Infraestructura Académica	8	\$10,000	\$80,000	\$80,000
3.1.2.3	Luminaria, Par Led 54 X 3 RGBW (INTERIOR) 110 – 240 V AC 60HZ Marca Thor	Infraestructura Académica	6	\$1,600	\$9,600	\$9,600
3.1.2.4	Luminaria, Par Led Cob 60° 90 – 250V, Blanco Cálido/ Blanco/ Frío con cortadoras Marca Thor	Infraestructura Académica	4	\$3,200	\$12,800	\$12,800
3.1.2.5	Luminaria, Mini leeko 20W Blanco Cálido 3200K, Ajuste Manual Marca Thor	Infraestructura Académica	2	\$5,700	\$11,400	\$11,400
3.1.2.6	Cable de audio plug a plug balanceado de 6.3 de 20 metros Marca ROD ONE	Materiales	5	\$450	\$2,250	\$2,250
3.1.2.7	Cable xrl hembra - macho balanceado 10 mts Marca Neutrik	Materiales	5	\$550	\$2,750	\$2,750
3.1.2.8	Cable xlr macho a plug de 6.3 st de 10 mts Marca Neutrik	Materiales	5	\$500	\$2,500	\$2,500
3.1.2.9	Conector speakon macho paquete con 6 piezas Marca Neutrik	Materiales	1	\$150	\$150	\$150
3.1.2.10	Cable speak hembra macho para bafle pasivo 15 mts Marca Neutrik	Materiales	7	\$300	\$2,100	\$2,100

3.1.2.11	Cable speakon a plug de 6.3 balanceado de 7.5mts Marca Neutrik	Materiales	7	\$200	\$1,400	\$1,400
3.1.2.12	Cable hdmi 15 metros Marca Ele-Gate	Materiales	2	\$150	\$300	\$300
3.1.2.13	Cuerda de Escalada, Cuerda de Seguridad de Alta Resistencia Resistente de poliéster con mosquetón 20m	Materiales	4	\$380	\$1,520	\$1,520
3.1.2.14	Osram Socket Base Ceramica para Lampara o conector Modelo TP22	Materiales	8	\$580	\$4,640	\$4,640
3.1.2.15	OSRAM SYLVANIA G22 Socket lamp holder - No Leads socket	Materiales	6	\$400	\$2,400	\$2,400
3.1.2.16	Cable DMX con conectores de 3 pin hembra a 3 pin macho, 20 mts. Marca Neutrik	Materiales	6	\$1,250	\$7,500	\$7,500
3.1.2.17	Adaptador DMX de 5 pin macho a 3 pin hembra XLR.Marca Neutrik	Materiales	5	\$360	\$1,800	\$1,800
3.1.2.18	Adaptador DMX 5-pin hembra A 3-pin macho XLR.Marca Neutrik	Materiales	5	\$450	\$2,250	\$2,250
3.1.2.19	Conector Stage Pin macho de 20 amperes, 125 volts.	Materiales	10	\$220	\$2,200	\$2,200
3.1.2.20	Connector Stage Pin hembra de 20 amperes 125 volts.	Materiales	10	\$220	\$2,200	\$2,200
3.1.2.21	Varas. Perfil metálico PTR, de 1 ½ pulgadas en calibre 12 por 6 metros de largo.	Materiales	4	\$380	\$1,520	\$1,520
3.1.2.22	Cable HDMI - HDMI (30 mts.)	Materiales	2	\$649	\$1,298	\$1,298
3.1.2.23	Cable Shure G25J Hi-Flex de 7,5 mts con conectores cromados XLR (macho a hembra)	Materiales	20	\$399	\$7,980	\$7,980
3.1.2.24	Cargador de pilas AA Sony Cycle Energy	Materiales	3	\$350	\$1,050	\$1,050
3.1.2.25	Pilas Recargables AA Sony Cycle 2500 mah	Materiales	16	\$100	\$1,600	\$1,600
3.1.2.26	Cable Balanceado Plug - Plug 6.3 de 5 mts.	Materiales	3	\$220	\$660	\$660
3.1.2.27	Adquisición de computadora Laptop. Marca HP Pavilion x360 14"	Infraestructura Académica	1	\$20,000	\$20,000	\$20,000
3.1.2.28	Adquisición de Multifuncional marca Brother Mfc J6930 Con Cartuchos Rellenables	Infraestructura Académica	1	\$12,000	\$12,000	\$12,000
3.1.2.29	Equipo de cómputo Asus - All in One V241ICUK-BA416T de 23.8" - Core i7 - Intel HD	Infraestructura Académica	15	\$25,000	\$375,000	\$375,000
3.1.2.30	Sistema de grabación Marca Presonus, ModeloAudiovox 96 Studio.	Infraestructura Académica	15	\$6,000	\$90,000	\$90,000
3.1.2.31	No Break marca Eaton 3S550, 330W, 550VA, Entrada 89-151V, Salida 102-132V	Infraestructura Académica	10	\$2,500	\$25,000	\$25,000
3.1.2.32	Marimba marca Yamaha de 5 octavas, teclas de palo de rosa y armazón de madera	Infraestructura Académica	1	\$450,000	\$450,000	\$450,000
3.1.2.33	Computadora Lenovo V130 AIO 19.5" INTEL	Infraestructura Académica	17	\$11,000	\$187,000	\$187,000
3.1.2.34	Marcos de maderade 60cm x 80cm por lado, de 4 cm de profundidad.	Materiales	30	\$700	\$21,000	\$21,000

3.1.2.35	Cinta Doble Cara Marca 3M	Materiales	20	\$200	\$4,000	\$4,000
3.1.2.36	Pegamento en spray Mount adhesivo	Materiales	10	\$350	\$3,500	\$3,500
3.1.2.37	Herramienta, Rotomartillo, 550 W y VVR Bosch	Infraestructura Académica	4	\$1,500	\$6,000	\$6,000
3.1.2.38	Herramienta, esmeriladora Makita 4530 ESMER 4-1/2pulgadas	Infraestructura Académica	4	\$2,000	\$8,000	\$8,000
3.1.2.39	Herramienta, Rectificador eléctrico BoschGGS 500W	Infraestructura Académica	2	\$3,500	\$7,000	\$7,000
3.1.2.40	Lampara portable de Trabajo, Power Smith, Luz de trabajo LED , 5000 lumens	Infraestructura Académica	1	\$2,500	\$2,500	\$2,500
3.1.2.41	Herramienta, Sierra caladora Bosch GST 90 BE 650W	Infraestructura Académica	2	\$3,000	\$6,000	\$6,000
3.1.2.42	Herramienta, pinzas de cadena de 8 pulgadas, Truper 17438 - PPT-10R	Materiales	10	\$400	\$4,000	\$4,000
3.1.2.43	Tanque de gas semiéptico de 490 lts	Infraestructura Académica	1	\$10,000	\$10,000	\$10,000
3.1.2.44	Horno eléctrico para Cerámica marca Duncan	Infraestructura Académica	1	\$75,000	\$75,000	\$75,000
3.1.2.45	Ampliadora Beseler Printmaker 35 Condenser Enlarger with Lens Kit	Infraestructura Académica	5	\$14,000	\$70,000	\$70,000
3.1.2.46	Computadora iMac de 21.5 Pulgadas / Intel Core I5 dual core de 2.3 GHz / 8GB RAM / Almacenamiento 1TB	Infraestructura Académica	5	\$33,000	\$165,000	\$165,000
3.1.2.47	Rack de secado para fotografía con 20 charolas	Infraestructura Académica	1	\$27,900	\$27,900	\$27,900
3.1.2.48	Deshumidificador LG DESHUMIFICADOR 70 PINTAS NEGRO	Infraestructura Académica	1	\$8,999	\$8,999	\$8,999
3.1.2.49	Rollo de Papel fotográfico inkjet de alto brillo 44" x 30 m para ploter inkjet. Marca Kronaline	Materiales	1	\$3,800	\$3,800	\$3,800
3.1.2.50	Tableta electrónica, Cintyc wacom 16" Drawing tabletwith screen clave: dtk1660k0a	Infraestructura Académica	2	\$17,500	\$35,000	\$35,000
3.1.2.51	Tableta electrónica, Wacom Intuos Pro S como	Infraestructura Académica	3	\$4,400	\$13,200	\$13,200
3.1.2.52	Andamio rodante maxi cuadrado multipropósito de metaltech Baker	Infraestructura Académica	2	\$18,000	\$36,000	\$36,000
3.1.2.53	Gabinete Tam-Mex Multiusos para almacenaje de materiales del taller mural.	Infraestructura Académica	1	\$4,800	\$4,800	\$4,800
3.1.2.54	BenQ SW2700PT Monitor Fotografía 27" 2K 99% Adobe RGB Rec709	Infraestructura Académica	3	\$17,000	\$51,000	\$51,000
3.1.2.55	Kingston Lector de Memoria USB 3.0 High-Speed, 5000 Mbit/s, Gris/Blanco	Infraestructura Académica	5	\$450	\$2,250	\$2,250
3.1.2.56	Gráfico de Calibración Datacolor para Cámara Fotográfica SpyderLensCal	Infraestructura Académica	3	\$2,000	\$6,000	\$6,000
3.1.2.57	Tarjeta de Color Datacolor para Foto Spydercheckr	Infraestructura Académica	3	\$3,500	\$10,500	\$10,500
3.1.2.58	Cubo Calibrador de Color Data Color para Foto Spyder3Cube	Infraestructura Académica	3	\$1,600	\$4,800	\$4,800

3.1.2.59	Calibrador de Monitor para Foto Profesional y Estudios Data Color Spyder5Elite	Infraestructura Académica	2	\$7,400	\$14,800	\$14,800
3.1.2.60	Cabeza Manfrotto MHXPRO-3W 3 Movimientos para 8kg X-PRO	Infraestructura Académica	2	\$4,350	\$8,700	\$8,700
3.1.2.61	Portafondos de Pared B-3W para 3 Fondos con cadenas y contrapeso Godox	Infraestructura Académica	2	\$2,000	\$4,000	\$4,000
3.1.2.62	Ciclorama de Papel Super White / Super Blanco #01 Savage	Materiales	2	\$1,100	\$2,200	\$2,200
3.1.2.63	Ciclorama de Papel Black / Negro #20 Savage	Materiales	2	\$1,100	\$2,200	\$2,200
3.1.2.64	Sujetador de Rollos Cicloramas Savage	Materiales	3	\$1,000	\$3,000	\$3,000
3.1.2.65	Ciclorama de Papel Smoke Gray #74 Savage	Materiales	2	\$1,100	\$2,200	\$2,200
3.1.2.66	Ciclorama Papel Primary Red #08 Savage	Materiales	1	\$1,100	\$1,100	\$1,100
3.1.2.67	Ciclorama de Papel Regal Blue #65 Savage	Materiales	1	\$1,100	\$1,100	\$1,100
3.1.2.68	Ciclorama de Papel Deep Yellow #71 Savage	Materiales	1	\$1,100	\$1,100	\$1,100
3.1.2.69	Flash de estudio Godox QS1200II con 1200 watts de potencia 2.4Ghz	Infraestructura Académica	4	\$12,000	\$48,000	\$48,000
3.1.2.70	Flash de estudio Godox AD600B TTL portátil para interiores y exteriores	Infraestructura Académica	2	\$16,600	\$33,200	\$33,200
3.1.2.71	Caja de luz "softbox" Godox SBFW35160 de 35x160cms con grid y sistema de montaje tipo bowens	Infraestructura Académica	4	\$1,100	\$4,400	\$4,400
3.1.2.72	Reflector estándar de 7" con montura tipo bowens	Infraestructura Académica	4	\$300	\$1,200	\$1,200
3.1.2.73	Caja de luz octagonal "octabox" Godox SBBW120 de 120cms con sistema de montaje tipo bowens	Infraestructura Académica	2	\$800	\$1,600	\$1,600
3.1.2.74	Caja de luz "softbox" Godox SBBW80120 de 80x120cm con sistema de montaje tipo bowens	Infraestructura Académica	4	\$850	\$3,400	\$3,400
3.1.2.75	Cono Snoot GODOX SN01 para flash Bowens	Materiales	4	\$400	\$1,600	\$1,600
3.1.2.76	Reflector Beauty Dish Godox BDR-W550 de 55cms con superficie reflectante color blanco	Infraestructura Académica	2	\$1,600	\$3,200	\$3,200
3.1.2.77	Panal grid Godox BDR-C550 para reflector Beauty Dish de 55cms	Infraestructura Académica	4	\$920	\$3,680	\$3,680
3.1.2.78	Reflector Beauty Dish Godox BDR-S550 de 55cms con superficie reflectante color plata	Infraestructura Académica	2	\$1,700	\$3,400	\$3,400
3.1.2.79	Softbox Godox parabólico P90H de 90cm con varillas metálicas y difusores	Materiales	2	\$2,100	\$4,200	\$4,200
3.1.2.80	Transmisor GODOX XPRO-C TTL flash para cámara Canon	Materiales	4	\$1,900	\$7,600	\$7,600
3.1.2.81	Transmisor GODOX XPRO-N TTL flash para cámara Nikon	Infraestructura Académica	4	\$1,900	\$7,600	\$7,600

3.1.2.82	Tripié Godox LA300 para iluminación de estudio de 3.00mts y suspensión de aire	Infraestructura Académica	10	\$850	\$8,500	\$8,500
3.1.2.83	Tripié con Boom Godox LB02 "Jirafa" de 1.80x2.85mts con bolsa de arena	Infraestructura Académica	2	\$2,000	\$4,000	\$4,000
3.1.2.84	Tripié Godox 210B para iluminación de estudio de 2.10mts	Infraestructura Académica	4	\$700	\$2,800	\$2,800
3.1.2.85	Repuesto de bulbo de destello para flashes AD600B/AD600BM	Infraestructura Académica	4	\$2,300	\$9,200	\$9,200
3.1.2.86	Cámara DSLR Nikon D750 Cuerpo	Infraestructura Académica	1	\$40,510	\$40,510	\$40,510
3.1.2.87	Lente Nikon AF-S Nikkor 24-70mm f/2.8G ED	Infraestructura Académica	1	\$36,000	\$36,000	\$36,000
3.1.2.88	Lente Sigma 85mm f/ 1.4 Art DG HSM para Nikon	Infraestructura Académica	1	\$26,000	\$26,000	\$26,000
3.1.2.89	Lente Sigma 50mm F1.4 Para Nikon Serie ART	Infraestructura Académica	1	\$19,000	\$19,000	\$19,000
3.1.2.90	Lente Sigma 24mm F1.4 Para Nikon Serie ART	Infraestructura Académica	1	\$18,000	\$18,000	\$18,000
3.1.2.91	Lente Sigma 10-20mm F/3.5 EX DC para Nikon	Infraestructura Académica	1	\$9,800	\$9,800	\$9,800
3.1.2.92	Tarjeta de Memoria SD 32GB Ultra Sandisk 80 MB/s Clase 10	Materiales	10	\$300	\$3,000	\$3,000
3.1.2.93	Epson Papel Fotográfico Premium Satinado S041289, 20 Hojas, 13"x19"	Materiales	5	\$1,100	\$5,500	\$5,500
3.1.2.94	Licencia anual de software Plan fotográfico de Creative Cloud	Materiales	8	\$2,300	\$18,400	\$18,400
3.1.2.95	Scanner Epson Perfection V800 Pro, 6400 x 9600 DPI	Infraestructura Académica	1	\$16,200	\$16,200	\$16,200
3.1.2.96	Epson V11H843021 Proyector PowerLite X41+, 3600 Lúmenes	Infraestructura Académica	1	\$13,800	\$13,800	\$13,800
3.1.2.97	Tascam DR-60DMKII, GRABADOR PORTÁTIL PARA DSLR	Infraestructura Académica	12	\$5,800	\$69,600	\$69,600
3.1.2.98	Proyectores led alámbricos con filtros de colores	Infraestructura Académica	8	\$800	\$6,400	\$6,400
3.1.2.99	Adaptador VGA a Thunderbolt	Materiales	2	\$250	\$500	\$500
3.1.2.100	Adaptador HDMI a Thunderbolt	Materiales	2	\$250	\$500	\$500
3.1.2.101	KronalinE Rollo de Papel Recubierto 96 g/m², 24" x 150'	Materiales	3	\$669	\$2,007	\$2,007
3.1.2.102	Cables USB LIGHTING para MAC	Materiales	21	\$500	\$10,500	\$10,500
3.1.2.103	MAGIC MOUSE 2 APPLE	Infraestructura Académica	2	\$1,800	\$3,600	\$3,600
3.1.2.104	Filamento para Impresión 3D de .75mm	Materiales	20	\$500	\$10,000	\$10,000
3.1.2.105	Dotación de licencias de programas especializados en edición y video	Materiales	21	\$2,400	\$50,400	\$50,400
3.1.2.106	Apple - iMac Pro (último modelo) MQ2Y2E/A de 27"	Infraestructura Académica	50	\$116,999	\$5,849,950	\$5,849,950
<b>Totales:</b>					<b>\$8,526,764</b>	<b>\$8,526,764</b>

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
----	----------------	------	----------	----------------	-------------	---------------

3.1.2.1	Bose F1 812 Sistema Audio Activo 1000 Watts Con Subwoofer	Infraestructura Académica	2	\$20,999	\$41,998	\$41,998
3.1.2.2	Subwoofer Activo Amplificado 18 1000 W Jbl Eon618s	Infraestructura Académica	1	\$21,415	\$21,415	\$21,415
3.1.2.3	Interfaz De Audio M-audio Fast Track li Usb	Infraestructura Académica	1	\$3,989	\$3,989	\$3,989
3.1.2.4	Luminaria Compacta Chauvet Led Pinstpot 3 Luz Blanca Irc-6 Luz Profesional	Infraestructura Académica	1	\$1,500	\$1,500	\$1,500
3.1.2.5	Bocina amplificada QMC USB-1800 USB DE 15" pulgadas con Bluetooth y reproductor USB MP3	Infraestructura Académica	6	\$3,500	\$21,000	\$21,000
3.1.2.6	Sistema de audio Yamaha bocinas mezcladora y micrófono 400bt	Infraestructura Académica	2	\$16,000	\$32,000	\$32,000
3.1.2.7	Consola Lixada 192 canales DMX 512 controlador Consola para stage	Infraestructura Académica	1	\$1,400	\$1,400	\$1,400
3.1.2.8	Cable de acero Galv. 1/16 150 M. para cerco eléctrico, un rollo de 60 aprox.	Materiales	1	\$1,000	\$1,000	\$1,000
3.1.2.9	Luminaria PAR LED, 1 LED COB 100W. RGB. DMX 6 canales. Ángulo de dispersión de 60°. Con cortadoras de luz.	Infraestructura Académica	8	\$4,500	\$36,000	\$36,000
3.1.2.10	Luminaria PAR zoom 200 marca SunStar, Par Led Cálido naturizado LED COB blanco cálido de 3200K	Infraestructura Académica	8	\$5,000	\$40,000	\$40,000
3.1.2.11	Xilófono marca yamaha de 3.5 octavas teclas sisntéticas acoustalon	Infraestructura Académica	1	\$116,000	\$116,000	\$116,000
3.1.2.12	Set de toms marca Yamaha deco cierto de 6 ,8, 10, 12, 13, 14, 15, 16 pulgadas de madera de arce y abedul vpm bases we865a	Infraestructura Académica	2	\$116,000	\$232,000	\$232,000
3.1.2.13	Tambor marca pearl serie philarmonic de 14 x 5 pulgadas de madera de arce con 3 ajustadores individuales, acabado nogal	Infraestructura Académica	3	\$27,000	\$81,000	\$81,000
3.1.2.14	Tambor marca pearl serie sensitone premiumde 14 x 5 pulgadas de madera de arce	Infraestructura Académica	3	\$16,000	\$48,000	\$48,000
3.1.2.15	Tambor field drum marca pearl de 14 x 12 pulgadas de madera de caoba con 3 ajustadores individuales acabado nogal mate	Infraestructura Académica	3	\$29,000	\$87,000	\$87,000
3.1.2.16	Platillo suspendido marca sabian serie aax de 16 pulgadas	Infraestructura Académica	1	\$10,000	\$10,000	\$10,000
3.1.2.17	Platillo suspendido marca sabian serie aax de 20 pulgadas	Infraestructura Académica	1	\$16,800	\$16,800	\$16,800
3.1.2.18	Platillo suspendido marca sabian serie hhx de 18 pulgadas	Infraestructura Académica	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
3.1.2.19	Par de platillos de choquemarca sabian serie aa viennese de 20 pulgadas	Infraestructura Académica	1	\$23,000	\$23,000	\$23,000
3.1.2.20	Base marca gibraltar para tarola de concierto	Infraestructura Académica	1	\$2,900	\$2,900	\$2,900
3.1.2.21	Herramienta, lijadora roto-orbital 5 250W 1500-24000 O Bosch	Infraestructura Académica	4	\$2,500	\$10,000	\$10,000

3.1.2.22	Herramienta, Sierra de corte a inglete y bisel, Bosch GCM 10 X	Infraestructura Académica	1	\$8,000	\$8,000	\$8,000
3.1.2.23	Herramienta, motosierra de 14 pulgadas, Stihl	Infraestructura Académica	1	\$4,000	\$4,000	\$4,000
3.1.2.24	Sierra circular 9 1/4 pulgadas, Bosch GKS 235, 1700W	Infraestructura Académica	2	\$5,000	\$10,000	\$10,000
3.1.2.25	esmeril de banco 3/4, Bosch, 6 GB600 180W	Infraestructura Académica	2	\$3,000	\$6,000	\$6,000
3.1.2.26	Sierra de mesa con Soporte 13 Amperes, disco 10 pulgadas, Craftsman	Infraestructura Académica	1	\$10,000	\$10,000	\$10,000
3.1.2.27	Kit de 6 Cartuchos de tinta de 130 ML. para ploter HP T610	Infraestructura Académica	1	\$12,000	\$12,000	\$12,000
3.1.2.28	Rollo de Papel fotográfico inkjet de alto brillo 44" x 30 m para ploter inkjet. Marca Kronaline	Materiales	1	\$3,800	\$3,800	\$3,800
3.1.2.29	Rollo de Papel bond inkjet de 44" x 90 m para ploter inkjet. Marca Kronaline	Materiales	1	\$600	\$600	\$600
3.1.2.30	Bolsa Contrapeso RPS Sandbags para tripie	Materiales	16	\$500	\$8,000	\$8,000
3.1.2.31	Filtro Uv 72mm	Materiales	4	\$150	\$600	\$600
3.1.2.32	Filtro Uv 52mm	Materiales	4	\$100	\$400	\$400
3.1.2.33	Kit de Limpieza para cámaras y lentes Goliath	Materiales	4	\$200	\$800	\$800
3.1.2.34	GABINETE TAM-MEX (NEGRO, PLEGABLE)	Infraestructura Académica	2	\$4,300	\$8,600	\$8,600
3.1.2.35	Flash speedlite Godox TT600 Manual compatible con cámaras Canon y Nikon	Materiales	8	\$1,100	\$8,800	\$8,800
3.1.2.36	Flash speedlite Godox serie Ving V850II 2.4GHz compatible con cámaras Canon y Nikon	Materiales	2	\$3,800	\$7,600	\$7,600
3.1.2.37	Bracket Godox "STYPE" para flashes speedlite compatible con accesorios con montaje tipo bowens	Materiales	10	\$600	\$6,000	\$6,000
3.1.2.38	Set de 4 pilas recargables AA 2700mAh MHR44PRO Powerex	Materiales	8	\$350	\$2,800	\$2,800
3.1.2.39	Cargador MH-C801D portátil para 8 baterías AA / AAA Powerex	Infraestructura Académica	4	\$1,800	\$7,200	\$7,200
3.1.2.40	Fuente de poder Godox LP800x para uso de flashes de estudio en exterior	Infraestructura Académica	1	\$18,000	\$18,000	\$18,000
3.1.2.41	Tripié Manfrotto A2033FCB Avenger Century Stand 33 Negro	Infraestructura Académica	4	\$4,950	\$19,800	\$19,800
3.1.2.42	Tripié de Aluminio Manfrotto MK190XPRO4-3W 4 Secciones con Cabeza de 3 Movimientos	Infraestructura Académica	2	\$9,300	\$18,600	\$18,600
3.1.2.43	Extensión Uso Rudo 30 m lusa 2x16 AWG naranja	Materiales	6	\$400	\$2,400	\$2,400
3.1.2.44	No Break Cyberpower CP750LCD (8 Contactos)	Infraestructura Académica	2	\$2,700	\$5,400	\$5,400
3.1.2.45	Disco Duro Portátil Western Digital Elements 1Tb USB 3.0 (WDBUZG0010BBK-EESN)	Infraestructura Académica	6	\$1,000	\$6,000	\$6,000

3.1.2.46	Estación de trabajo Tiny Lenovo ThinkStation P330 Series	Infraestructura Académica	3	\$17,200	\$51,600	\$51,600
3.1.2.47	Tascam DR-05V2 grabadora de estudio portátil, color negro, 7.5 x 2.4 x 1.2 pulgadas	Infraestructura Académica	2	\$2,400	\$4,800	\$4,800
3.1.2.48	Cables USB LIGHTING para MAC	Materiales	21	\$500	\$10,500	\$10,500
3.1.2.49	Filamento para Impresión 3D de .75mm	Materiales	20	\$500	\$10,000	\$10,000
3.1.2.50	dotación de licencias de programas especializados en edición y video	Materiales	21	\$2,400	\$50,400	\$50,400
3.1.2.51	Estudio de iluminación Godox 1800 Watts para Nikon	Infraestructura Académica	3	\$45,359	\$136,077	\$136,077
3.1.2.52	pantalla smart tv led de 65", resolución 3840 x 2160 ultra hd 4k	Infraestructura Académica	3	\$32,000	\$96,000	\$96,000
<b>Totales:</b>					<b>\$1,376,779</b>	<b>\$1,376,779</b>

Objetivo Particular	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
OP 4 Establecer elementos que contribuyan al fortalecimiento de la internacionalización solidaria en la comunidad del Instituto de Artes	\$600,000	\$540,000	\$1,140,000

Metas Académicas	Valor 2020	Valor 2021	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
M 4.1 A diciembre de 2020 y 2021 Realizar estancias de investigación y movilidad académica nacionales e internacionales	13	11	\$600,000	\$540,000	\$1,140,000

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 4.1.1 Realizar estancias de investigación	\$165,000	\$150,000	\$315,000

Fortalezas	Problemas
Se llevan a efecto estancias de investigación para PTC	No todos los Cuerpos Académicos y Grupos de Investigación alcanzan el nivel óptimo de productividad
La producción de los Cuerpos Académicos y los programas de movilidad académica, han dejado resultados satisfactorios con proyección interinstitucional nacional e internacional	Existe una brecha en el desarrollo de la investigación y consolidación de los Cuerpos Académicos de las cinco áreas
	Se deben formalizar convenios o acuerdos con instancias internacionales con el fin de ubicar puntualmente al Instituto de Artes y sus productos de investigación derivados del trabajo colaborativo de los pares en educación superior y centros de investigación.
	No se ha logrado la incorporación de los PTC al Sistema Nacional de Creadores y Perfil Deseable PROMEP
	Se debe impulsar la productividad de los PTC

Solicitud de Recursos 2020						
ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
4.1.1.1	Viáticos (transporte, hospedaje, alimentación) para estancia de investigación de PTC en IES internacionales por un periodo mínimo de 15 días.	Servicios	3	\$50,000	\$150,000	\$150,000
4.1.1.2	Viáticos (transporte, hospedaje, alimentación) para estancia de investigación de PTC en IES nacionales por un periodo mínimo de 15 días.	Servicios	1	\$15,000	\$15,000	\$15,000
<b>Totales:</b>					<b>\$165,000</b>	<b>\$165,000</b>

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
4.1.1.1	Viáticos (transporte, hospedaje, alimentación) para estancia de investigación de PTC en IES interacionales por un periodo mínimo de 15 días.	Servicios	3	\$50,000	\$150,000	\$150,000
<b>Totales:</b>					<b>\$150,000</b>	<b>\$150,000</b>

Nombre Acción	Monto 2020	Monto 2021	Monto Total
A 4.1.2 Realizar movilidad académica con reconocimiento de créditos	\$435,000	\$390,000	\$825,000

Fortalezas	Problemas
Se realiza intercambio internacional lo que permite la movilidad estudiantil con reconocimiento de créditos	No se cuenta con la colaboración de los estudiantes en los proyectos de investigación  Se deben formalizar convenios o acuerdos con instancias internacionales con el fin de ubicar puntualmente al Instituto de Artes y sus productos de investigación derivados del trabajo colaborativo de los pares en educación superior y centros de investigación.

## Solicitud de Recursos 2020

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
4.1.2.1	Inscripción y Viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) para movilidad semestral con valor a créditos de estudiante de licenciatura en IES internacionales.	Servicios	6	\$57,500	\$345,000	\$345,000
4.1.2.2	Inscripción y Viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) para movilidad semestral con valor a créditos de estudiante de licenciatura en IES nacionales.	Servicios	2	\$45,000	\$90,000	\$90,000
<b>Totales:</b>					<b>\$435,000</b>	<b>\$435,000</b>

## Solicitud de Recursos 2021

ID	Nombre Recurso	Tipo	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Calendarizado
4.1.2.1	Inscripción y Viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) para movilidad semestral con valor a créditos de estudiante de licenciatura en IES internacionales.	Servicios	6	\$57,500	\$345,000	\$345,000
4.1.2.2	Inscripción y Viáticos (transporte, hospedaje y alimentación) para movilidad semestral con valor a créditos de estudiante de licenciatura en IES nacionales.	Servicios	1	\$45,000	\$45,000	\$45,000
<b>Totales:</b>					<b>\$390,000</b>	<b>\$390,000</b>

## Calendarización

Calendarización 2020		Calendarización 2021	
Mes	Monto	Mes	Monto
enero 2020	\$0.00	enero 2021	\$0.00
febrero 2020	\$0.00	febrero 2021	\$0.00
marzo 2020	\$0.00	marzo 2021	\$0.00
abril 2020	\$0.00	abril 2021	\$48,000.00
mayo 2020	\$100,000.00	mayo 2021	\$100,000.00
junio 2020	\$1,011,000.00	junio 2021	\$1,066,700.00
julio 2020	\$74,500.00	julio 2021	\$240,000.00
agosto 2020	\$402,500.00	agosto 2021	\$179,000.00
septiembre 2020	\$10,373,864.00	septiembre 2021	\$3,345,379.00
octubre 2020	\$892,300.00	octubre 2021	\$1,208,600.00
noviembre 2020	\$0.00	noviembre 2021	\$0.00
diciembre 2020	\$0.00	diciembre 2021	\$0.00
<b>Total 2020</b>	<b>\$12,854,164.00</b>	<b>Total 2021</b>	<b>\$6,187,679.00</b>

## Rubros de Gasto

Rubro de Gastos	2020	2021
Honorarios	\$155,500	\$145,400
Servicios	\$3,797,900	\$4,285,500
Materiales	\$587,475	\$493,700
Infraestructura Académica	\$8,313,289	\$1,263,079
Acervos	\$0	\$0
<b>Total:</b>	<b>\$12,854,164</b>	<b>\$6,187,679</b>

**Firma del Responsable**

---

---

Erika Liliana Villanueva Concha  
Directora del Instituto de Artes