



Programa de Fortalecimiento de la Calidad Educativa
Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
DES 478: Proyecto Académico

PFCE
2018-2019

Datos Generales

Datos del Responsable del Proyecto:	
Nombre:	Erika Liliana Villanueva Concha
Grado Académico:	Maestría
Perfil Deseable:	No
Cargo:	Directora del Instituto de Artes
Teléfonos:	Tel 1. 771 71 72 000 Ext. 4441 Tel 2. 7711595630
Correo Electrónico:	Correo 1. villanueva@uaeh.edu.mx Correo 2. erikavillanuevaconcha@gmail.com
Objetivo General del Proyecto:	
Mejorar y asegurar los indicadores de calidad de capacidad y competitividad académica de la DES de artes, mediante la implementación de acciones que propicien el desarrollo y grado de habilitación de los docentes y fortalezcan la formación integral de los estudiantes	
Justificación del Proyecto:	
<p>Por medio de una visión de largo plazo, la planeación se convierte en una herramienta verdaderamente valiosa en la UAEH, y es a través de ella que se elabora el presente programa referente al Instituto de Artes. Se han tomado como ejes torales los siguientes documentos: el Plan de Desarrollo Institucional 2018-2023 de la institución; el Programa de Desarrollo del Instituto de Artes 2018-2023 y la Guía para la Formulación de la Planeación Estratégica Participativa del Programa de Fortalecimiento de la Calidad Educativa 2018-2019; y el PFCE 2016-2017. Desde la creación del Instituto de Artes en el 2002, éste se ha fortalecido para lograr la evolución que ahora tienen en valores de capacidad y competitividad académica. Actualmente contamos con 5 programas educativos de buena calidad: Teatro, Artes Visuales, Danza, Música y Diseño Gráfico.</p> <p>La demanda actual en 2017, engloba a 1155 alumnos inscritos y distribuidos en Artes Visuales con 217; Danza con 135; Teatro con 77; 506 en Diseño Gráfico y; Música 220. Así mismo se atienden a 278 aspirantes inscritos en los propedéuticos: en Artes Visuales hay 96; en Danza 34; en Teatro 40, y; en Música 78 aspirantes en primer semestre y 30 en segundo semestre de propedéutico. Para impartir asignatura contamos con 141 profesores, distribuidos así: 25 en Artes Visuales; 32 en Música; 31 en Danza, 31 en Diseño Gráfico y; 22 en Teatro. Así mismo nuestro núcleo básico de profesores contratados por tiempo completo destinados a la investigación, a la docencia, a la gestión y a las tutorías es de 35 profesores, repartidos en: Artes Visuales con 12; le sigue Música con 7; 1 en Diseño Gráfico; Teatro con 5; Danza 5, y 6 en la DES.</p> <p>Fundamentalmente el presente proyecto, tiene su enfoque en la mejora y aseguramiento de los indicadores de calidad, de capacidad y competitividad académica de la DES de artes, mediante la implementación de acciones que propicien el desarrollo y grado de habilitación de los docentes y fortalezcan la formación integral de los estudiantes; impulsando el grado de habilitación y desarrollo de la planta docente, a través de la productividad generada por los Cuerpos Académicos, los Grupos Internos de Investigación y las Academias; mejorando la competitividad académica a través de la incorporación de programas de posgrado y la realización de acciones que incidan de manera directa en la mejora de la eficiencia terminal en los programas de licenciatura de la DES, reduciendo el rezago, la retención y la reprobación, aumentando así el egreso, la titulación y la inserción a posgrados, a fin de ampliar la cobertura con equidad, y; fortaleciendo la formación integral de los estudiantes a través de la implementación de acciones que contribuyan en su formación profesional o su profesionalización en escenarios institucionales, estatales, nacionales e internacionales.</p> <p>Derivado de la actualización de la planeación, se hace necesario atender con acciones la mejora de la cobertura con equidad, llevar a cabo acciones para la internacionalización de los programas educativos del Instituto de Artes, incrementar la matrícula en programas educativos de baja demanda del Instituto, incrementar la bibliografía para dar mayor acceso a los contenidos de los programas educativos. En cuanto a contar con programas de estudio flexibles e integrales, una de las fortalezas de los programas del Instituto es que su oferta educativa está basada en estudios de factibilidad, pertinencia y viabilidad, se cuenta con el 100% y se pretende poner en marcha la Maestría en Patrimonio Cultural de México en 2018 y la Maestría en Musicología en 2019, las cuales han sido desarrolladas por maestros y doctores expertos en estas áreas académicas.</p>	

Otro de los elementos que aborda el presente proyecto es el de impulsar la enseñanzas pertinentes en contextos reales, a fin de fortalecer los contenidos en los programas con elementos innovadores acercándose a la profesionalización del arte; se deberá dar seguimiento a los procesos de aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo el trabajo de las academia y de los tutores para definir estrategias de mejora del aprendizaje. En lo referente a impulsar el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación, se trabaja en incorporar en los contenidos programáticos acciones y aditamentos innovadores, sin embargo se requiere asegurar la conexión de voz y datos, así como ampliar la cobertura de red y de plataformas con tecnología de punta. Fortalecer e impulsar la internacionalización de los programas educativos del Instituto tanto de profesores como de alumnos, se contempla de igual forma a través de, propiciar la movilidad, incrementar acciones hacia la adquisición de una segunda lengua, acercar a expertos a las tareas académicas y de investigación del instituto, y oferta de créditos y seminarios internacionales.

Para mejorar y fortalecer la vinculación, se continúa trabajando efectivamente con el Sistema Institucional de Vinculación Universitaria, además se pretende propiciar la participación en redes de colaboración, continuar con el incremento de convenios, que los alumnos participen en programas comunitarios, así como contar con los bienes y servicios necesarios para que los alumnos y docentes incrementen sus productos artísticos y culturales. Con lo anterior se constata que en la UAEH, como en el Instituto de Artes, los procesos de planeación se hacen de manera participativa, con la finalidad de establecer compromisos y acciones de mejora comunes, en los que la calidad y eficiencia de la docencia, son los ejes rectores sobre los que se plantean los objetivos y metas, en los diferentes documentos y que permiten dar cumplimiento de lo establecido en la visión a 2023, descrita en el Plan de Desarrollo Institucional 2018-2023.

Cobertura Geográfica:	
Municipio	Localidad
Actopan	Actopan
Mineral del Monte	Mineral del Monte

Indicadores de Calidad

Indicadores de Calidad		2018		2019	
Capacidad Académica					
Total de Profesores de Tiempo Completo.		Total: 37		Total: 38	
IC 1.1.1	Licenciatura	14	37.84%	14	36.84%
IC 1.1.2	Especialidad	1	2.70%	1	2.63%
IC 1.1.3	Maestría	13	35.14%	13	34.21%
IC 1.1.4	Doctorado	9	24.32%	10	26.32%
IC 1.1.5	Posgrado en el área disciplinar de su desempeño	21	56.76%	22	57.89%
IC 1.1.6	Doctorado en el área disciplinar de su desempeño	9	24.32%	10	26.32%
IC 1.1.7	Perfil deseable reconocido por el PROMEP-SES	20	54.05%	21	55.26%
IC 1.1.8	Adscripción al SNI o SNC	2	5.41%	2	5.26%
IC 1.1.9	Participación en el programa de tutorías	37	100.00%	38	100.00%
Total de profesores que conforman la planta académica		Total: 178		Total: 179	
IC 1.2.1	Profesores (PTC, PMT y PA) que reciben capacitación y/o actualización con al menos 40 horas por año	72	40.45%	80	44.69%
Total de Cuerpos Académicos		Total: 3		Total: 3	

Indicadores de Calidad		2018		2019	
IC 1.3.1	Consolidados	1	33.33%	1	33.33%
IC 1.3.2	En Consolidación	1	33.33%	1	33.33%
IC 1.3.3	En Formación	1	33.33%	1	33.33%
Competitividad Académica					
Total de Programas Educativos de TSU/PA y Lic		Total: 5		Total: 5	
IC 2.1.1	Número y % de PE con estudios de factibilidad para buscar su pertinencia	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.1.2	Número y % de PE con currículo flexible	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.1.3	Número y % de PE actualizados con elementos de enfoques centrados en el estudiante o en el aprendizaje	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.1.4	Número y % de PE que se actualizarán incorporando elementos de enfoques centrados en el estudiante o en el aprendizaje.	0	0%	0	0%
IC 2.1.5	Número y % de PE actualizados con la incorporación de los resultados de los estudios de seguimiento de egresados y empleadores	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.1.6	Número y % de PE que se actualizarán incorporando estudios de seguimiento de egresados y empleadores	0	0%	0	0%
IC 2.1.7	Número y % de PE actualizados con la incorporación del servicio social en el plan de estudios	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.1.8	Número y % de PE que se actualizarán incorporando el servicio social en el plan de estudios	0	0%	0	0%
IC 2.1.9	Número y % de PE actualizados con la incorporación de la práctica profesional en el plan de estudios	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.1.10	Número y % de PE que se actualizarán incorporando la práctica profesional en el plan de estudios	0	0%	0	0%
IC 2.1.11	Número y % de PE basado en competencias	5	100.00%	5	100.00%
Total de Programas Educativos de TSU/PA y Lic evaluables		Total: 5		Total: 5	
IC 2.2.1	Número y % de PE que alcanzarán el nivel 1 los CIEES.	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.2.2	Número y % de PE que serán acreditados por organismos reconocidos por el COPAES.	0	0%	0	0%
IC 2.2.3	Número y % de PE de licenciatura y TSU de calidad del total de la oferta educativa evaluable	5	100.00%	5	100.00%
IC 2.2.4	Número y % de PE de licenciatura/campus con estándar 1 del IDAP del CENEVAL	0	0%	0	0%
IC 2.2.5	Número y % de PE de licenciatura/campus con estándar 2 del IDAP del CENEVAL	0	0%	0	0%
Total de matrícula evaluable de Nivel TSU/PA y Lic		Total: 1,175		Total: 1,195	

Indicadores de Calidad		2018			2019		
IC 2.3.1	Número y % de matrícula atendida en PE de TSU/PA y Licenciatura de calidad del total asociada a los PE evaluables	1,175	100.00%	1,195	100.00%		
Total de Programas Educativos de posgrado		Total: 1			Total: 2		
IC 2.4.1	PE de posgrado que se actualizarán	0	0%	0	0%		
IC 2.4.2	PE de posgrado que evaluarán los CIEES.	0	0%	0	0%		
IC 2.4.3	PE de posgrado reconocidos por el Programa Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC)	0	0%	1	50.00%		
IC 2.4.4	PE de posgrado que ingresarán al Programa de Fomento a la Calidad (PFC)	0	0%	1	50.00%		
IC 2.4.5	PE de posgrado que ingresarán al Padrón Nacional de Posgrado (PNP)	0	0%	0	0%		
Total de Matrícula de nivel posgrado		Total: 20			Total: 60		
IC 2.5.1	Número y porcentaje de matrícula atendida en PE de posgrado de calidad.	20	100.00%	40	66.67%		
Tasa de egreso por cohorte generacional de TSU/PA							
IC 2.6.1	Tasa de egreso por cohorte para PE de TSU y PA Ciclo A	0	0	0%	0	0	0%
IC 2.6.2	Tasa de egreso por cohorte para PE de TSU y PA Ciclo B	0	0	0%	0	0	0%
Tasa de titulación por cohorte generacional de TSU/PA							
IC 2.7.1	Tasa de titulación por cohorte para PE de TSU y PA Ciclo A	0	0	0%	0	0	0%
IC 2.7.2	Tasa de titulación por cohorte para PE de TSU y PA Ciclo B	0	0	0%	0	0	0%
Tasa de egreso por cohorte generacional de Licenciatura							
IC 2.8.1	Tasa de egreso por cohorte para PE de licenciatura Ciclo A	276	177	64.13%	364	222	60.99%
IC 2.8.2	Tasa de egreso por cohorte para PE de licenciatura Ciclo B	138	66	47.83%	182	95	52.20%
Tasa de titulación por cohorte generacional de Licenciatura							
IC 2.9.1	Tasa de titulación por cohorte para PE de licenciatura Ciclo A	276	194	70.29%	364	233	64.01%
IC 2.9.2	Tasa de titulación por cohorte para PE de licenciatura Ciclo B	138	83	60.14%	182	113	62.09%
Tasa de graduación por cohorte generacional de Licenciatura							
IC 2.10.1	Tasa de graduación para PE de posgrado	0	0	0%	0	0	0%
Otras metas							

Resumen

Objetivos Particulares	Resumen					
	No. Met	No. Acc	No. Rec	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
OP 1	3	4	49	\$2,933,406.00	\$3,977,306.00	\$6,910,712.00

Objetivos Particulares		Resumen					
		No. Met	No. Acc	No. Rec	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
OP 2	Mejorar la competitividad académica a través de la incorporación de programas de posgrado y la realización de acciones que incidan de manera directa en la mejora de los indicadores de calidad y Eficiencia Terminal en los programas de licenciatura de la DES.	3	7	146	\$7,563,685.00	\$3,742,185.00	\$11,305,870.00
OP 3	Fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes a través de que éstos cursen programas de buena calidad y de la implementación de acciones que contribuyan en su formación profesional o su profesionalización.	2	3	31	\$2,006,620.00	\$2,341,612.00	\$4,348,232.00
Totales:		8	14	226	\$12,503,711.00	\$10,061,103.00	\$22,564,814.00

Detalle

Objetivo Particular	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
OP 1 Impulsar el grado de habilitación y desarrollo de la planta docente, a través de la productividad generada por las academias, por los Cuerpos Académicos de Música y Artes Visuales; así como por los Grupos de Investigación con Registro Interno de Danza y Teatro, a fin de generar y difundir en eventos, estancias de investigación y productos académicos el resultado del trabajo de las LGAIC.	\$2,933,406.00	\$3,977,306.00	\$6,910,712.00

Metas Académicas	Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 1.1 Durante 2018, haber generado 3 simposios, 3 encuentros, 4 congresos, 1 Cátedra Patrimonial, 7 libros productos académicos y de investigación de 35 PTC, además de participar en eventos que impacten en el desarrollo de los 3 CA y los 4 Grupos con Registro Interno; a 2019, haber generado 3 simposios, 4 encuentros, 4 congresos, 3 Cátedras Patrimoniales, 14 libros productos académicos y de investigación de 36 PTC, además de participar en eventos que impacten en el desarrollo de los 3 CA y los 4 Grupos con Registro Interno, a fin de contribuir en la mejora de su grado de habilitación con la participación en eventos académicos.	19	28	\$2,173,506.00	\$2,928,406.00	\$5,101,912.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 1.1.1 Realizar 6 simposios, 7 encuentros académicos y de investigación, 8 congresos y 4 cátedras patrimoniales como resultado de los CA y los Grupos con Registro Interno, así como del trabajo colaborativo en red con otras IES.	\$1,673,506.00	\$1,898,406.00	\$3,571,912.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.1.1.1	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para ponentes que asistirán al 9° y 10° Simposio 'La Música en Latinoamérica', organizado por el CA Consolidado de Música, dentro del marco de la Semana Internacional de las Artes que se llevará a cabo en el IA	2	9	\$13,889.00	\$125,001.00	9	\$13,889.00	\$125,001.00	\$250,002.00
R 1.1.1.2	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación ponentes que asistirán al 8° y 9° Encuentro Internacional para la Interpretación Musical, organizado por el Grupo de Investigación 'Procesos Musicales' dentro del marco de la Semana Internacional de las Artes que se llevará a cabo en el IA	2	9	\$13,889.00	\$125,001.00	9	\$13,889.00	\$125,001.00	\$250,002.00
R 1.1.1.3	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentos) para participantes de la Cátedra Patrimonial 'Margarita Tortajada' resultado de la LGAIC del Grupo con Registro Interno del PE de Danza, dirigida al 100% de la matrícula y profesores de ésta misma área académica (Sede UAEH-Instituto de Artes).	2	0	\$0.00	\$0.00	3	\$11,300.00	\$33,900.00	\$33,900.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.1.1.4	Viáticos (Transporte, Alimentación, hospedaje) conferencistas que participarán en el 3° y 4° Simposio de Danza en el marco de la Tercera y Cuarta Semana Internacional de las Artes, actividades dirigidas al 100% de la matrícula y profesores del área académica de Danza.	2	12	\$14,167.00	\$170,004.00	12	\$14,167.00	\$170,004.00	\$340,008.00
R 1.1.1.5	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) ponentes Nacionales durante el Primer Encuentro Estatal de 'Danza y Neurodiversidad' organizado por el GI Danza e Inclusión Social derivado de la LGAIC que cultiva, 'Procesos dancísticos formativos para su intervención en la sociedad' dentro del proyecto Aplicaciones terapéuticas de la Danza en el que participan integrantes del GI, Alumnos de Prácticas Profesionales, Egresados del PE y colaboradores externos.	2	0	\$0.00	\$0.00	10	\$4,020.00	\$40,200.00	\$40,200.00
R 1.1.1.6	Adquisición de lote de materiales para impartir talleres a niños con necesidades educativas especiales, padres de familia y terapeutas en el Primer Encuentro Estatal de 'Danza y Neurodiversidad' organizado por el GI Danza e Inclusión Social derivado de la LGAIC que cultiva, 'Procesos dancísticos formativos para su intervención en la sociedad' dentro del proyecto Aplicaciones terapéuticas de la Danza en el que participan integrantes del GI, Alumnos de Prácticas Profesionales, Egresados del PE y colaboradores externos.	3	0	\$0.00	\$0.00	1	\$10,000.00	\$10,000.00	\$10,000.00
R 1.1.1.7	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para ponente en Congresos con productos del Grupo de Investigación 'Escena Contemporánea' Recurso que contribuye a la promoción de los productos de investigación del Grupo y sus dos LGAIC, así como el intercambio de experiencias con investigadores de otras latitudes	2	4	\$12,500.00	\$50,000.00	4	\$12,500.00	\$50,000.00	\$100,000.00
R 1.1.1.8	Viáticos (Transporte, alimentos, hospedaje) para Participar como ponente en Congresos internacionales con productos del Grupo de Investigación 'Escena Contemporánea'	2	2	\$70,000.00	\$140,000.00	2	\$70,000.00	\$140,000.00	\$280,000.00
R 1.1.1.9	Transportación aérea para ponentes extranjeros que darán Conferencia Magistral durante el Coloquio 'Espacios de cruce', cuya participación fortalece el trabajo del Grupo de Investigación con reflexiones acerca de los temas de actualidad en las artes escénicas.	2	3	\$30,000.00	\$90,000.00	3	\$30,000.00	\$90,000.00	\$180,000.00
R 1.1.1.10	Viáticos (Hospedaje, alimentación, transporte) para ponentes nacionales durante los días que darán conferencias magistrales durante el Coloquio 'Espacios de cruce'	2	16	\$12,625.00	\$202,000.00	16	\$12,625.00	\$202,000.00	\$404,000.00
R 1.1.1.11	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para la Cátedra Patrimonial en Teatro 'Ludwik Margules'	2	0	\$0.00	\$0.00	8	\$10,100.00	\$80,800.00	\$80,800.00
R 1.1.1.12	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para investigadores invitados que participarán como ponentes en el 12o y 13o Simposio de Artes Visuales, dirigido al 100% de su matrícula	2	15	\$12,700.00	\$190,500.00	15	\$12,700.00	\$190,500.00	\$381,000.00
R 1.1.1.13	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para maestros integrantes de la academia de inglés que participen en el congreso anual ANUPI sede por definir	2	2	\$25,000.00	\$50,000.00	2	\$25,000.00	\$50,000.00	\$100,000.00
R 1.1.1.14	Viáticos (Transporte, alimentación) para 10 especialistas en una segunda lengua para impartir dos talleres cada uno en el marco del 10 y 11 language Day	2	10	\$2,800.00	\$28,000.00	10	\$2,800.00	\$28,000.00	\$56,000.00
R 1.1.1.15	Viáticos (Transporte, alimentos, hospedaje) para investigadores y artistas invitados que ofrecerán ponencias, conferencias o talleres de diferentes universidades, a participar en la 2da y 3ra Cátedra Pedro Valtierra en Artes Visuales	2	10	\$10,300.00	\$103,000.00	10	\$10,300.00	\$103,000.00	\$206,000.00
R 1.1.1.16	Transporte aéreo internacional para 2 ponentes que asistirán al 9° y 10° Simposio 'La Música en Latinoamérica', organizado por el CA Consolidado de Música, dentro del marco de la Semana Internacional de las Artes que se llevará a cabo en el IA	2	2	\$30,000.00	\$60,000.00	2	\$30,000.00	\$60,000.00	\$120,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.1.1.17	Transporte aéreo internacional para 2 ponentes que asistirán al 8° y 9° Encuentro Internacional para la Interpretación Musical, organizado por el Grupo de Investigación 'Procesos Musicales' dentro del marco de la Semana Internacional de las Artes que se llevará a cabo en el IA .	2	2	\$30,000.00	\$60,000.00	2	\$30,000.00	\$60,000.00	\$120,000.00
R 1.1.1.18	Transporte aereo para 2 conferencistas internacionales para participar en el 3° y 4° Simposio de Danza en el marco de la Tercera y Cuarta Semana Internacional de las Artes, actividades dirigidas al 100% de la matrícula y profesores del área académica de Danza.	2	2	\$30,000.00	\$60,000.00	2	\$30,000.00	\$60,000.00	\$120,000.00
R 1.1.1.19	Transportación aerea internacional para la Cátedra Patrimonial en Teatro 'Ludwik Margules'	2	0	\$0.00	\$0.00	2	\$30,000.00	\$60,000.00	\$60,000.00
R 1.1.1.20	Transporte aereo para cuatro investigadores invitados que participarán como ponentes en el 12o y 13o Simposio de Artes Visuales, dirigido al 100% de su matrícula	2	4	\$30,000.00	\$120,000.00	4	\$30,000.00	\$120,000.00	\$240,000.00
R 1.1.1.21	Honorarios para 6 especialistas y 4 intérpretes en una segunda lengua para impartir dos talleres cada uno en el marco del 10 y 11 language Day,	1	10	\$5,000.00	\$50,000.00	10	\$5,000.00	\$50,000.00	\$100,000.00
R 1.1.1.22	Honorarios para el Fotógrafo Internacional Pedro Valtierra para organizar y participar en la 2da y 3ra Cátedra Pedro Valtierra en Artes Visuales	1	1	\$50,000.00	\$50,000.00	1	\$50,000.00	\$50,000.00	\$100,000.00
Totales:					\$1,673,506.00			\$1,898,406.00	\$3,571,912.00

Nombre Acción		Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 1.1.2	Contar con productos generados de los Cuerpos Académicos y de grupos de investigación	\$500,000.00	\$1,030,000.00	\$1,530,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.1.2.1	Pago de edición digital con corrección ortotipográfica e ISBN para la publicación de un libro digital, producto resultado de la investigación del Cuerpo Académico Consolidado de Música	2	1	\$50,000.00	\$50,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$50,000.00
R 1.1.2.2	Pago de imprenta con corrección ortotipográfica e ISBN, para la impresión de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado 90 grs., forros de cartulina sulfatada de 12 pts., 4x0 laminado mate, media carta, para la publicación de dos libro impreso, producto resultado de la investigación del Cuerpo Académico Consolidado de Música	2	0	\$0.00	\$0.00	2	\$80,000.00	\$160,000.00	\$160,000.00
R 1.1.2.3	Pago de imprenta con corrección ortotipográfica e ISBN , impresión de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado 90 grs., forros de cartulina sulfatada de 12 pts. 4x0 laminado mate, media carta para la publicación de 2 libros derivados de las investigaciones realizadas por el GI Danza e Inclusión Social (RIU).	2	0	\$0.00	\$0.00	2	\$70,000.00	\$140,000.00	\$140,000.00
R 1.1.2.4	Servicio de Impresión con corrección ortotipográfica e ISBN, impresión de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado de 90 gr, forros de cartulina sulfatada de 12 pts. 4x0 laminado mate, media cartapara la publicación de libro Grupo de Investigación 'Escena Contemporánea'. El recurso servirá para publicar los principales resultados del Grupo de Investigación Escena Contemporánea y sus dos LGAIC	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$80,000.00	\$80,000.00	\$80,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.1.2.5	Publicación de libro arbitrado con los avances y resultados del proyecto de investigación cultivado por integrantes del Cuerpo Académico en Artes Visuales. Servicio de impresión con corrección ortotipográfica e ISBN , impresión de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado 90 grs., forros de cartulina sulfatada de 12 pts. 4x0 laminado brillante, media carta para la publicación de libro.	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$70,000.00	\$70,000.00	\$70,000.00
R 1.1.2.6	Publicación de avances y resultados de proyectos de investigación cultivados con la participación de estudiantes vinculados al Cuerpo Académico en Artes Visuales. Servicio de impresión con corrección ortotipográfica e ISBN , impresión de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado 90 grs., forros de cartulina sulfatada de 12 pts. 4x0 laminado brillante, media carta para la publicación de libro.	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$40,000.00	\$40,000.00	\$40,000.00
R 1.1.2.7	Servicio de impresión con corrección ortotipográfica e ISBN , impresión de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado 90 grs., forros de cartulina sulfatada de 12 pts. 4x0 laminado brillante, media carta para la publicación de libro, Grupo de Investigación Arte y Contexto (RIU).	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$90,000.00	\$90,000.00	\$90,000.00
R 1.1.2.8	Publicación de libros como resultado de proyectos de investigación del GI Arte y Patrimonio Cultural. Incluye la impresión, la corrección ortotipográfica y el trámite de ISBN. Tiraje de 1000 ejemplares en papel bond ahuesado 90 grs. forros en cartulina sulfatada 12 pts. 4 x 0 laminado mate media carta.	2	4	\$90,000.00	\$360,000.00	4	\$90,000.00	\$360,000.00	\$720,000.00
R 1.1.2.9	Impresión de libro de memorias de Cátedra patrimonial Pedro Valtierra como resultado de proyecto de investigación del GI fotografía y medios complementarios.	2	1	\$20,000.00	\$20,000.00	1	\$20,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 1.1.2.10	Publicación de libro con resultados de investigación del Área de Artes Visuales de artistas e investigadores internos y externos. Características de: 200 páginas, tamaño 21 x 17 cms. Tinta a color en gráficos. Terminado mate en portada. Incluye lectura y corrección ortotipográfica e ISBN. Tiraje: 700 ejemplares.	2	1	\$70,000.00	\$70,000.00	1	\$70,000.00	\$70,000.00	\$140,000.00
Totales:					\$500,000.00			\$1,030,000.00	\$1,530,000.00

Metas Académicas	Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 1.2 Durante 2018 4 docentes habrán participado en estancias cortas de investigación, desarrollando 3 LGAIC conjuntamente con IES internacionales; a 2019 3 docentes habrán participado en estancias cortas de investigación, desarrollando 2 LGAIC conjuntamente con IES internacionales.	3	5	\$280,000.00	\$210,000.00	\$490,000.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 1.2.1 Participación de 7 profesores en la realización de estancias cortas de investigación y movilidad internacional en instituciones reconocidas por organismos internacionales.	\$280,000.00	\$210,000.00	\$490,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.2.1.1	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para realizar movilidad internacional de un profesor investigador perteneciente al Cuerpo Académico Consolidado de Música	2	1	\$70,000.00	\$70,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$70,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.2.1.2	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para PTC que realizará estancia corta de investigación en la Universidad de Huddersfield, Inglaterra para fortalecer la productividad del Grupo de Investigación 'Escena Contemporáneo'	2	1	\$70,000.00	\$70,000.00	1	\$70,000.00	\$70,000.00	\$140,000.00
R 1.2.1.3	Transporte aéreo internacional para 1 investigador del Cuerpo Académico en Artes Visuales, para que realice estancias académicas de investigación en institución de alto reconocimiento internacional	2	2	\$70,000.00	\$140,000.00	2	\$70,000.00	\$140,000.00	\$280,000.00
Totales:					\$280,000.00			\$210,000.00	\$490,000.00

Metas Académicas	Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 1.3 Durante 2018, haber beneficiado al 100% de la planta docente del Instituto de Artes, mediante la participación y asistencia a 8 encuentros académicos especializados en las artes, además de la programación de 5 cursos de capacitación que fortalezcan su profesionalización; a 2019, haber beneficiado al 100% de la planta docente del Instituto de Artes, mediante la participación y asistencia a 9 encuentros académicos especializados en las artes, además de la programación de 5 cursos de capacitación que fortalezcan su profesionalización.	13	14	\$479,900.00	\$838,900.00	\$1,318,800.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 1.3.1 Realizar y participar en 10 talleres y cursos de capacitación docente, así como asistir a 17 encuentros académicos especializados en las artes.	\$479,900.00	\$838,900.00	\$1,318,800.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.3.1.1	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para 3 PTC y 3 PXA, que asistirán como conferencistas al 5° y 6° Congreso Internacional de Educación Musical de Nivel Superior organizado por una Universidad	2	6	\$9,000.00	\$54,000.00	6	\$9,000.00	\$54,000.00	\$108,000.00
R 1.3.1.2	Honorarios para ponente para curso de 40 horas para actualización didáctico-pedagógica disciplinar para 40 docentes del área de música	1	1	\$15,000.00	\$15,000.00	1	\$15,000.00	\$15,000.00	\$30,000.00
R 1.3.1.3	Viáticos (transporte, hospedaje, alimentación) para que 2 integrantes del GI Danza e Inclusión Social presenten ponencias en un Congreso Internacional para la difusión de productos y resultados de investigación de la LGAIC 'Procesos formativos y su intervención en la sociedad'.	2	2	\$48,000.00	\$96,000.00	2	\$48,000.00	\$96,000.00	\$192,000.00
R 1.3.1.4	Viáticos (transporte, hospedaje, alimentación) para que integrantes del GI Danza e Inclusión Social presenten ponencias en un Congreso Nacional para la difusión de productos y resultados de investigación de la LGAIC 'Procesos dancísticos formativos para su intervención en la sociedad'. Dentro del proyecto Mujeres artistas mexicanas.	2	2	\$18,000.00	\$36,000.00	2	\$18,000.00	\$36,000.00	\$72,000.00
R 1.3.1.5	Viáticos (transporte, hospedaje, alimentación) para que 2 integrantes del GI Danza e Inclusión Social presenten ponencias en un Congreso Nacional para la difusión de productos y resultados de investigación de la LGAIC 'Procesos dancísticos formativos para su intervención en la sociedad'. Dentro del proyecto Aplicaciones terapéuticas de la Danza.	2	2	\$25,000.00	\$50,000.00	2	\$25,000.00	\$50,000.00	\$100,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 1.3.1.6	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) y pago de inscripción para el Coordinador de la Lic. en Danza y un PTC integrantes del GI Danza e Inclusión Social que participarán en el Congreso anual de la RUA, con el objeto de definir la colaboración internacional a desarrollar a partir de la incorporación a ésta Red en 2015 la cual integra a 58 países.	2	0	\$0.00	\$0.00	2	\$39,500.00	\$79,000.00	\$79,000.00
R 1.3.1.7	Pago de Honorarios a catedráticos expertos para impartir en Periodo de Innovación Educativa, dos diplomados en Docencia de las Artes a maestros del Área Académica de Danza y contribuir a la mejora de la calidad en la práctica docente.	1	2	\$15,000.00	\$30,000.00	2	\$15,000.00	\$30,000.00	\$60,000.00
R 1.3.1.8	Viáticos (transporte, alimentación, hospedaje) para catedrático experto para impartir durante el Periodo de Innovación educativa, Curso de Metodología de la enseñanza de la Danza Folklórica Mexicana, con una duración de 5 días y de 40 horas, al 100% de maestros del área académica de Danza (Academia disciplinar de Danza Folclórica).	2	1	\$13,500.00	\$13,500.00	1	\$13,500.00	\$13,500.00	\$27,000.00
R 1.3.1.9	Cursos de Actualización disciplinar en el Área de Artes Escénicas para docentes de la Licenciatura en Teatro	1	1	\$15,000.00	\$15,000.00	1	\$15,000.00	\$15,000.00	\$30,000.00
R 1.3.1.10	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentos) para Participar como ponente en Congresos Internacionales para un PXA. Recurso que fortalece el trabajo del personal docente y por lo tanto de los estudiantes, así como el intercambio de experiencias con investigadores de otras latitudes	2	1	\$70,000.00	\$70,000.00	1	\$70,000.00	\$70,000.00	\$140,000.00
R 1.3.1.11	Pago honorarios, para profesores especialistas en las artes visuales a impartir curso de actualización docente, dirigido al 100% de profesores de Artes Visuales	1	2	\$8,000.00	\$16,000.00	2	\$8,000.00	\$16,000.00	\$32,000.00
R 1.3.1.12	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para investigadores del GI Arte y Patrimonio Cultural para participar como ponentes en congresos nacionales sobre patrimonio cultural.	2	4	\$9,100.00	\$36,400.00	4	\$9,100.00	\$36,400.00	\$72,800.00
R 1.3.1.13	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para dos PTC integrantes del Grupo de Investigación Arte y Contexto (RIU) y 2 estudiantes colaboradores que presentan exposición colectiva con productos de investigación derivados de la LGAIC Obras de Arte Contemporáneo y su relación activa con el entorno, la cultura y la sociedad.	2	4	\$12,000.00	\$48,000.00	4	\$12,000.00	\$48,000.00	\$96,000.00
R 1.3.1.14	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para investigadores del GI Arte y Patrimonio Cultural para participar como ponentes en congresos internacionales sobre patrimonio cultural.	2	0	\$0.00	\$0.00	4	\$70,000.00	\$280,000.00	\$280,000.00
Totales:					\$479,900.00			\$838,900.00	\$1,318,800.00

Objetivo Particular		Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
OP 2	Mejorar la competitividad académica a través de la incorporación de programas de posgrado y la realización de acciones que incidan de manera directa en la mejora de los indicadores de calidad y Eficiencia Terminal en los programas de licenciatura de la DES.	\$7,563,685.00	\$3,742,185.00	\$11,305,870.00

Metas Académicas		Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 2.1	Durante 2018 impactar a 4 programas educativos con 7 actividades que fortalezcan la movilidad nacional de 8 alumnos, y la movilidad internacional de 9 alumnos, además de 8 actividades que fortalezcan el egreso, la titulación y la eficiencia terminal; a 2019 impactar a 4 programas educativos con actividades que fortalezcan la movilidad nacional de 8 alumnos, y la movilidad internacional de 9 alumnos, además de 7 actividades que fortalezcan el egreso, la titulación y la eficiencia terminal.	4	4	\$1,226,700.00	\$1,226,700.00	\$2,453,400.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 2.1.1 Realizar 16 movilizaciones nacionales y 18 internacionales de alumnos de Danza, Música, Teatro y Artes Visuales en instituciones de educación superior con reconocimiento.	\$940,000.00	\$940,000.00	\$1,880,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.1.1.1	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para movilidad internacional para un alumno de la licenciatura en Música	2	1	\$55,000.00	\$55,000.00	1	\$55,000.00	\$55,000.00	\$110,000.00
R 2.1.1.2	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para movilidad nacional para un alumno de la licenciatura en Música	2	1	\$35,000.00	\$35,000.00	1	\$35,000.00	\$35,000.00	\$70,000.00
R 2.1.1.3	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para alumnos de la licenciatura en Danza, que realizarán movilidad internacional en instituciones con reconocimiento internacional.	2	2	\$55,000.00	\$110,000.00	2	\$55,000.00	\$110,000.00	\$220,000.00
R 2.1.1.4	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para alumnos de la licenciatura en Danza que realizarán movilidad nacional en instituciones con reconocimiento internacional.	2	2	\$35,000.00	\$70,000.00	2	\$35,000.00	\$70,000.00	\$140,000.00
R 2.1.1.5	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para alumno de la licenciatura en Teatro, que realizarán movilidad internacional en instituciones con reconocimiento internacional.	2	1	\$55,000.00	\$55,000.00	1	\$55,000.00	\$55,000.00	\$110,000.00
R 2.1.1.6	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para alumno de la licenciatura en Teatro que realizarán movilidad nacional en instituciones con reconocimiento internacional.	2	1	\$35,000.00	\$35,000.00	1	\$35,000.00	\$35,000.00	\$70,000.00
R 2.1.1.7	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para 5 alumnos de la licenciatura en Artes Visuales, que realizarán movilidad internacional en instituciones con reconocimiento internacional.	2	8	\$55,000.00	\$440,000.00	8	\$55,000.00	\$440,000.00	\$880,000.00
R 2.1.1.8	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para alumnos de la licenciatura en Artes Visuales, que realizarán movilidad nacional en instituciones con reconocimiento internacional.	2	4	\$35,000.00	\$140,000.00	4	\$35,000.00	\$140,000.00	\$280,000.00
Totales:					\$940,000.00			\$940,000.00	\$1,880,000.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 2.1.2 Llevar a cabo 14 actividades académicas que incrementen la Eficiencia Terminal, el Egreso y la Titulación de alumnos de Danza, Música, Teatro y Artes Visuales.	\$286,700.00	\$286,700.00	\$573,400.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.1.2.1	Honorarios para ponente para taller de 40 horas de interpretación musical para alumnos del área de música, a fin de fortalecer la eficiencia terminal.	1	2	\$15,000.00	\$30,000.00	2	\$15,000.00	\$30,000.00	\$60,000.00
R 2.1.2.2	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para investigador del Matrix Fine Arte de Albuquerque Nuevo Mexico USA, que impartirá Taller de Grabado No Tóxico en inglés a estudiantes del Taller de Grabado	2	1	\$25,600.00	\$25,600.00	1	\$25,600.00	\$25,600.00	\$51,200.00
R 2.1.2.3	Pago del Honorario para profesor experto que imparta el curso intensivo de 5 días de la técnica de la cerámica y manejo del horno para alumnos de modelado y escultura de artes visuales	1	1	\$10,000.00	\$10,000.00	1	\$10,000.00	\$10,000.00	\$20,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.1.2.4	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para investigadores y artistas invitados que ofrecerán ponencias, conferencias o talleres de diferentes universidades, en el Seminario de Titulación: Investigación interdisciplinaria y producción artística	2	12	\$5,400.00	\$64,800.00	12	\$5,400.00	\$64,800.00	\$129,600.00
R 2.1.2.5	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para estudiantes que participarán con ponencias en el 3er y 4to Coloquio Nacional de Estudiantes en Artes celebrados durante el mes de noviembre de los años 2018 y 2019, respectivamente.	2	12	\$5,400.00	\$64,800.00	12	\$5,400.00	\$64,800.00	\$129,600.00
R 2.1.2.6	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para estudiante del área de Grabado de la Licenciatura en Artes Visuales del IA, que realizarán una estancia académica en el Taller de la Ceiba Gráfica, una institución de alto reconocimiento internacional, con el objetivo de hacer una residencia de producción y aprendizaje.	2	5	\$7,500.00	\$37,500.00	5	\$7,500.00	\$37,500.00	\$75,000.00
R 2.1.2.7	Pago de Certificaciones TOEFL, para alumnos que están en trámite de titulación	2	2	\$16,000.00	\$32,000.00	2	\$16,000.00	\$32,000.00	\$64,000.00
R 2.1.2.8	Honorarios para el curso de preparación TOEFL a alumnos en trámite de titulación	1	2	\$11,000.00	\$22,000.00	2	\$11,000.00	\$22,000.00	\$44,000.00
Totales:					\$286,700.00			\$286,700.00	\$573,400.00

Metas Académicas	Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 2.2 Durante 2018 y 2019, haber fortalecido el equipamiento de 8 talleres, 4 laboratorio, 10 aulas y 3 espacios prácticos, para el desarrollo de las actividades de aprendizaje de los estudiantes de los programas educativos	25	25	\$6,165,785.00	\$2,133,885.00	\$8,299,670.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 2.2.1 Equipamiento de 20 aulas, 3 espacios prácticos destinados a las artes escénicas (Música, Danza y Teatro)	\$2,836,500.00	\$987,500.00	\$3,824,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.1.1	Afinación y mantenimiento dos veces al año de los 16 pianos acústicos de 16 aulas del Área académica de Música, los cuales atienden al 100% de los alumnos.	2	2	\$60,000.00	\$120,000.00	2	\$60,000.00	\$120,000.00	\$240,000.00
R 2.2.1.2	Mantenimiento de instrumentos musicales (Fagot, oboe, flauta, piccolo, clarinete), dependientes de la asignatura prácticas orquestales, de la que se conforma la orquesta sinfónica del IA, que alberga a 120 alumnos.	2	1	\$20,000.00	\$20,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$20,000.00
R 2.2.1.3	Mantenimiento de instrumentos musicales (guitarra), dependientes de la asignatura ensambles de cámara, de la que se conforma la orquesta de guitarras del IA, que alberga a 30 alumnos.	2	1	\$5,000.00	\$5,000.00	1	\$5,000.00	\$5,000.00	\$10,000.00
R 2.2.1.4	Mantenimiento de instrumentos musicales (violonchelo, contrabajo) dependientes de la asignatura prácticas orquestales, de la que se conforma la orquesta sinfónica del IA, que alberga a 120 alumnos.	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$20,000.00	\$20,000.00	\$20,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.1.5	Set instrumentos Orff de 15 piezas marca Sonor modelo Sonor Global Beat GBWEST-15. El set contiene: 2 glockenspiel soprano, 2 glockenspiel alto, 2 xilófonos sopranos, 3 xilófonos alto, 2 xilófonos bajo, 1 metalófono soprano, 1 metalófono alto, 1 metalófono bajo, para la asignatura de educación y pedagogía de la música, a fin de acercar al alumno a la didáctica musical.	3	1	\$110,000.00	\$110,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$110,000.00
R 2.2.1.6	Contrabajo marca Etude Modelo BASS-ICS String Bass Outfit 3/4 Size. Incluye arco y bolsa de transporte. Características: Tapa: Arce laminado, Espalda y Laterales: Arce laminado, Cuello: Arce macizo, Diapasón: Madera dura ebonizada, Accesorios: Madera dura ebonizada, Cordal: Madera dura ebonizada, Clavijas: Máquina estándar, Puente: Maple, Cuerdas: Núcleo de acero, Acabado: Rojo translúcido ligero, para las asignaturas de instrumento, contrabajo, e impactar en la orquesta sinfónica del IA y en el ensamble de cuerdas así como en la camerata del mismo instituto.	3	0	\$0.00	\$0.00	1	\$20,000.00	\$20,000.00	\$20,000.00
R 2.2.1.7	Fagot marca Fox Renard Modelo 240 Bassoon Standard. Características: Cuerpo de madera de arce con forro de caucho natural, sistema completo de llaves alemán, estuche con cubierta, 3 boquillas, correa para el cuello, correa de asiento y dos hisopos, para las asignaturas de instrumento fagot, e impactar en la orquesta sinfónica del IA y en el ensamble de alientos.	3	0	\$0.00	\$0.00	1	\$200,000.00	\$200,000.00	\$200,000.00
R 2.2.1.8	Software Sibelius 8.5. Licencia para 30 equipos, que impactan en las asignaturas de notación musical implementando herramientas de innovación tecnológica	3	1	\$100,000.00	\$100,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$100,000.00
R 2.2.1.9	Sistema de grabación Marca Presonus, Modelo PreSonus AudioBox Music Creation Suite. Componentes: Interfase de audio Audiobox USB, software Studio One 3 Artist, software Notion 5, controlador MIDI USB PS49, micrófono de condensador M7, audífonos HD7), que impacta en las asignaturas de cómputo de la licenciatura de música, implementando herramientas de innovación tecnológica	3	30	\$8,000.00	\$240,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$240,000.00
R 2.2.1.10	Earmaster 6 Lab Pack . Licencia para 30 equipos, que impactan en las asignaturas de notación musical implementando herramientas de innovación tecnológica	3	1	\$20,000.00	\$20,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$20,000.00
R 2.2.1.11	Auralia 5. Licencia para 30 equipos, que impactan en las asignaturas de notación musical implementando herramientas de innovación tecnológica	3	30	\$7,000.00	\$210,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$210,000.00
R 2.2.1.12	Computadora Imac: Procesador de 3.4 GHz, Almacenamiento de 1 TB, Procesador Intel Core i5 quad core de séptima generación de 3.4 GHz, Turbo Boost de hasta 3.8 GHz, 8 GB de memoria de 2400 MHz, con 4 GB de memoria de video, que conformarán el laboratorio de cómputo especializado y aplicado a la música, implementando herramientas de innovación tecnológica.	4	30	\$43,000.00	\$1,290,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$1,290,000.00
R 2.2.1.13	Un No break	3	30	\$1,500.00	\$45,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$45,000.00
R 2.2.1.14	Calefactor eléctrico, para los cubículos de estudio práctico individualizado, y reducir así las lesiones musculares de los músicos causadas por las bajas temperaturas de Mineral del Monte que oscila entre los 0 a 12 grados en un promedio anual.	3	20	\$1,000.00	\$20,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$20,000.00
R 2.2.1.15	Mantenimiento preventivo y correctivo de las duelas de los salones prácticos de la Licenciatura en Danza: Salón Práctico 1 de folklor, Salón Práctico 2 de folklor, Salón Práctico 2 de Ballet, Salón Práctico 4 de Ballet y Sala polivalente, una vez al año.	2	1	\$300,000.00	\$300,000.00	1	\$300,000.00	\$300,000.00	\$600,000.00
R 2.2.1.16	Mantenimiento preventivo y correctivo del equipo de sonido de los salones prácticos de la Licenciatura en Danza: Salón Práctico 1 de folklor, Salón Práctico 2 de folklor, Salón Práctico 2 de Ballet, Salón Práctico 4 de Ballet y Sala polivalente, una vez al año.	2	1	\$50,000.00	\$50,000.00	1	\$50,000.00	\$50,000.00	\$100,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.1.17	Mantenimiento dos veces al año del Banco de Vestuario del programa educativo de Danza el cual se utiliza para los alumnos en las presentaciones escénicas de la licenciatura.	2	2	\$10,000.00	\$20,000.00	2	\$10,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 2.2.1.18	Raquets de aluminio portátiles para vestuario, para el acondicionamiento profesional de la bodega de vestuario que se utiliza para las presentaciones artísticas.	3	10	\$2,000.00	\$20,000.00	5	\$2,000.00	\$10,000.00	\$30,000.00
R 2.2.1.19	Adquisición de cajas de plástico para resguardo de utilería (tocados, flores, diademas, coronas etc.) para el acondicionamiento profesional de la bodega de vestuario que se utiliza para las presentaciones artísticas.	3	15	\$500.00	\$7,500.00	15	\$500.00	\$7,500.00	\$15,000.00
R 2.2.1.20	Adquisición de cajas de plástico para guardar utilería (collares y aretes) para el acondicionamiento profesional de la bodega de vestuario que se utiliza para las presentaciones artísticas.	3	35	\$200.00	\$7,000.00	35	\$200.00	\$7,000.00	\$14,000.00
R 2.2.1.21	Racks de metal amplios para almacenamiento con 3 repisas de alambre de acero galvanizado de 96". Dimensiones 96x36x48, para el acondicionamiento profesional de la bodega de vestuario que se utiliza para las presentaciones artísticas.	3	3	\$4,000.00	\$12,000.00	2	\$4,000.00	\$8,000.00	\$20,000.00
R 2.2.1.22	Mantenimiento de las máquinas de coser del Taller de Diseño de Vestuario de la Licenciatura en Danza.	3	1	\$20,000.00	\$20,000.00	1	\$20,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 2.2.1.23	Curso de capacitación para el uso de las nuevas máquinas de coser del Taller de Diseño de Vestuario de la Licenciatura en Danza.	1	1	\$20,000.00	\$20,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$20,000.00
R 2.2.1.24	Mantenimiento de las duelas de los 4 salones prácticos de Teatro, incluye: mano de obra, material, herramienta, equipo y todo lo necesario para su correcta ejecución.	2	1	\$200,000.00	\$200,000.00	1	\$200,000.00	\$200,000.00	\$400,000.00
Totales:					\$2,836,500.00			\$987,500.00	\$3,824,000.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 2.2.2 Equipamiento de 8 talleres y 4 laboratorios para el programa educativo de Artes Visuales y Diseño Gráfico	\$3,329,285.00	\$1,146,385.00	\$4,475,670.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.2.1	Rollo de Papel fotográfico inkjet de alto brillo 44' x 30 m para ploter inkjet. Marca Kronaline para impresión digital fina como apoyo a la utilización de nuevas tecnologías y herramientas en el taller de pintura de caballete, así como la producción de obra para taller , prácticas, exposiciones y proyectos del Grupo de Investigación Arte y Contexto del PE de Artes Visuales.	3	2	\$3,600.00	\$7,200.00	2	\$3,600.00	\$7,200.00	\$14,400.00
R 2.2.2.2	Kit de Cartuchos de tinta para ploter HP T610 para impresión digital fina como apoyo a la utilización de nuevas tecnologías y herramientas en el taller de pintura de caballete, así como la producción de obra para taller , prácticas, exposiciones y proyectos del Grupo de Investigación Arte y Contexto del PE de Artes Visuales.	3	2	\$11,400.00	\$22,800.00	2	\$11,400.00	\$22,800.00	\$45,600.00
R 2.2.2.3	Cabezal HP72 Negro y Gris para Ploter HP T610 de 44' para impresión digital fina como apoyo a la utilización de nuevas tecnologías y herramientas en el taller de pintura de caballete, así como la producción de obra para taller , prácticas, exposiciones y proyectos del Grupo de Investigación Arte y Contexto del PE de Artes Visuales.	3	1	\$2,000.00	\$2,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$2,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.2.4	Cabezal HP72 Cyan y Magenta para Ploter HP T610 de 44' para impresión digital fina como apoyo a la utilización de nuevas tecnologías y herramientas en el taller de pintura de caballete, así como la producción de obra para taller , prácticas, exposiciones y proyectos del Grupo de Investigación Arte y Contexto del PE de Artes Visuales.	3	1	\$2,000.00	\$2,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$2,000.00
R 2.2.2.5	Cabezal HP72 Negro Mate y amarillo para Ploter HP T610 de 44' para impresión digital fina como apoyo a la utilización de nuevas tecnologías y herramientas en el taller de pintura de caballete, así como la producción de obra para taller , prácticas, exposiciones y proyectos del Grupo de Investigación Arte y Contexto del PE de Artes Visuales.	3	1	\$2,000.00	\$2,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$2,000.00
R 2.2.2.6	Rollo de papel fotográfico para impresión en plotter	3	4	\$5,500.00	\$22,000.00	4	\$5,500.00	\$22,000.00	\$44,000.00
R 2.2.2.7	Cinta doble cara marca 3M	3	20	\$200.00	\$4,000.00	20	\$200.00	\$4,000.00	\$8,000.00
R 2.2.2.8	Kit de 8 Cartuchos para plotter HP Designjet Z6100 42'	3	2	\$70,000.00	\$140,000.00	2	\$70,000.00	\$140,000.00	\$280,000.00
R 2.2.2.9	laca en spray negro brillante COMEX	3	20	\$90.00	\$1,800.00	20	\$90.00	\$1,800.00	\$3,600.00
R 2.2.2.10	Mantenimiento de plotter marca Hp modelo Desingjet z6100	2	1	\$10,000.00	\$10,000.00	1	\$10,000.00	\$10,000.00	\$20,000.00
R 2.2.2.11	mantenimiento de mamparas para exposiciones	2	1	\$15,000.00	\$15,000.00	1	\$15,000.00	\$15,000.00	\$30,000.00
R 2.2.2.12	Cartuchos de tinta para 1 plotter HP Z5200 Desinjet 44" 32GB DD 160GB del Cuerpo Académico de Artes Visuales	3	5	\$800.00	\$4,000.00	5	\$800.00	\$4,000.00	\$8,000.00
R 2.2.2.13	Hojas opalina delgada	3	20	\$300.00	\$6,000.00	20	\$300.00	\$6,000.00	\$12,000.00
R 2.2.2.14	Pegamento en aerosol MONTH	3	10	\$350.00	\$3,500.00	10	\$350.00	\$3,500.00	\$7,000.00
R 2.2.2.15	Cuter grande olfa reforzado con seguro	3	5	\$150.00	\$750.00	5	\$150.00	\$750.00	\$1,500.00
R 2.2.2.16	Cinta adhesiva doble capa de espuma 19mm x 8.89m.	3	20	\$188.00	\$3,760.00	20	\$188.00	\$3,760.00	\$7,520.00
R 2.2.2.17	Capelos de cristal medidas variables medianos (costos aproximados entre	3	6	\$1,600.00	\$9,600.00	6	\$1,600.00	\$9,600.00	\$19,200.00
R 2.2.2.18	Rollos de alambre galvanizado de calibre 22.	3	10	\$75.00	\$750.00	10	\$75.00	\$750.00	\$1,500.00
R 2.2.2.19	Guantes de algodón para montaje, grande, mediano y chico	3	20	\$50.00	\$1,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$1,000.00
R 2.2.2.20	Rollos de plástico burbuja pequeña, de 100m. Cada rollo	3	5	\$800.00	\$4,000.00	5	\$800.00	\$4,000.00	\$8,000.00
R 2.2.2.21	Rollos de bajo alfombra mediano de 150 de ancho x 100m cada rollo	3	2	\$1,500.00	\$3,000.00	2	\$1,500.00	\$3,000.00	\$6,000.00
R 2.2.2.22	Papel copia libre de ácidos para conservación de obra 11916	3	500	\$5.00	\$2,500.00	500	\$5.00	\$2,500.00	\$5,000.00
R 2.2.2.23	Papel calca libre de ácidos para conservación de obra 12094	3	500	\$5.00	\$2,500.00	500	\$5.00	\$2,500.00	\$5,000.00
R 2.2.2.24	Cinta canela 2" 100m por rollo	3	20	\$30.00	\$600.00	20	\$30.00	\$600.00	\$1,200.00
R 2.2.2.25	Cinta masquin 2" con 48m.	3	20	\$50.00	\$1,000.00	20	\$50.00	\$1,000.00	\$2,000.00
R 2.2.2.26	Cubeta de pintura vinimex color de colores primarios	3	6	\$2,000.00	\$12,000.00	6	\$2,000.00	\$12,000.00	\$24,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.2.27	Cubeta de pintura vinimex color de color blanco	3	6	\$2,000.00	\$12,000.00	6	\$2,000.00	\$12,000.00	\$24,000.00
R 2.2.2.28	galones de pintura vinimex colores varios	3	5	\$500.00	\$2,500.00	5	\$500.00	\$2,500.00	\$5,000.00
R 2.2.2.29	Esmalte comex para metal color negro	3	2	\$500.00	\$1,000.00	1	\$500.00	\$500.00	\$1,500.00
R 2.2.2.30	Vinil adherible mate impreso en alta resolución, selección a color. 2.44x1.22 mtrs. * Incluye Colocación	3	25	\$689.00	\$17,225.00	25	\$689.00	\$17,225.00	\$34,450.00
R 2.2.2.31	disco duro externo Seagate de 3TB para almacenar información digital de las actividades académicas	3	3	\$4,000.00	\$12,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$12,000.00
R 2.2.2.32	Memorias PARA CAMARA CANON compac flashde 64megas marca Sandisk	3	4	\$3,000.00	\$12,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$12,000.00
R 2.2.2.33	Tripie manfrotto	3	4	\$7,000.00	\$28,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$28,000.00
R 2.2.2.34	'Escaner de negativos epson Escáner profesional A3 de cama plana a color El escáner EPSON Expression 11000XL'	3	1	\$23,000.00	\$23,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$23,000.00
R 2.2.2.35	'Parrilla Eléctrica Una hornilla (de disco, no de inducción) PARRILLA DE CALENTAMIENTO AC 110V 50/60Hz 1000W PAR-CAL'	3	3	\$1,500.00	\$4,500.00	0	\$0.00	\$0.00	\$4,500.00
R 2.2.2.36	'Replicador Z18 Impresora 3D grande, incluye capacitación'	3	1	\$145,000.00	\$145,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$145,000.00
R 2.2.2.37	Smart Extruder + para el Replicador MakerBot Z18	3	2	\$3,000.00	\$6,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$6,000.00
R 2.2.2.38	Filamento grande de 10 paquetes de PLA	3	5	\$9,000.00	\$45,000.00	5	\$9,000.00	\$45,000.00	\$90,000.00
R 2.2.2.39	Mantenimineto impresora 3d	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$7,000.00	\$7,000.00	\$7,000.00
R 2.2.2.40	INTUOS COMIC CREATIVE PEN & TOUCH TABLET - SMALL (BLACK)	3	6	\$2,500.00	\$15,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$15,000.00
R 2.2.2.41	Sierra caladora eléctrica, Industrial o Profesional, de 400 watts mínimo. (Makita, Bosch o DeWalt).	3	2	\$3,500.00	\$7,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$7,000.00
R 2.2.2.42	Juego de seguetas para madera para caladora. Compatibles con la marca de Sierra caladora eléctrica que se adquiera.	3	4	\$200.00	\$800.00	4	\$200.00	\$800.00	\$1,600.00
R 2.2.2.43	Sierra circular de mano eléctrica de 7 1/4 pulgadas, Industrial o Profesional, de 1200 watts mínimo. (Makita, Bosch o DeWalt)	3	2	\$3,500.00	\$7,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$7,000.00
R 2.2.2.44	Disco de sierra para madera de 7 1/4 pulgadas. Marca DeWalt.	3	4	\$500.00	\$2,000.00	4	\$500.00	\$2,000.00	\$4,000.00
R 2.2.2.45	Taladro rotomartillo profesional de 500 watts mínimo. (Makita, Bosch o DeWalt).	3	2	\$2,000.00	\$4,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$4,000.00
R 2.2.2.46	Juego de brocas para madera.	3	4	\$250.00	\$1,000.00	4	\$250.00	\$1,000.00	\$2,000.00
R 2.2.2.47	Router fresadora eléctrica para madera, Industrial o Profesional, de 550 watts mínimo (Makita, Bosch o DeWalt).	3	2	\$4,000.00	\$8,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$8,000.00
R 2.2.2.48	Juego de brocas (fresas) para router compatibles con el router que de adquiera.	3	4	\$500.00	\$2,000.00	4	\$500.00	\$2,000.00	\$4,000.00
R 2.2.2.49	Rectificadora Recta Electrica profesional con vastago de 1/4 de pulgada (Makita, Bosch o DeWalt).	3	3	\$2,500.00	\$7,500.00	0	\$0.00	\$0.00	\$7,500.00
R 2.2.2.50	Mini esmeriladora angular eléctrica de 4 1/2 pulgadas (Makita, Bosch o DeWalt).	3	4	\$2,000.00	\$8,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$8,000.00
R 2.2.2.51	Rectificadora recta industrial neumática con vastago de 1/4 de pulgada (Stanley, Ureca).	3	4	\$2,000.00	\$8,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$8,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.2.52	Esmeriladora angular industrial neumática 4 1/2 pulgadas (Stanley, Urrea).	3	4	\$3,000.00	\$12,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$12,000.00
R 2.2.2.53	Rectificadora Mototool Dremel Modelo 3000	3	3	\$2,000.00	\$6,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$6,000.00
R 2.2.2.54	Disco de diamante de rin continuo de 7 pulgadas para esmeriladora angular. Marca EASY-CUT AUSTROMEX	3	20	\$450.00	\$9,000.00	20	\$450.00	\$9,000.00	\$18,000.00
R 2.2.2.55	Disco de diamante de rin continuo de 4 1/2 pulgadas para mini esmeriladora angular. Marca EASY-CUT AUSTROMEX	3	20	\$200.00	\$4,000.00	20	\$200.00	\$4,000.00	\$8,000.00
R 2.2.2.56	Fresa de carburo de tungsteno (lima rotativa) con vastago de 1/4 de pulgada, marca Tenazit	3	10	\$250.00	\$2,500.00	10	\$250.00	\$2,500.00	\$5,000.00
R 2.2.2.57	Extensión de uso rudo, 10 metros de longitud.	3	10	\$200.00	\$2,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$2,000.00
R 2.2.2.58	Sargento de carpintero. Solera de 44 pulgadas . Marca Truper.	3	4	\$600.00	\$2,400.00	4	\$600.00	\$2,400.00	\$4,800.00
R 2.2.2.59	Juego de accesorios neumáticos (maguera, conectores ,etc.) Marca surtek.	3	6	\$500.00	\$3,000.00	6	\$500.00	\$3,000.00	\$6,000.00
R 2.2.2.60	Prensa nodular tipo C. Abertura de 12 pulgadas.	3	5	\$800.00	\$4,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$4,000.00
R 2.2.2.61	Tornillo de banco de 6 pulgadas, base giratoria. Marca Pretul.	3	2	\$1,500.00	\$3,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$3,000.00
R 2.2.2.62	Galón de Aceite de linaza cocido.	3	5	\$800.00	\$4,000.00	5	\$800.00	\$4,000.00	\$8,000.00
R 2.2.2.63	Pegamento Resistol 950 de 1 kg	3	5	\$140.00	\$700.00	5	\$140.00	\$700.00	\$1,400.00
R 2.2.2.64	Calentador Eléctrico para Taller - Montable, 208 / 240V	3	3	\$4,000.00	\$12,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$12,000.00
R 2.2.2.65	Cisco Teléfono IP con Pantalla 5" 8841, Alámbrico, Altavoz, Negro/Plata	3	5	\$12,000.00	\$60,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$60,000.00
R 2.2.2.66	Disco duro Seagate de expansión 3TB para almacenar información digital de las actividades académicas de CA de Artes Visuales	3	6	\$1,000.00	\$6,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$6,000.00
R 2.2.2.67	Espejo con marco color blanco. Marca Hometrends. Medidas 70x170 cm.	3	6	\$1,200.00	\$7,200.00	0	\$0.00	\$0.00	\$7,200.00
R 2.2.2.68	Mantenimiento de 1 Plotter HP Z5200 Desinjet 44" 32GB DD 160GB del Cuerpo Académico de Artes Visuales, incluye piezas	2	4	\$5,000.00	\$20,000.00	4	\$5,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 2.2.2.69	Mantenimiento preventivo y correctivo para 3 Torculos del Taller de Grabado, del Área Académica de Artes Visuales, incluye piezas	2	3	\$8,000.00	\$24,000.00	3	\$8,000.00	\$24,000.00	\$48,000.00
R 2.2.2.70	Mantenimiento de Prensa Litográfica del Taller de Grabado del IA, incluye piezas	2	1	\$15,000.00	\$15,000.00	1	\$15,000.00	\$15,000.00	\$30,000.00
R 2.2.2.71	Mantenimiento Preventivo de 3 tórculos. Especificaciones: Ajuste de Rodajas porta-platina. Ajuste de Barrillas Tensoras. Limpieza y Ajuste de Platina. Engrasado General de la maquina. Nivelado de la maquina en relación con platina. Limpieza general de maquina, del Área Académica de Artes Visuales	2	4	\$15,000.00	\$60,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$60,000.00
R 2.2.2.72	Lámina de MDF, 244 x 122 cms. 18 mm de grosor, para elaborar bases y pedestales.	3	20	\$800.00	\$16,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$16,000.00
R 2.2.2.73	NikonNikon COOLPIX B700 NEGRO DESCRIPCION: 20.2MP 1 / 2.3 'Sensor BSI CMOS Un sensor BSI CMOS de 20,2 MP 1 / 2,3 'de alta resolución	3	1	\$13,000.00	\$13,000.00	1	\$13,000.00	\$13,000.00	\$26,000.00
R 2.2.2.74	20 ordenadores de escritorio modelo OptiPlex 7450 Todo en Uno (Descripción: 7a Generación IntelCore i7, Windows 10 Pro, 8G RAM, 500 Gb HDD.	3	0	\$0.00	\$0.00	20	\$32,000.00	\$640,000.00	\$640,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.2.2.75	20 Audífonos Acteck, crystal sound, tipo diadema, mod. AF540, con micrófono y control de volumen en el cable	3	0	\$0.00	\$0.00	20	\$500.00	\$10,000.00	\$10,000.00
R 2.2.2.76	1 JUEGO DE Bocinas Logitech Z313 2.1.	3	1	\$1,200.00	\$1,200.00	0	\$0.00	\$0.00	\$1,200.00
R 2.2.2.77	Cartuchos de Toner HP 36A LaserJet (CB436A).	3	4	\$2,500.00	\$10,000.00	4	\$2,500.00	\$10,000.00	\$20,000.00
R 2.2.2.78	Vinil adherible mate impreso en calidad fotográfica, selección a color. 25x20 cm. Montado sobre trovisel de 3mm.	3	250	\$42.00	\$10,500.00	250	\$42.00	\$10,500.00	\$21,000.00
R 2.2.2.79	CABLES VGA – VGA DE 7.5 m.	3	15	\$200.00	\$3,000.00	5	\$200.00	\$1,000.00	\$4,000.00
R 2.2.2.80	CABLES HDMI – HDMI DE 3.6 m.	3	15	\$300.00	\$4,500.00	5	\$300.00	\$1,500.00	\$6,000.00
R 2.2.2.81	ADAPTADORES THUNDERBOLT – HDMI	3	15	\$500.00	\$7,500.00	5	\$500.00	\$2,500.00	\$10,000.00
R 2.2.2.82	ADAPTADORES THUNDERBOLT – VGA	3	10	\$500.00	\$5,000.00	5	\$500.00	\$2,500.00	\$7,500.00
R 2.2.2.83	ADAPTADORES HDMI – VGA	3	15	\$300.00	\$4,500.00	5	\$300.00	\$1,500.00	\$6,000.00
R 2.2.2.84	CABLES AUXILIARES RCA – PLUG DE 1.8	3	10	\$100.00	\$1,000.00	5	\$100.00	\$500.00	\$1,500.00
R 2.2.2.85	CABLES PLUG – PLUG DE 1.8	3	10	\$100.00	\$1,000.00	5	\$100.00	\$500.00	\$1,500.00
R 2.2.2.86	AUDIFONOS MARCA STEREN	3	10	\$300.00	\$3,000.00	5	\$300.00	\$1,500.00	\$4,500.00
R 2.2.2.87	PORTAFONDOS 62037-50K BACKGROUND PORT-A-STAND KIT CON CICLORAMA BLANCO SAVAGE (3.14M X 2.84M)	3	3	\$4,500.00	\$13,500.00	0	\$0.00	\$0.00	\$13,500.00
R 2.2.2.88	CICLORAMA FONDO DE VINIL INFINITY MATTE BLACK - NEGRO V20-0507 (1.52 X 2.13M)	3	3	\$1,500.00	\$4,500.00	0	\$0.00	\$0.00	\$4,500.00
R 2.2.2.89	CICLORAMA FONDO DE VINIL INFINITY PURE WHITE - BLANCO V01-0507 (1.52 X 2.13M)	3	3	\$1,500.00	\$4,500.00	0	\$0.00	\$0.00	\$4,500.00
R 2.2.2.90	CICLORAMA FONDO DE VINIL INFINITY PHOTO GRAY - GRIS V70-0507 (1.52 X 2.13M)	3	3	\$1,500.00	\$4,500.00	0	\$0.00	\$0.00	\$4,500.00
R 2.2.2.91	PAWN RADIO CONTROL P/FLASH CANON TF-361 C/RECEPTOR EXTRA	3	3	\$2,000.00	\$6,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$6,000.00
R 2.2.2.92	CABEZA MANFROTTO 804RC2	3	9	\$2,000.00	\$18,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$18,000.00
R 2.2.2.93	KIT DE ILUMINACION VC-1000HHLR (1000 WATTS) 2 UNIDADES	3	3	\$2,000.00	\$6,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$6,000.00
R 2.2.2.94	REBOTADOR REFLECTASOL 5 EN 1 42'	3	3	\$2,000.00	\$6,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$6,000.00
R 2.2.2.95	Speedring Elinchrom Rotalux Speed Ring P/ Bowens Nuevo Vbf	3	6	\$4,000.00	\$24,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$24,000.00
R 2.2.2.96	EOS 80D KIT CON 18-55MM	3	6	\$38,000.00	\$228,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$228,000.00
R 2.2.2.97	EF 50MM F/1.4 USM	3	3	\$8,000.00	\$24,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$24,000.00
R 2.2.2.98	'MacBook Pro de 15 pulgadas, Touch Bar y Touch ID Procesador de 2.9 GHz Almacenamiento de 512 GB'	3	1	\$66,000.00	\$66,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$66,000.00
R 2.2.2.99	'iMac de 27 pulgadas, Pantalla Retina 5K Procesador de 3.8 GHz Almacenamiento de 2 TB'	2	35	\$55,000.00	\$1,925,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$1,925,000.00
Totales:					\$3,329,285.00			\$1,146,385.00	\$4,475,670.00

Metas Académicas	Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 2.3	2	4	\$171,200.00	\$381,600.00	\$552,800.00

Durante 2018 realizar 5 actividades académicas y de investigación de la Maestría en Patrimonio Cultural de México, además de realizar seminarios de investigación del Doctorado en Artes en colaboración con la Universidad de Guanajuato, a fin de doctorar a 12 de nuestros maestros; a 2019 realizar 12 actividades académicas y de investigación de la Maestría en Patrimonio Cultural de México y de la maestría en Musicología e iniciar los estudios de pertinencia y factibilidad de la Maestría de Artes Escénicas, además de continuar la colaboración con la Universidad de Guanajuato con los seminarios de investigación.

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 2.3.1	\$108,000.00	\$108,000.00	\$216,000.00

Realizar seminarios de investigación en el Instituto de Artes en colaboración con la Universidad de Guanajuato, a fin de doctorar a 12 de nuestros maestros

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.3.1.1	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) 4 veces al año para dos doctores de la Universidad de Guanajuato que imparten Seminario de Investigación a 12 maestros del Instituto de Artes	2	4	\$27,000.00	\$108,000.00	4	\$27,000.00	\$108,000.00	\$216,000.00
Totales:					\$108,000.00			\$108,000.00	\$216,000.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 2.3.2	\$63,200.00	\$250,400.00	\$313,600.00

Realizar 17 actividades académicas para las asignaturas prácticas de los programas de posgrado de Patrimonio Cultural de México y Musicología del IA, además de la publicación de una revista especializada en Patrimonio Cultural.

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.3.2.1	Viáticos (Transporte, alimentación) para 20 alumnos y 2 profesores de la Maestría en Musicología, que realizarán dos prácticas de campo al semestre que fomenten la investigación.	2	0	\$0.00	\$0.00	2	\$21,600.00	\$43,200.00	\$43,200.00
R 2.3.2.2	Viáticos (Transporte, alimentación) para investigadores del GI Arte y Patrimonio Cultural para realizar el proyecto de investigación Tolcayuca: Arte e Historia, para reconocer la historia y el patrimonio cultural del municipio hidalguense.	2	4	\$800.00	\$3,200.00	4	\$800.00	\$3,200.00	\$6,400.00
R 2.3.2.3	Transporte para llevar a alumnos y profesores a visitas de campo en escenarios reales durante los tres primeros semestres de la Maestría en Patrimonio Cultural de México.	2	4	\$15,000.00	\$60,000.00	8	\$15,000.00	\$120,000.00	\$180,000.00
R 2.3.2.4	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para investigadores invitados al Tercer Simposio Perspectiva Histórica del Arte	2	0	\$0.00	\$0.00	4	\$8,500.00	\$34,000.00	\$34,000.00
R 2.3.2.5	Publicación de la Revista Mirarte, incluida la impresión, el diseño, la corrección ortotipográfica y el trámite de ISSN. Tiraje de 1,000 ejemplares en papel bond ahuesado de 90 grs. forros en cartulina sulfatada 12 pts. 4 x 0 laminado mate tamaño carta.	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$50,000.00	\$50,000.00	\$50,000.00
Totales:					\$63,200.00			\$250,400.00	\$313,600.00

Nombre Acción		Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A.2.3.3	Realizar 2 Estudios de Pertinencia y Factibilidad de la Maestría en Artes Escénicas.	\$0.00	\$23,200.00	\$23,200.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 2.3.3.1	Viáticos (Transporte, alimentación, hospedaje) para dos PTC los Estudios de Pertinencia y factibilidad, para conocer las condiciones necesarias para la apertura del posgrado en Artes Escénicas, que incluye Reproducción de encuestas, Estudio de la disciplina	2	0	\$0.00	\$0.00	2	\$11,600.00	\$23,200.00	\$23,200.00
Totales:					\$0.00			\$23,200.00	\$23,200.00

Objetivo Particular		Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
OP 3	Fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes a través de que éstos cursen programas de buena calidad y de la implementación de acciones que contribuyan en su formación profesional o su profesionalización.	\$2,006,620.00	\$2,341,612.00	\$4,348,232.00

Metas Académicas		Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 3.1	Durante 2018 haber beneficiado a la totalidad de la matrícula de los PE de artes, a través de 6 actividades en escenarios reales que incidan en su trayectoria escolar y 15 actividades que fortalezcan su proyección e experiencia en escenarios reales; a 2019 haber beneficiado a la totalidad de la matrícula de los PE de artes, a través de 6 actividades en escenarios reales que incidan en su trayectoria escolar y 15 actividades que fortalezcan su proyección e experiencia en escenarios reales.	21	21	\$2,006,620.00	\$2,080,012.00	\$4,086,632.00

Nombre Acción		Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A.3.1.1	Asistencia de alumnos de los programas educativos del Instituto de Artes en 15 actividades artísticas y culturales que contribuyan a su formación profesional y en su trayectoria escolar.	\$332,404.00	\$332,404.00	\$664,808.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 3.1.1.1	Transporte terrestre para 40 alumnos y 2 profesores de la Licenciatura en Música que asistirán a dos conciertos de orquestas sinfónicas o filarmónicas al año en la Ciudad de México, para contribuir a su formación profesional.	2	2	\$17,000.00	\$34,000.00	2	\$17,000.00	\$34,000.00	\$68,000.00
R 3.1.1.2	Arrendamiento de transporte terrestre para 35 alumnos inscritos en las asignaturas de Prácticas Profesionales de Familiarización e Integración y 3 profesores del área académica de Danza, realicen una visita al año, de observación de Prácticas Profesionales en compañías de Danza de prestigio, espectáculos dancísticos e Instituciones educativas dedicadas al desarrollo de actividades artístico culturales en la CDMX.	1	1	\$17,000.00	\$17,000.00	1	\$17,000.00	\$17,000.00	\$34,000.00
R 3.1.1.3	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para 35 alumnos inscritos en las asignaturas de Prácticas Profesionales de Familiarización e Integración y 3 profesores del área académica de Danza, realicen una visita de observación de Prácticas Profesionales en compañías de Danza de prestigio, espectáculos dancísticos e Instituciones educativas dedicadas al desarrollo de actividades artístico culturales en el Festival Cervantino en Guanajuato, Gto.	2	38	\$2,458.00	\$93,404.00	38	\$2,458.00	\$93,404.00	\$186,808.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 3.1.1.4	Transporte terrestre para salida cultural a la CDMX para 15 personas con el objetivo de visitar 1 museo y una obra de Teatro, para fortalecer la formación integral de los estudiantes de la Licenciatura en Teatro	2	4	\$10,000.00	\$40,000.00	4	\$10,000.00	\$40,000.00	\$80,000.00
R 3.1.1.5	Transporte de la ciudad de Pachuca de Soto, Hgo., a la Cd. de México y Pachuca de Soto, Hgo., para 35 alumnos y 5 profesores de la Licenciatura en Artes Visuales para visitar museos importantes en la Ciudad de México.	2	2	\$15,000.00	\$30,000.00	2	\$15,000.00	\$30,000.00	\$60,000.00
R 3.1.1.6	Alimentación para 35 alumnos y 5 profesores de la Licenciatura en Artes Visuales en la visita a los museos de la Ciudad de México	2	2	\$12,000.00	\$24,000.00	2	\$12,000.00	\$24,000.00	\$48,000.00
R 3.1.1.7	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para que 2 profesores y 20 alumnos visiten museos, galerías y talleres de arte gráfico en la Ciudad de Oaxaca	2	1	\$94,000.00	\$94,000.00	0	\$0.00	\$0.00	\$94,000.00
R 3.1.1.8	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para que 2 profesores y 20 alumnos visiten museos, galerías y talleres de fotografía en la Ciudad de Jalapa Ver.	2	0	\$0.00	\$0.00	1	\$94,000.00	\$94,000.00	\$94,000.00
Totales:					\$332,404.00			\$332,404.00	\$664,808.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 3.1.2 Participación de alumnos de los programas educativos del Instituto de Artes en 20 presentaciones académicas, 8 artísticas, 10 culturales y 12 escénicas multidisciplinares, que los confronten ante experiencias profesionales en escenarios reales.	\$1,674,216.00	\$1,747,608.00	\$3,421,824.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 3.1.2.1	Viáticos (Transporte, alimentación) para 25 alumnos y 2 profesores de la Licenciatura en Música que realizarán dos recitales al año en la Ciudad de México, a través de los convenios de colaboración con instituciones culturales.	2	2	\$23,000.00	\$46,000.00	2	\$23,000.00	\$46,000.00	\$92,000.00
R 3.1.2.2	Servicio de transporte terrestre para instrumentos de percusión de la orquesta sinfónica del IA que serán utilizados en 4 conciertos al año realizados en instancias universitarias y culturales del estado.	2	4	\$5,000.00	\$20,000.00	4	\$5,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 3.1.2.3	Adquisición de Vestuario, utilería y escenografía para la realización de las 2 Muestras Artísticas Multidisciplinares de fin de semestre de la Licenciatura en Danza en donde participa el 100% de alumnos y catedráticos del PE. (Las especificaciones de los materiales dependerán del montaje que se realice).	3	2	\$60,000.00	\$120,000.00	2	\$60,000.00	\$120,000.00	\$240,000.00
R 3.1.2.4	Adquisición de vestuario para la realización de las Muestras Académicas y participación en intercambios artístico-culturales de la Licenciatura en Danza en donde participa el 100% de la matrícula de alumnos y catedráticos del PE.	3	0	\$0.00	\$0.00	1	\$150,000.00	\$150,000.00	\$150,000.00
R 3.1.2.5	Pago de servicios profesionales de grabación y edición de video promocional para las 2 Muestras Artísticas Multidisciplinares de fin de semestre de la Licenciatura en Danza en donde participa el 100% de alumnos y catedráticos del PE.	2	2	\$10,000.00	\$20,000.00	2	\$10,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 3.1.2.6	Adquisición de materiales para escenografía y utilería de los dos montajes de egreso de los estudiantes de la Licenciatura en Danza en el cual los alumnos se enfrentan al primer acercamiento del ejercicio real de la profesión.	3	2	\$15,000.00	\$30,000.00	2	\$15,000.00	\$30,000.00	\$60,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 3.1.2.7	Arrendamiento de Transporte terrestre para 4 profesores y 35 alumnos de la Licenciatura en Danza para participar en Concurso o Encuentro Nacional de Huapango en San Joaquín, Gro., que promueva la investigación de la Danza Folklórica en éste estilo dancístico.	2	1	\$17,000.00	\$17,000.00	1	\$17,000.00	\$17,000.00	\$34,000.00
R 3.1.2.8	Viáticos (Transporte, alimentación) para 2 profesores y 10 alumnos para participar en el Encuentro Escénico Camp in celebrado en San Luis Potosí.	2	12	\$2,634.00	\$31,608.00	12	\$2,634.00	\$31,608.00	\$63,216.00
R 3.1.2.9	Transporte aéreo para 16 alumnos y 2 maestros de la Licenciatura en Danza para que alumnos destacados participen en presentación artística a realizarse en el continente europeo (sede por definir), a través de la Asociación Internacional CIOFF, en el Festival y Concurso Internacional de Folklor y Artesanía.	2	18	\$30,000.00	\$540,000.00	18	\$30,000.00	\$540,000.00	\$1,080,000.00
R 3.1.2.10	Tres Transportes terrestres para el 100% de alumnos y maestros de la Lic. en Danza para presentar el una vez al año el Programa de la Muestra Artística Multidisciplinaria en foros externos. Derivado de la firma de Carta de Colaboración con el Centro Cultural Ollin Yoliztli en donde el ejercicio de la práctica profesional en escenarios reales fortalecerán su formación profesional.	2	3	\$15,000.00	\$45,000.00	3	\$15,000.00	\$45,000.00	\$90,000.00
R 3.1.2.11	Arrendamiento del Auditorio Gota de Plata para dos Muestras Artísticas Multidisciplinarias de fin de semestre de la Licenciatura en Danza en donde participa el 100% de la matrícula de alumnos y catedráticos del PE	2	2	\$32,000.00	\$64,000.00	2	\$32,000.00	\$64,000.00	\$128,000.00
R 3.1.2.12	Arrendamiento del Auditorio Gota de Plata para la Clausura de la Tercera y Cuarta semana de las Artes, con la presentación Artística y Multidisciplinaria de la Licenciatura en Danza, Música, Artes Visuales y Teatro, en donde participa el 100% de la matrícula de alumnos y catedráticos de los PE.	2	1	\$32,000.00	\$32,000.00	1	\$32,000.00	\$32,000.00	\$64,000.00
R 3.1.2.13	Transporte aéreo para cuatro alumnos que realicen prácticas profesionales en UR a nivel nacional, en escenarios reales de la profesión; la vinculación con el entorno social permite al estudiante ampliar sus expectativas profesionales.	2	4	\$8,000.00	\$32,000.00	4	\$8,000.00	\$32,000.00	\$64,000.00
R 3.1.2.14	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para Profesores Prolíficos expertos, Honoríficos Asesores Nacional expertos para asistir a la renovación del Convenio General de Colaboración cuyo objetivo principal es el desarrollo de Prácticas Profesionales y Servicio Social en escenarios reales de la profesión, la vinculación con el entorno social permite al estudiante ampliar sus expectativas profesionales.	2	18	\$4,256.00	\$76,608.00	0	\$0.00	\$0.00	\$76,608.00
R 3.1.2.15	Materiales para escenografía y vestuario para las Puesta en Escena de los alumnos de Dirección y Actuación dos veces al año.	3	2	\$80,000.00	\$160,000.00	2	\$80,000.00	\$160,000.00	\$320,000.00
R 3.1.2.16	Mantenimiento de vestuario del area de teatro de diferente puestas en escena que impacta al 100% de la matrícula inscrita en la licenciatura	2	2	\$10,000.00	\$20,000.00	2	\$10,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 3.1.2.17	Transporte para que 2 alumnos de teatro realicen 2 veces al año prácticas profesionales en unidad receptora	2	2	\$12,000.00	\$24,000.00	2	\$12,000.00	\$24,000.00	\$48,000.00
R 3.1.2.18	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para Gira de presentaciones donde los estudiantes experimentan la presentación de sus trabajos finales en distintos escenarios de la Zona Centro del País.	2	2	\$123,000.00	\$246,000.00	2	\$123,000.00	\$246,000.00	\$492,000.00
R 3.1.2.19	Arrendamiento de auditorios nacionales para Presentaciones escénicas para Gira de presentaciones donde los estudiantes experimentan la presentación de sus trabajos finales en distintos escenarios de la Zona Centro del País.	2	2	\$30,000.00	\$60,000.00	2	\$30,000.00	\$60,000.00	\$120,000.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 3.1.2.20	Transporte terrestre para Gira de presentaciones donde los estudiantes experimentan la presentación de sus trabajos finales en distintos escenarios del Estado y de la UAEH	2	2	\$10,000.00	\$20,000.00	2	\$10,000.00	\$20,000.00	\$40,000.00
R 3.1.2.21	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para 1 alumno de la Licenciatura en Artes Visuales del IA, para que realice una visita académica de 21 días en una institución sede de alto reconocimiento internacional para la gestión y realización de las exposiciones de alumnos y docentes.	2	1	\$70,000.00	\$70,000.00	1	\$70,000.00	\$70,000.00	\$140,000.00
Totales:			\$1,674,216.00			\$1,747,608.00			\$3,421,824.00

Metas Académicas	Valor 2018	Valor 2019	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
M 3.2 A 2019 evaluar a los programas de licenciatura de Artes Visuales, Música y Danza a fin de consolidar al Instituto de Artes como una institución ejemplar en los esfuerzos de evaluación externa y acreditación	3	3	\$0.00	\$261,600.00	\$261,600.00

Nombre Acción	Monto 2018	Monto 2019	Monto Total
A 3.2.1 Realizar 4 evaluaciones externas por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior de los programas de licenciatura de Artes Visuales, Música y Danza	\$0.00	\$261,600.00	\$261,600.00

Solicitud de Recursos para el Proyecto									
ID	Nombre Recurso	Tipo	2018			2019			Total
			Cantidad	Costo Unitario	Total 2018	Cantidad	Costo Unitario	Total 2019	Total 2018+2019
R 3.2.1.1	Viáticos (Transporte, hospedaje, alimentación) para 6 evaluadores externos de los programas de licenciatura de Artes Visuales, Danza y Música	2	0	\$0.00	\$0.00	6	\$8,600.00	\$51,600.00	\$51,600.00
R 3.2.1.2	Evaluación externa de los Programas de Licenciatura de Artes Visuales, Música y Danza.	1	0	\$0.00	\$0.00	3	\$70,000.00	\$210,000.00	\$210,000.00
Totales:			\$0.00			\$261,600.00			\$261,600.00

Calendarización

Calendarización 2018		Calendarización 2019	
Mes	Monto	Mes	Monto
Enero 2018	\$617,500.00	Enero 2019	\$606,400.00
Febrero 2018	\$379,400.00	Febrero 2019	\$584,400.00
Marzo 2018	\$223,000.00	Marzo 2019	\$378,200.00
Abril 2018	\$162,400.00	Abril 2019	\$439,000.00
Mayo 2018	\$747,000.00	Mayo 2019	\$926,600.00
Junio 2018	\$1,183,400.00	Junio 2019	\$1,264,400.00
Julio 2018	\$386,200.00	Julio 2019	\$381,200.00
Agosto 2018	\$443,408.00	Agosto 2019	\$598,208.00
Septiembre 2018	\$1,406,906.00	Septiembre 2019	\$1,335,906.00

Calendarización 2018		Calendarización 2019	
Mes	Monto	Mes	Monto
Octubre 2018	\$685,904.00	Octubre 2019	\$1,360,704.00
Noviembre 2018	\$1,504,985.00	Noviembre 2019	\$1,524,085.00
Diciembre 2018	\$4,763,608.00	Diciembre 2019	\$662,000.00
Total 2018	\$12,503,711.00	Total 2019	\$10,061,103.00

Firma del Responsable

Erika Liliana Villanueva Concha
Directora del Instituto de Artes