



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
TRABAJO SOCIAL**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Diciembre de 2004

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

M. en A. Tomás Herrera González
Director General de Planeación

Lic. Gerardo Martínez Martínez
Director del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

Participantes en la realización de este estudio:

T.S. Patricia Cortés Pineda

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales, de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Trabajo Social del semestre enero-junio 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

2.1. Población.

En el estudio participaron 94 alumnos de un total de 243, inscritos en el semestre enero-junio 2004, lo que equivale al 38.7% de la población total. La información económica, social y académica generada por sus respuestas es representativa de toda la población de estudiantes de la licenciatura en Trabajo Social, ya que se realizó un muestreo aleatorio y se determinó dicho tamaño de muestra a encuestar.

2.2. Proceso de aplicación.

La encuesta se aplicó en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades mediante invitación a los alumnos; se procedió a aplicar el cuestionario en un primer intento, por medio de la página electrónica de la UAEH y posteriormente, debido a algunos problemas técnicos, se procedió a aplicar la proporción faltante en forma impresa, mediante el apoyo de la Coordinadora del Área.

2.3. Descripción del instrumento para la encuesta.

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las cuales se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	<ol style="list-style-type: none">1. Edad de los alumnos2. Estado Civil3. Si tienen hijos4. Condición laboral5. Dependientes económicos6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico7. Valoración familiar de los estudios8. Escolaridad de los padres9. Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	<ol style="list-style-type: none">1. Espacio privado para estudiar en casa2. Medios electrónicos3. Medios convencionales4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela

III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
IV. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases 2. Preparación de las clases por los alumnos 3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares 4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio 5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura 6. Alumnos que trabajan en grupo
VII. Organización de las sesiones en clase	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de las clases por parte de los alumnos 2. Profesores que dictan su clase 3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase 4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase 5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores 6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase 7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase 8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases 1. Presentación del programa del curso 2. Presentación de los mecanismos de evaluación 3. Preparación de las clases por parte del profesorado 4. Claridad en la exposición de sus clases 5. Aclara los conceptos en clase 6. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión 7. Los profesores son concedores de su propia materia

	<ol style="list-style-type: none"> 8. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase 9. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes 10. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes 11. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase 2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas 3. Uso y opinión de los servicios de cafetería 4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos 5. Opinión sobre los servicios de los baños 6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Actividades culturales de difusión y extensión.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia a conferencias 2. Asistencia a eventos musicales 3. Asistencia a funciones de cine 4. Asistencia a funciones de teatro 5. Asistencia funciones de danza 6. Asistencia a museos 7. Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4. Procesamiento de la información.

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente captura de la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para realizar posteriormente el análisis estadístico.

3. RESULTADOS

3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Trabajo Social implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 94 alumnos que fueron encuestados, el 1% son hombres y el 99% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 21.3 años, el rango es de 29 años, llegando a un máximo de 47 y un mínimo de 18, lo cual se resume en el cuadro 2.

Cuadro 1

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	1	1.1
Femenino	93	98.9
Total	94	100.0

Cuadro 2

Estadísticas

Edad		
N	Válidos	94
	Valores perdidos	0
Media		21.31
Desviación Estándar		3.299
Rango		29
Mínimo		18
Máximo		47

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3 que el promedio de edad es similar entre mujeres y hombres (entre 21.3 y 22 años); sin embargo, en el caso del estudiante hombre su edad es de 22 años, mientras que en el caso de las mujeres la edad máxima es de 47 años y la mínima de 18.

Cuadro 3
Estadísticas

Edad			
Masculino	N	Válidos	1
		Valores perdidos	0
	Media		22.00
	Rango		0
	Mínimo		22
	Máximo		22
Femenino	N	Válidos	93
		Valores perdidos	0
	Media		21.30
	Rango		29
	Mínimo		18
	Máximo		47
	Std. Deviation		3.316

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen hijos y/o dependientes económicos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 94% están solteros, el 4% casados, un caso divorciado y otro vive en unión libre, como se aprecia en el cuadro 4.

Cuadro 4
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
CASADO	4	4.3
DIVORCIADO	1	1.1
SOLTERO	88	93.6
UNION LIBRE	1	1.1
Total	94	100.0

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexos, se puede observar en el cuadro 5 que en el caso del estudiante hombre es soltero; por lo que respecta a las mujeres, el 93.5% están solteras, el 4% casadas, una es divorciada y otra vive en unión libre.

Cuadro 5**Estado civil**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	SOLTERO	1	100.0
Femenino	SOLTERO	87	93.5
	CASADO	4	4.3
	DIVORCIADO	1	1.1
	UNION LIBRE	1	1.1
	Total	93	100.0

En el cuadro 6 se muestra que el 5% de los alumnos tiene hijos y el 95% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar que el estudiante hombre no tiene hijos y, en el caso de las mujeres, el 5% sí tiene hijos y el 95% no (cuadro 7).

Cuadro 6**Tiene hijos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	5.3
No	89	94.7
Total	94	100.0

Cuadro 7**Tiene hijos**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	No	1	100.0
Femenino	Sí	5	5.4
	No	88	94.6
	Total	93	100.0

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que, en lo referente las mujeres, cinco tienen hijos, de las cuales cuatro están casadas y una vive en unión libre; de los 88 casos que no tienen hijos, el 99% están solteras y una es divorciada.

Cuadro 8**Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	No	SOLTERO	1	100.0
Femenino	No	SOLTERO	87	98.9
		DIVORCIADO	1	1.1
		Total	88	100.0
	Sí	CASADO	4	80.0
		UNION LIBRE	1	20.0
		Total	5	100.0

De los cinco casos que tienen hijos, cuatro tienen uno y un caso tiene dos (cuadro 9); siendo todas estudiantes mujeres (cuadro 10).

Cuadro 9

Número de hijos

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	4	80.0
	2	1	20.0
	Total	5	100.0

Cuadro 10

Número de hijos

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Femenino	Sí	1	4	80.0
		2	1	20.0
		Total	5	100.0

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 20% trabaja y el 80% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el estudiante hombre y el 19% de las mujeres trabajan.

Cuadro 11

Trabaja

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	19	20.2
No	75	79.8
Total	94	100.0

Cuadro 12

Trabaja

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	1	100.0
Femenino	Sí	18	19.4
	No	75	80.6
	Total	93	100.0

El 47% de los estudiantes que labora en promedio trabaja menos de 10 horas por semana, el 37% entre 10 y 20 horas y el 15% entre 21 y 40 horas por semana, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que el 100% de los hombres y el 44% de las mujeres trabajan menos de 10 horas por semana, el 39% de las

mujeres entre 10 y 20 horas por semana y el 17% de las mujeres entre 21 y 40 horas por semana.

Cuadro 13

Horas que labora a la semana

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Menos de 10 hrs.	9	47.4
	De 10 a 20 hrs.	7	36.8
	De 21 a 40 hrs.	3	15.8
	Total	19	100.0

Cuadro 14

Horas que labora a la semana

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	1	100.0
Femenino	Sí	Menos de 10 hrs.	8	44.4
		De 10 a 20 hrs.	7	38.9
		De 21 a 40 hrs.	3	16.7
		Total	18	100.0

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando, para el 5% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de licenciatura y para el 95% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable entre sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura para el 100% de los hombres y el 6% de las mujeres.

Cuadro 15

Se relaciona su trabajo con su carrera

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Sí	1	5.3
	No	18	94.7
	Total	19	100.0

Cuadro 16

Se relaciona su trabajo con su carrera

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	No	1	100.0
Femenino	Sí	Sí	1	5.6
		No	17	94.4
		Total	18	100.0

El 1% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 99% no (cuadro 17), siendo el estudiante hombre el que los tiene (cuadro 18).

Cuadro 17

Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	1.1
No	93	98.9
Total	94	100.0

Cuadro 18

Tiene dependientes económicos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	1	100.0
Femenino	No	93	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 29% concluyó la primaria, el 22% no la concluyó, el 17% cuenta con el bachillerato o equivalente terminado, el 8.5% con secundaria incompleta y el 7% con bachillerato o equivalente incompleto.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 30% tiene primaria completa, el 25.5% no la terminó, el 18% terminó la secundaria y el 6% no.

Cuadro 19**Escolaridad del padre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	4	4.3
Primaria incompleta	21	22.3
Primaria completa	27	28.7
Secundaria incompleta	8	8.5
Secundaria completa	16	17.0
Bachillerato o equivalente incompleto	7	7.4
Bachillerato o equivalente completo	3	3.2
Estudios técnicos-post-bachillerato	1	1.1
Normal	3	3.2
Licenciatura incompleta	3	3.2
Licenciatura completa	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 20**Escolaridad de la madre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	3	3.2
Primaria incompleta	24	25.5
Primaria completa	28	29.8
Secundaria incompleta	6	6.4
Secundaria completa	17	18.1
Bachillerato o equivalente incompleto	4	4.3
Bachillerato o equivalente completo	2	2.1
Estudios técnicos-post-bachillerato	5	5.3
Normal	4	4.3
Licenciatura incompleta	1	1.1
Total	94	100.0

En el cuadro 21 se muestra que el 37% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 63% no.

Cuadro 21**Hermanos que cursen licenciatura**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	35	37.2
No	59	62.8
Total	94	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, esta nos permite aproximarnos a los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 93% de los estudiantes en una institución pública y por el 7% en una privada (cuadro 22); el 99% la cursó en modalidad escolarizada y el 1% en la modalidad abierta (cuadro 23).

Cuadro 22

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	87	92.6
Privada	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 23

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	93	98.9
Abierta	1	1.1
Total	94	100.0

Los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 95% de los estudiantes en una institución pública y por el 5% en una privada (cuadro 24); el 98% la cursó en modalidad escolarizada y el 2% en la modalidad abierta (cuadro 25).

Cuadro 24

Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	89	94.7
Privada	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 25

Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	92	97.9
Abierta	2	2.1
Total	94	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 74.5% de los estudiantes en una institución pública y por el 25.5% en una privada (cuadro 26); el 96% los cursaron en modalidad escolarizada y el 4% en modalidad abierta (cuadro 27).

Cuadro 26

Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	70	74.5
Privado	24	25.5
Total	94	100.0

Cuadro 27

Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	90	95.7
Abierto	4	4.3
Total	94	100.0

3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan los alumnos en sus casas, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados es este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 6, llegando a un máximo de 9 y un mínimo de 2, como se muestra en el cuadro 28.

Cuadro 28

Estadísticas

Número de piezas de la vivienda

N	Válidos	94
	Valores perdidos	0
Media		5.70
Rango		7
Mínimo		2
Máximo		9

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 88% tiene drenaje (cuadro 29), el 95% agua potable (cuadro 30);

el 79% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 90% tiene televisor (cuadro 32), el 18% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 57% tiene video casetera (cuadro 34), el 95% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 40% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 56% tiene lavadora (cuadro 37), el 56% tiene teléfono (cuadro 38), el 35% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 1% tiene aire acondicionado (cuadro 40) y el 50% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

Cuadro 29

Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	83	88.3
No	11	11.7
Total	94	100.0

Cuadro 30

Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	90	95.7
No	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 31

Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	74	78.7
No	20	21.3
Total	94	100.0

Cuadro 32

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	85	90.4
No	9	9.6
Total	94	100.0

Cuadro 33

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	18.1
No	77	81.9
Total	94	100.0

Cuadro 34

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	54	57.4
No	40	42.6
Total	94	100.0

Cuadro 35

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	89	94.7
No	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 36

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	38	40.4
No	56	59.6
Total	94	100.0

Cuadro 37

Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	53	56.4
No	41	43.6
Total	94	100.0

Cuadro 38**Teléfono**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	53	56.4
No	41	43.6
Total	94	100.0

Cuadro 39**Horno de microondas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	33	35.1
No	61	64.9
Total	94	100.0

Cuadro 40**Aire acondicionado**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	1.1
No	93	98.9
Total	94	100.0

Cuadro 41**Espacio privado para estudiar en casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	47	50.0
No	47	50.0
Total	94	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o escritorio, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora, impresora, internet y CD-Rom. Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, es necesario que los individuos tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas asociadas con la informática y las telecomunicaciones.

Por lo que contar con equipo de cómputo e internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 44% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 35% con impresora (cuadro 43), el 1% con Fax Modem (cuadro 44), el 19% con CD Rom (cuadro 45), el 69% con máquina de escribir (cuadro 46), el 93% con calculadora

(cuadro 47), el 60% con librero (cuadro 48) y el 62% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

Cuadro 42

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	41	43.6
No	53	56.4
Total	94	100.0

Cuadro 43

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	33	35.1
No	61	64.9
Total	94	100.0

Cuadro 44

Fax Modem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	1.1
No	93	98.9
Total	94	100.0

Cuadro 45

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	19.1
No	76	80.9
Total	94	100.0

Cuadro 46

Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	65	69.1
No	29	30.9
Total	94	100.0

Cuadro 47

Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	87	92.6
No	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 48

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	56	59.6
No	38	40.4
Total	94	100.0

Cuadro 49

Escritorio, mesa o restirador

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	58	61.7
No	36	38.3
Total	94	100.0

Algunos instrumentos de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen una fuente de información a la que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50 el 52% cuenta con enciclopedias, el 24.5% con libros especializados (cuadro 51) y el 93% con diccionarios (cuadro 52).

Cuadro 50

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	49	52.1
No	45	47.9
Total	94	100.0

Cuadro 51

Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	24.5
No	71	75.5
Total	94	100.0

Cuadro 52

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	87	92.6
No	7	7.4
Total	94	100.0

Otro aspecto que es fundamental conocer, es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 58.5% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los estudios que realizan, el 32% un nivel alto, el 7% un nivel medio y el 2% un nivel muy bajo.

Cuadro 53

Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	55	58.5
Alto	30	31.9
Medio	7	7.4
Muy bajo	2	2.1
Total	94	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 53% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 46% que son insuficientes y el 1% que son excelentes.

Cuadro 54

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	1	1.1
Suficientes	50	53.2
Insuficientes	43	45.7
Total	94	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos distintos en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: el 73% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), el 93% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 41.5% autobús (cuadro 57), el 12% taxi (cuadro 58), el 0% bicicleta (cuadro 59), el 0% auto propio (cuadro 60), el 5% auto de la familia (cuadro 61) y el 1% auto de los amigos (cuadro 62).

Cuadro 55

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	69	73.4
No	25	26.6
Total	94	100.0

Cuadro 56

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	87	92.6
No	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 57

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	39	41.5
No	55	58.5
Total	94	100.0

Cuadro 58

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	11.7
No	83	88.3
Total	94	100.0

Cuadro 59**Bicicleta**

	Frecuencia	Porcentaje
No	94	100.0

Cuadro 60**Auto propio**

	Frecuencia	Porcentaje
No	94	100.0

Cuadro 61**Auto de la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	5.3
No	89	94.7
Total	94	100.0

Cuadro 62**Auto de amigos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	1.1
No	93	98.9
Total	94	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 17% demora menos de media hora, el 55% entre media hora y una hora, el 20% entre una hora y una hora y media, el 5% entre una hora y media y dos horas y el 2% más de dos horas (cuadro 63).

Cuadro 63**Tiempo de traslado casa/escuela**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	16	17.0
De 1/2 hr a 1 hr	52	55.3
De 1 hr a 1 1/2 hrs	19	20.2
de 1 1/2 a 2 hrs	5	5.3
Más de 2 hrs	2	2.1
Total	94	100.0

3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 27% la calificó como muy importante, el 37% importante, el 22% poco importante y el 14% nada importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 8.5% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor muy importante para la elección de la licenciatura, el 32% indicó que fue importante, el 33% poco importante y el 27% nada importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

Cuadro 64

Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	25	26.6
Importante	35	37.2
Poco importante	21	22.3
Nada importante	13	13.8
Total	94	100.0

Cuadro 65

Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	8	8.5
Importante	30	31.9
Poco importante	31	33.0
Nada importante	25	26.6
Total	94	100.0

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 47% como un factor muy importante, por el 27% importante, por el 8.5% poco importante y por el 18% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como muy importante por el 11%, importante por un 30%, poco importante por otro 30% y nada importante por otro 30% (cuadro 67).

Cuadro 66

Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	44	46.8
Importante	25	26.6
Poco importante	8	8.5
Nada importante	17	18.1
Total	94	100.0

Cuadro 67

Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	10	10.6
Importante	28	29.8
Poco importante	28	29.8
Nada importante	28	29.8
Total	94	100.0

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 17% señaló que fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 34% importante, el 32% poco importante y el 27% nada importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 27% de los estudiantes, importante para el 35%, poco importante para el 18.% y nada importante para el 20% (cuadro 69).

Cuadro 68

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	16	17.0
Importante	32	34.0
Poco importante	21	22.3
Nada importante	25	26.6
Total	94	100.0

Cuadro 69

Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	25	26.6
Importante	33	35.1
Poco importante	17	18.1
Nada importante	19	20.2
Total	94	100.0

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración muy importante por el 27% de los estudiantes, importante por el 39%, poco importante por el 14% y nada importante por el 20% (cuadro 70).

Cuadro 70

Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	25	26.6
Importante	37	39.4
Poco importante	13	13.8
Nada importante	19	20.2
Total	94	100.0

El 41.5% de los estudiantes encuestados señaló que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 29% dijo que fue importante, un 15% poco importante y otro 15% nada importante (cuadro 71).

Cuadro 71

Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	39	41.5
Importante	27	28.7
Poco importante	14	14.9
Nada importante	14	14.9
Total	94	100.0

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 54% de los estudiantes, importante por el 27%, poco importante por el 7% y nada importante por el 12% (cuadro 72).

Cuadro 72

Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	51	54.3
Importante	25	26.6
Poco importante	7	7.4
Nada importante	11	11.7
Total	94	100.0

3.4. Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura.

Otros de los aspectos que se consideró importante indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia académica, el 60% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 33% que fue similar y el 7% poco (cuadro 73).

El 67% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 29% similar y el 4% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, el 57% considera que fue mucho, el 29% que fue similar y el 14% que fue poco (cuadro 75).

Cuadro 73

Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	56	59.6
Similar	31	33.0
Poco	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 74

Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	63	67.0
Similar	27	28.7
Poco	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 75

Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	54	57.4
Similar	27	28.7
Poco	13	13.8
Total	94	100.0

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 56% indicó que el cambio fue mucho, el 28% que fue similar y el 16% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 48% coincidió en que fue mucho, el 38% similar y el 14% poco (cuadro 77).

Cuadro 76

Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	53	56.4
Similar	26	27.7
Poco	15	16.0
Total	94	100.0

Cuadro 77

Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	45	47.9
Similar	36	38.3
Poco	13	13.8
Total	94	100.0

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución dónde cursarla. Como se observa en el cuadro 78, el 28% las considera muy satisfactorias, el 57% satisfactorias y el 15% poco satisfactorias (cuadro 78).

Cuadro 78

Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	26	27.7
Satisfactorias	54	57.4
Poco satisfactorias	14	14.9
Total	94	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, el 85% es el que permanece y el 15% no.

Cuadro 79

La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	80	85.1
No	14	14.9
Total	94	100.0

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Trabajo Social y decidió cambiarse a esta; el 21% desde un principio lo planteó (cuadro 80), el 50%

se dio cuenta que la carrera anterior no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 29% no le gustó el ambiente (cuadro 82), el 7% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y el 7% por mal desempeño (cuadro 84).

Cuadro 80

Desde un principio lo planteó

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	11	78.6
	Sí	3	21.4
Total		14	100.0

Cuadro 81

Se dió cuenta que no correspondía a su vocación

La carrera que cursa es la misma con la que		Frecuencia	Porcentaje
No	No	7	50.0
	Sí	7	50.0
Total		14	100.0

Cuadro 82

No le gustó el ambiente

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	10	71.4
	Sí	4	28.6
Total		14	100.0

Cuadro 83

Por mejores perspectivas de empleo futuro

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	13	92.9
	Sí	1	7.1
Total		14	100.0

Cuadro 84

Por mal desempeño

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	13	92.9
	Sí	1	7.1
Total		14	100.0

3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 52% prefiere el sector público, el 33% opta por una institución educativa, el 12% por una empresa privada y el 3% por el ejercicio libre de la profesión.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 56% las considera medias, en comparación con el 27% que las considera altas y el 17% bajas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 50% señala que estará mejor, el 37% considerablemente mejor, el 8.5% similar, el 1% inferior y el 3% considerablemente inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 48% lo visualiza mejor, el 37% piensa que será considerablemente mejor, el 10% similar, el 1% inferior y el 4% considerablemente inferior (cuadro 88).

Cuadro 85

En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	31	33.0
En el sector público	49	52.1
En una empresa privada	11	11.7
Ejercicio libre de la profesión	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 86

Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	25	26.6
Medias	53	56.4
Bajas	16	17.0
Total	94	100.0

Cuadro 87

Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	35	37.2
Mejor	47	50.0
Similar	8	8.5
Inferior	1	1.1
Considerablemente inferior	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 88**Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social**

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	35	37.2
Mejor	45	47.9
Similar	9	9.6
Inferior	1	1.1
Considerablemente inferior	4	4.3
Total	94	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 86% planea llevarlos a cabo.

Cuadro 89**Planea realizar estudios de posgrado futuros**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	81	86.2
No	13	13.8
Total	94	100.0

3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas, etc.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad; como se observa en el cuadro 90, el 84% asiste siempre a clases y el 16% casi siempre; llegando siempre puntualmente el 53%, el 46% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 91).

Cuadro 90**Asistir a clases**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	79	84.0
Casi siempre	15	16.0
Total	94	100.0

Cuadro 91

Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	53.2
Casi siempre	43	45.7
Casi nunca	1	1.1
Total	94	100.0

En cuanto al escuchar a sus maestros en las clases, siempre lo hace el 69% y el 31% casi siempre (cuadro 92).

El 77% siempre toma apuntes, el 21% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 93).

El 46% casi siempre realiza preguntas en clase, el 39% casi nunca, el 14% siempre y el 1% nunca (cuadro 94).

El 43% de los estudiantes casi nunca prepara sus clases, el 40% casi siempre, el 15% siempre y el 2% nunca (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 52% siempre lo hace, el 34% casi siempre, el 12% casi nunca y el 2% nunca.

Cuadro 92

Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	69.1
Casi siempre	29	30.9
Total	94	100.0

Cuadro 93

Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	73	77.7
Casi siempre	20	21.3
Casi nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 94

Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	13.8
Casi siempre	43	45.7
Casi nunca	37	39.4
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 95

Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	14.9
Casi siempre	38	40.4
Casi nunca	40	42.6
Nunca	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 96

Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	52.1
Casi siempre	32	34.0
Casi nunca	11	11.7
Nunca	2	2.1
Total	94	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 42% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 34% casi nunca, el 18% siempre y el 6% nunca (cuadro 97).

El 44% casi siempre discute su punto de vista con base en lectura previa, el 37% casi nunca, el 15% siempre y el 4% nunca (cuadro 98).

El 48% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 22% casi siempre, el 20% nunca y el 10% siempre (cuadro 99).

Cuadro 97

Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	18.1
Casi siempre	39	41.5
Casi nunca	32	34.0
Nunca	6	6.4
Total	94	100.0

Cuadro 98

Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	14.9
Casi siempre	41	43.6
Casi nunca	35	37.2
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 99

Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	9.6
Casi siempre	21	22.3
Casi nunca	45	47.9
Nunca	19	20.2
Total	94	100.0

También se incluyeron algunas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 70% coincide en que casi siempre exponen los maestros, el 28% siempre y el 2% casi nunca.

Cuadro 100

Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	27.7
Casi siempre	66	70.2
Casi nunca	2	2.1
Total	94	100.0

El 54% señala que los maestros casi nunca dictan, el 39% que casi siempre, el 4% siempre y el 2% nunca (cuadro 101).

El 50% indica que casi nunca se hacen dinámicas de grupo, el 38% casi siempre, el 8.5% siempre y el 3% nunca (cuadro 102).

El 72% señala que casi siempre exponen los alumnos, el 25.5% siempre y el 2% casi nunca (cuadro 103).

Cuadro 101

Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	4.3
Casi siempre	37	39.4
Casi nunca	51	54.3
Nunca	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 102

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	8.5
Casi siempre	36	38.3
Casi nunca	47	50.0
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 103

Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	25.5
Casi siempre	68	72.3
Casi nunca	2	2.1
Total	94	100.0

El 60% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 22% casi nunca, el 15% siempre y el 3% nunca (cuadro 104).

El 49% indica que los maestros siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 47% casi siempre, el 3% señala casi nunca y el 1% nunca (cuadro 105).

Cuadro 104**Intervienen distintos alumnos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	14.9
Casi siempre	56	59.6
Casi nunca	21	22.3
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 105**Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	44	46.8
Casi nunca	3	3.2
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 43% de los alumnos de la licenciatura en Trabajo Social utiliza casi siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 31% siempre y el 27% casi nunca.

Como se observa en el cuadro 107, el 47% de los alumnos casi siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 28% casi nunca, el 20% siempre y el 5% nunca.

Cuadro 106**La bibliografía del programa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	30.9
Casi siempre	40	42.6
Casi nunca	25	26.6
Total	94	100.0

Cuadro 107

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	20.2
Casi siempre	44	46.8
Casi nunca	26	27.7
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 47% casi siempre hace uso de antologías, el 24.5% casi nunca, el 21% siempre y el 7% nunca (cuadro 108).

El 60% casi nunca utiliza revistas especializadas, el 17% casi siempre, el 14% siempre y el 10% nunca (cuadro 109).

El 52% casi siempre se apoya en la consulta de enciclopedias, el 22% siempre, el 20% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 110).

El 51% casi siempre consulta diccionarios, el 33% siempre, el 13% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 111).

El 44% casi siempre utiliza libros de texto, el 39% indica que siempre y el 17% casi nunca (cuadro 112).

Cuadro 108

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	21.3
Casi siempre	44	46.8
Casi nunca	23	24.5
Nunca	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 109

Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	13.8
Casi siempre	16	17.0
Casi nunca	56	59.6
Nunca	9	9.6
Total	94	100.0

Cuadro 110

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	22.3
Casi siempre	49	52.1
Casi nunca	19	20.2
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 111

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	33.0
Casi siempre	48	51.1
Casi nunca	12	12.8
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 112

Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	39.4
Casi siempre	41	43.6
Casi nunca	16	17.0
Total	94	100.0

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos dónde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

El 46% manifestó que siempre obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, el 34% casi siempre y el 20% casi nunca (cuadro 113).

El 46% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, el 30% coincidió en que casi siempre, el 17% nunca y el 7% siempre (cuadro 114).

El 49% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 24.5% nunca, el 18% casi siempre y el 8.5% siempre (cuadro 115).

El 43% coincidió en que siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 41.5% casi siempre, el 11% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 116).

El 40% señaló que casi nunca pide prestados los materiales de consulta, el 34% casi siempre, el 20% siempre y el 5% nunca (cuadro 117).

El 43% manifestó que siempre consulta su material de estudio vía Internet, el 37% casi siempre, el 16% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 118).

Cuadro 113

En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	45.7
Casi siempre	32	34.0
Casi nunca	19	20.2
Total	94	100.0

Cuadro 114

En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	7.4
Casi siempre	28	29.8
Casi nunca	43	45.7
Nunca	16	17.0
Total	94	100.0

Cuadro 115

Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	8.5
Casi siempre	17	18.1
Casi nunca	46	48.9
Nunca	23	24.5
Total	94	100.0

Cuadro 116

Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	42.6
Casi siempre	39	41.5
Casi nunca	10	10.6
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 117

Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	20.2
Casi siempre	32	34.0
Casi nunca	38	40.4
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 118

Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	42.6
Casi siempre	35	37.2
Casi nunca	15	16.0
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 48% casi nunca los realiza en la biblioteca, el 29% casi siempre, el 14% siempre y el 10% nunca.

Un 38% casi nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salón de clases, otro 38% casi siempre, el 14% nunca y el 10% siempre (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 62% nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 24.5% casi nunca, el 8.5% siempre y el 5% casi siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que el 66% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, el 21% casi siempre, el 8.5% nunca y el 4% casi nunca.

El 42% de los estudiantes manifiesta que casi nunca realiza sus actividades de estudio en el trabajo, el 26% señala que nunca, el 21% casi siempre y el 10.5% siempre (cuadro 123).

El 56% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 31% casi nunca, un 6% casi siempre y otro 6% siempre (cuadro 124).

El 68% señala que nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 28% casi nunca y el 4% casi siempre (cuadro 125).

Cuadro 119

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	13.8
Casi siempre	27	28.7
Casi nunca	45	47.9
Nunca	9	9.6
Total	94	100.0

Cuadro 120

En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	9.6
Casi siempre	36	38.3
Casi nunca	36	38.3
Nunca	13	13.8
Total	94	100.0

Cuadro 121

En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	8.5
Casi siempre	5	5.3
Casi nunca	23	24.5
Nunca	58	61.7
Total	94	100.0

Cuadro 122

En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	62	66.0
Casi siempre	20	21.3
Casi nunca	4	4.3
Nunca	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 123**En el trabajo**

Trabaja	Frecuencia	Porcentaje	
Sí	Siempre	2	10.5
	Casi siempre	4	21.1
	Casi nunca	8	42.1
	Nunca	5	26.3
Total	19	100.0	

Cuadro 124**En el transporte**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	6.4
Casi siempre	6	6.4
Casi nunca	29	30.9
Nunca	53	56.4
Total	94	100.0

Cuadro 125**En los jardines de la escuela**

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	4.3
Casi nunca	26	27.7
Nunca	64	68.1
Total	94	100.0

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 99% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 43% elabora diagramas (cuadro 127), el 64% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 57% hace cuestionarios (cuadro 129), el 44% elabora fichas (cuadro 130), el 35% hace notas al margen (cuadro 131) y el 95% subraya (cuadro 132).

Cuadro 126**Resúmenes**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	93	98.9
No	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 127

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	40	42.6
No	54	57.4
Total	94	100.0

Cuadro 128

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	60	63.8
No	34	36.2
Total	94	100.0

Cuadro 129

Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	54	57.4
No	40	42.6
Total	94	100.0

Cuadro 130

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	41	43.6
No	53	56.4
Total	94	100.0

Cuadro 131

Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	33	35.1
No	61	64.9
Total	94	100.0

Cuadro 132

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	89	94.7
No	5	5.3
Total	94	100.0

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 54% coincide en que emplea entre una y 5 horas por semana, el 28% entre 6 y 10 horas, el 8.5% menos de una hora, el 6% entre 11 y 15 horas y el 3% entre 16 y 20 horas, lo cual se muestra en el cuadro 133.

Cuadro 133

Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	8	8.5
De 1 a 5 hrs.	51	54.3
De 6 a 10 hrs.	26	27.7
De 11 a 15 hrs.	6	6.4
De 16 a 20 hrs.	3	3.2
Total	94	100.0

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 53% de los estudiantes señala que dedica entre una y 5 horas por semana, el 31% entre 6 y 10 horas, el 4% menos de una hora, el 6% entre 11 y 15 horas, el 4% entre 16 y 20 horas y el 1% más de 20 horas; lo cual se observa en el cuadro 134.

Cuadro 134

Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	4	4.3
De 1 a 5 hrs.	50	53.2
De 6 a 10 hrs.	29	30.9
De 11 a 15 hrs.	6	6.4
De 16 a 20 hrs.	4	4.3
Más de 20 hrs.	1	1.1
Total	94	100.0

El 49% de los alumnos manifiesta que siempre estudia solo(a), el 46% casi siempre y el 5% casi nunca (cuadro 135).

El 61% coincide en que casi siempre estudia en grupo, el 23% casi nunca, el 12% siempre y el 4% nunca (cuadro 136).

Cuadro 135

Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	43	45.7
Casi nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 136

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	11.7
Casi siempre	57	60.6
Casi nunca	22	23.4
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

3.7. Organización de las sesiones en clase.

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 57% señala que los profesores casi siempre revisan los trabajos, el 34% siempre y el 8.5% casi nunca (cuadro 137).

El 66% coincide en que los profesores casi siempre regresan los trabajos, el 18% siempre y el 16% casi nunca (cuadro 138).

El 51% manifiesta que los profesores casi siempre regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 27% siempre, el 21% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 139).

Cuadro 137

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	34.0
Casi siempre	54	57.4
Casi nunca	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 138

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	18.1
Casi siempre	62	66.0
Casi nunca	15	16.0
Total	94	100.0

Cuadro 139

Los prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	26.6
Casi siempre	48	51.1
Casi nunca	20	21.3
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

El 58.5% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 31% indica que casi siempre, el 7% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 140).

El 56% coincide en que los profesores siempre revisan el uso de bibliografía, el 34% casi siempre, el 8.5% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 141).

El 47% señala que los profesores casi siempre revisan la ortografía, el 45% siempre y el 8.5% casi nunca (cuadro 142).

El 61% manifiesta que la redacción siempre es revisada, el 32% casi siempre, el 6% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 143).

El 51% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos casi siempre es revisada, el 25.5% casi nunca, el 21% siempre y el 2% nunca (cuadro 144).

El 46% manifiesta que los profesores casi siempre revisan el dominio de la materia, el 29% siempre, el 24.5% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 145).

El 44% señala que los profesores siempre revisan que las ideas sean originales, el 38% casi siempre, el 17% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 146).

Un 45% coincide en que los profesores siempre revisan la capacidad de análisis, otro 45% casi siempre, el 10% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 147).

El 52% respondió que los profesores siempre hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 35% casi siempre, el 12% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 148).

El 46% señaló que sus profesores siempre revisan la capacidad de síntesis, el 43% casi siempre, el 11% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 149).

El 54% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 37% casi siempre, el 5% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 150).

Cuadro 140

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	55	58.5
Casi siempre	29	30.9
Casi nunca	7	7.4
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 141

Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	56.4
Casi siempre	32	34.0
Casi nunca	8	8.5
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 142

Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	44.7
Casi siempre	44	46.8
Casi nunca	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 143

Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	60.6
Casi siempre	30	31.9
Casi nunca	6	6.4
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 144

Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	21.3
Casi siempre	48	51.1
Casi nunca	24	25.5
Nunca	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 145

Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	28.7
Casi siempre	43	45.7
Casi nunca	23	24.5
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 146

Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	43.6
Casi siempre	36	38.3
Casi nunca	16	17.0
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 147

Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	44.7
Casi siempre	42	44.7
Casi nunca	9	9.6
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 148

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	52.1
Casi siempre	33	35.1
Casi nunca	11	11.7
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 149

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	45.7
Casi siempre	40	42.6
Casi nunca	10	10.6
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 150

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	51	54.3
Casi siempre	35	37.2
Casi nunca	5	5.3
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

3.8. Prácticas docentes del profesorado.

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que los alumnos ocupan para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados con los siguientes:

El 56% de los estudiantes señala que sus profesores siempre asisten a clases y el 44% casi siempre (cuadro 151).

El 56% coincide en que los profesores casi siempre asisten puntualmente, el 37% siempre y el 6% casi nunca (cuadro 152).

El 49% de los estudiantes indica que los profesores siempre preparan su clase, el 46% casi siempre y el 5% casi nunca (cuadro 153).

El 68% manifiesta que sus profesores casi siempre son claros al exponer, el 29% siempre y el 3% casi nunca (cuadro 154).

El 65% coincide en que los profesores casi siempre son accesibles en su trato, el 34% siempre y el 1% casi nunca (cuadro 155).

El 52% señala que los profesores son casi siempre conocedores de la materia, el 46% siempre y el 2% casi nunca (cuadro 156).

El 49% indica que los profesores siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 47% casi siempre, el 3% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 157).

El 56% opina que los profesores siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 38% casi siempre, el 3% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 158).

El 51% manifiesta que al finalizar las clases los profesores casi siempre indican los temas siguientes, el 28% casi nunca, el 16% siempre y el 5% nunca (cuadro 159).

Cuadro 151

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	56.4
Casi siempre	41	43.6
Total	94	100.0

Cuadro 152

Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	37.2
Casi siempre	53	56.4
Casi nunca	6	6.4
Total	94	100.0

Cuadro 153

Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	43	45.7
Casi nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 154

Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	28.7
Casi siempre	64	68.1
Casi nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 155

Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	34.0
Casi siempre	61	64.9
Casi nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 156

Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	45.7
Casi siempre	49	52.1
Casi nunca	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 157

Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	44	46.8
Casi nunca	3	3.2
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 158

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	56.4
Casi siempre	36	38.3
Casi nunca	3	3.2
Nunca	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 159

Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	16.0
Casi siempre	48	51.1
Casi nunca	26	27.7
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y que estén desarrollándose en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores.

El 54% de los estudiantes opina que sus profesores casi siempre aclaran los conceptos, el 38% siempre, el 6% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 160).

El 36% indica que los profesores casi nunca apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 33% casi siempre, el 24.5% siempre y el 6% nunca (cuadro 161).

El 39% coincide en que los profesores casi nunca promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 35% casi siempre, el 16% siempre y el 10% nunca (cuadro 162).

Cuadro 160

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	38.3
Casi siempre	51	54.3
Casi nunca	6	6.4
Nunca	1	1.1
Total	94	100.0

Cuadro 161

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	24.5
Casi siempre	31	33.0
Casi nunca	34	36.2
Nunca	6	6.4
Total	94	100.0

Cuadro 162

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	16.0
Casi siempre	33	35.1
Casi nunca	37	39.4
Nunca	9	9.6
Total	94	100.0

Otro aspecto que es importante saber, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, el 49% de los estudiantes señala que sus profesores siempre presentan el programa al iniciar el curso, el 31% casi siempre, el 16% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 163).

Cuadro 163

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	29	30.9
Casi nunca	15	16.0
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

El 49% coincide en que los profesores siempre respetan el programa, el 45% casi siempre y el 6% casi nunca (cuadro 164).

El 65% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 28% casi siempre, el 4% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 55% de los estudiantes señala que los profesores siempre las respetan, el 35% casi siempre, el 6% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 166).

El 40% indica que los profesores casi siempre fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 31% siempre, el 22% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 167).

Cuadro 164

Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	42	44.7
Casi nunca	6	6.4
Total	94	100.0

Cuadro 165

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	64.9
Casi siempre	26	27.7
Casi nunca	4	4.3
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 166

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	55.3
Casi siempre	33	35.1
Casi nunca	6	6.4
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 167

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	30.9
Casi siempre	38	40.4
Casi nunca	21	22.3
Nunca	6	6.4
Total	94	100.0

Otro de los aspectos que se indagó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 48% señaló que siempre lo hacen, el 44% casi siempre y el 8.5% casi nunca.

Por otro lado, el 52% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 38% siempre y el 10% casi nunca (cuadro 169).

Cuadro 168

Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	47.9
Casi siempre	41	43.6
Casi nunca	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 169

Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	38.3
Casi siempre	49	52.1
Casi nunca	9	9.6
Total	94	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 89% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas y el 11% en una sola evaluación (cuadro 170).

Cuadro 170

Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	10	10.6
Evaluaciones periódicas	84	89.4
Total	94	100.0

A continuación se presentan los resultados de los diferentes tipos de evaluaciones periódicas que los profesores realizan a los alumnos:

El 81% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 14% casi siempre, el 3% nunca y el 2% casi nunca (cuadro 171).

El 40% casi nunca realiza exámenes orales, el 29% nunca, el 22% casi siempre y el 8.5% siempre (cuadro 172).

El 49% siempre lleva a cabo controles de lecturas, el 41.5% casi siempre, el 5% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 173).

El 65% siempre encarga trabajos, el 29% casi siempre, el 4% nunca y el 2% casi nunca (cuadro 174).

El 68% siempre toma en cuenta la participación en clase, el 25.5% casi siempre, un 3% casi nunca y otro 3% nunca (cuadro 175).

El 67% siempre toma en cuenta la asistencia, el 18% casi siempre, el 12% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 176).

Cuadro 171

Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	76	80.9
Casi siempre	13	13.8
Casi nunca	2	2.1
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 172

Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	8.5
Casi siempre	21	22.3
Casi nunca	38	40.4
Nunca	27	28.7
Total	94	100.0

Cuadro 173

Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	48.9
Casi siempre	39	41.5
Casi nunca	5	5.3
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 174

Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	64.9
Casi siempre	27	28.7
Casi nunca	2	2.1
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 175

Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	64	68.1
Casi siempre	24	25.5
Casi nunca	3	3.2
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 176

Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	63	67.0
Casi siempre	17	18.1
Casi nunca	11	11.7
Nunca	3	3.2
Total	94	100.0

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 53% siempre considera la puntualidad de los estudiantes, el 23% casi siempre, el 18% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 177).

El 46% siempre toma en cuenta la conducta, el 25.5% casi siempre, el 20% casi nunca y el 8.5% nunca (cuadro 178).

El 54% siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 31% casi siempre, el 11% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 179).

El 53% siempre toma en cuenta las exposiciones grupales, el 33% casi siempre, el 8.5% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 180).

El 40% indica que nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas, el 37% casi nunca, el 13% casi siempre y el 10% siempre (cuadro 181).

El 44% nunca encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 38% casi nunca, el 14% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 182).

El 47% siempre realiza prácticas de campo, el 27% casi siempre, el 14% casi nunca y el 13% nunca (cuadro 183).

El 30% casi nunca promueve la auto evaluación, el 24.5% casi siempre, el 23% nunca y el 22% siempre (cuadro 184).

El 33% nunca realiza evaluaciones colectivas, el 31% casi nunca, el 23% casi siempre y el 13% siempre (cuadro 185).

Cuadro 177

Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	53.2
Casi siempre	22	23.4
Casi nunca	17	18.1
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 178

Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	45.7
Casi siempre	24	25.5
Casi nunca	19	20.2
Nunca	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 179

Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	51	54.3
Casi siempre	29	30.9
Casi nunca	10	10.6
Nunca	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 180

Exposiciones grupales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	53.2
Casi siempre	31	33.0
Casi nunca	8	8.5
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 181

Planos-maquetas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	9.6
Casi siempre	12	12.8
Casi nunca	35	37.2
Nunca	38	40.4
Total	94	100.0

Cuadro 182

Prototipos-experimentos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	4.3
Casi siempre	13	13.8
Casi nunca	36	38.3
Nunca	41	43.6
Total	94	100.0

Cuadro 183

Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	44	46.8
Casi siempre	25	26.6
Casi nunca	13	13.8
Nunca	12	12.8
Total	94	100.0

Cuadro 184

Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	22.3
Casi siempre	23	24.5
Casi nunca	28	29.8
Nunca	22	23.4
Total	94	100.0

Cuadro 185

Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	12.8
Casi siempre	22	23.4
Casi nunca	29	30.9
Nunca	31	33.0
Total	94	100.0

También resulta importante saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 53% opina que el tiempo para cubrir los programas de las materias casi siempre es suficiente, el 39% señala que siempre, el 5% nunca y el 2% casi nunca (cuadro 186).

El 54% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, el 38% siempre y el 7% casi nunca (cuadro 187).

El 43% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi siempre es suficiente, el 38% casi nunca, el 12% siempre y el 7% nunca (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan (19 casos de 94 encuestados) al mismo tiempo que cursan la licenciatura en Trabajo Social, el 37% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi siempre es suficiente, un 26% indica que siempre lo es, otro 26% casi nunca y el 10.5% nunca (cuadro 189).

Cuadro 186

Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	39.4
Casi siempre	50	53.2
Casi nunca	2	2.1
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 187

Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	38.3
Casi siempre	51	54.3
Casi nunca	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 188

Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	11.7
Casi siempre	40	42.6
Casi nunca	36	38.3
Nunca	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 189

Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	5	26.3
	Casi siempre	7	36.8
	Casi nunca	5	26.3
	Nunca	2	10.5
	Total	19	100.0

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 86% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH y el 14% no (cuadro 190). El 95% recomendaría a otra persona esta institución y el 5% no (cuadro 191).

Cuadro 190

Cursaría la la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	81	86.2
No	13	13.8
Total	94	100.0

Cuadro 191

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	89	94.7
No	5	5.3
Total	94	100.0

3.9. Infraestructura y servicios institucionales.

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución. A continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 52% indica que el servicio de biblioteca es bueno, el 39% muy bueno y el 8.5% malo (cuadro 192).

El 46% señala que los talleres son buenos, el 15% indica que no hay, el 14% los considera malos, un 13% muy buenos y otro 13% los desconoce (cuadro 193).

El 43% indica que los laboratorios son buenos, el 19% los desconoce, un 13% considera que son malos, otro 13% señala que no hay, el 12% opina que son muy buenos y el 1% muy malos (cuadro 194).

El 67% coincide en que las instalaciones en los salones son buenas, el 21% muy buenas, el 8.5% malas y el 3% muy malas (cuadro 195).

El 63% señala que las salas de conferencias son buenas, el 30% muy buenas, el 4% malas y el 3% indica que no hay (cuadro 196).

El 63% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 15% muy buena, el 14% mala, el 4% la desconoce, el 3% señala que no la hay y el 1% considera que es muy mala (cuadro 197).

El 58.5% indica que las salas de audiovisuales son buenas, el 21% muy buenas, el 11% malas, el 4% las desconoce, el 3% señala que no hay y el 2% manifiesta que son muy malas (cuadro 198).

El 53% señala que los centros de cómputo son buenos, el 25.5% muy buenos, el 13% malos, el 5% los desconoce, el 2% manifiesta que son muy malos y el 1% indica que no hay (cuadro 199).

El 33% indica que los insumos de los laboratorios son buenos, el 28% los desconoce, el 17% los considera malos, el 14% señala que no los hay, el 6% opina que son muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 200).

El 35% opina que los insumos de talleres son buenos, el 29% los desconoce, el 16% manifiesta que son malos, el 15% señala que no hay, el 4% indica que son muy buenos y el 1% muy malos (cuadro 201).

Cuadro 192

Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	37	39.4
Buenos	49	52.1
Malos	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 193

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	12.8
Buenos	43	45.7
Malos	13	13.8
No hay	14	14.9
No sé	12	12.8
Total	94	100.0

Cuadro 194

Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	11.7
Buenos	40	42.6
Malos	12	12.8
Muy malos	1	1.1
No hay	12	12.8
No sé	18	19.1
Total	94	100.0

Cuadro 195**Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	20	21.3
Buenos	63	67.0
Malos	8	8.5
Muy malos	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 196**Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	28	29.8
Buenos	59	62.8
Malos	4	4.3
No hay	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 197**Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	14.9
Buenos	59	62.8
Malos	13	13.8
Muy malos	1	1.1
No hay	3	3.2
No sé	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 198**Audiovisuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	20	21.3
Buenos	55	58.5
Malos	10	10.6
Muy malos	2	2.1
No hay	3	3.2
No sé	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 199

Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	24	25.5
Buenos	50	53.2
Malos	12	12.8
Muy malos	2	2.1
No hay	1	1.1
No sé	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 200

Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	6.4
Buenos	31	33.0
Malos	16	17.0
Muy malos	2	2.1
No hay	13	13.8
No sé	26	27.7
Total	94	100.0

Cuadro 201

Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	4.3
Buenos	33	35.1
Malos	15	16.0
Muy malos	1	1.1
No hay	14	14.9
No sé	27	28.7
Total	94	100.0

También es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen a cerca de algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son los siguientes:

El 53% señala que los trámites escolares son buenos, el 28% malos, el 12% muy buenos, el 5% muy malos y el 2% los desconoce (cuadro 202).

El 65% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 14% muy bueno y el 21% malo (cuadro 203).

El 54% coincide en que los baños son buenos, el 31% malos, el 12% muy buenos, el 2% los desconoce y el 1% opina que son muy malos (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como buenos por el 63%, malos por el 22%, muy buenos por el 12% y muy malos por el 3% (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado como bueno por el 68%, malo por el 13%, muy bueno por el 10%, el 4% lo desconoce, el 3% indica que no hay y el 2% considera que es muy malo (cuadro 206).

El 40% señala que el servicio médico es bueno, el 31% malo, el 16% lo desconoce, el 10% indica que no hay, el 2% manifiesta que es muy bueno y el 1% muy malo (cuadro 207).

Cuadro 202

Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	11.7
Buenos	50	53.2
Malos	26	27.7
Muy malos	5	5.3
No sé	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 203

Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	13.8
Buenos	61	64.9
Malos	20	21.3
Total	94	100.0

Cuadro 204

Baños

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	11.7
Buenos	51	54.3
Malos	29	30.9
Muy malos	1	1.1
No sé	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 205**Limpieza**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	11.7
Buenos	59	62.8
Malos	21	22.3
Muy malos	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 206**Seguridad**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	9.6
Buenos	64	68.1
Malos	12	12.8
Muy malos	2	2.1
No hay	3	3.2
No sé	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 207**Servicio médico**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	2.1
Buenos	38	40.4
Malos	29	30.9
Muy malos	1	1.1
No hay	9	9.6
No sé	15	16.0
Total	94	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

El 73% opina que el servicio de cafetería es bueno, el 14% malo, el 7% muy bueno, el 3% muy malo y el 2% lo desconoce (cuadro 208).

El 69% indica que los auditorios son buenos, el 21% muy buenos, el 4% malos, el 3% los desconoce, un 1% señala que no hay y otro 1% los considera que son muy malos (cuadro 209).

El 66% manifestó que las canchas deportivas son buenas, el 14% malas, el 7% muy buenas, un 4% muy malas, otro 4% señala que no las hay y otro 4% las desconoce (cuadro 210).

El 34% señala que el gimnasio es bueno, el 23% desconoce los gimnasios en la universidad, el 21% señala que no hay, el 11% manifiesta que son malos, el 6% muy malos y el 4% muy buenos (cuadro 211).

El 64% opina que los jardines son buenos, el 13% muy buenos, un 6% señala que no hay, otro 6% los desconoce, un 5% considera que son malos y otro 5% muy malos (cuadro 212).

El 44% señala que el servicio de librería es bueno, el 22% lo desconoce, el 18% indica que no hay, el 7% considera que es muy bueno, el 6% malo y el 2% muy malo (cuadro 213).

Cuadro 208

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	7.4
Buenos	69	73.4
Malos	13	13.8
Muy malos	3	3.2
No sé	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 209

Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	20	21.3
Buenos	65	69.1
Malos	4	4.3
Muy malos	1	1.1
No hay	1	1.1
No sé	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 210

Canchas deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	7.4
Buenos	62	66.0
Malos	13	13.8
Muy malos	4	4.3
No hay	4	4.3
No sé	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 211

Gimnasio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	4.3
Buenos	32	34.0
Malos	10	10.6
Muy malos	6	6.4
No hay	20	21.3
No sé	22	23.4
Total	94	100.0

Cuadro 212

Jardines

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	12.8
Buenos	60	63.8
Malos	5	5.3
Muy malos	5	5.3
No hay	6	6.4
No sé	6	6.4
Total	94	100.0

Cuadro 213

Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	7.4
Buenos	41	43.6
Malos	6	6.4
Muy malos	2	2.1
No hay	17	18.1
No sé	21	22.3
Total	94	100.0

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan, ya sea dentro o fuera de las instalaciones de la universidad.

Como se observa en el cuadro 214, el 75% indica que siempre utiliza el servicio de fotocopias y el 24.5% casi siempre.

El 39% señala que casi siempre utiliza el servicio de cafetería, el 31% siempre, el 24.5% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 215).

El 38% indica que casi nunca utiliza los servicios médicos, el 34% nunca, el 18% señala que no los hay, el 7% manifiesta que casi siempre los utiliza y el 2% siempre (cuadro 216).

El 45% señala que nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 33% casi nunca, 12% indica que no hay y el 11% casi siempre las utiliza (cuadro 217).

Un 40% señala que casi siempre utiliza el servicio de biblioteca, otro 40% siempre la utiliza, el 14% casi nunca, el 3% nunca y el 2% manifiesta que no hay (cuadro 218).

El 35% indica que nunca utiliza el servicio de hemeroteca, el 33% casi nunca, el 16% señala que no hay, el 11% casi siempre la utiliza y el 5% siempre (cuadro 219).

El 36% indica que casi nunca utiliza la videoteca, el 33% nunca, el 22% señala que no hay, el 7% casi siempre la utiliza y el 1% siempre (cuadro 220).

El 35% señala que casi siempre utiliza el centro de cómputo, el 28% siempre, el 22% casi nunca, el 11% nunca y el 4% indica que no hay (cuadro 221).

El 38% señala que siempre utiliza el centro de idiomas, el 30% casi siempre, el 13% casi nunca, un 10% indica que no hay y otro 10% manifiesta que nunca lo utiliza (cuadro 222).

El 29% indica que casi nunca utiliza la librería, el 24.5% señala que no hay, el 20% manifiesta que nunca la utiliza, el 19% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 223).

Cuadro 214

Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	71	75.5
Casi siempre	23	24.5
Total	94	100.0

Cuadro 215

Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	30.9
Casi siempre	37	39.4
Casi nunca	23	24.5
Nunca	5	5.3
Total	94	100.0

Cuadro 216**Utiliza servicios médicos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	2.1
Casi siempre	7	7.4
Casi nunca	36	38.3
Nunca	32	34.0
No hay	16	18.1
Total	94	100.0

Cuadro 217**Utiliza actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	10	10.6
Casi nunca	31	33.0
Nunca	42	44.7
No hay	11	11.7
Total	94	100.0

Cuadro 218**Utiliza biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	40.4
Casi siempre	38	40.4
Casi nunca	13	13.8
Nunca	3	3.2
No hay	2	2.1
Total	94	100.0

Cuadro 219**Utiliza hemeroteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	5.3
Casi siempre	10	10.6
Casi nunca	31	33.0
Nunca	33	35.1
No hay	15	16.0
Total	94	100.0

Cuadro 220

Utiliza videoteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	1.1
Casi siempre	7	7.4
Casi nunca	34	36.2
Nunca	31	33.0
No hay	21	22.3
Total	94	100.0

Cuadro 221

Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	27.7
Casi siempre	33	35.1
Casi nunca	21	22.3
Nunca	10	10.6
No hay	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 222

Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	38.3
Casi siempre	28	29.8
Casi nunca	12	12.8
Nunca	9	9.6
No hay	9	9.6
Total	94	100.0

Cuadro 223

Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	7.4
Casi siempre	18	19.1
Casi nunca	27	28.7
Nunca	19	20.2
No hay	23	24.5
Total	94	100.0

3.10. Actividades culturales, de difusión y extensión.

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 38% coincide en que las exposiciones de pintura, escultura, etc., ofrecidas en la universidad son buenas, el 21% muy buenas, el 18% las desconoce, el 12% indica que no hay y el 11% opina que son malas (cuadro 224).

El 39% opina que los talleres culturales que se realizan en la universidad son buenos, el 21% los desconoce, el 20% señala que son muy buenos, el 10% malos, el 8.5% señala que no hay y el 1% que son muy malos (cuadro 225).

El 65% manifiesta que las conferencias son buenas, el 27% muy buenas, un 4% malas y otro 4% las desconoce (cuadro 226).

El 39% opina que los eventos comerciales son buenos, el 25.5% los desconoce, un 14% manifiesta que son malos, otro 14% muy buenos y el 7% señala que no hay (cuadro 227).

El 54% señala que las presentaciones de libros son buenas, el 18% las desconoce, un 12% opina que son muy buenas, otro 12% malas y el 4% indica que no hay (cuadro 228).

El 54% indica que las actividades deportivas son buenas, el 18% las desconoce, el 13% manifiesta que son muy buenas, el 12% malas y el 3% señala que no hay (cuadro 229).

El 35% indica que las muestras de cine son buenas, el 32% las desconoce, un 11% señala que no hay, otro 11% que son malas, el 10% muy buenas y el 2% muy malas (cuadro 230).

El 33% señala que los conciertos son buenos, el 32% los desconoce, el 15% indica que no hay, el 12% los considera malos, el 7% muy buenos y el 1% muy malos (cuadro 231).

Cuadro 224**Exposiciones (pintura, escultura, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	36	38.3
Muy buenos	20	21.3
Malos	10	10.6
No sé	17	18.1
No hay	11	11.7
Total	94	100.0

Cuadro 225**Talleres culturales (danza, teatro, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	37	39.4
Muy buenos	19	20.2
Malos	9	9.6
Muy malos	1	1.1
No sé	20	21.3
No hay	8	8.5
Total	94	100.0

Cuadro 226**Conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	61	64.9
Muy buenos	25	26.6
Malos	4	4.3
No sé	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 227**Eventos comerciales**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	37	39.4
Muy buenos	13	13.8
Malos	13	13.8
No sé	24	25.5
No hay	7	7.4
Total	94	100.0

Cuadro 228**Presentación de libros**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	51	54.3
Muy buenos	11	11.7
Malos	11	11.7
No sé	17	18.1
No hay	4	4.3
Total	94	100.0

Cuadro 229**Actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	51	54.3
Muy buenos	12	12.8
Malos	11	11.7
No sé	17	18.1
No hay	3	3.2
Total	94	100.0

Cuadro 230**Cine**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	33	35.1
Muy buenos	9	9.6
Malos	10	10.6
Muy malos	2	2.1
No sé	30	31.9
No hay	10	10.6
Total	94	100.0

Cuadro 231**Conciertos**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	31	33.0
Muy buenos	7	7.4
Malos	11	11.7
Muy malos	1	1.1
No sé	30	31.9
No hay	14	14.9
Total	94	100.0

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 49% nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 47% casi nunca y el 4% frecuentemente.

El 52% casi nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, el 43% nunca y el 5% frecuentemente (cuadro 233).

El 52% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 27% frecuentemente y el 21% nunca (cuadro 234).

El 47% casi nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 38% nunca y el 15% frecuentemente (cuadro 235).

El 62% asiste frecuentemente a conferencias dentro de la universidad, un 19% casi nunca y otro 19% nunca (cuadro 236).

El 47% nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad, el 46% casi nunca y el 7% frecuentemente (cuadro 237).

El 53% casi nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, el 34% nunca y el 13% frecuentemente (cuadro 238).

El 51% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 45% casi nunca y el 4% frecuentemente (cuadro 239).

El 51% casi nunca asiste a eventos deportivos dentro de la universidad, el 36% nunca y el 13% frecuentemente (cuadro 240).

El 50% nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 40% casi nunca y el 10% frecuentemente (cuadro 241).

El 50% nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 43% casi nunca y el 7% frecuentemente (cuadro 242).

Cuadro 232

Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	4.3
Casi nunca	44	46.8
Nunca	46	48.9
Total	94	100.0

Cuadro 233

Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	5.3
Casi nunca	49	52.1
Nunca	40	42.6
Total	94	100.0

Cuadro 234

Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	25	26.6
Casi nunca	49	52.1
Nunca	20	21.3
Total	94	100.0

Cuadro 235

Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	14	14.9
Casi nunca	44	46.8
Nunca	36	38.3
Total	94	100.0

Cuadro 236

Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	58	61.7
Casi nunca	18	19.1
Nunca	18	19.1
Total	94	100.0

Cuadro 237

Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	7	7.4
Casi nunca	43	45.7
Nunca	44	46.8
Total	94	100.0

Cuadro 238

Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	12	12.8
Casi nunca	50	53.2
Nunca	32	34.0
Total	94	100.0

Cuadro 239

Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	4.3
Casi nunca	42	44.7
Nunca	48	51.1
Total	94	100.0

Cuadro 240

Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	12	12.8
Casi nunca	48	51.1
Nunca	34	36.2
Total	94	100.0

Cuadro 241

Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	9	9.6
Casi nunca	38	40.4
Nunca	47	50.0
Total	94	100.0

Cuadro 242

Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	7	7.4
Casi nunca	40	42.6
Nunca	47	50.0
Total	94	100.0

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos:

El 47% nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 33% casi nunca y el 20% frecuentemente (cuadro 243).

El 53% nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 35% casi nunca y el 12% frecuentemente (cuadro 244).

El 60% nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, el 34% casi nunca y el 6% frecuentemente (cuadro 245).

El 57% nunca asiste a eventos comerciales fuera de la universidad, el 24.5% casi nunca y el 18% frecuentemente (cuadro 246).

El 52% nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 36% casi nunca y el 12% frecuentemente (cuadro 247).

El 49% nunca asiste al cine fuera de la universidad, un 25.5% casi nunca y otro 25.5% frecuentemente (cuadro 248).

El 64% nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 35% casi nunca y el 1% frecuentemente (cuadro 249).

El 66% nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 29% casi nunca y el 5% frecuentemente (cuadro 250).

El 57% nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad, el 31% casi nunca y el 12% frecuentemente (cuadro 251).

El 67% nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 28% casi nunca y el 5% frecuentemente (cuadro 252).

El 54% nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 41.5% casi nunca y el 4% frecuentemente (cuadro 253).

Cuadro 243

Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	19	20.2
Casi nunca	31	33.0
Nunca	44	46.8
Total	94	100.0

Cuadro 244**Conciertos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	11.7
Casi nunca	33	35.1
Nunca	50	53.2
Total	94	100.0

Cuadro 245**Exposiciones fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	6.4
Casi nunca	32	34.0
Nunca	56	59.6
Total	94	100.0

Cuadro 246**Eventos comerciales fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	17	18.1
Casi nunca	23	24.5
Nunca	54	57.4
Total	94	100.0

Cuadro 247**Conferencias fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	11.7
Casi nunca	34	36.2
Nunca	49	52.1
Total	94	100.0

Cuadro 248**Cine fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	24	25.5
Casi nunca	24	25.5
Nunca	46	48.9
Total	94	100.0

Cuadro 249

Presentación de libros fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	1.1
Casi nunca	33	35.1
Nunca	60	63.8
Total	94	100.0

Cuadro 250

Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	5.3
Casi nunca	27	28.7
Nunca	62	66.0
Total	94	100.0

Cuadro 251

Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	11.7
Casi nunca	29	30.9
Nunca	54	57.4
Total	94	100.0

Cuadro 252

Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	5.3
Casi nunca	26	27.7
Nunca	63	67.0
Total	94	100.0

Cuadro 253

Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	4.3
Casi nunca	39	41.5
Nunca	51	54.3
Total	94	100.0

Otro aspecto que se consideró importante, es conocer si los estudiantes tienen una participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando lo siguiente:

El 14% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 16% en algún grupo deportivo (cuadro 255), el 6% en algún grupo religioso (cuadro 256), el 10% en algún grupo político (cuadro 257) y el 8.5% en algún grupo como representante estudiantil (cuadro 258).

Cuadro 254

Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	13.8
No	81	86.2
Total	94	100.0

Cuadro 255

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	16.0
No	79	84.0
Total	94	100.0

Cuadro 256

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	6.4
No	88	93.6
Total	94	100.0

Cuadro 257

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	9.6
No	85	90.4
Total	94	100.0

Cuadro 258

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	8.5
No	86	91.5
Total	94	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Trabajo Social inscritos en el semestre enero-junio de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los estudiantes	
1.	Número de casos	94
2.	Edad promedio de los alumnos	21.3 años
3.	% mujeres	98.9%
4.	% hombres	1.1%
5.	% alumnos solteros	93.6%
6.	% alumnos que no tiene hijos	94.7%
7.	% alumnos que no tiene dependientes económicos	98.9%
8.	% alumnos que no trabajan	79.8%
9.	% de alumnos que trabaja menos de 10 horas por semana	47.4%
10.	% alumnos que su trabajo no se relaciona con su carrera	94.7%
11.	% de padres con primaria completa	28.7%
12.	% de madres con primaria completa	29.8%
13.	% de alumnos que no tiene hermanos cursando una licenciatura	62.8%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	92.6%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	94.7%
16.	% alumnos que cursaron sus estudios de bachillerato en una institución pública	74.5%
	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar	
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	6
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	88.3%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	95.7%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	90.4%
21.	% de alumnos que en su casa tiene televisión por cable	18.1%
22.	% de alumnos que en su casa tiene video casetera	57.4%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	94.7%
24.	% de alumnos que no tiene auto propio la familia	59.6%
25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	56.4%

26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	56.4%
27.	% de alumnos que en su casa no tiene horno de microondas	64.9%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	98.9%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado en casa para estudiar	50%
30.	% alumnos que no tiene equipo de cómputo	56.4%
31.	% alumnos que no tiene impresora	64.9%
32.	% alumnos que no tiene fax modem	98.9%
33.	% alumnos que su equipo no cuenta con CD-Rom	80.9%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	69.1%
35.	% alumnos que tiene calculadora	92.6%
36.	% alumnos que tiene librero	59.6%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	61.7%
38.	% alumnos que tienen enciclopedias	52.1%
39.	% alumnos que no tienen libros especializados	75.5%
40.	% alumnos que tienen diccionarios	92.6%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	58.5%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	53.2%
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	73.4%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero o microbús a la escuela	92.6%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	58.5%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	88.3%
47.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	100%
48.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	100%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	94.7%
51.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	98.9%
52.	% de alumnos que emplea media hora y una hora para trasladarse a la escuela	55.3%

	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
53.	% alumnos que consideró importante la orientación vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	37.2%
54.	% alumnos que consideraron poco importantes las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	33%
55.	% alumnos que consideraron muy importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	46.8%
56.	% alumnos que consideró importantes ó poco importantes ó nada importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	29.8%
57.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	34%
58.	% alumnos que consideró importante la información del programa educativo para elegir su carrera	35.1%
59.	% alumnos que consideraron importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	39.4%
60.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante la vocación	41.5%
61.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	54.3%
	Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura	
62.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	59.6%
63.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	67%
64.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	57.4%
65.	% alumnos que han tenido muchos cambios en relación con las amistades al ingresar a la educación superior	56.4%
66.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	47.9%
67.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	57.4%
68.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	85.1%
69.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	14.9%
70.	% de alumnos que su cambio de carrera desde un	21.4%

	principio lo planeó	
71.	% de alumnos que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	50%
72.	% de alumnos que su cambio lo hizo por mal desempeño	28.6%
73.	% de alumnos que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	7.1%
74.	% de alumnos que al término de su carrera pretende desarrollarse en el sector público	52.1%
75.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	56.4%
76.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	50%
77.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	47.9%
78.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	86.2%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
79.	% alumnos que siempre asisten a clases	84%
80.	% alumnos que siempre asisten puntualmente a clases	53.2%
81.	% alumnos que siempre escuchan a los maestros	69.1%
82.	% alumnos que siempre toman apuntes	77.7%
83.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas en clase	45.7%
84.	% alumnos que casi nunca prepara su clase	42.6%
85.	% alumnos que siempre toma dictado	52.1%
86.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del maestro	41.5%
87.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del profesor con base en lectura previa	43.6%
88.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa	47.9%
89.	% de maestros que casi siempre expone	70.2%
90.	% de maestros que casi nunca dicta	54.3%
91.	% de maestros que casi nunca realiza dinámicas de grupo	50%
92.	% de alumnos que casi siempre expone	72.3%
93.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	59.6%
94.	% de maestros que siempre pregunta sobre las lecturas	48.9%
95.	% alumnos que casi siempre utiliza la bibliografía del programa	42.6%
96.	% alumnos que casi siempre busca bibliografía por su cuenta	46.8%
97.	% de alumnos que casi siempre usa antologías	46.8%

98.	% de alumnos que casi nunca usa revistas especializadas	59.6%
99.	% de alumnos que casi siempre usa enciclopedias	52.1%
100.	% alumnos que casi siempre usan diccionarios	51.1%
101.	% alumnos que casi siempre usan libros de texto	43.6%
102.	% de alumnos que siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	45.7%
103.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	45.7%
104.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	48.9%
105.	% de alumnos que siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	42.6%
106.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	40.4%
107.	% de alumnos que siempre obtiene sus materiales en internet	42.6%
108.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	47.9%
109.	% de alumnos que casi siempre ó casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	38.3%
110.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	61.7%
111.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	66%
112.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	42.1%
113.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	56.4%
114.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	68.1%
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	98.9%
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora diagramas	57.4%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora esquemas	63.8%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora cuestionarios	57.4%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	56.4%
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora notas al margen	64.9%
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	94.7%
122.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas por semana para realizar sus lecturas	54.3%

123.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	53.2%
124.	% de alumnos que siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	48.9%
125.	% de alumnos que casi siempre estudia en grupo	60.6%
	Organización de las sesiones en clase	
126.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	57.4%
127.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	66%
128.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos con correcciones y comentarios	51.1%
129.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	58.5%
130.	% de docentes que siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	56.4%
131.	% de docentes que casi siempre revisa la ortografía de los trabajos	46.8%
132.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	60.6%
133.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	51.1%
134.	% de profesores que casi siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	45.7%
135.	% de docentes que siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	43.6%
136.	% de docentes que siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	44.7%
137.	% de docentes que siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	52.1%
138.	% de docentes que siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	45.7%
139.	% de docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	54.3%
	Prácticas docentes del profesorado	
140.	% de profesores que siempre asiste a clase	56.4%
141.	% de profesores que casi siempre asiste puntualmente	56.4%
142.	% de profesores que siempre prepara su clase	48.9%
143.	% de profesores que casi siempre son claros al exponer	68.1%
144.	% de profesores que casi siempre son accesibles en su trato	64.9%
145.	% de profesores que casi siempre son conocedores de su materia	52.1%

146.	% de profesores que siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	48.9%
147.	% de profesores que siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	56.4%
148.	% de profesores que al finalizar la clase, casi siempre indica los temas siguientes	51.1%
149.	% de profesores que casi siempre aclara los conceptos	54.3%
150.	% de profesores que casi nunca apoya su curso con material audiovisual	36.2%
151.	% de profesores que casi nunca promueve el trabajo colectivo fuera del salón de clases	39.4%
152.	% de profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	48.9%
153.	% de profesores que siempre respeta el programa	48.9%
154.	% de profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	64.9%
155.	% de profesores que siempre respeta las formas de evaluación acordadas	55.3%
156.	% de profesores que casi siempre fomenta las asesorías fuera del salón	40.4%
157.	% de alumnos que opina que siempre se fomenta la creatividad	47.9%
158.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	52.1%
159.	% de alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	89.4%
160.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	80.9%
161.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	40.4%
162.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	48.9%
163.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	64.9%
164.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	68.1%
165.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	67%
166.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	53.2%
167.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	45.7%
168.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	54.3%
169.	% de profesores que siempre asigna la calificación final	53.2%

	tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	
170.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	40.4%
171.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos ó experimentos	43.6%
172.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	46.8%
173.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta auto evaluación	29.8%
174.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	33%
175.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	53.2%
176.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	54.3%
177.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	42.6%
178.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	36.8%
179.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	86.2%
180.	% de alumnos que recomendaría a otras personas ingresar a la institución	94.7%
	Infraestructura y servicios institucionales	
181.	% de alumnos que opina que el servicio de biblioteca es bueno	52.1%
182.	% de alumnos que opina que los talleres son buenos	45.7%
183.	% de alumnos que opina que los laboratorios son buenos	42.6%
184.	% de alumnos que opina que los salones son buenos	67%
185.	% de alumnos que opina que las salas de conferencias son buenas	62.8%
186.	% de alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	62.8%
187.	% de alumnos que indica que las salas de audiovisuales son buenas	58.5%
188.	% alumnos que opinan que el servicio del centro de cómputo es bueno	53.2%
189.	% de alumnos que opina que los insumos de laboratorios son buenos	33%
190.	% de alumnos que opina que los insumos de talleres son buenos	35.1%

191.	% de alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	53.2%
192.	% de alumnos que opina que el servicio de fotocopiado es bueno	64.9%
193.	% de alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	54.3%
194.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	62.8%
195.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	68.1%
196.	% de alumnos que opina que el servicio médico es bueno	40.4%
197.	% de alumnos que opina que el servicio de cafetería es bueno	73.4%
198.	% de alumnos que opina que los auditorios son buenos	69.1%
199.	% de alumnos que opina que las canchas deportivas son buenas	66%
200.	% de alumnos que señala que el gimnasio es bueno	34%
201.	% de alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	63.8%
202.	% de alumnos que opina que el servicio de librería es bueno	43.6%
203.	% de alumnos que siempre utiliza el servicio de fotocopias	75.5%
204.	% de alumnos que casi siempre utiliza el servicio de cafetería	39.4%
205.	% de alumnos que casi nunca utiliza el servicio médico	38.3%
206.	% alumnos que nunca utilizan las instalaciones deportivas	44.7%
207.	% de alumnos que siempre ó casi siempre utiliza la biblioteca	40.4%
208.	% de alumnos que nunca utiliza la hemeroteca	35.1%
209.	% de alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	36.2%
210.	% de alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	35.1%
211.	% de alumnos que siempre utiliza el centro de idiomas	38.3%
212.	% de alumnos que casi nunca utiliza la librería	28.7%
213.	Actividades culturales, de difusión y extensión	
214.	% de alumnos que opina que las exposiciones de pintura, escultura, son buenas	38.3%
215.	% de alumnos que opina que los talleres culturales son buenos	39.4%
216.	% de alumnos que opina que las conferencias son buenas	64.9%
217.	% de alumnos que opina que los eventos comerciales	39.4%

	son buenos	
218.	% de alumnos que opina que las presentaciones de libros son buenas	54.3%
219.	% de alumnos que opina que las actividades deportivas son buenas	54.3%
220.	% de alumnos que opina que las funciones de cine son buenas	35.1%
221.	% de alumnos que señala que los conciertos son buenos	33%
222.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de música en la universidad	48.9%
223.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	52.1%
224.	% de alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	52.1%
225.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	46.8%
226.	% de alumnos que asiste frecuentemente a conferencias en la universidad	61.7%
227.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de cine en la universidad	46.8%
228.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	53.2%
229.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	51.1%
230.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos en la universidad	51.1%
231.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	50%
232.	% de alumnos que nunca visita los museos en la universidad	50%
233.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	46.8%
234.	% de alumnos que nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	53.2%
235.	% de alumnos que nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	59.6%
236.	% de alumnos que nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	57.4%
237.	% de alumnos que nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	52.1%
238.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de cine fuera de la universidad	48.9%
239.	% de alumnos que nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad	63.8%
240.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	66%

241.	% de alumnos que nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad	57.4%
242.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	67%
243.	% de alumnos que nunca visita museos fuera de la universidad	54.3%
244.	% de alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	86.2%
245.	% de alumnos que no participa en un grupo deportivo	84%
246.	% de alumnos que no participa en un grupo religioso	93.6%
247.	% de alumnos que no tiene participación en un grupo político	90.4%
248.	% de alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	91.5%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()
2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()
2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera) _____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()

Servicio	Si	No
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique)_____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()

2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()

2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: