



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
PSICOLOGÍA**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Octubre de 2004

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

Lic. Gonzalo Villegas de la Concha
Director General de Planeación

M. en C. Humberto Veras Godoy
Director del Instituto de Ciencias de la Salud

Participantes en la realización de este estudio:

C.D. Guillermo Escobedo Vázquez
M. en C. Juan Patricio Martínez Martínez
M. en C. Hans Oleg Olvera

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales, de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Psicología del semestre julio-diciembre 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias de la Salud.

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

2.1. Población

En el estudio participaron 373 estudiantes de un total de 1355, inscritos en el semestre julio-diciembre 2004. La información económica, social y académica generada por sus respuestas es representativa de toda la población de estudiantes de la licenciatura en Psicología, ya que se realizó un muestreo aleatorio y se determinó dicho tamaño de muestra a encuestar.

2.2. Proceso de aplicación

La encuesta se aplicó en el Instituto de Ciencias de la Salud mediante invitación a los alumnos, por medio de la página electrónica de la UAEH mediante el apoyo del Coordinador del Área.

2.3. Descripción del instrumento para la encuesta

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las cuales se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	Edad de los alumnos Estado Civil Si tienen hijos Condición laboral Dependientes económicos Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico Valoración familiar de los estudios Escolaridad de los padres Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	Espacio privado para estudiar en casa Medios electrónicos Medios convencionales Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
IV. Cambios efectuados al	

ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<p>Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases</p> <p>Preparación de las clases por los alumnos</p> <p>Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares</p> <p>Estrategias para la obtención de materiales de estudio</p> <p>Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura</p> <p>Alumnos que trabajan en grupo</p>
VII. Organización de las sesiones en clase	<p>Exposición de las clases por parte de los alumnos</p> <p>Profesores que dictan su clase</p> <p>Alumnos que preguntan al profesor en la clase</p> <p>Participación de los alumnos en las sesiones de clase</p> <p>Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores</p> <p>Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase</p> <p>Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase</p> <p>Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres</p>
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<p>Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases</p> <p>Presentación del programa del curso</p> <p>Presentación de los mecanismos de evaluación</p> <p>Preparación de las clases por parte del profesorado</p> <p>Claridad en la exposición de sus clases</p> <p>Aclara los conceptos en clase</p> <p>Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión</p> <p>Los profesores son conocedores de su propia materia</p> <p>Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase</p> <p>Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes</p> <p>Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes</p> <p>Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales</p>
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<p>Flexibilidad en la programación de los horarios de clase</p> <p>Uso y opinión de las instalaciones deportivas</p> <p>Uso y opinión de los servicios de cafetería</p> <p>Opinión sobre la calidad de los servicios médicos</p> <p>Opinión sobre los servicios de los baños</p> <p>Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones</p>

X. Actividades culturales de difusión y extensión.	Asistencia a conferencias Asistencia a eventos musicales Asistencia a funciones de cine Asistencia a funciones de teatro Asistencia funciones de danza Asistencia a museos Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4. Procesamiento de la información

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente captura de la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para realizar posteriormente el reporte de resultados.

3. RESULTADOS

3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Psicología implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 373 estudiantes que fueron encuestados, el 17.7% son hombres y el 82.3% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 21.41 años, el rango es de 65 años, llegando a un máximo de 82 y un mínimo de 17, lo cual se resume en el cuadro 2.

Cuadro 1

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	66	17.7
Femenino	307	82.3
Total	373	100.0

Cuadro 2

Estadísticas

Edad		
N	Válidos	373
	Valores perdidos	0
Media		21.41
Desviación Estándar		4.194
Rango		65
Mínimo		17
Máximo		82

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3 que el promedio de edad es similar entre mujeres y hombres (entre 21.40 y 21.47 años); sin embargo, en el caso de los hombres la edad llega a un máximo de 30 años, mientras que para las mujeres la edad máxima es de 82 años; en ambos casos la edad mínima es de 17.

Cuadro 3
Estadísticas

Edad			
Masculino	N	Válidos	66
		Valores perdidos	0
	Media		21.47
	Desviación Estándar		2.673
	Rango		13
	Mínimo		17
	Máximo		30
Femenino	N	Válidos	307
		Valores perdidos	0
	Media		21.40
	Desviación Estándar		4.457
	Rango		65
	Mínimo		17
	Máximo		82

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen hijos y/o dependientes económicos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 98.1% están solteros, el 1.3% casados y el 0.5 vive en unión libre, como se aprecia en el cuadro 4.

Cuadro 4
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
CASADO	5	1.3
SOLTERO	366	98.1
UNION LIBRE	2	.5
Total	373	100.0

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexos, se puede observar en el cuadro 5 que el 98.5% de los hombres están solteros y el 1.5% vive en unión libre; por lo que respecta a las mujeres el 98% están solteras, el 1.6% casadas y el 0.3% vive en unión libre.

Cuadro 5

Estado civil

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	SOLTERO	65	98.5
	UNION LIBRE	1	1.5
	Total	66	100.0
Femenino	SOLTERO	301	98.0
	UNION LIBRE	1	.3
	CASADO	5	1.6
	Total	307	100.0

En el cuadro 6 se muestra que el 2% de los alumnos tiene hijos y el 98% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar que el 3% de las mujeres tiene hijos y el 97% no, en el caso de los hombres, el 100% no tiene hijos (cuadro 7).

Cuadro 6

Tiene hijos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	2.4
No	364	97.6
Total	373	100.0

Cuadro 7

Tiene hijos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	No	66	100.0
	Sí	9	2.9
Femenino	No	298	97.1
	Total	307	100.0

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que, en lo referente a los hombres, ninguno tiene hijos, de los cuales, el 98.5% son solteros y el 1.5% vive en unión libre. En el caso de las mujeres, 9 casos son las que tienen hijos, de las cuales, 7 son solteras y 2 casadas; de los 298 casos de mujeres sin hijos, el 98.7 son solteras, el 1% casadas y el 0.3% vive en unión libre.

Cuadro 8**Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	No	SOLTERO	65	98.5
		UNION LIBRE	1	1.5
		Total	66	100.0
Femenino	No	SOLTERO	294	98.7
		UNION LIBRE	1	.3
		CASADO	3	1.0
		Total	298	100.0
	Sí	SOLTERO	7	77.8
		CASADO	2	22.2
	Total	9	100.0	

De las 9 mujeres, 7 tienen un hijo y 2 mujeres, 2 hijos (cuadros 9 y 10).

Cuadro 9**Número de hijos**

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	7	77.8
	2	2	22.2
	Total	9	100.0

Cuadro 10**Número de hijos**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	No	Total	66	100.0
Femenino	Sí	1	7	77.8
		2	2	22.2
		Total	9	100.0

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 14% trabaja y el 86% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el 33% de los hombres y el 10% de las mujeres trabajan.

Cuadro 11**Trabaja**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	52	13.9
No	321	86.1
Total	373	100.0

Cuadro 12**Trabaja**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	22	33.3
	No	44	66.7
	Total	66	100.0
Femenino	Sí	30	9.8
	No	277	90.2
	Total	307	100.0

El 42% de los estudiantes que labora en promedio trabaja menos de 10 horas por semana, el 33% entre 10 y 20 horas y el 25% entre 21 y 40 horas por semana, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que el 32% de los hombres y el 50% de las mujeres trabajan menos de 10 horas por semana, el 32% de los hombres y el 33% de las mujeres entre 10 y 20 horas por semana y, el 36% de los hombres y el 17% de las mujeres entre 21 y 40 horas por semana.

Cuadro 13**Horas que labora a la semana**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Menos de 10 hrs.	22	42.3
	De 10 a 20 hrs.	17	32.7
	De 21 a 40 hrs.	13	25.0
Total		52	100.0

Cuadro 14**Horas que labora a la semana**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	7	31.8
		De 10 a 20 hrs.	7	31.8
		De 21 a 40 hrs.	8	36.4
		Total	22	100.0
Femenino	Sí	Menos de 10 hrs.	15	50.0
		De 10 a 20 hrs.	10	33.3
		De 21 a 40 hrs.	5	16.7
		Total	30	100.0

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando, para el 21% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de licenciatura y para el 79% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable entre sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura para el 14% de los hombres y el 27% de las mujeres.

Cuadro 15**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Sí	11	21.2
	No	41	78.8
	Total	52	100.0

Cuadro 16**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Sí	3	13.6
		No	19	86.4
		Total	22	100.0
Femenino	Sí	Sí	8	26.7
		No	22	73.3
		Total	30	100.0

El 4% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 96% no (cuadro 17). Contrastando esta variable entre sexos, se aprecia en el cuadro 18 que el 4.5% de los hombres y el 4% de las mujeres tienen dependientes.

Cuadro 17

Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	3.8
No	359	96.2
Total	373	100.0

Cuadro 18

Tiene dependientes económicos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	3	4.5
	No	63	95.5
	Total	66	100.0
Femenino	Sí	11	3.6
	No	296	96.4
	Total	307	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 28% no tiene estudios, el 14% concluyó la primaria, un 13% la secundaria, otro 13% tiene primaria incompleta y el 8% bachillerato o equivalente completo.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 19% tiene primaria completa, el 18.5% concluyó la secundaria, el 16% no tiene estudios, un 10% tiene primaria incompleta y otro 10% cuenta con estudios técnicos post-bachillerato.

Cuadro 19**Escolaridad del padre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	104	27.9
Primaria incompleta	47	12.6
Primaria completa	52	13.9
Secundaria incompleta	25	6.7
Secundaria completa	50	13.4
Bachillerato o equivalente incompleto	23	6.2
Bachillerato o equivalente completo	30	8.0
Estudios técnicos-post-bachillerato	21	5.6
Normal	21	5.6
Total	373	100.0

Cuadro 20**Escolaridad de la madre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	60	16.1
Primaria incompleta	37	9.9
Primaria completa	72	19.3
Secundaria incompleta	22	5.9
Secundaria completa	69	18.5
Bachillerato o equivalente incompleto	25	6.7
Bachillerato o equivalente completo	28	7.5
Estudios técnicos-post-bachillerato	37	9.9
Normal	23	6.2
Total	373	100.0

En el cuadro 21 se muestra que el 35% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 65% no.

Cuadro 21**Hermanos que cursen licenciatura**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	132	35.4
No	241	64.6
Total	373	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, esta nos permite aproximarnos a los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 82% de los estudiantes en una institución pública y por el 18% en una privada (cuadro 22); el 99.7% la cursó en modalidad escolarizada y el 0.3% en la modalidad abierta (cuadro 23).

Cuadro 22

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	306	82.0
Privada	67	18.0
Total	373	100.0

Cuadro 23

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	372	99.7
Abierta	1	.3
Total	373	100.0

Los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 84% de los estudiantes en una institución pública y por el 16% en una privada (cuadro 24); el 99% la cursó en modalidad escolarizada y el 1% en la modalidad abierta (cuadro 25).

Cuadro 24

Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	314	84.2
Privada	59	15.8
Total	373	100.0

Cuadro 25

Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	370	99.2
Abierta	3	.8
Total	373	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 80% de los estudiantes en una institución pública y por el 20% en una privada (cuadro 26); el 87% los cursaron en modalidad escolarizada y el 13% en modalidad abierta (cuadro 27).

Cuadro 26

Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	299	80.2
Privado	74	19.8
Total	373	100.0

Cuadro 27

Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	325	87.1
Abierto	48	12.9
Total	373	100.0

3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan los alumnos en sus casas, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados en este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 6, llegando a un máximo de 9 y un mínimo de 1, como se muestra en el cuadro 28.

Cuadro 28

Estadísticas

Número de piezas de la vivienda

N	Válidos	373
	Valores perdidos	0
Media		5.26
Rango		8
Mínimo		1
Máximo		9

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 95.7% tiene drenaje (cuadro 29), el 98.9% agua potable (cuadro 30), el 94.6% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 98.7% tiene televisor (cuadro 32), el 34.9% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 66.8% tiene video casetera (cuadro 34), el 99.5% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 53.4% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 72.7% tiene lavadora (cuadro 37), el 78.8% tiene teléfono (cuadro 38), el 53.1% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 4.6% tiene aire acondicionado (cuadro 40) y el 61.9% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

Cuadro 29

Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	357	95.7
No	16	4.3
Total	373	100.0

Cuadro 30

Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	369	98.9
No	4	1.1
Total	373	100.0

Cuadro 31

Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	353	94.6
No	20	5.4
Total	373	100.0

Cuadro 32

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	368	98.7
No	5	1.3
Total	373	100.0

Cuadro 33

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	130	34.9
No	243	65.1
Total	373	100.0

Cuadro 34

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	249	66.8
No	124	33.2
Total	373	100.0

Cuadro 35

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	371	99.5
No	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 36

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	199	53.4
No	174	46.6
Total	373	100.0

Cuadro 37

Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	271	72.7
No	102	27.3
Total	373	100.0

Cuadro 38**Teléfono**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	294	78.8
No	79	21.2
Total	373	100.0

Cuadro 39**Horno de microondas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	198	53.1
No	175	46.9
Total	373	100.0

Cuadro 40**Aire acondicionado**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	4.6
No	356	95.4
Total	373	100.0

Cuadro 41**Espacio privado para estudiar en casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	231	61.9
No	142	38.1
Total	373	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o escritorio, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora, impresora, internet y CD ROM. Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, se impone para quienes aspiran acceder al conocimiento tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas asociadas con la informática y las telecomunicaciones.

Contar con equipo de cómputo e Internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 67% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 55.8% con impresora (cuadro 43), el 10.2% con fax modem (cuadro 44), el 50% con CD

ROM (cuadro 45), el 67.6% con máquina de escribir (cuadro 46), el 87.1% con calculadora (cuadro 47), el 80% con librero (cuadro 48) y el 80% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

Cuadro 42

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	250	67.0
No	123	33.0
Total	373	100.0

Cuadro 43

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	208	55.8
No	165	44.2
Total	373	100.0

Cuadro 44

Fax Modem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	38	10.2
No	335	89.8
Total	373	100.0

Cuadro 45

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	186	49.9
No	187	50.1
Total	373	100.0

Cuadro 46

Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	252	67.6
No	121	32.4
Total	373	100.0

Cuadro 47

Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	325	87.1
No	48	12.9
Total	373	100.0

Cuadro 48

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	298	79.9
No	75	20.1
Total	373	100.0

Cuadro 49

Escritorio, mesa o escritorio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	298	79.9
No	75	20.1
Total	373	100.0

Algunos instrumentos de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen una fuente de información a la que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50 el 71% cuenta con enciclopedias, el 54% con libros especializados (cuadro 51) y el 93% con diccionarios (cuadro 52).

Cuadro 50

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	264	70.8
No	109	29.2
Total	373	100.0

Cuadro 51

Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	202	54.2
No	171	45.8
Total	373	100.0

Cuadro 52

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	346	92.8
No	27	7.2
Total	373	100.0

Otro aspecto que es fundamental conocer, es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 62% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los estudios que realizan, el 30% un nivel alto, el 8% un nivel medio, el 0.3% un nivel bajo y otro 0.3% un nivel muy bajo.

Cuadro 53

Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	231	61.9
Alto	111	29.8
Medio	29	7.8
Bajo	1	.3
Muy bajo	1	.3
Total	373	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, es el relacionado con los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 64% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 28% que son insuficientes y el 8% que son excelentes.

Cuadro 54

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	30	8.0
Suficientes	240	64.3
Insuficientes	103	27.6
Total	373	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos distintos en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: un 91% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), otro 91% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 41% autobús (cuadro 57), el 0.3% taxi (cuadro 58), el 6% bicicleta (cuadro 59), el 16% auto propio (cuadro 60), el 17% auto de la familia (cuadro 61) y el 8% auto de los amigos (cuadro 62).

Cuadro 55

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	338	90.6
No	35	9.4
Total	373	100.0

Cuadro 56

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	338	90.6
No	35	9.4
Total	373	100.0

Cuadro 57

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	154	41.3
No	219	58.7
Total	373	100.0

Cuadro 58

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	.3
No	372	99.7
Total	373	100.0

Cuadro 59

Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	5.6
No	352	94.4
Total	373	100.0

Cuadro 60

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	59	15.8
No	314	84.2
Total	373	100.0

Cuadro 61

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	62	16.6
No	311	83.4
Total	373	100.0

Cuadro 62

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	7.8
No	344	92.2
Total	373	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 24% demora menos de media hora, el 48% entre media hora y una hora, el 15% entre una hora y una hora y media, el 9% entre una hora y media y dos horas y el 4% más de dos horas (cuadro 63).

Cuadro 63

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	91	24.4
De 1/2 hr a 1 hr	178	47.7
De 1 hr a 1 1/2 hrs	57	15.3
de 1 1/2 a 2 hrs	32	8.6
Más de 2 hrs	15	4.0
Total	373	100.0

3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 16% la calificó como muy importante, el 43% importante, el 30% poco importante y el 10% nada importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 5% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor muy importante para la elección de la licenciatura, el 29.5% indicó que fue importante, el 50% poco importante y el 15% nada importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

Cuadro 64

Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	61	16.4
Importante	162	43.4
Poco importante	112	30.0
Nada importante	38	10.2
Total	373	100.0

Cuadro 65

Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	19	5.1
Importante	110	29.5
Poco importante	188	50.4
Nada importante	56	15.0
Total	373	100.0

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 31% como un factor muy importante, por el 42% importante, por el 22% poco importante y por el 6% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como muy importante por el 7%, importante por el 31%, poco importante por el 38% y nada importante por el 23% (cuadro 67).

Cuadro 66

Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	115	30.8
Importante	155	41.6
Poco importante	81	21.7
Nada importante	22	5.9
Total	373	100.0

Cuadro 67

Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	27	7.2
Importante	117	31.4
Poco importante	143	38.3
Nada importante	86	23.1
Total	373	100.0

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 11% señaló que fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 41% importante, el 34% poco importante y el 14% nada importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 22% de los estudiantes, importante para el 47%, poco importante para el 24% y nada importante para el 7% (cuadro 69).

Cuadro 68

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	42	11.3
Importante	152	40.8
Poco importante	128	34.3
Nada importante	51	13.7
Total	373	100.0

Cuadro 69

Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	83	22.3
Importante	176	47.2
Poco importante	89	23.9
Nada importante	25	6.7
Total	373	100.0

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración muy importante por el 21% de los estudiantes, importante por el 51%, poco importante por el 22% y nada importante por el 6% (cuadro 70).

Cuadro 70

Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	78	20.9
Importante	190	50.9
Poco importante	83	22.3
Nada importante	22	5.9
Total	373	100.0

El 63% de los estudiantes encuestados indicó que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 30% indicó que fue importante, el 6% poco importante y el 2% nada importante (cuadro 71).

Cuadro 71

Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	235	63.0
Importante	111	29.8
Poco importante	21	5.6
Nada importante	6	1.6
Total	373	100.0

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 83% de los estudiantes, importante por el 14.5%, poco importante por el 2% y nada importante por el 1% (cuadro 72).

Cuadro 72

Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	308	82.6
Importante	54	14.5
Poco importante	8	2.1
Nada importante	3	.8
Total	373	100.0

3.4. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.

Otro aspecto que se consideró importante indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación

superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia académica: el 67% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 28% que fue similar y el 5% poco (cuadro 73).

El 69% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 28% similar y el 3% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, el 56% considera que fue mucho, el 35% que fue similar y el 9% que fue poco (cuadro 75).

Cuadro 73

Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	251	67.3
Similar	105	28.2
Poco	17	4.6
Total	373	100.0

Cuadro 74

Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	257	68.9
Similar	106	28.4
Poco	10	2.7
Total	373	100.0

Cuadro 75

Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	210	56.3
Similar	129	34.6
Poco	34	9.1
Total	373	100.0

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 59% indicó que el cambio fue mucho, el 31% que fue similar y el 10% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 51.5% coincidió en que fue mucho, el 41% similar y el 8% poco (cuadro 77).

Cuadro 76

Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	220	59.0
Similar	116	31.1
Poco	37	9.9
Total	373	100.0

Cuadro 77

Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	192	51.5
Similar	152	40.8
Poco	29	7.8
Total	373	100.0

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursarla. Como se observa en el cuadro 78, el 19% las considera muy satisfactorias, el 67% satisfactorias, el 13% poco satisfactorias y el 1% nada satisfactorias (cuadro 78).

Cuadro 78

Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	72	19.3
Satisfactorias	249	66.8
Poco satisfactorias	48	12.9
Nada satisfactorias	4	1.1
Total	373	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, el 82% es el que permanece y el 18% no.

Cuadro 79

La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	307	82.3
No	66	17.7
Total	373	100.0

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Psicología y decidió cambiarse a esta; el 1.5% desde un principio lo planteó (cuadro 80), el 17% se dio cuenta que la carrera anterior no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 11% no le gustó el ambiente (cuadro 82), el 1.5% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y el 4.5% por mal desempeño (cuadro 84).

Cuadro 80

Desde un principio lo planteó

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	65	98.5
	Sí	1	1.5
Total		66	100.0

Cuadro 81

Se dió cuenta que no correspondía a su vocación

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	55	83.3
	Sí	11	16.7
Total		66	100.0

Cuadro 82

No le gustó el ambiente

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	59	89.4
	Sí	7	10.6
Total		66	100.0

Cuadro 83

Por mejores perspectivas de empleo futuro

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	65	98.5
	Sí	1	1.5
Total		66	100.0

Cuadro 84**Por mal desempeño**

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	63	95.5
	Sí	3	4.5
	Total	66	100.0

3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 33% prefiere el sector público, el 21% opta por una institución educativa, un 20% por una empresa privada, otro 20% por el ejercicio libre de la profesión, el 6% tener un negocio propio y el 0.3% desea trabajar en el negocio familiar.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 63% las considera medias, en comparación con el 11% que las considera bajas, el 25.5% altas y el 0.5% nulas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 55% señala que estará mejor, el 21% considerablemente mejor, el 20% similar, el 4% inferior y el 1% considerablemente inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 50% lo visualiza mejor, un 24% piensa que será considerablemente mejor, otro 24% similar, un 1% inferior y otro 1% considerablemente inferior (cuadro 88).

Cuadro 85**En que espacio laboral pretenderías pertenecer**

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	80	21.4
En el sector público	122	32.7
En una empresa privada	73	19.6
En el negocio familiar	1	.3
Poner un negocio propio	23	6.2
Ejercicio libre de la profesión	74	19.8
Total	373	100.0

Cuadro 86

Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	95	25.5
Medias	236	63.3
Bajas	40	10.7
Nulas	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 87

Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	77	20.6
Mejor	204	54.7
Similar	75	20.1
Inferior	14	3.8
Considerablemente inferior	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 88

Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	91	24.4
Mejor	185	49.6
Similar	91	24.4
Inferior	3	.8
Considerablemente inferior	3	.8
Total	373	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 96% planea llevarlos a cabo.

Cuadro 89

Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	359	96.2
No	14	3.8
Total	373	100.0

3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad; como se observa en el cuadro 90, el 78% asiste siempre a clases, el 22% casi siempre y el 0.3% casi nunca; llegando siempre puntualmente el 63.5%, el 36% casi siempre y el 0.5% casi nunca (cuadro 91).

Cuadro 90

Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	290	77.7
Casi siempre	82	22.0
Casi nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 91

Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	237	63.5
Casi siempre	134	35.9
Casi nunca	2	.5
Total	373	100.0

En cuanto al escuchar a sus maestros en las clases, siempre lo hace el 65%, el 35% casi siempre y el 0.3% casi nunca (cuadro 92).

El 63% siempre toma apuntes, el 31% casi siempre, el 5% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 93).

El 47% casi siempre realiza preguntas en clase, un 25% casi nunca, otro 25% siempre y el 2% nunca (cuadro 94).

El 54% de los estudiantes casi siempre prepara sus clases, el 24% casi nunca, el 21% siempre y el 0.5% nunca (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 43% siempre lo hace, el 30% casi siempre, el 21% casi nunca y el 5% nunca.

Cuadro 92

Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	242	64.9
Casi siempre	130	34.9
Casi nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 93

Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	234	62.7
Casi siempre	115	30.8
Casi nunca	20	5.4
Nunca	4	1.1
Total	373	100.0

Cuadro 94

Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	94	25.2
Casi siempre	176	47.2
Casi nunca	94	25.2
Nunca	9	2.4
Total	373	100.0

Cuadro 95

Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	79	21.2
Casi siempre	203	54.4
Casi nunca	89	23.9
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 96

Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	162	43.4
Casi siempre	111	29.8
Casi nunca	80	21.4
Nunca	20	5.4
Total	373	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 49% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 26% siempre, el 21% casi nunca y el 3.5% nunca (cuadro 97).

El 49% casi siempre discute su punto de vista con base en lectura previa, el 33% siempre, el 16% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 98).

El 52% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 21% casi siempre, el 18% nunca y el 9% siempre (cuadro 99).

Cuadro 97

Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	98	26.3
Casi siempre	184	49.3
Casi nunca	78	20.9
Nunca	13	3.5
Total	373	100.0

Cuadro 98

Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	122	32.7
Casi siempre	184	49.3
Casi nunca	61	16.4
Nunca	6	1.6
Total	373	100.0

Cuadro 99

Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	8.8
Casi siempre	79	21.2
Casi nunca	195	52.3
Nunca	66	17.7
Total	373	100.0

También se incluyeron algunas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 73.5% coincide en que casi siempre exponen los maestros, el 16% casi nunca, el 10.5% siempre y el 0.3% nunca.

Cuadro 100

Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	10.5
Casi siempre	274	73.5
Casi nunca	59	15.8
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

El 70% señala que los maestros casi nunca dictan, el 15.5% que casi siempre, el 13% nunca y el 2% siempre (cuadro 101).

El 56% indica que casi siempre se hacen dinámicas de grupo, el 28% casi nunca, el 15% siempre y otro 0.5% nunca (cuadro 102).

El 68% señala que casi siempre exponen los alumnos, el 24% siempre y el 8% casi nunca (cuadro 103).

Cuadro 101

Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	1.6
Casi siempre	58	15.5
Casi nunca	261	70.0
Nunca	48	12.9
Total	373	100.0

Cuadro 102

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	15.3
Casi siempre	209	56.0
Casi nunca	105	28.2
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 103

Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	90	24.1
Casi siempre	252	67.6
Casi nunca	31	8.3
Total	373	100.0

El 52% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 20% casi nunca, el 24% siempre y el 4% nunca (cuadro 104).

El 57% indica que los maestros siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 37% señala que casi siempre lo hace, el 6% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 105).

Cuadro 104

Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	90	24.1
Casi siempre	194	52.0
Casi nunca	73	19.6
Nunca	16	4.3
Total	373	100.0

Cuadro 105

Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	213	57.1
Casi siempre	137	36.7
Casi nunca	22	5.9
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 49% de los alumnos de la licenciatura en Psicología utiliza siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 43% casi siempre, el 7.5% casi nunca y el 1% nunca.

Como se observa en el cuadro 107, el 42% de los alumnos casi nunca se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 40.5% casi siempre, el 14% siempre y el 4% nunca.

Cuadro 106

La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	182	48.8
Casi siempre	159	42.6
Casi nunca	28	7.5
Nunca	4	1.1
Total	373	100.0

Cuadro 107

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	13.9
Casi siempre	151	40.5
Casi nunca	156	41.8
Nunca	14	3.8
Total	373	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 78% siempre hace uso de antologías, el 20% casi siempre, el 1% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 108).

El 62% casi nunca utiliza revistas especializadas, el 22% casi siempre, el 11.5% nunca y el 5% siempre (cuadro 109).

El 42% casi nunca se apoya en la consulta de enciclopedias, el 39% casi siempre, el 13% siempre y el 6% nunca (cuadro 110).

El 41% casi siempre consulta diccionarios, el 33.5% casi nunca, el 21% siempre y el 4% nunca (cuadro 111).

El 47.5% casi siempre utiliza libros de texto, el 29.5% casi nunca, el 20% siempre y el 3% nunca (cuadro 112).

Cuadro 108

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	291	78.0
Casi siempre	76	20.4
Casi nunca	4	1.1
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 109

Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	4.6
Casi siempre	81	21.7
Casi nunca	232	62.2
Nunca	43	11.5
Total	373	100.0

Cuadro 110

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	13.4
Casi siempre	144	38.6
Casi nunca	156	41.8
Nunca	23	6.2
Total	373	100.0

Cuadro 111

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	79	21.2
Casi siempre	153	41.0
Casi nunca	125	33.5
Nunca	16	4.3
Total	373	100.0

Cuadro 112

Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	20.1
Casi siempre	177	47.5
Casi nunca	110	29.5
Nunca	11	2.9
Total	373	100.0

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos dónde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

Un 35% manifestó que casi siempre obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, otro 35% casi nunca y el 10% nunca (cuadro 113).

Un 39% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, otro 39% casi siempre, el 10.5% siempre y el 12% nunca (cuadro 114).

El 55% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 25% casi siempre, el 14% nunca y el 7% siempre (cuadro 115).

El 50% coincidió en que siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 45% casi siempre y el 5% casi nunca (cuadro 116).

El 46% señaló que casi nunca pide prestados los materiales de consulta, el 35% casi siempre, el 11% nunca y el 8% siempre (cuadro 117).

El 51.5% manifestó que casi siempre consulta su material de estudio vía Internet, el 25% casi nunca, el 21% siempre y el 2% nunca (cuadro 118).

Cuadro 113

En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	76	20.4
Casi siempre	129	34.6
Casi nunca	132	35.4
Nunca	36	9.7
Total	373	100.0

Cuadro 114

En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	10.5
Casi siempre	144	38.6
Casi nunca	146	39.1
Nunca	44	11.8
Total	373	100.0

Cuadro 115

Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	6.7
Casi siempre	92	24.7
Casi nunca	206	55.2
Nunca	50	13.4
Total	373	100.0

Cuadro 116

Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	187	50.1
Casi siempre	168	45.0
Casi nunca	18	4.8
Total	373	100.0

Cuadro 117

Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	8.0
Casi siempre	131	35.1
Casi nunca	170	45.6
Nunca	42	11.3
Total	373	100.0

Cuadro 118

Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	79	21.2
Casi siempre	192	51.5
Casi nunca	94	25.2
Nunca	8	2.1
Total	373	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 54% casi nunca los realiza en la biblioteca, el 25% casi siempre, el 16% nunca y el 5% siempre.

El 52.5% casi nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salón de clases, el 32% casi siempre, el 11% nunca y el 4% siempre (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 46% casi nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 41% nunca, el 11% casi siempre y el 2% siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que el 65% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, el 32% casi siempre, el 3% casi nunca y el 0.3% nunca.

Un 38.5% de los estudiantes manifiesta que nunca realiza sus actividades de estudio en el trabajo, otro 38.5% casi nunca, el 19% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 123).

El 47% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 39% casi nunca, el 12% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 124).

El 45% señala que casi nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 38% nunca, el 15% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 125).

Cuadro 119

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	5.4
Casi siempre	92	24.7
Casi nunca	200	53.6
Nunca	61	16.4
Total	373	100.0

Cuadro 120

En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	4.3
Casi siempre	120	32.2
Casi nunca	196	52.5
Nunca	41	11.0
Total	373	100.0

Cuadro 121

En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	1.9
Casi siempre	41	11.0
Casi nunca	173	46.4
Nunca	152	40.8
Total	373	100.0

Cuadro 122

En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	242	64.9
Casi siempre	120	32.2
Casi nunca	10	2.7
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 123

En el trabajo

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	2	3.8
	Casi siempre	10	19.2
	Casi nunca	20	38.5
	Nunca	20	38.5
	Total	52	100.0

Cuadro 124

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	2.4
Casi siempre	44	11.8
Casi nunca	145	38.9
Nunca	175	46.9
Total	373	100.0

Cuadro 125

En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	1.3
Casi siempre	57	15.3
Casi nunca	169	45.3
Nunca	142	38.1
Total	373	100.0

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 88% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 45% elabora diagramas (cuadro 127), el 63.5% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 43% hace cuestionarios (cuadro 129), el 55% elabora fichas (cuadro 130), el 62% hace notas al margen (cuadro 131) y el 97% subraya (cuadro 132).

Cuadro 126

Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	327	87.7
No	46	12.3
Total	373	100.0

Cuadro 127

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	167	44.8
No	206	55.2
Total	373	100.0

Cuadro 128

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	237	63.5
No	136	36.5
Total	373	100.0

Cuadro 129

Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	160	42.9
No	213	57.1
Total	373	100.0

Cuadro 130

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	206	55.2
No	167	44.8
Total	373	100.0

Cuadro 131

Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	231	61.9
No	142	38.1
Total	373	100.0

Cuadro 132

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	361	96.8
No	12	3.2
Total	373	100.0

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 46% coincide en que emplea entre una y cinco horas por semana, el 26% entre 6 y 10 horas, el 9% menos de una hora, el 14% entre 11 y 15 horas, el 4% entre 16 y 20 horas y el 1% más de 20 horas, lo cual se muestra en el cuadro 133.

Cuadro 133

Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	34	9.1
De 1 a 5 hrs.	171	45.8
De 6 a 10 hrs.	97	26.0
De 11 a 15 hrs.	51	13.7
De 16 a 20 hrs.	15	4.0
Más de 20 hrs.	5	1.3
Total	373	100.0

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 48% de los estudiantes señala que dedica entre una y 5 horas por semana, el 30% entre 6 y 10 horas, el 3% menos de una hora, el 12% entre 11 y 15 horas, el 5% entre 16 y 20 horas y el 2% más de 20 horas; lo cual se observa en el cuadro 134.

Cuadro 134

Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	10	2.7
De 1 a 5 hrs.	180	48.3
De 6 a 10 hrs.	113	30.3
De 11 a 15 hrs.	46	12.3
De 16 a 20 hrs.	17	4.6
Más de 20 hrs.	7	1.9
Total	373	100.0

El 55% de los alumnos manifiesta que casi siempre estudia solo(a), el 37% siempre y el 8% casi nunca (cuadro 135).

El 50% coincide en que casi nunca estudia en grupo, el 39% casi siempre, el 4% nunca y el 7% siempre (cuadro 136).

Cuadro 135

Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	139	37.3
Casi siempre	204	54.7
Casi nunca	30	8.0
Total	373	100.0

Cuadro 136

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	6.7
Casi siempre	145	38.9
Casi nunca	188	50.4
Nunca	15	4.0
Total	373	100.0

3.7. Organización de las sesiones en clase.

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 62% señala que los profesores casi siempre revisan los trabajos, el 27% siempre y el 11% casi nunca (cuadro 137).

El 54% coincide en que los profesores casi siempre regresan los trabajos, el 30% siempre, el 15% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 138).

El 52% manifiesta que los profesores casi siempre regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 24% siempre, el 21% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 139).

Cuadro 137

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	102	27.3
Casi siempre	231	61.9
Casi nunca	40	10.7
Total	373	100.0

Cuadro 138

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	111	29.8
Casi siempre	203	54.4
Casi nunca	56	15.0
Nunca	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 139

Los prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	88	23.6
Casi siempre	193	51.7
Casi nunca	80	21.4
Nunca	12	3.2
Total	373	100.0

El 65% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 27% dice que casi siempre, el 7% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 140).

El 62% coincide en que los profesores siempre revisan el uso de bibliografía, el 29% casi siempre, el 9% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 141).

El 65% señala que los profesores siempre revisan la ortografía, el 27% casi siempre, el 7.5% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 142).

El 65% manifiesta que la redacción siempre es revisada, el 29.5% casi siempre, el 5% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 143).

El 41% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos casi siempre es revisada, el 32% siempre, el 24% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 144).

El 46% manifiesta que los profesores siempre revisan el dominio de la materia, el 44% casi siempre, el 10 casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 145).

El 47% señala que los profesores siempre revisan que las ideas sean originales, el 36.5% casi siempre, el 15% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 146).

El 57% coincide en que los profesores siempre revisan la capacidad de análisis, el 35% casi siempre, el 7% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 147).

El 54% respondió que los profesores siempre hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 36% casi siempre, el 9% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 148).

Un 41% señaló que sus profesores siempre revisan la capacidad de síntesis, otro 41% casi siempre, el 17% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 149).

El 65% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 31% casi siempre, el 4% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 150).

Cuadro 140

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	242	64.9
Casi siempre	102	27.3
Casi nunca	27	7.2
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 141

Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	230	61.7
Casi siempre	107	28.7
Casi nunca	33	8.8
Nunca	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 142**Ortografía**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	243	65.1
Casi siempre	101	27.1
Casi nunca	28	7.5
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 143**Redacción**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	242	64.9
Casi siempre	110	29.5
Casi nunca	20	5.4
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 144**Extensión**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	121	32.4
Casi siempre	156	41.8
Casi nunca	91	24.4
Nunca	5	1.3
Total	373	100.0

Cuadro 145**Dominio de la materia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	172	46.1
Casi siempre	163	43.7
Casi nunca	37	9.9
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 146

Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	175	46.9
Casi siempre	136	36.5
Casi nunca	56	15.0
Nunca	6	1.6
Total	373	100.0

Cuadro 147

Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	213	57.1
Casi siempre	130	34.9
Casi nunca	27	7.2
Nunca	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 148

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	201	53.9
Casi siempre	134	35.9
Casi nunca	35	9.4
Nunca	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 149

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	152	40.8
Casi siempre	154	41.3
Casi nunca	62	16.6
Nunca	5	1.3
Total	373	100.0

Cuadro 150

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	242	64.9
Casi siempre	114	30.6
Casi nunca	15	4.0
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

3.8. Prácticas docentes del profesorado.

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que los alumnos ocupan para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados con los siguientes:

El 70% de los estudiantes señala que sus profesores casi siempre asisten a clases, el 28% siempre, el 1% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 151).

El 70.5% coincide en que los profesores casi siempre asisten puntualmente, el 18% siempre y el 12% casi nunca (cuadro 152).

El 66% de los estudiantes indica que los profesores casi siempre preparan su clase, el 27% siempre, el 6% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 153).

El 75% manifiesta que sus profesores casi siempre son claros al exponer, el 19% siempre y el 6% casi nunca (cuadro 154).

El 53% coincide en que los profesores casi siempre son accesibles en su trato, el 43% siempre y el 4% casi nunca (cuadro 155).

El 64% señala que los profesores son casi siempre conocedores de la materia, el 31% siempre y el 4% casi nunca (cuadro 156).

El 51% indica que los profesores casi siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 42% siempre, el 6 casi nunca y el 1% nunca (cuadro 157).

El 54% opina que los profesores casi siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 41% siempre y el 5% casi nunca (cuadro 158).

El 52.5% manifiesta que al finalizar las clases los profesores casi siempre indican los temas siguientes, el 29% siempre, el 18% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 159).

Cuadro 151

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	105	28.2
Casi siempre	262	70.2
Casi nunca	5	1.3
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 152

Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	66	17.7
Casi siempre	263	70.5
Casi nunca	44	11.8
Total	373	100.0

Cuadro 153

Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	102	27.3
Casi siempre	247	66.2
Casi nunca	23	6.2
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 154

Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	71	19.0
Casi siempre	281	75.3
Casi nunca	21	5.6
Total	373	100.0

Cuadro 155

Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	161	43.2
Casi siempre	197	52.8
Casi nunca	15	4.0
Total	373	100.0

Cuadro 156

Son concedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	117	31.4
Casi siempre	240	64.3
Casi nunca	16	4.3
Total	373	100.0

Cuadro 157

Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	158	42.4
Casi siempre	189	50.7
Casi nunca	23	6.2
Nunca	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 158

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	153	41.0
Casi siempre	200	53.6
Casi nunca	20	5.4
Total	373	100.0

Cuadro 159

Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	108	29.0
Casi siempre	196	52.5
Casi nunca	66	17.7
Nunca	3	.8
Total	373	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y que estén desarrollándose en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores:

El 58% de los estudiantes opina que sus profesores casi siempre aclaran los conceptos, el 37.5% siempre, el 4% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 160).

El 44.5% indica que los profesores casi siempre apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 39% casi nunca, el 14% siempre y el 2% nunca (cuadro 161).

El 43% coincide en que los profesores casi siempre promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 37.5% casi nunca, el 16% siempre y el 4% nunca (cuadro 162).

Cuadro 160

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	140	37.5
Casi siempre	217	58.2
Casi nunca	14	3.8
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 161

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	14.2
Casi siempre	166	44.5
Casi nunca	145	38.9
Nunca	9	2.4
Total	373	100.0

Cuadro 162

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	15.8
Casi siempre	160	42.9
Casi nunca	140	37.5
Nunca	14	3.8
Total	373	100.0

Otro aspecto que es importante saber, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, el 46% de los estudiantes señala que sus profesores siempre presentan el programa al iniciar el curso, el 46% casi siempre, el 7.5% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 163).

Cuadro 163

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	172	46.1
Casi siempre	171	45.8
Casi nunca	28	7.5
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

El 60% coincide en que los profesores casi siempre respetan el programa, el 29.5% siempre, el 10.5% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 164).

El 63% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 36% casi siempre y el 0.3% casi nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 52% de los estudiantes señala que los profesores casi siempre las respetan, el 43% siempre, y el 5% casi nunca (cuadro 166).

El 42% indica que los profesores casi siempre fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 36% casi nunca, el 16% siempre y el 6% nunca (cuadro 167).

Cuadro 164

Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	110	29.5
Casi siempre	223	59.8
Casi nunca	39	10.5
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 165

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	234	62.7
Casi siempre	134	35.9
Casi nunca	5	1.3
Total	373	100.0

Cuadro 166

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	161	43.2
Casi siempre	193	51.7
Casi nunca	19	5.1
Total	373	100.0

Cuadro 167

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	16.4
Casi siempre	156	41.8
Casi nunca	135	36.2
Nunca	21	5.6
Total	373	100.0

Otro de los aspectos que se preguntó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 49% señaló que siempre lo hacen, el 37.5% casi siempre, el 13% casi nunca y el 0.5% nunca.

Por otro lado, el 43% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 39% siempre, el 16% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 169).

Cuadro 168

Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	183	49.1
Casi siempre	140	37.5
Casi nunca	48	12.9
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 169

Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	145	38.9
Casi siempre	161	43.2
Casi nunca	59	15.8
Nunca	8	2.1
Total	373	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 98% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas (cuadro 170).

Cuadro 170

Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	8	2.1
Evaluaciones periódicas	365	97.9
Total	373	100.0

A continuación se presentan los resultados de los diferentes tipos de evaluaciones periódicas que los profesores realizan a los alumnos:

El 58% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 40.5% casi siempre, el 2% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 171).

El 65% casi nunca realiza exámenes orales, el 14% casi siempre, el 17% nunca y el 5% siempre (cuadro 172).

El 54% casi siempre lleva a cabo controles de lecturas, el 24% casi nunca, el 19% siempre y el 3.5% nunca (cuadro 173).

El 46% casi siempre encarga trabajos, el 51.5% siempre y el 3% casi nunca (cuadro 174).

El 53% siempre toma en cuenta la participación en clase, el 41% casi siempre y el 6% casi nunca (cuadro 175).

El 48% siempre toma en cuenta la asistencia, el 33% casi siempre, el 17% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 176).

Cuadro 171

Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	215	57.6
Casi siempre	151	40.5
Casi nunca	6	1.6
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 172

Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	4.6
Casi siempre	51	13.7
Casi nunca	241	64.6
Nunca	64	17.2
Total	373	100.0

Cuadro 173

Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	70	18.8
Casi siempre	202	54.2
Casi nunca	88	23.6
Nunca	13	3.5
Total	373	100.0

Cuadro 174

Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	192	51.5
Casi siempre	171	45.8
Casi nunca	10	2.7
Total	373	100.0

Cuadro 175

Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	198	53.1
Casi siempre	152	40.8
Casi nunca	23	6.2
Total	373	100.0

Cuadro 176

Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	178	47.7
Casi siempre	122	32.7
Casi nunca	66	17.7
Nunca	7	1.9
Total	373	100.0

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 36.5% casi siempre considera la puntualidad de los estudiantes, un 28% casi siempre, otro 28% siempre y el 7.5% nunca (cuadro 177).

El 37.5% casi nunca toma en cuenta la conducta, el 25% casi siempre, el 21% nunca y el 17% siempre (cuadro 178).

El 49% casi siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 30% siempre, el 19% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 179).

El 53% casi siempre toma en cuenta las exposiciones grupales, el 37.5% siempre, el 9% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 180).

El 54% indica que nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas, el 32% casi nunca, el 10% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 181).

El 42% nunca encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 39% casi nunca, el 15% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 182).

El 31% casi siempre realiza prácticas de campo, un 28% casi nunca, otro 28% siempre y el 13% nunca (cuadro 183).

El 61% casi nunca promueve la auto evaluación, el 17% casi siempre, el 15% nunca y el 7% siempre (cuadro 184).

El 40% casi nunca realiza evaluaciones colectivas, el 37% nunca, el 16% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 185).

Cuadro 177

Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	103	27.6
Casi siempre	136	36.5
Casi nunca	106	28.4
Nunca	28	7.5
Total	373	100.0

Cuadro 178

Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	64	17.2
Casi siempre	92	24.7
Casi nunca	140	37.5
Nunca	77	20.6
Total	373	100.0

Cuadro 179

Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	113	30.3
Casi siempre	182	48.8
Casi nunca	72	19.3
Nunca	6	1.6
Total	373	100.0

Cuadro 180

Exposiciones grupales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	140	37.5
Casi siempre	198	53.1
Casi nunca	33	8.8
Nunca	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 181

Planos-maquetas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	4.0
Casi siempre	37	9.9
Casi nunca	120	32.2
Nunca	201	53.9
Total	373	100.0

Cuadro 182

Prototipos-experimentos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	4.8
Casi siempre	56	15.0
Casi nunca	144	38.6
Nunca	155	41.6
Total	373	100.0

Cuadro 183

Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	103	27.6
Casi siempre	115	30.8
Casi nunca	106	28.4
Nunca	49	13.1
Total	373	100.0

Cuadro 184

Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	7.2
Casi siempre	63	16.9
Casi nunca	228	61.1
Nunca	55	14.7
Total	373	100.0

Cuadro 185

Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	7.0
Casi siempre	61	16.4
Casi nunca	149	39.9
Nunca	137	36.7
Total	373	100.0

También resulta importante saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 62.5% opina que el tiempo para cubrir los programas de las materias casi siempre es suficiente, el 20% señala que siempre, el 15% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 186).

El 56% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, un 21% siempre, otro 21% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 187).

El 46% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi nunca es suficiente, el 27% casi siempre, el 20% nunca y el 7% siempre (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan (52 casos de 373 encuestados) al mismo tiempo que cursan la licenciatura en Psicología, el 50% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi nunca es suficiente, el 25% indica que casi siempre lo es, el 15% nunca y el 10% siempre (cuadro 189).

Cuadro 186

Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	76	20.4
Casi siempre	233	62.5
Casi nunca	57	15.3
Nunca	7	1.9
Total	373	100.0

Cuadro 187**Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	80	21.4
Casi siempre	210	56.3
Casi nunca	78	20.9
Nunca	5	1.3
Total	373	100.0

Cuadro 188**Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	6.7
Casi siempre	101	27.1
Casi nunca	171	45.8
Nunca	76	20.4
Total	373	100.0

Cuadro 189**Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	5	9.6
	Casi siempre	13	25.0
	Casi nunca	26	50.0
	Nunca	8	15.4
Total		52	100.0

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 79% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH y el 21% no (cuadro 190). El 89% recomendaría a otra persona esta institución y el 11% no (cuadro 191).

Cuadro 190**Cursaría la la licenciatura en la misma institución**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	294	78.8
No	79	21.2
Total	373	100.0

Cuadro 191

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	333	89.3
No	40	10.7
Total	373	100.0

3.9. Infraestructura y servicios institucionales.

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución. A continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 45% indica que el servicio de biblioteca es bueno, el 32% malo, el 19% muy malo, el 4% muy bueno y el 0.5% manifiesta que no lo hay (cuadro 192).

El 38% señala que no hay talleres, el 29% opina que son buenos, el 14% malos, el 12% los desconoce, el 4% manifiesta que son muy malos y el 3% muy buenos (cuadro 193).

El 49% indica que no hay laboratorios, el 22.5% los desconoce, el 18% opina que son buenos, el 5% malos, el 3% muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 194).

El 69% coincide en que las instalaciones en los salones son buenas, el 16% malas, el 9% muy buenas y el 6% muy malas (cuadro 195).

El 65% señala que las salas de conferencias son buenas, el 17% muy buenas, el 8% indica que no hay, el 7% manifiesta que son malas, el 2% las desconoce y el 1% las considera muy malas (cuadro 196).

El 48% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 29% mala, el 11% muy mala, el 6% muy buena, el 4% señala que no la hay y el 2% la desconoce (cuadro 197).

El 46% indica que las salas de audiovisuales son buenas, el 22% malas, el 11% señala que no hay, el 7.5% opina que son muy buenas, el 7% muy malas y el 6% las desconoce (cuadro 198).

El 47.5% señala que los centros de cómputo son buenos, el 17% muy buenos, el 18.5% malos, el 13% muy malos, el 2% señala que no hay y el 1% los desconoce (cuadro 199).

El 39% indica que no hay insumos de laboratorios, el 33% los desconoce, el 15.5% opina que son buenos, el 7% malos, un 2% muy buenos y otro 2% muy malos (cuadro 200).

El 36% indica que no hay insumos de talleres, el 32% los desconoce, el 17% opina que son buenos, el 9% malos, un 3% muy malos y otro 3% muy malos (cuadro 201).

Cuadro 192

Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	15	4.0
Buenos	167	44.8
Malos	118	31.6
Muy malos	71	19.0
No hay	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 193

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	2.7
Buenos	108	29.0
Malos	52	13.9
Muy malos	16	4.3
No hay	143	38.3
No sé	44	11.8
Total	373	100.0

Cuadro 194

Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	3.2
Buenos	66	17.7
Malos	20	5.4
Muy malos	8	2.1
No hay	183	49.1
No sé	84	22.5
Total	373	100.0

Cuadro 195**Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	35	9.4
Buenos	256	68.6
Malos	61	16.4
Muy malos	21	5.6
Total	373	100.0

Cuadro 196**Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	62	16.6
Buenos	243	65.1
Malos	26	7.0
Muy malos	4	1.1
No hay	29	7.8
No sé	9	2.4
Total	373	100.0

Cuadro 197**Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	24	6.4
Buenos	179	48.0
Malos	107	28.7
Muy malos	41	11.0
No hay	15	4.0
No sé	7	1.9
Total	373	100.0

Cuadro 198**Audiovisuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	28	7.5
Buenos	172	46.1
Malos	82	22.0
Muy malos	27	7.2
No hay	42	11.3
No sé	22	5.9
Total	373	100.0

Cuadro 199**Centro de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	65	17.4
Buenos	177	47.5
Malos	69	18.5
Muy malos	49	13.1
No hay	9	2.4
No sé	4	1.1
Total	373	100.0

Cuadro 200**Insumos de laboratorios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	2.4
Buenos	58	15.5
Malos	27	7.2
Muy malos	9	2.4
No hay	146	39.1
No sé	124	33.2
Total	373	100.0

Cuadro 201**Insumo de talleres**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	2.7
Buenos	62	16.6
Malos	34	9.1
Muy malos	12	3.2
No hay	135	36.2
No sé	120	32.2
Total	373	100.0

También es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen a cerca de algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son los siguientes:

El 40% señala que los trámites escolares son buenos, el 31% malos, el 26% muy malos, el 3% muy buenos y el 0.5% los desconoce (cuadro 202).

El 69% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 8% muy bueno, el 16% malo, el 6% muy malo, el 0.5% señala que no hay y el 0.3% lo desconoce (cuadro 203).

El 57% coincide en que los baños son muy malos, el 29% malos, el 13% buenos y el 2% muy buenos (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como malos por un 38%, muy malos por otro 38%, buenos por el 19%, muy buenos por el 3% y el 2% señala que no hay (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado como bueno por el 59%, malo por el 21%, muy malo por el 12%, muy bueno por el 5%, el 3% lo desconoce y el 2% considera que es muy malo (cuadro 206).

El 32% señala que no hay servicio médico, el 18% opina que es bueno, el 17% muy malo, el 16% malo, el 14% lo desconoce y el 2% manifiesta que es muy bueno (cuadro 207).

Cuadro 202

Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	3.2
Buenos	149	39.9
Malos	114	30.6
Muy malos	96	25.7
No sé	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 203

Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	30	8.0
Buenos	257	68.9
Malos	61	16.4
Muy malos	22	5.9
No hay	2	.5
No sé	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 204

Baños

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	1.6
Buenos	47	12.6
Malos	108	29.0
Muy malos	212	56.8
Total	373	100.0

Cuadro 205

Limpieza

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	2.7
Buenos	72	19.3
Malos	143	38.3
Muy malos	141	37.8
No hay	7	1.9
Total	373	100.0

Cuadro 206

Seguridad

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	17	4.6
Buenos	221	59.2
Malos	78	20.9
Muy malos	44	11.8
No hay	6	1.6
No sé	7	1.9
Total	373	100.0

Cuadro 207

Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	2.4
Buenos	66	17.7
Malos	59	15.8
Muy malos	65	17.4
No hay	121	32.4
No sé	53	14.2
Total	373	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

El 34% opina que el servicio de cafetería es bueno, el 31% malo, el 30% muy malo, el 3.5% muy bueno y el 1% lo desconoce (cuadro 208).

El 67% manifiesta que los auditorios son buenos, el 29% muy buenos, el 3% malos, el 1% muy malos y el 0.5% los desconoce (cuadro 209).

El 41% indica que las canchas deportivas son buenas, el 32% malas, el 15% muy malas, el 5% señala que no hay, un 3% las considera muy buenas, otro 3% las desconoce y el 5% señala que no hay (cuadro 210).

El 65% señala que no hay gimnasio, el 14% opina que los gimnasios en la universidad son buenos, el 12% los desconoce, el 4% manifiesta que son malos, un 3% muy malos y otro 3% muy buenos (cuadro 211).

El 67% opina que los jardines son buenos, el 17% malos, el 10% muy buenos, el 5% muy malos y el 1% los desconoce (cuadro 212).

El 50% señala que no hay servicio de librería, el 15.5% considera que es malo, el 15% bueno, el 12% lo desconoce, el 6% opina que es muy malo y el 2% muy bueno (cuadro 213).

Cuadro 208

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	3.5
Buenos	127	34.0
Malos	117	31.4
Muy malos	113	30.3
No sé	3	.8
Total	373	100.0

Cuadro 209

Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	107	28.7
Buenos	249	66.8
Malos	12	3.2
Muy malos	3	.8
No sé	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 210**Canchas deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	2.9
Buenos	154	41.3
Malos	120	32.2
Muy malos	57	15.3
No hay	20	5.4
No sé	11	2.9
Total	373	100.0

Cuadro 211**Gimnasio**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	2.7
Buenos	52	13.9
Malos	15	4.0
Muy malos	10	2.7
No hay	242	64.9
No sé	44	11.8
Total	373	100.0

Cuadro 212**Jardines**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	38	10.2
Buenos	250	67.0
Malos	62	16.6
Muy malos	18	4.8
No sé	5	1.3
Total	373	100.0

Cuadro 213

Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	1.9
Buenos	57	15.3
Malos	58	15.5
Muy malos	21	5.6
No hay	185	49.6
No sé	45	12.1
Total	373	100.0

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan, ya sea dentro o fuera de las instalaciones de la universidad.

Como se observa en el cuadro 214, el 67% indica que siempre utiliza el servicio de fotocopias, el 28% casi siempre, el 4% casi nunca y el 0.3% nunca.

El 34% señala que siempre utiliza el servicio de cafetería, el 32% casi siempre, el 28% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 215).

El 40.5% indica que nunca utiliza los servicios médicos, el 28% casi nunca, el 27% señala que no los hay, un 2% manifiesta que siempre los utiliza y otro 2% casi siempre (cuadro 216).

El 53% señala que nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 32% casi nunca, el 3% casi siempre, el 3.5% indica que no hay y el 3% manifiesta que siempre las utiliza (cuadro 217).

El 46% señala que casi siempre utiliza el servicio de biblioteca, el 28% casi nunca la utiliza, el 23% siempre, el 3% nunca y el 0.5% manifiesta que no hay (cuadro 218).

El 43% indica que no hay servicio de hemeroteca, el 31% indica que nunca lo utiliza, el 22% casi nunca, el 3% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 219).

El 43% indica que no hay videoteca, el 28% señala que nunca la utiliza, el 21% casi nunca, el 7% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 220).

El 45% señala que casi nunca utiliza el centro de cómputo, el 29% casi siempre, el 14% siempre, el 10% nunca y el 2% indica que no hay (cuadro 221).

El 43% señala que casi nunca utiliza el centro de idiomas, el 25% nunca, el 15% casi siempre, el 15.5% indica que no hay y el 2% manifiesta que siempre lo utiliza (cuadro 222).

El 45% indica que no hay librería, el 24% manifiesta que nunca la utiliza, el 19% casi nunca, el 9% casi siempre y el 3.5% siempre (cuadro 223).

Cuadro 214

Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	251	67.3
Casi siempre	106	28.4
Casi nunca	15	4.0
Nunca	1	.3
Total	373	100.0

Cuadro 215

Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	128	34.3
Casi siempre	119	31.9
Casi nunca	103	27.6
Nunca	23	6.2
Total	373	100.0

Cuadro 216

Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	2.1
Casi siempre	9	2.4
Casi nunca	103	27.6
Nunca	151	40.5
No hay	102	27.3
Total	373	100.0

Cuadro 217**Utiliza actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	3.2
Casi siempre	32	8.6
Casi nunca	118	31.6
Nunca	198	53.1
No hay	13	3.5
Total	373	100.0

Cuadro 218**Utiliza biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	85	22.8
Casi siempre	171	45.8
Casi nunca	104	27.9
Nunca	11	2.9
No hay	2	.5
Total	373	100.0

Cuadro 219**Utiliza hemeroteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	1.6
Casi siempre	12	3.2
Casi nunca	82	22.0
Nunca	114	30.6
No hay	159	42.6
Total	373	100.0

Cuadro 220**Utiliza videoteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	1.3
Casi siempre	26	7.0
Casi nunca	78	20.9
Nunca	104	27.9
No hay	160	42.9
Total	373	100.0

Cuadro 221

Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	51	13.7
Casi siempre	109	29.2
Casi nunca	168	45.0
Nunca	37	9.9
No hay	8	2.1
Total	373	100.0

Cuadro 222

Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	2.1
Casi siempre	55	14.7
Casi nunca	159	42.6
Nunca	93	24.9
No hay	58	15.5
Total	373	100.0

Cuadro 223

Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	3.5
Casi siempre	34	9.1
Casi nunca	70	18.8
Nunca	89	23.9
No hay	167	44.8
Total	373	100.0

3.10. Actividades culturales, de difusión y extensión.

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine,

obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 41% coincide en que las exposiciones de pintura, escultura, ofrecidas en la universidad son buenas, el 20% las desconoce, el 19% indica que no hay, el 11% opina que son malas, el 6% muy buenas y el 3% muy malas (cuadro 224).

El 40.5% opina que los talleres culturales que se realizan en la universidad son buenos, el 23% los desconoce, el 17% indica que no hay, un 8% los considera muy buenos, otro 8% malos y el 3% muy malos (cuadro 225).

El 65% manifiesta que las conferencias son buenas, el 15% muy buenas, el 9% malas, el 5% las desconoce, el 4% indica que no hay y el 2% las considera muy malas (cuadro 226).

El 31% opina que los eventos comerciales son buenos, el 30% los desconoce, el 20% manifiesta que no hay, el 14% los considera malos, el 3.5% muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 227).

El 45% señala que las presentaciones de libros son buenas, el 21% las desconoce, el 13% indica que no hay, el 11% las considera malas, el 9% muy buenas y el 2% muy malas (cuadro 228).

El 52% indica que las actividades deportivas son buenas, el 20% las desconoce, el 14% las considera malas, el 6% muy buenas, un 4% señala que no hay y otro 4% opina que son muy malas (cuadro 229).

El 52% indica que las muestras de cine son buenas, el 18% las desconoce, el 10.5% señala que no hay, el 9% las considera muy buenas, el 8% malas y el 2% muy malas (cuadro 230).

El 32% opina que los conciertos son buenos, el 26.5% indica que no hay, el 25.5% los desconoce, el 9% manifiesta que son malos, el 5% muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 231).

Cuadro 224**Exposiciones (pintura, escultura, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	152	40.8
Muy buenos	22	5.9
Malos	41	11.0
Muy malos	11	2.9
No sé	75	20.1
No hay	72	19.3
Total	373	100.0

Cuadro 225**Talleres culturales (danza, teatro, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	151	40.5
Muy buenos	31	8.3
Malos	31	8.3
Muy malos	11	2.9
No sé	87	23.3
No hay	62	16.6
Total	373	100.0

Cuadro 226**Conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	241	64.6
Muy buenos	57	15.3
Malos	32	8.6
Muy malos	8	2.1
No sé	19	5.1
No hay	16	4.3
Total	373	100.0

Cuadro 227**Eventos comerciales**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	116	31.1
Muy buenos	13	3.5
Malos	51	13.7
Muy malos	6	1.6
No sé	111	29.8
No hay	76	20.4
Total	373	100.0

Cuadro 228**Presentación de libros**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	169	45.3
Muy buenos	33	8.8
Malos	40	10.7
Muy malos	7	1.9
No sé	77	20.6
No hay	47	12.6
Total	373	100.0

Cuadro 229**Actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	195	52.3
Muy buenos	22	5.9
Malos	51	13.7
Muy malos	14	3.8
No sé	75	20.1
No hay	16	4.3
Total	373	100.0

Cuadro 230**Cine**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	194	52.0
Muy buenos	35	9.4
Malos	31	8.3
Muy malos	7	1.9
No sé	67	18.0
No hay	39	10.5
Total	373	100.0

Cuadro 231

Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	120	32.2
Muy buenos	18	4.8
Malos	33	8.8
Muy malos	8	2.1
No sé	95	25.5
No hay	99	26.5
Total	373	100.0

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 50% casi nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 36% nunca y el 14% frecuentemente.

Un 43% casi nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, otro 43% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 233).

El 50% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 34% frecuentemente y el 16% nunca (cuadro 234).

El 49% nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 41% casi nunca y el 10% frecuentemente (cuadro 235).

El 60% asiste frecuentemente a conferencias dentro de la universidad, el 36.5% casi nunca y el 3.5% nunca (cuadro 236).

El 46% casi nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad, el 30% frecuentemente y el 24% nunca (cuadro 237).

El 49% casi nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, un 25% nunca y otro 25% frecuentemente (cuadro 238).

El 46% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 42% casi nunca y el 12% siempre (cuadro 239).

El 49% casi nunca asiste a eventos deportivos dentro de la universidad, el 31% nunca y el 20% frecuentemente (cuadro 240).

El 46% casi nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 39% nunca y el 16% frecuentemente (cuadro 241).

El 46% nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 40% casi nunca y el 14.5% frecuentemente (cuadro 242).

Cuadro 232

Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	51	13.7
Casi nunca	188	50.4
Nunca	134	35.9
Total	373	100.0

Cuadro 233

Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	51	13.7
Casi nunca	162	43.4
Nunca	160	42.9
Total	373	100.0

Cuadro 234

Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	126	33.8
Casi nunca	187	50.1
Nunca	60	16.1
Total	373	100.0

Cuadro 235

Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	36	9.7
Casi nunca	154	41.3
Nunca	183	49.1
Total	373	100.0

Cuadro 236**Conferencias dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	224	60.1
Casi nunca	136	36.5
Nunca	13	3.5
Total	373	100.0

Cuadro 237**Cine dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	111	29.8
Casi nunca	173	46.4
Nunca	89	23.9
Total	373	100.0

Cuadro 238**Presentación de libros dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	94	25.2
Casi nunca	184	49.3
Nunca	95	25.5
Total	373	100.0

Cuadro 239**Danza dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	45	12.1
Casi nunca	155	41.6
Nunca	173	46.4
Total	373	100.0

Cuadro 240**Eventos deportivos dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	75	20.1
Casi nunca	184	49.3
Nunca	114	30.6
Total	373	100.0

Cuadro 241

Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	59	15.8
Casi nunca	170	45.6
Nunca	144	38.6
Total	373	100.0

Cuadro 242

Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	54	14.5
Casi nunca	149	39.9
Nunca	170	45.6
Total	373	100.0

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos:

El 46% casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 39% frecuentemente y el 15% nunca (cuadro 243).

El 49% casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 33% frecuentemente y el 18% nunca (cuadro 244).

El 49% casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, el 36.5% frecuentemente y el 15% nunca (cuadro 245).

El 45% casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la universidad, el 30% nunca y el 25% frecuentemente (cuadro 246).

El 47.5% casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 40% frecuentemente y el 13% nunca (cuadro 247).

El 65% asiste frecuentemente al cine fuera de la universidad, el 28% casi nunca y el 7.5% nunca (cuadro 248).

El 48% casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 32% nunca y el 19% frecuentemente (cuadro 249).

El 41% casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 36% nunca y el 22.5% frecuentemente (cuadro 250).

Un 39% casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad, otro 39% frecuentemente y el 21% nunca (cuadro 251).

El 47% casi nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 29% nunca y el 24% frecuentemente (cuadro 252).

El 44% casi nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 37% frecuentemente y el 19% nunca (cuadro 253).

Cuadro 243

Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	144	38.6
Casi nunca	172	46.1
Nunca	57	15.3
Total	373	100.0

Cuadro 244

Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	122	32.7
Casi nunca	184	49.3
Nunca	67	18.0
Total	373	100.0

Cuadro 245

Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	136	36.5
Casi nunca	182	48.8
Nunca	55	14.7
Total	373	100.0

Cuadro 246

Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	92	24.7
Casi nunca	169	45.3
Nunca	112	30.0
Total	373	100.0

Cuadro 247**Conferencias fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	148	39.7
Casi nunca	177	47.5
Nunca	48	12.9
Total	373	100.0

Cuadro 248**Cine fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	242	64.9
Casi nunca	103	27.6
Nunca	28	7.5
Total	373	100.0

Cuadro 249**Presentación de libros fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	72	19.3
Casi nunca	180	48.3
Nunca	121	32.4
Total	373	100.0

Cuadro 250**Danza fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	84	22.5
Casi nunca	154	41.3
Nunca	135	36.2
Total	373	100.0

Cuadro 251**Eventos deportivos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	146	39.1
Casi nunca	147	39.4
Nunca	80	21.4
Total	373	100.0

Cuadro 252

Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	91	24.4
Casi nunca	175	46.9
Nunca	107	28.7
Total	373	100.0

Cuadro 253

Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	138	37.0
Casi nunca	164	44.0
Nunca	71	19.0
Total	373	100.0

Otro aspecto que se consideró importante, es conocer si los estudiantes tienen una participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando lo siguiente:

El 21% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 29% en algún grupo deportivo (cuadro 255), el 2% en algún grupo religioso (cuadro 256), un 9% en algún grupo político (cuadro 257) y otro 9% en algún grupo como representante estudiantil (cuadro 258).

Cuadro 254

Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	80	21.4
No	293	78.6
Total	373	100.0

Cuadro 255

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	108	29.0
No	265	71.0
Total	373	100.0

Cuadro 256

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	2.1
No	365	97.9
Total	373	100.0

Cuadro 257

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	32	8.6
No	341	91.4
Total	373	100.0

Cuadro 258

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	33	8.8
No	340	91.2
Total	373	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Psicología inscritos en el semestre julio-diciembre de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaramos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando este represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los estudiantes	
1.	Número de casos	373
2.	Edad promedio de los alumnos	21.41 años
3.	% mujeres	82.3%
4.	% hombres	17.7%
5.	% alumnos solteros	98.1%
6.	% alumnos que no tiene hijos	97.6%
7.	% alumnos que no tiene dependientes económicos	96.2%
8.	% alumnos que no trabaja	86.1%
9.	% de alumnos que trabaja menos de 10 horas por semana	42.3%
10.	% alumnos que su trabajo no se relaciona con su carrera	78.8%
11.	% de padres sin estudio	27.9%
12.	% de madres con primaria completa	19.3%
13.	% de alumnos que no tiene hermanos cursando una licenciatura	64.6%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	82%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	84.2%
16.	% alumnos que cursaron sus estudios de bachillerato en una institución pública	80.2%
	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar	
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	6
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	95.7%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	98.9%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	98.7%
21.	% de alumnos que en su casa no tiene televisión por cable	65.1%
22.	% de alumnos que en su casa tiene video casetera	66.8%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	99.5%
24.	% de alumnos que tiene auto propio la familia	53.4%

25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	72.7%
26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	78.8%
27.	% de alumnos que en su casa tiene horno de microondas	53.1%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	95.4%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado en casa para estudiar	61.9%
30.	% alumnos que tiene equipo de cómputo	67%
31.	% alumnos que tiene impresora	55.8%
32.	% alumnos que no tiene fax módem	89.8%
33.	% alumnos que su equipo no cuenta con CD-ROM	50.1%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	67.6%
35.	% alumnos que tiene calculadora	87.1%
36.	% alumnos que tiene librero	79.9%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	79.9%
38.	% alumnos que tienen enciclopedias	70.8%
39.	% alumnos que tienen libros especializados	54.2%
40.	% alumnos que tienen diccionarios	92.8%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	61.9%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	64.3%
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	90.6%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero o microbús a la escuela	90.6%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	58.7%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	99.7%
47.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	94.4%
48.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	84.2%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	83.4%
51.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	92.2%
52.	% de alumnos que emplea entre media hora y una hora para trasladarse a la escuela	47.7%
	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
53.	% alumnos que consideró importante la orientación	43.4%

	vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	
54.	% alumnos que consideraron poco importantes las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	50.4%
55.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	41.6%
56.	% alumnos que consideraron poco importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	38.3%
57.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	40.8%
58.	% alumnos que consideró importante la información del programa educativo para elegir su carrera	47.2%
59.	% alumnos que consideraron importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	50.9%
60.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante la vocación	63%
61.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	82.6%
	Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura	
62.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	67.3%
63.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	68.9%
64.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	56.3%
65.	% alumnos que han tenido muchos cambios en relación con las amistades al ingresar a la educación superior	59%
66.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	51.5%
67.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	66.8%
68.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	82.3%
69.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	17.7%
70.	% de alumnos que su cambio de carrera desde un principio lo planeó	1.5%
71.	% de alumnos que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	16.7%
72.	% de alumnos que su cambio lo hizo por mal desempeño	4.5%

73.	% de alumnos que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	1.5%
74.	% de alumnos que al término de su carrera pretende desarrollarse en el sector público	32.7%
75.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	63.3%
76.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	54.7%
77.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	49.6%
78.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	96.2%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
79.	% alumnos que siempre asisten a clases	77.7%
80.	% alumnos que siempre asisten puntualmente a clases	63.5%
81.	% alumnos que siempre escuchan a los maestros	64.9%
82.	% alumnos que siempre toman apuntes	62.7%
83.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas en clase	47.2%
84.	% alumnos que casi siempre prepara su clase	54.4%
85.	% alumnos que siempre toma dictado	43.4%
86.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del maestro	49.3%
87.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del profesor con base en lectura previa	49.3%
88.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa	52.3%
89.	% de maestros que casi siempre expone	73.5%
90.	% de maestros que casi nunca dicta	70%
91.	% de maestros que casi siempre realiza dinámicas de grupo	56%
92.	% de alumnos que casi siempre expone	67.6%
93.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	52%
94.	% de maestros que siempre pregunta sobre las lecturas	57.1%
95.	% alumnos que siempre utiliza la bibliografía del programa	48.8%
96.	% alumnos que casi nunca busca bibliografía por su cuenta	41.8%
97.	% de alumnos que siempre usa antologías	78%
98.	% de alumnos que casi nunca usa revistas especializadas	62.2%
99.	% de alumnos que casi nunca usa enciclopedias	41.8%
100.	% alumnos que casi siempre usan diccionarios	41%

101.	% alumnos que casi siempre usan libros de texto	47.5%
102.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	35.4%
103.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	39.1%
104.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	55.2%
105.	% de alumnos que siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	50.1%
106.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	45.6%
107.	% de alumnos que casi siempre obtiene sus materiales en Internet	51.5%
108.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	53.6%
109.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	52.5%
110.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	46.4%
111.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	64.9%
112.	% de alumnos que nunca ó casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	38.5%
113.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	46.9%
114.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	45.3%
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	87.7%
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora diagramas	55.2%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora esquemas	63.5%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora cuestionarios	57.1%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora fichas	55.2%
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora notas al margen	61.9%
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	96.8%
122.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas por semana para realizar sus lecturas	45.8%
123.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	48.3%
124.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	54.7%

125.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	50.4%
	Organización de las sesiones en clase	
126.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	61.9%
127.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	54.4%
128.	% de profesores que casi siempre regresa siempre los trabajos con correcciones y comentarios	51.7%
129.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	64.9%
130.	% de docentes que siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	61.7%
131.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	65.1%
132.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	64.9%
133.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	41.8%
134.	% de profesores que siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	46.1%
135.	% de docentes que siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	46.9%
136.	% de docentes que siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	57.1%
137.	% de docentes que siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	53.9%
138.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	41.3%
139.	% de docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	64.9%
	Prácticas docentes del profesorado	
140.	% de profesores que casi siempre asiste a clase	70.2%
141.	% de profesores que casi siempre asiste puntualmente	70.5%
142.	% de profesores que casi siempre prepara su clase	66.2%
143.	% de profesores que casi siempre son claros al exponer	75.3%
144.	% de profesores que casi siempre son accesibles en su trato	52.8%
145.	% de profesores que casi siempre son conocedores de su materia	64.3%
146.	% de profesores que casi siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	50.7%
147.	% de profesores que casi siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	53.6%

148	% de profesores que al finalizar la clase, casi siempre indica los temas siguientes	52.5%
149.	% de profesores que casi siempre aclara los conceptos	58.2%
150.	% de profesores que casi siempre apoya su curso con material audiovisual	44.5%
151.	% de profesores que casi siempre promueve el trabajo colectivo fuera del salón de clases	42.9%
152.	% de profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	46.1%
153.	% de profesores que casi siempre respeta el programa	59.8%
154.	% de profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	62.7%
155.	% de profesores que casi siempre respeta las formas de evaluación acordadas	51.7%
156.	% de profesores que casi siempre fomenta las asesorías fuera del salón	41.8%
157.	% de alumnos que opina que siempre se fomenta la creatividad	49.1%
158.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	43.2%
159.	% de alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	97.9%
160.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	57.6%
161.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	64.6%
162.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	54.2%
163.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	51.5%
164.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	53.1%
165.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	47.7%
166.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	36.5%
167.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	37.5%
168.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	48.8%
169.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	53.1%
170.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	53.9%

171.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos ó experimentos	41.6%
172.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	30.8%
173.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta auto evaluación	61.1%
174.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	39.9%
175.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	62.5%
176.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	56.3%
177.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	45.8%
178.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	50%
179.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	78.8%
180.	% de alumnos que recomendaría a otras personas ingresar a la institución	89.3%
	Infraestructura y servicios institucionales	
181.	% de alumnos que opina que el servicio de biblioteca es bueno	44.8%
182.	% de alumnos que indica que no hay talleres	38.3%
183.	% de alumnos que indica que no hay laboratorios	49.1%
184.	% de alumnos que opina que los salones son buenos	68.6%
185.	% de alumnos que opina que las salas de conferencias son buenas	65.1%
186.	% de alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	48%
187.	% de alumnos que indica que las salas de audiovisuales son buenas	46.1%
188.	% alumnos que opinan que el servicio del centro de cómputo es bueno	47.5%
189.	% de alumnos que indica que no hay insumos de laboratorios	39.1%
190.	% de alumnos que indica que no hay insumos de talleres	36.2%
191.	% de alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	39.9%
192.	% de alumnos que opina que el servicio de fotocopiado es bueno	68.9%
193.	% de alumnos que opina que es muy malo el servicio de	56.8%

	los baños	
194.	% de alumnos que opina que son malos los servicios de limpieza	38.3%
195.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	59.2%
196.	% de alumnos que indica que no hay servicio médico	32.4%
197.	% de alumnos que opina que el servicio de cafetería es bueno	34%
198.	% de alumnos que opina que los auditorios son buenos	66.8%
199.	% de alumnos que opina que las canchas deportivas son buenas	41.3%
200.	% de alumnos que señala que no hay gimnasio	64.9%
201.	% de alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	67%
202.	% de alumnos que señala que no hay servicio de librería	49.6%
203.	% de alumnos que siempre utiliza el servicio de fotocopias	67.3%
204.	% de alumnos que siempre utiliza el servicio de cafetería	34.3%
205.	% de alumnos que nunca utiliza el servicio médico	40.5%
206.	% alumnos que nunca utilizan las instalaciones deportivas	53.1%
207.	% de alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	45.8%
208.	% de alumnos que indica que no hay hemeroteca	42.6%
209.	% de alumnos que indica que no hay videoteca	42.9%
210.	% de alumnos que casi nunca utiliza el centro de cómputo	45%
211.	% de alumnos que casi nunca utiliza el centro de idiomas	42.6%
212.	% de alumnos que señala que no hay librería	44.8%
	Actividades culturales de difusión y extensión	
213.	% de alumnos que opina que las exposiciones de pintura, escultura, son buenas	40.8%
214.	% de alumnos que opina que los talleres culturales son buenos	40.5%
215.	% de alumnos que opina que las conferencias son buenas	64.6%
216.	% de alumnos que opina que los eventos comerciales son buenos	31.1%
217.	% de alumnos que opina que las presentaciones de libros son buenas	45.3%
218.	% de alumnos que opina que las actividades deportivas son buenas	52.3%
219.	% de alumnos que opina que las funciones de cine son buenas	52%
220.	% de alumnos que señala que no hay conciertos	32.2%

221.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	50.4%
222.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	43.4%
223.	% de alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	50.1%
224.	% de alumnos que nunca asiste a eventos comerciales en la institución	49.1%
225.	% de alumnos que asiste frecuentemente a conferencias en la universidad	60.1%
226.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de cine en la universidad	46.4%
227.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	49.3%
228.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	46.4%
229.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos en la universidad	49.3%
230.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	45.6%
231.	% de alumnos que nunca visita los museos en la universidad	45.6%
232.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	46.1%
233.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	49.3%
234.	% de alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	48.8%
235.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	45.3%
236.	% de alumnos que casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	47.5%
237.	% de alumnos que asiste frecuentemente a funciones de cine fuera de la universidad	64.9%
238.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad	48.3%
239.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	41.3%
240.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad	39.4%
241.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	46.9%
242.	% de alumnos que casi nunca visita museos fuera de la universidad	44%
243.	% de alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	78.6%

244.	% de alumnos que no participa en un grupo deportivo	71%
245.	% de alumnos que no participa en un grupo religioso	97.9%
246.	% de alumnos que no tiene participación en un grupo político	91.4%
247.	% de alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	91.2%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()
2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()
2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera)_____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()
3. Televisión	()	()

Servicio	Si	No
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique)_____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: