



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
MATEMÁTICAS APLICADAS**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Agosto de 2004

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

Lic. Gonzalo Villegas de la Concha
Director General de Planeación

M. en C. Raúl García Rubio
Director del Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería

Participantes en el proyecto:

Dr. Jaime Cruz Sampedro

Índice

Introducción

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA:	
1.1 Población.....	7
1.2 Proceso de aplicación.....	7
1.3 Descripción del instrumento para la encuesta.....	7
1.4 Procesamiento de la información.....	9
2. RESULTADOS:	
2.1 Origen y situación social de los estudiantes.....	11
2.2 Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	16
2.3 Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	25
2.4 Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	27
2.5 Perspectivas de desarrollo futuro.....	31
2.6 Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	32
2.7 Organización de las sesiones en clase.....	35
2.8 Prácticas docentes del profesorado.....	50
2.9 Infraestructura y servicios institucionales.....	61
2.10 Actividades culturales de difusión y extensión.....	71
3. CONCENTRADO DE RESULTADOS:	82
Anexo:	
3.1 Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	96

Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primer instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos para tratar de apoyarlos a fin que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, con base en una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en matemáticas aplicadas del semestre enero-junio 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería.

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Población:

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió a determinar el tamaño de la muestra de la Licenciatura en Matemáticas Aplicadas.

Una vez que se integró la muestra, la instancia que se encargó de invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó, fue el Área de Matemáticas Aplicadas.

En el estudio participaron un total de 50 alumnos de los semestres 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º y 7º, de los cuales el 52% fueron mujeres y el 48% hombres.

Proceso de aplicación:

La encuesta se aplicó en el Área Académica de Matemáticas Aplicadas mediante invitación, y se utilizó la aplicación electrónica desarrollada.

Descripción del instrumento para la encuesta:

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 variables, agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las que se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	1. Edad de los alumnos 2. Estado Civil 3. Si tienen hijos 4. Condición laboral 5. Dependientes económicos 6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico 7. Valoración familiar de los estudios 8. Escolaridad de los padres 9. Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en caso	1. Espacio privado para estudiar en casa 2. Medios electrónicos 3. Medios convencionales 4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
IV. Perspectivas de	

desarrollo futuro	
V. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases 2. Preparación de las clases por los alumnos 3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares 4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio 5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura 6. Alumnos que trabajan en grupo
VII. Organización de las sesiones en clase	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de las clases por parte de los alumnos 2. Profesores que dictan su clase 3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase 4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase 5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores 6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase 7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase 8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases 1. Presentación del programa del curso 2. Presentación de los mecanismos de evaluación 3. Preparación de las clases por parte del profesorado 4. Claridad en la exposición de sus clases 5. Aclara los conceptos en clase 6. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión 7. Los profesores son conocedores de su propia materia 8. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase

	<ul style="list-style-type: none"> 9. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes 10. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes 11. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<ul style="list-style-type: none"> 1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase 2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas 3. Uso y opinión de los servicios de cafetería 4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos 5. Opinión sobre los servicios de los baños 6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Prácticas de consumo cultural	<ul style="list-style-type: none"> 1. Asistencia a conferencias 2. Asistencia a eventos musicales 3. Asistencia a funciones de cine 4. Asistencia a funciones de teatro 5. Asistencia funciones de danza 6. Asistencia a museos 7. Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

1.4 Procesamiento de la información:

Concluida la aplicación de la encuesta, la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para posteriormente realizar el análisis estadístico.

2. RESULTADOS

2.1 Origen y situación social de los estudiantes.

En este apartado se pretende dar cuenta de las condiciones sociales y antecedentes escolares de los que provienen los estudiantes. Asimismo es relevantes mostrar algunas de las característica sociodemográficas como es la edad, el estado civil, si realiza alguna actividad remunerada, las horas que dedica a esta actividad, las condiciones económicas personales y de la familia para sostener sus estudios y la apreciación de los estudiantes sobre el valor que representa para su familia el hecho de estar cursando una licenciatura.

Como podemos observar en el cuadro 1, 2, 3, 4, 5 y 6 el mayor porcentaje, en este caso el 38% está representado por los alumnos que tienen 19 años; por lo que se refiere al sexo, el 52% son mujeres y el 48% hombres; con respecto al estado civil el 96% son solteros, el 2% son casados y el restante 2% vive en unión libre; únicamente el 2% tiene un hijo y el 8% tiene dependientes económicos.

Cuadro número 1
Edad

	Frecuencia	Porcentaje
18	2	4.0
19	19	38.0
20	10	20.0
21	10	20.0
22	5	10.0
24	1	2.0
25	1	2.0
28	1	2.0
32	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 2
Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Valid Masculino	24	48.0
Femenino	26	52.0
Total	50	100.0

Cuadro número 3
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
Casado	1	2.0
Soltero	48	96.0
Unión	1	2.0

Libre		
Total	50	100.0

**Cuadro número 4
Tiene hijos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	2.0
No	49	98.0
Total	50	100.0

**Cuadro número 5
Número de hijos**

	Frecuencia	Porcentaje
0	49	98.0
1	1	2.0
Total	50	100.0

**Cuadro número 6
Tiene dependientes económicos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	8.0
No	46	92.0
Total	50	100.0

Además de estudiar, los alumnos hacen muchas otras cosas, pero una de las actividades más importantes que los diferencia es si trabajan o no. De los alumnos encuestados, doce de cada 100 trabajan (cuadro 7) . De estos alumnos que trabajan, el 4% labora de 21 a 40 hrs., el 2% de 10 a 20 hrs., y el 18% menos de 10 hrs.; de los que trabajan únicamente el 4% su actividad laboral se relaciona con la carrera que está estudiando (cuadro 8 y 9).

Cuadro número 7

Trabaja

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	24.0
No	38	76.0
Total	50	100.0

Cuadro número 8
Horas que labora a la semana

	Frecuencia	Porcentaje
0	38	76.0
Menos de 10 hrs.	9	18.0
De 10 a 20 hrs.	1	2.0
De 21 a 40 hrs.	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 9
Se relaciona su trabajo con su carrera

	Frequency	Percent
Sí	2	4.0
No	14	28.0
	34	68.0
Total	50	100.0

Con relación a la escolaridad del padre y la madre como observamos en el cuadro 10 y 11, por lo que se refiere al padre, el 24% cuenta con primaria completa, el 18% sin estudios, el 16% secundaria completa, el 10% con estudios de normal y el 6% con bachillerato incompleto y secundaria incompleta. La escolaridad de la madre el 28% tiene estudios de primaria completa, 20% primaria incompleta, 14% sin estudios, 10% estudios de normal.

Como observamos en el cuadro 12, únicamente el 22% de los alumnos tienen hermanos que están estudiando una licenciatura.

Por lo que se refiere a los estudios previos de los alumnos, el 96 % hizo su primaria en una institución pública y el 98 % en la modalidad escolarizada; la secundaria el 96% la cursó en una institución pública y el 98 % en la modalidad escolarizada; el bachillerato lo hizo el 88% en una escuela pública y en la modalidad escolarizada el 90% (cuadros 13 al 18)

Cuadro número 10
Escolaridad del padre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	9	18.0
Primaria incompleta	6	12.0
Primaria completa	12	24.0
Secundaria incompleta	3	6.0
Secundaria completa	8	16.0
Bachillerato o equivalente incompleto	3	6.0
Bachillerato o equivalente completo	4	8.0
Normal	5	10.0
Total	50	100.0

Cuadro número 11
Escolaridad de la madre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	7	14.0
Primaria incompleta	10	20.0
Primaria completa	14	28.0
Secundaria incompleta	3	6.0
Secundaria completa	3	6.0
Bachillerato o equivalente incompleto	3	6.0
Bachillerato o equivalente completo	3	6.0
Estudios técnicos-post-bachillerato	1	2.0
Normal	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 12
Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	22.0
No	39	78.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 13
Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	48	96.0
Privada	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 14
Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	49	98.0
Abierta	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 15
Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	48	96.0
Privada	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 16
Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	49	98.0
Abierta	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 17
Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	44	88.0
Privado	6	12.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 18
Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	45	90.0
Abierto	5	10.0
Total	50	100.0

2.2 Condiciones de estudio en casa

También se incluyeron preguntas sobre los la vivienda: número de habitaciones y los servicios que tiene, como podemos observar en el cuadro 19 el 22% tiene 5 habitaciones, siete el 18%, ocho el 14%, 4 el 12%.

Cuadro número 19
Número de piezas de la vivienda

	Frecuencia	Porcentaje
1	5	10.0
2	2	4.0
3	4	8.0
4	6	12.0
5	11	22.0
6	5	10.0
7	9	18.0
8	7	14.0
9	1	2.0
Total	50	100.0

En cuanto a los servicios, el 88% de las casas cuenta con drenaje, agua potable el 96%, el de agua caliente 80%, televisión 98%, televisión por cable 14%, videocasetera 50%, estufa de gas 100%, auto propio 40%, lavadora de ropa 60%, teléfono 56%, horno de microondas 24%, aire acondicionado 2% (cuadros 20 al 31).

Cuadro número 20
Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	44	88.0
No	6	12.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 21
Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	96.0
No	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 22
Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	40	80.0
No	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 23
Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	49	98.0
No	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 24
Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	14.0
No	43	86.0
Total	50	100.0

Cuadro número 25
Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	50.0

No	25	50.0
Total	50	100.0

Cuadro número 26
Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	50	100.0

Cuadro número 27
Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	40.0
No	30	60.0
Total	50	100.0

Cuadro número 28
Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	30	60.0
No	20	40.0
Total	50	100.0

Cuadro número 29
Teléfono

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	28	56.0
No	22	44.0
Total	50	100.0

Cuadro número 30
Horno de microondas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	24.0

No	38	76.0
Total	50	100.0

Cuadro número 31
Aire acondicionado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	2.0
No	49	98.0
Total	50	100.0

Otro de los aspectos que es de suma importancia conocer, si los alumnos cuentan con un espacio privado para estudiar, realizar sus lecturas y tareas. Como observamos en el cuadro 32, únicamente el 42% de los estudiantes tienen un espacio para ello y el resto el 58% no, lo que implica que el mayor porcentaje se encuentra en desventaja cuando tiene que leer, hacer sus trabajos o elaborar sus tareas, ya que se tiene que enfrentar a las distracciones propias del hogar.

Cuadro número 32

Espacio privado para estudiar en casa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	42.0
No	29	58.0
Total	50	100.0

Como complemento al espacio privado, los medios electrónicos juegan un papel importantísimo para que los alumnos tengan éxito en sus estudios, por lo anterior necesitan contar con ciertos apoyos en el hogar como son: solo el 52% tiene equipo de cómputo, impresora únicamente el 34%, fax módem 14%, CD-Rom 44%, máquina de escribir el 48% y calculadora el 94% (cuadros 33 al 38).

Cuadro número 33
Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	52.0
No	24	48.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 34
Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	34.0
No	33	66.0
Total	50	100.0

Cuadro número 35
Fax Módem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	14.0
No	43	86.0
Total	50	100.0

Cuadro número 36
CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	44.0
No	28	56.0
Total	50	100.0

Cuadro número 37
Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	24	48.0
No	26	52.0
Total	50	100.0

Cuadro número 38
Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	47	94.0
No	3	6.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Ahora revisemos otros de los apoyos que tienen los alumnos como son: contar con un librero en casa, como observamos en el cuadro 39 solo el 50% de los alumnos, un escritorio, mesa o restirador el 78%, enciclopedias el 46%, libros especializados el 46% y diccionarios el 84% (cuadros 39 al 43)

Cuadro número 39

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	50.0
No	25	50.0
Total	50	100.0

Cuadro número 40

Escritorio, mesa o restirador

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	39	78.0
No	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 41

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	46.0
No	27	54.0
Total	50	100.0

Cuadro número 42

Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	46.0
No	27	54.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 43
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	42	84.0
No	8	16.0
Total	50	100.0

En cuanto a la prioridad que dan los familiares a los estudios de sus hijos el 64% opinó que se le concede una alta prioridad en la familia.

Cuadro número 44
Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	32	64.0
Alto	13	26.0
Medio	5	10.0
Total	50	100.0

Por lo que se refiere a los recursos económicos con que cuenta los alumnos, únicamente el 54% consideran que son suficientes, el 44% insuficientes y el 2% excelentes

Cuadro número 45
Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	1	2.0
Suficientes	27	54.0
Insuficientes	22	44.0
Total	50	100.0

En cuanto al transporte que los estudiantes usan para trasladarse de su casa a la escuela, de las nueve opciones que se presentaron, únicamente dos son utilizadas: 62% el autobús de la UAEH y el 74% el microbús; en tanto que no usan el autobús el 66%, el 100% taxi, 98% motocicleta, 96% bicicleta, 84% auto propio, 88% auto de la familia y 74% auto de los amigos (cuadros 46 al 54).

Cuadro número 46

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	62.0
No	19	38.0
Total	50	100.0

**Cuadro número 47
Pesero o microbús(a)**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	74.0
No	13	26.0
Total	50	100.0

**Cuadro número 48
Autobús**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	34.0
No	33	66.0
Total	50	100.0

**Cuadro número 49
Taxi**

	Frecuencia	Porcentaje
No	50	100.0

**Cuadro número 50
Motocicleta**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	2.0
No	49	98.0
Total	50	100.0

**Cuadro número 51
Bicicleta**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	4.0
No	48	96.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 52

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	16.0
No	42	84.0
Total	50	100.0

Cuadro número 53

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	12.0
No	44	88.0
Total	50	100.0

Cuadro número 54

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	26.0
No	37	74.0
Total	50	100.0

En cuanto al tiempo de traslado que emplean para ir a la escuela, el 50% emplea menos de media hora y el 38% de media hora a una hora.

Cuadro número 55

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	25	50.0
De 1/2 hr a 1 hr	19	38.0
De 1 hr a 1 1/2 hrs	5	10.0
Más de 2 hrs	1	2.0
Total	50	100.0

2.3 Factores que intervinieron para elegir qué licenciatura cursar

El 40% consideró como importante la orientación vocacional recibida; el 56% calificó de poco importante las conversaciones sostenidas con los amigos; el 34% manifestó como importantes las conversaciones tenidas con los padres o tutores; el 38% menciona que fueron importante las conversaciones tenidas con otros familiares; asimismo el 50% dice que fueron importantes las conversaciones con los maestros del bachillerato; el 48% califica de muy importante la información obtenida sobre el programa; el 54% califica de muy importante la oportunidades de empleo futuro; el 50% menciona que fue importante la vocación y el 68% de muy importante por gusto personal (cuadro 56 al 64).

Cuadro número 56
Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	4	8.0
Importante	20	40.0
Poco importante	14	28.0
Nada importante	12	24.0
Total	50	100.0

Cuadro número 57
Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	3	6.0

Importante	8	16.0
Poco importante	28	56.0
Nada importante	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 58
Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	13	26.0
Importante	17	34.0
Poco importante	10	20.0
Nada importante	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 59
Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	2	4.0
Importante	19	38.0
Poco importante	13	26.0
Nada importante	16	32.0
Total	50	100.0

Cuadro número 60
Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	8	16.0
Importante	25	50.0
Poco importante	10	20.0
Nada importante	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 61
Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	24	48.0

Importante	17	34.0
Poco importante	7	14.0
Nada importante	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 62
Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	27	54.0
Importante	17	34.0
Poco importante	1	2.0
Nada importante	5	10.0
Total	50	100.0

Cuadro número 63
Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	18	36.0
Importante	25	50.0
Poco importante	2	4.0
Nada importante	5	10.0
Total	50	100.0

Cuadro número 64
Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	34	68.0
Importante	13	26.0
Poco importante	2	4.0
Nada importante	1	2.0
Total	50	100.0

2.4 Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura

Es innegable que los alumnos al ingresar a la licenciatura se enfrentan a un cambio brusco, ya que el trabajo escolar en la universidad está organizado para desarrollar la especialización del saber y el conocimiento, situación radicalmente

distinta a la formación genérica que se imparte en el bachillerato.

Esto provoca que los problemas de adaptación al trabajo académico en el nivel superior sean vividos por los jóvenes con mucha tensión, ya que deben adaptarse al nuevo método de trabajo escolar, el trabajo de investigación, la elaboración de notas y la necesidad de exponer la clase.

En relación con lo anterior como se puede observar en el cuadro número 65, el 86% de los alumnos opinan que al ingresar a la educación superior hubo mucho cambio en cuanto a la exigencia académica; asimismo hubo mucho cambio en cuanto al ambiente social y cultural; igualmente el 52% opina que hubo un cambio en las relaciones familiares; un 58% también opina que se dio mucho cambio con relación a las amistades y un 72% fue mucho el cambio en relación con los profesores (cuadros 65, 66, 67 y 68).

Cuadro número 65
Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	43	86.0
Similar	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 66
Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Valid Mucho	33	66.0
Similar	16	32.0
Poco	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 67

Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	26	52.0
Similar	17	34.0
Poco	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 68

Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Valid Mucho	29	58.0

Similar	15	30.0
Poco	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 69
Relación con los profesores

		Frecuencia	Porcentaje
Valid	Mucho	36	72.0
	Similar	8	16.0
	Poco	6	12.0
	Total	50	100.0

Para una institución educativa los resultados que se obtienen en una evaluación son importantes porque se pone de manifiesto como se están cumpliendo con las expectativas que se hicieron los alumnos cuando eligieron su carrera, como podemos observar en el cuadro 70, un 24% de los alumnos encuestados manifestó que son muy satisfactorias y el 54% considera que han sido satisfactorias.

Cuadro número 70
Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	12	24.0
Satisfactorias	27	54.0
Poco satisfactorias	10	20.0
Nada satisfactorias	1	2.0
Total	50	100.0

Como observamos en los cuadros 71, 72, 73, 74 y 75, el 64% de los alumnos están cursando la carrera con la que iniciaron, de los que no están en esta situación, el 2% desde un principio lo planteó, el 2% se dio cuenta que no correspondía a su vocación, el 2% no le gustó el ambiente y el 4% por mejores perspectivas de empleo futuro.

Cuadro número 71
La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	32	64.0

No	18	36.0
Total	50	100.0

Cuadro número 72
Desde un principio lo planteó

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	49	98.0
Verdadero	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 73
Se dio cuenta que no correspondía a su vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	49	98.0
Verdadero	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 74
No le gustó el ambiente

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	49	98.0
Verdadero	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 75
Por mejores perspectivas de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	48	96.0
Verdadero	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 76
Por mal desempeño

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	50	100.0

2.5 Perspectivas de desarrollo futuro

Como se observa en el cuadro número 77, el 36% de los alumnos pretende desarrollarse en una institución educativa y el 32% en una empresa privada.

Cuadro número 77
En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	18	36.0
En el sector público	8	16.0
En una empresa privada	16	32.0
En el negocio familiar	1	2.0
Poner un negocio propio	1	2.0
Ejercicio libre de la profesión	6	12.0
Total	50	100.0

Por lo que se refiere a las posibilidades de hallar trabajo, el 58% de los alumnos las considera altas; y en comparación con el desarrollo profesional del padre o tutor, el 44% de los alumnos considera que su desarrollo profesional en términos económicos será mejor y un 52% mejor en cuanto al prestigio social (cuadro 78 al 80).

Cuadro número 78
Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	29	58.0
Medias	20	40.0
Bajas	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 79
Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	21	42.0
Mejor	22	44.0
Similar	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 80
Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	18	36.0
Mejor	26	52.0
Similar	6	12.0
Total	50	100.0

En cuanto a las perspectivas futuras de realizar estudios de posgrado, el 86% de los alumnos tiene contemplados llevarlos a cabo (cuadro 81).

Cuadro número 81
Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	43	86.0
No	7	14.0
Total	50	100.0

2.6 Hábitos de estudio y prácticas escolares

Averiguar como los estudiantes llevan a cabo sus prácticas y modalidades de estudio durante su trayectoria académica nos permitirá conocer las prácticas predominantes de los jóvenes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de indicadores como la regularidad en la asistencia a clases, el tiempo dedicado a la lectura y los trabajos escolares, dónde obtienen sus materiales de estudio, si elaboran resúmenes, fichas o notas producto de su lectura, si acostumbran estudiar solos o en equipo.

Como se observa en los cuadros siguientes el 84% de los alumnos asisten a clase, pero únicamente el 46% lo hace puntualmente y casi siempre el 52%, el 72% escucha a los maestros siempre y casi siempre el 26%; 60% siempre toma apuntes y casi siempre el 36%, el 48% casi siempre realizan preguntas y siempre el 4%; preparan su clase el 4%, casi siempre el 38% y nunca los hacen el 56%; el 36% siempre toma dictado y el 22% casi siempre; el 46% casi nunca discute los puntos de vista del maestro, el 40% casi siempre y el 46% casi nunca (cuadro 82 al 89).

Cuadro número 82
Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	84.0
Casi siempre	8	16.0
Total	50	100.0

Cuadro número 83
Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	46.0
Casi siempre	26	52.0
Casi nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 84
Escuchar a los maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	72.0
Casi siempre	13	26.0
Casi nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 85
Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	60.0
Casi siempre	18	36.0
Casi nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 86
Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	24	48.0

Casi nunca	23	46.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 87
Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	19	38.0
Casi nunca	28	56.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 88
Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	36.0
Casi siempre	11	22.0
Casi nunca	14	28.0
Nunca	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 89
Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	14.0
Casi siempre	20	40.0
Casi nunca	23	46.0
Total	50	100.0

En el cuadro 90 y 91, observamos que el 10% siempre discute con base a lectura previa, el 40% casi siempre y el 46% casi nunca; el 46% casi nunca discute sin lectura previa, 22% casi siempre y el 4% siempre.

Cuadro número 90
Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	10.0
Casi siempre	20	40.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 91
Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	11	22.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	14	28.0
Total	50	100.0

2.7 Organización de las sesiones de clase

También es importante conocer que opinan los alumnos de cómo se organiza la actividad docente de los profesores en el salón de clase, de lo cual depende la participación activa o pasiva de los mismos.

Como se observa en los cuadros siguientes el 68% de los maestros exponen, el 58% casi nunca dictan, el 66% casi nunca realizan dinámicas de grupo, el 64% casi nunca exponen los alumnos, el 40% opina que casi siempre y casi nunca intervienen distintos alumnos y el 44% dice que los maestros casi siempre hacen preguntas sobre las lecturas (cuadros 92 al 97).

Cuadro número 92
Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	68.0

Casi siempre	16	32.0
Total	50	100.0

Cuadro número 93
Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	1	2.0
Casi nunca	29	58.0
Nunca	18	36.0
Total	50	100.0

Cuadro número 94
Se realizan dinámicas de grupo

	Frequency	Percent
Siempre	1	2.0
Casi siempre	13	26.0
Casi nunca	33	66.0
Nunca	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 95
Exponen los alumno

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2.0
Casi siempre	7	14.0
Casi nunca	32	64.0
Nunca	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 96
Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	12.0

Casi siempre	20	40.0
Casi nunca	20	40.0
Nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 97

Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	26.0
Casi siempre	22	44.0
Casi nunca	13	26.0
Nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Otro de los aspectos que es importante conocer, es el tipo de lecturas que acostumbran realizar los alumnos cuando están cursando sus estudios, los resultados los podemos observar en los cuadros 98, 99, 100, 101, 102, 103 y 104: el 58% de los alumnos lee la bibliografía señalada en el programa educativo y casi siempre el 42%, el 22% siempre lee la bibliografía que busca por su cuenta, casi siempre el 30% y casi nunca el 42%, el 48% nunca lee antologías, el 44% casi nunca y el 8% casi siempre.

Asimismo el 48% casi nunca lee revistas especializadas y el 32% nunca lo hace, el 44% casi nunca lee enciclopedias, el 34% casi siempre y el 8% siempre, 44% casi nunca lee diccionarios, el 26% casi siempre y el 20% siempre, 42% casi siempre lee libros de texto, siempre el 28% y el 22% casi nunca.

Cuadro número 98

La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	58.0
Casi siempre	21	42.0
Total	50	100.0

Cuadro número 99

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	22.0

Casi siempre	15	30.0
Casi nunca	21	42.0
Nunca	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 100
Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	8.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	24	48.0
Total	50	100.0

Cuadro número 101
Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2.0
Casi siempre	9	18.0
Casi nunca	24	48.0
Nunca	16	32.0
Total	50	100.0

Cuadro número 102
Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	8.0
Casi siempre	17	34.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 103
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	20.0

Casi siempre	13	26.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	5	10.0
Total	50	100.0

Cuadro número 104
Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	28.0
Casi siempre	21	42.0
Casi nunca	11	22.0
Nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Otro aspecto interesante de saber es las estrategias que los alumnos utilizan para allegarse de los materiales indispensables para llevar a cabo sus lecturas que complementaran su estudios, como podemos observar a partir del cuadro 105 al 110, el 56% siempre consigue el material en la biblioteca de la escuela y el 36% casi siempre, el 2% siempre los consigue en otra biblioteca y el 44% casi nunca, el 6% los compra y casi nunca el 58%.

El 8% siempre los fotocopia y casi siempre el 54%, el 4% los pide prestados, el 20% casi siempre y casi nunca el 60%, el 4% los obtiene a través de la internet, el 20% casi siempre y el 42% casi nunca.

Cuadro número 105
En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	56.0
Casi siempre	18	36.0
Casi nunca	3	6.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 106
En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2.0
Casi siempre	7	14.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	20	40.0
Total	50	100.0

Cuadro número 107
Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	6.0
Casi siempre	9	18.0
Casi nunca	29	58.0
Nunca	9	18.0
Total	50	100.0

Cuadro número 108
Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	8.0
Casi siempre	27	54.0
Casi nunca	16	32.0
Nunca	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 109
Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	10	20.0
Casi nunca	30	60.0
Nunca	8	16.0
Total	50	100.0

Cuadro número 110
Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	10	20.0
Casi nunca	21	42.0
Nunca	17	34.0
Total	50	100.0

Es importante conocer los lugares en donde los alumnos llevan a cabo sus lecturas, porque de esta actividad depende mucho el buen desarrollo de la actividad académica del alumno, porque necesita de un espacio que le permita concentrarse para llevar a cabo sus lecturas con atención y concentración.

Como observamos en los cuadros 111 al 117, el 20% siempre lleva a cabo sus lecturas en la biblioteca y casi siempre el 58%, únicamente el 6% siempre las realiza en el salón de clases, casi siempre el 16% y el 68% casi nunca las realizan, en la cafetería el 6% casi siempre lleva a cabo sus lectura, el 14% casi nunca y nunca el 66%.

En su casa el 28% siempre lleva a cabo sus lecturas y casi siempre el 56%, en el trabajo el 84% nunca las realiza, el 60% nunca las efectúa en el transporte y el 66% nunca las lleva a cabo en los jardines de la escuela.

Cuadro número 111
En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	20.0
Casi siempre	29	58.0
Casi nunca	9	18.0
Nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 112
En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	6.0
Casi siempre	8	16.0
Casi nunca	34	68.0
Nunca	5	10.0
Total	50	100.0

Cuadro número 113
En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	3	6.0
Casi nunca	14	28.0
Nunca	33	66.0
Total	50	100.0

Cuadro número 114
En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	28.0
Casi siempre	28	56.0
Casi nunca	8	16.0
Total	50	100.0

Cuadro número 115
En el trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	8.0
Casi nunca	4	8.0
Nunca	42	84.0
Total	50	100.0

Cuadro número 116
En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	6	12.0
Casi nunca	14	28.0
Nunca	30	60.0
Total	50	100.0

Cuadro número 117
En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	5	10.0
Casi nunca	12	24.0
Nunca	33	66.0
Total	50	100.0

Cuadro número 118
En otro lugar específico

	Frecuencia	Porcentaje
	47	94.0
Casa de amigos	1	2.0
En ningún lugar	1	2.0
No	1	2.0
Total	50	100.0

Una vez que el alumnos están realizando sus lecturas es importante conocer como sintetiza lo estudiado, si elabora resúmenes, fichas, esquemas, notas al margen, subraya, etc.

Como se puede observar a partir del cuadro 119 al 125 los alumnos de la licenciatura en Matemáticas, el 58% al leer elabora resúmenes, el 36% hace diagramas y esquemas, el 44% elabora cuestionarios, únicamente el 18% prepara fichas, el 52% hace notas al margen y el 74% subraya.

Podemos deducir de lo anterior que la técnica más utilizada para sintetizar las lecturas realizadas es en primer lugar el subrayado, le sigue la elaboración de resúmenes y por último las notas al margen.

Cuadro número 119
Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	58.0
No	21	42.0
Total	50	100.0

Cuadro número 120
Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	36.0
No	32	64.0
Total	50	100.0

Cuadro número 121
Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	36.0
No	32	64.0
Total	50	100.0

Cuadro número 122
Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	44.0
No	28	56.0
Total	50	100.0

Cuadro número 123

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	18.0
No	41	82.0
Total	50	100.0

Cuadro número 124
Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	52.0
No	24	48.0
Total	50	100.0

Cuadro número 125

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	74.0
No	13	26.0
Total	50	100.0

Conocidos los resultados de que lecturas realizan los alumnos, dónde obtienen los materiales para llevarlas a cabo, en qué lugar las llevan a cabo y que elaboran al realizarlas, ahora es conveniente saber cuánto tiempo dedican a la realización de sus lecturas y la elaboración de trabajos y tareas.

Como vimos anteriormente, el alumnos emplea media hora para trasladarse de su casa a la escuela y viceversa, permanece un tiempo considerable en la misma, ya que requiere también de tiempo para socializar con los amigos, al preguntar el tiempo que dedica para las tareas, trabajo y lectura, como observamos en los cuadros 126 y 127, el más alto resultado, 60% emplea de 1 a 5 horas a la semana para realizar sus lecturas, el 12% menos de una hora y de seis a diez horas.

Con respecto al tiempo requerido para la preparación de trabajos y tareas el 44% emplea de una a 5 horas, el 22% de once a quince horas y el 16% de seis a diez horas por semana.

Cuadro número 126
Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	6	12.0
De 1 a 5 hrs.	30	60.0
De 6 a 10 hrs.	6	12.0
De 11 a 15 hrs.	3	6.0
De 16 a 20 hrs.	3	6.0
Más de 20 hrs.	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 127
Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	1	2.0
De 1 a 5 hrs.	22	44.0
De 6 a 10 hrs.	8	16.0
De 11 a 15 hrs.	11	22.0
De 16 a 20 hrs.	3	6.0

Más de 20 hrs.	5	10.0
Total	50	100.0

Con relación a sí alumnos acostumbran estudiar solos o en grupo como observamos en los cuadros 128 y 129, el 20% siempre estudia solo y casi siempre el 50%, el 8% siempre estudia en grupo y casi siempre el 44%.

Cuadro número 128
Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	20.0
Casi siempre	25	50.0
Casi nunca	15	30.0
Total	50	100.0

Cuadro número 129
Estudia en grupo

	Frequency	Percent
Siempre	4	8.0
Casi siempre	22	44.0
Casi nunca	24	48.0
Total	50	100.0

Con relación a los trabajos y tareas que los profesores encargan a los alumnos, el 68% siempre los revisa y casi siempre el 30%, y el 62% siempre los regresa y casi siempre el 38% (cuadro 130 y 131).

Cuadro número 130

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	68.0
Casi siempre	15	30.0
Casi nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 131
Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	62.0
Casi siempre	19	38.0
Total	50	100.0

Cuadro número 132
Los profesores regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	54.0
Casi siempre	19	38.0
Casi nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuando los profesores revisan los trabajos, 28% siempre revisa la presentación y casi siempre el 34%, el 16% siempre revisa el uso de bibliografía, 30% casi siempre y el 40% casi nunca lo hace; el 48% siempre revisa la ortografía y casi siempre el 32%, siempre revisan la redacción el 46% y casi siempre el 34%, con respecto a la extensión siempre la revisan el 10%, casi siempre el 34% y casi nunca el 44%, el dominio de la materia siempre la toma en cuenta el 54% y casi siempre el 36%, con respecto a las ideas originales siempre las toma en cuenta el 64% y casi siempre el 22%.

Asimismo la capacidad de análisis siempre la califica el 72% y casi siempre el 22%, la capacidad de crítica la revisa el 50% y casi siempre el 32%, por lo que se refiere a la capacidad de síntesis siempre la considera el 28% y casi siempre el 46%, en cuanto al orden y coherencia en los trabajos y tareas siempre la considera el 68% y casi siempre el 28% (cuadros 133 al 144).

Cuadro número 133
Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	28.0
Casi siempre	17	34.0
Casi nunca	16	32.0
Nunca	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 134
Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	16.0
Casi siempre	15	30.0
Casi nunca	20	40.0
Nunca	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 135
Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	48.0
Casi siempre	16	32.0
Casi nunca	9	18.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 136
Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	46.0
Casi siempre	17	34.0
Casi nunca	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 137
Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	10.0
Casi siempre	17	34.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 139
Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	54.0
Casi siempre	18	36.0
Casi nunca	4	8.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 140
Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	64.0
Casi siempre	11	22.0
Casi nunca	5	10.0
Nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 141
Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	72.0
Casi siempre	11	22.0
Casi nunca	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 142
Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	50.0
Casi siempre	16	32.0
Casi nunca	8	16.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 143
Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	28.0
Casi siempre	23	46.0
Casi nunca	9	18.0
Nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 144
Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	68.0
Casi siempre	14	28.0
Casi nunca	1	2.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

2.8 Prácticas docentes del profesorado

Los profesores que imparten la docencia juegan un papel decisivo en la formación de los alumnos, en el proceso de enseñanza y aprendizaje los profesores llevan a cabo una serie de actividades académicas que los coloca como la máxima autoridad intelectual al que el alumno se enfrenta.

Por lo anterior se solicitó a los alumnos que evaluarán la actividad de sus profesores y los resultados obtenidos son los siguientes:

El 90% siempre asiste, el 86% siempre asiste puntualmente, prepara su clase siempre el 76% y casi siempre el 24%, son claros al exponer siempre el 32% y casi siempre el 64%, con accesibles en su trato siempre el 52% y casi siempre el 48%, son conocedores de la materia siempre el 80% y casi siempre el 20%, aceptan la discusión de sus puntos de vista siempre el 68% y casi siempre el 32%, siempre el 38% relacionan los contenidos con problemas actuales y casi siempre el 52% (cuadro 145 al 153).

Cuadro número 145
Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	90.0
Casi siempre	5	10.0
Total	50	100.0

Cuadro número 146
Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	86.0
Casi siempre	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 148
Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	76.0
Casi siempre	12	24.0
Total	50	100.0

Cuadro número 149
Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	32.0
Casi siempre	32	64.0
Casi nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 150
Son accesibles en su trato

	Frequency	Percent
Siempre	26	52.0
Casi siempre	24	48.0
Total	50	100.0

Cuadro número 151
Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	80.0
Casi siempre	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 152
Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	68.0
Casi siempre	16	32.0
Total	50	100.0

Cuadro número 153
Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	38.0
Casi siempre	26	52.0
Casi nunca	4	8.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Asimismo al finalizar la clase indican los temas siguientes siempre el 20% y casi siempre el 44%, siempre aclaran los conceptos el 14%, casi siempre el 20% y casi nunca el 46%, promueven el trabajo colectivo fuera del salón casi siempre 38% y casi siempre el 48%, presentan el programa al iniciar el curso siempre el 78% y casi siempre el 20%, respetan el programa siempre el 52% y casi siempre el 46%, presentan al inicio del curso las formas de evaluación siempre el 78% y casi siempre el 22%, respetan las formas de evaluación acordadas siempre el 70% y casi siempre el 30%, fomentan la asesoría fuera del salón de clase el 84% y casi siempre el 16% (cuadros 154 al 157).

Cuadro número 154
Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	20.0
Casi siempre	22	44.0
Casi nunca	14	28.0

Nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 155
Aclaran los conceptos

	Frequency	Percent
Siempre	31	62.0
Casi siempre	19	38.0
Total	50	100.0

Cuadro número 156
Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	14.0
Casi siempre	10	20.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 157
Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	38.0
Casi siempre	24	48.0
Casi nunca	5	10.0
Nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 158
Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	78.0
Casi siempre	10	20.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 159
Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	52.0
Casi siempre	23	46.0
Casi nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 160
Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	78.0
Casi siempre	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 161
Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	70.0
Casi siempre	15	30.0
Total	50	100.0

Cuadro número 162
Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	84.0
Casi siempre	8	16.0
Total	50	100.0

El 62% fomenta la creatividad y casi siempre el 38%, fomentan a cooperación entre los estudiantes siempre el 54 y casi siempre el 38% (cuadros 163 y 164).

Cuadro número 163
Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	62.0
Casi siempre	15	30.0

Casi nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 164
Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	54.0
Casi siempre	19	38.0
Casi nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Con respecto a cómo asignan los profesores la calificación final, el 96% respondió que esta se asigna con base a evaluaciones periódicas (cuadro 165).

Cuadro número 165
Su calificación final es producto

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	2	4.0
Evaluaciones periódicas	48	96.0
Total	50	100.0

Como puede observarse a partir del cuadro 166 hasta el 170, se describen los resultados de las diferentes componentes que se consideran para asignar la calificación final a los alumnos: realizan exámenes escritos siempre el 88% de los profesores; casi nunca el 60% de los profesores realizan exámenes orales; casi nunca el 66% toma en cuenta las lecturas; la elaboración de trabajos siempre la toma en cuenta el 34% y casi siempre el 38%.

Cuadro número 166
Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	44	88.0
Casi siempre	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 167
Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	8.0
Casi siempre	7	14.0
Casi nunca	30	60.0
Nunca	9	18.0
Total	50	100.0

Cuadro número 168
Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2.0
Casi siempre	4	8.0
Casi nunca	33	66.0
Nunca	12	24.0
Total	50	100.0

Cuadro número 169
Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	34.0
Casi siempre	19	38.0
Casi nunca	14	28.0
Total	50	100.0

Asimismo por lo que se refiere a la participación en clase, siempre el 40% de los maestros la toma en cuenta y casi siempre el 38%, con relación a la asistencia el 32% casi nunca y siempre el 24%, el 36% casi nunca toma en cuenta la puntualidad y casi siempre el 30%, casi nunca el 34% toma en cuenta la conducta y casi siempre el 28% (cuadro 170 al 173).

Cuadro número 170
Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	40.0
Casi siempre	19	38.0
Casi nunca	9	18.0
Nunca	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 171
Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	24.0
Casi siempre	11	22.0
Casi nunca	16	32.0
Nunca	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 172
Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	12.0
Casi siempre	15	30.0
Casi nunca	18	36.0
Nunca	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 173
Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	18.0
Casi siempre	14	28.0
Casi nunca	17	34.0
Nunca	10	20.0
Total	50	100.0

Por lo que se refiere a las exposiciones individuales casi nunca el 46% de los profesores los toma en cuenta y nunca el 24%, casi nunca el 46% considera las exposiciones grupales, nunca el 70% toma en cuenta la elaboración de planos maquetas y casi nunca el 24%, el 52% nunca considera la elaboración de prototipos-experimentos, y casi nunca el 24% (cuadros 174 al 177).

Cuadro número 174
Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	8.0
Casi siempre	11	22.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	12	24.0
Total	50	100.0

Cuadro número 175
Exposiciones grupales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	10.0
Casi siempre	6	12.0
Casi nunca	24	48.0
Nunca	15	30.0
Total	50	100.0

Cuadro número 176
Planos-maquetas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2.0
Casi siempre	2	4.0
Casi nunca	12	24.0
Nunca	35	70.0
Total	50	100.0

Cuadro número 177
Prototipos-experimentos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	2.0
Casi siempre	6	12.0
Casi nunca	17	34.0
Nunca	26	52.0
Total	50	100.0

Por lo que se refiere a las prácticas de campo nunca las considera el 62% y casi nunca el 30%, la autoevaluación nunca la considera el 54% de los profesores y casi nunca el 28% y con respecto a la evaluación colectiva nunca la toma en cuenta el 42%, casi nunca y casi siempre el 26% (cuadro 178 al 180).

Cuadro número 178
Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	8.0
Casi nunca	15	30.0
Nunca	31	62.0
Total	50	100.0

Cuadro número 179
Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	7	14.0
Casi nunca	14	28.0
Nunca	27	54.0
Total	50	100.0

Cuadro número 180
Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	6.0
Casi siempre	13	26.0
Casi nunca	13	26.0
Nunca	21	42.0
Total	50	100.0

De acuerdo con la experiencia tenida por los alumnos con respecto a la organización de los ciclos escolares en semestres, el 64% opina que casi siempre permite cubrir el programa de la materia y siempre el 18%; el mismo 64% manifiesta que casi siempre le permite realizar sus lecturas y trabajos escolares y siempre el 14%; asimismo el 56% manifiesta que casi nunca la organización del ciclo escolar en semestres le permite dedicarse a otra actividad, casi siempre a un 18% y siempre al 6%; igualmente el 52% dice que no le permite dedicarse a actividades laborales, casi siempre el 16% y siempre el 6% (cuadros 181 al 184).

Cuadro número 181
Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	18.0
Casi siempre	32	64.0
Casi nunca	9	18.0
Total	50	100.0

Cuadro número 182
Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	14.0
Casi siempre	32	64.0
Casi nunca	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 183
Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	6.0
Casi siempre	9	18.0
Casi nunca	28	56.0
Nunca	10	20.0
Total	50	100.0

Cuadro número 184
Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	6.0
Casi siempre	8	16.0
Casi nunca	26	52.0
Nunca	13	26.0
Total	50	100.0

Cuando al alumno se le preguntó, si tuviera que decidir nuevamente dónde cursar la licenciatura lo haría en la misma institución y si la recomendaría a otra persona, el 88% contestó que lo haría en la misma institución y asimismo un 96% respondió que la recomendaría (cuadros 185 y 186).

Cuadro número 185
Cursaría la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	44	88.0
No	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 186
Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	96.0
No	2	4.0
Total	50	100.0

2.9 Infraestructura y servicios institucionales

En una Institución de Educación Superior es necesario contar con la infraestructura de apoyo académico suficiente y en condiciones óptimas que coadyuven el desarrollo del proceso enseñanza y aprendizaje tales como laboratorios, talleres, centro de cómputo, centro de autoacceso, bibliotecas, salas de audiovisual, etc.

En el estudio se presentan los resultados de la evaluación efectuada por los alumnos, con respecto a sus condiciones y la frecuencia con que se usa.

Con respecto a como califican los alumnos la infraestructura académica el 24% opina que está muy bien y el 62% dice que están bien; con respecto a los talleres el 40% no sabe y el 38% opina que son buenos; por lo que se refiere a los laboratorios el 42% dice que son buenos y el 30% dice que no sabe; en cuanto a los salones el 66% son buenos y el 26% opinan que son malos (cuadros 187 al 190).

Cuadro número 187
Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	24.0
Buenos	31	62.0
Malos	4	8.0
Muy malos	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 188
Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	8.0
Buenos	19	38.0
Malos	3	6.0
Muy malos	1	2.0
No hay	3	6.0
No sé	20	40.0
Total	50	100.0

Cuadro número 189
Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	12.0
Buenos	21	42.0
Malos	6	12.0
Muy malos	1	2.0
No hay	1	2.0
No sé	15	30.0
Total	50	100.0

Cuadro número 190
Salones

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	2.0
Buenos	33	66.0
Malos	13	26.0
Muy malos	3	6.0
Total	50	100.0

Por lo que se refiere a las salas de conferencias el 14% opina que son muy buenas y en 68% buenos; en cuanto a la flexibilidad de horarios el 66% opina que son buenos y el 16% malos; por lo que se refiere a las salas audiovisuales el 58% opina que son buenas y el 14% opina que son malas y no sabe; con respecto al centro de cómputo el 26% dice que está muy bien y el 60% bien; en cuanto a los insumos de laboratorios opina que son buenos el 42% y el 34% manifiesta que no sabe; por lo que se refiere a los insumos de los talleres el 56% no sabe y el 28% dice que está bien (cuadros 191 al 196).

Cuadro número 191
Salas de conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	14.0
Buenos	34	68.0
Malos	6	12.0
Muy malos	1	2.0
No hay	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 192
Flexibilidad de horarios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	10.0
Buenos	33	66.0
Malos	8	16.0
Muy malos	2	4.0
No hay	1	2.0
No sé	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número193
Audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	10.0
Buenos	29	58.0
Malos	7	14.0
No hay	2	4.0
No sé	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número194
Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	26.0
Buenos	30	60.0
Malos	6	12.0
No sé	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número195
Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	21	42.0
Malos	6	12.0
Muy malos	2	4.0
No hay	4	8.0
No sé	17	34.0
Total	50	100.0

Cuadro número 196
Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	14	28.0
Malos	6	12.0
No hay	2	4.0
No sé	28	56.0
Total	50	100.0

También se incluyó una evaluación sobre los servicios que se prestan en la institución tales como trámites escolares, fotocopias, los baños, la limpieza, la seguridad, el servicio médico, etc.

Con relación a la opinión que dieron los alumnos a continuación se presentan los resultados: el 10% dijo que los trámites escolares son muy buenos, el 40% los califica de buenos, el 28% de malos y el 20% de muy malos; con respecto al servicio de fotocopias el 14% los califica de muy buenos, el 54% de buenos y el 20% los califica de malos; por lo que se refiere a los servicios de los sanitarios el 6% dice que están muy bien, el 62% bien y el 20% opina que están mal; por lo que se refiere a la limpieza en el campus, el 10% manifiesta que es muy buena, el 70% buena y el 14% mala; en cuanto a la seguridad el 8% opina que es muy buena y el 84% buena; con respecto al servicio médico el 6% lo califica de muy bueno, el 40% de bueno y el 12% de malo, en relación con el servicio que presta las cafeterías el 6% dice que está muy bien, el 60%^o bien; por lo que se refiere al auditorio el 12% dice que esta muy bien y el 44%^o bien; asimismo con respecto a las canchas deportivas el 2% opina que están muy bien, el 76% las califica de que están bien y 12% que son malas; en cuanto al gimnasio el 6% opinó que está muy bien, el 40% dice que están bien y que no sabe; por lo que se refiere a los jardines el 16% dicen que están muy bien, el 76% opina que están bien y finalmente la librería 42% dice que están bien y el 20% que es mala (cuadros 197 al 208).

Cuadro número 197
Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	10.0
Buenos	20	40.0
Malos	14	28.0
Muy malos	10	20.0
No sé	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 198
Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	14.0
Buenos	27	54.0
Malos	10	20.0
Muy malos	4	8.0
No hay	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 199
Baños

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	6.0
Buenos	31	62.0
Malos	10	20.0
Muy malos	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 200
Limpieza

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	10.0
Buenos	35	70.0
Malos	7	14.0
Muy malos	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 201
Seguridad

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	8.0
Buenos	42	84.0
Malos	2	4.0
Muy malos	1	2.0
No sé	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 202
Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	6.0
Buenos	20	40.0
Malos	6	12.0
Muy malos	1	2.0
No hay	9	18.0
No sé	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 203
Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	6.0
Buenos	30	60.0
Malos	12	24.0
Muy malos	3	6.0
No sé	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 204
Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	12.0
Buenos	22	44.0
Malos	3	6.0
Muy malos	2	4.0
No sé	17	34.0
Total	50	100.0

Cuadro número 205

Canchas deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	2.0
Buenos	38	76.0
Malos	5	10.0
Muy malos	2	4.0
No hay	1	2.0
No sé	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 206
Gimnasio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	6.0
Buenos	20	40.0
Malos	2	4.0
Muy malos	1	2.0
No hay	4	8.0
No sé	20	40.0
Total	50	100.0

Cuadro número 207
Jardines

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	16.0
Buenos	38	76.0
Malos	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 208
Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	2.0
Buenos	21	42.0
Malos	10	20.0
Muy malos	2	4.0
No sé	16	32.0
Total	50	100.0

En cuanto a la frecuencia de uso de los servicios con que cuenta la institución los resultados son los siguientes: las fotocopias el 42%^o de los alumnos siempre los utiliza y casi siempre el 46%; con respecto a la cafetería el 32% siempre la usa, casi siempre el 38% y casi nunca el 24%; el servicio médico casi siempre lo usa el 6%, casi nunca lo usa el 30% y nunca el 48%; por lo que se refiere a las instalaciones deportivas casi siempre las usa el 10%, casi nunca el 40% y nunca el 48%; en cuanto a la biblioteca siempre la usan el 52% de los alumnos y casi siempre el 40%; la hemeroteca siempre la usa el 30%, casi siempre 28%, casi nunca 20% y nunca el 22%; la videoteca casi siempre la usa el 6%, casi nunca el 54% y nunca 40%; el centro de cómputo siempre lo usa el 38%, casi siempre el 40% y casi nunca el 24%; el centro de idiomas siempre lo usa el 20%, casi siempre el 48% y casi nunca el 24%; y la librería siempre la visita el 4%, casi siempre el 6%, casi nunca el 34% y nunca el 52% (cuadros 209 al 218).

Cuadro número 209
Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	42.0
Casi siempre	23	46.0
Casi nunca	6	12.0
Total	50	100.0

Cuadro número 210
Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	32.0
Casi siempre	19	38.0
Casi nunca	12	24.0
Nunca	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 211
Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	3	6.0
Casi nunca	15	30.0
Nunca	24	48.0
No hay	8	16.0
Total	50	100.0

Cuadro número 212
Utiliza instalaciones deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	5	10.0
Casi nunca	20	40.0
Nunca	24	48.0
No hay	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 213
Utiliza biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	52.0
Casi siempre	20	40.0
Casi nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 214
Utiliza hemeroteca

	Frequency	Percent
Siempre	15	30.0
Casi siempre	14	28.0
Casi nunca	10	20.0
Nunca	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 215
Utiliza videoteca

	Frequency	Percent
Casi siempre	3	6.0
Casi nunca	27	54.0
Nunca	20	40.0
Total	50	100.0

Cuadro número 216
Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	38.0
Casi siempre	20	40.0
Casi nunca	10	20.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 217
Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	20.0
Casi siempre	24	48.0
Casi nunca	12	24.0
Nunca	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 218
Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	4.0
Casi siempre	3	6.0
Casi nunca	17	34.0
Nunca	26	52.0
No hay	2	4.0
Total	50	100.0

3.10 Actividades culturales, de difusión y extensión

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la Universidad tienen mucha importancia porque propicia la formación integral del alumno, ya que complementa la formación de los alumnos en el aspecto cultural.

A través de la evaluación de las actividades culturales, conoceremos si los alumnos cuentan con la información a tiempo y suficiente de los eventos que se ofrecen en la institución.

A continuación se describen los resultados obtenidos: por lo que se refiere a las

exposiciones de pintura y escultura los alumnos las califican como buenas en un 42%, de muy buenas el 10% y el 34% expresa que no sabe acerca de ellas; acerca de los talleres culturales el 48% los califica de buenos, de muy buenos el 10% y no sabe el 30%; en cuanto a las conferencias que se imparten el 42% opina que son buenas y muy buenas el 44%; por lo que se refiere a los eventos comerciales que se organizan el 36% los evalúa como buenos y no sabe el 48%; los eventos que se realizan para llevar a cabo presentaciones de libros el 40% externa que son buenos y el 38 dice que no sabe; en cuanto a las actividades deportivas que se organizan el 44% las califica de buenas y el 32% dice que no sabe; de las funciones de cine que se organizan el 18% dice que son buenas, malas el 14%, no sabe el 34% y que no hay el 28% y finalmente los conciertos, el 40% los califica de buenos, el 10% de muy buenos, el 10% de malos, el 26% no sabe y el 12% dice que no hay (cuadros 219 al 226).

Cuadro número 219
Exposiciones (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	21	42.0
Muy buenos	5	10.0
Malos	4	8.0
Muy malos	2	4.0
No sé	17	34.0
No hay	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 220
Talleres culturales (danza, teatro, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	24	48.0
Muy buenos	5	10.0
Malos	2	4.0
Muy malos	2	4.0
No sé	15	30.0
No hay	2	4.0
Total	50	100.0

Cuadro número 221
Conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	21	42.0
Muy buenos	22	44.0
Malos	2	4.0
No sé	4	8.0
No hay	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 222
Eventos comerciales

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	18	36.0
Muy buenos	2	4.0
Malos	3	6.0
Muy malos	2	4.0
No sé	24	48.0
No hay	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 223
Presentación de libros

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	20	40.
Muy buenos	1	2.0
Malos	4	8.0
Muy malos	2	4.0
No sé	19	38.0
No hay	4	8.0
Total	50	100.0

Cuadro número 224
Actividades deportivas

	Frecuencia	Percent
Buenos	22	44.0
Muy buenos	2	4.0
Malos	3	6.0
Muy malos	4	8.0
No sé	16	32.0
No hay	3	6.0
Total	50	100.0

Cuadro número 225
Cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	9	18.0
Malos	7	14.0
Muy malos	3	6.0
No sé	17	34.0
No hay	14	28.0
Total	50	100.0

Cuadro número 226
Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	20	40.0
Muy buenos	5	10.0
Malos	5	10.0
Muy malos	1	2.0
No sé	13	26.0
No hay	6	12.0
Total	50	100.0

En los siguientes cuadros se pueden observar los resultados de la evaluación que hicieron los alumnos de la licenciatura en matemáticas de la frecuencia con que

asisten a las actividades culturales, de difusión y extensión que se ofrecen en la Universidad: el 48% nunca asiste a eventos de música y casi nunca el 44%; con relación a los conciertos el 50% nunca acude y casi nunca el 44%; con relación a las exposiciones el 54% casi nunca las visita y el 22% nunca lo hace; por lo que se refiere a los eventos comerciales el 40% casi nunca los visita y el 58% nunca lo hace; con relación a las conferencias el 78% asiste frecuentemente y casi nunca el 20%; a las funciones de cine casi nunca va el 36% y nunca el 60%; en cuanto a las presentaciones de libros casi nunca asiste el 36% y nunca el 54%; con respecto a las funciones de danza casi nunca va el 30% y nunca el 68%; por lo que se refiere a los eventos deportivos casi nunca asiste el 36% y nunca el 48%; en cuanto a las funciones de teatro casi nunca va el 26% y nunca el 72%; casi nunca visita los museos el 46% y nunca el 46% (cuadros 227 al 237)

Cuadro número 227
Eventos de música dentro de la universidad

	Frequency	Percent
Frecuentemente	4	8.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	24	48.0
Total	50	100.0

Cuadro número 228
Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	6.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	25	50.0
Total	50	100.0

Cuadro número 229
Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	12	24.0
Casi nunca	27	54.0
Nunca	11	22.0
Total	50	100.0

Cuadro número 230
Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
--	------------	------------

Frecuentemente	1	2.0
Casi nunca	20	40.0
Nunca	29	58.0
Total	50	100.0

Cuadro número 231
Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	39	78.0
Casi nunca	10	20.0
Nunca	1	2.0
Total	50	100.0

Cuadro número 232
Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	4.0
Casi nunca	18	36.0
Nunca	30	60.0
Total	50	100.0

Cuadro número 233
Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	10.0
Casi nunca	18	36.0
Nunca	27	54.0
Total	50	100.0

Cuadro número 234
Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	2.0
Casi nunca	15	30.0
Nunca	34	68.0

Total	50	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 235
Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	8	16.0
Casi nunca	18	36.0
Nunca	24	48.0
Total	50	100.0

Cuadro número 236
Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	2.0
Casi nunca	13	26.0
Nunca	36	72.0
Total	50	100.0

Cuadro número 237
Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	8.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	23	46.0
Total	50	100.0

Asistencia a eventos culturales fuera de la Universidad

Asimismo se incluyó una pregunta relacionada a la frecuencia con que los alumnos asisten a las actividades culturales que se ofrecen fuera de la Universidad, los resultados se describen a continuación: el 28% asiste frecuentemente a los eventos de música, casi nunca el 42% y nunca el 30%; a los conciertos va frecuentemente el 18%, casi nunca el 50% y nunca el 32%; a las exposiciones el 22% asiste frecuentemente, casi nunca el 46% y nunca el 32%; por lo que se refiere a los eventos comerciales el 6% los visita frecuentemente, casi nunca el 60% y nunca el 34%; a las conferencias asiste frecuentemente el

18%, casi nunca el 46% y nunca el 36%, a las funciones de cine el 44% va frecuentemente, casi nunca el 42% y nunca el 14%; en cuanto a la presentación de libros nunca asiste el 56% y casi nunca el 36%; a las funciones de danza nunca va el 50% y casi nunca el 34%; por lo que se refiere a los eventos deportivos el 30% asiste frecuentemente, casi nunca el 44% y nunca el 26%; al teatro nunca va el 52% y casi nunca el 38% y el 30% visita frecuentemente los museos y casi nunca el 58% (cuadros 238 al 248).

Cuadro número 238
Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	14	28.0
Casi nunca	21	42.0
Nunca	15	30.0
Total	50	100.0

Cuadro número 239
Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	9	18.0
Casi nunca	25	50.0
Nunca	16	32.0
Total	50	100.0

Cuadro número 240
Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	22.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	16	32.0
Total	50	100.0

Cuadro número 241
Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	6.0
Casi nunca	30	60.0

Nunca	17	34.0
Total	50	100.0

Cuadro número 242
Conferencias fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	9	18.0
Casi nunca	23	46.0
Nunca	18	36.0
Total	50	100.0

Cuadro número 243
Cine fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	22	44.0
Casi nunca	21	42.0
Nunca	7	14.0
Total	50	100.0

Cuadro número 244
Presentación de libros fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	8.0
Casi nunca	18	36.0
Nunca	28	56.0
Total	50	100.0

Cuadro número 245
Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	8	16.0
Casi nunca	17	34.0

Nunca	25	50.0
Total	50	100.0

Cuadro número 246
Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	15	30.0
Casi nunca	22	44.0
Nunca	13	26.0
Total	50	100.0

Cuadro número 247
Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	10.0
Casi nunca	19	38.0
Nunca	26	52.0
Total	50	100.0

Cuadro número 248
Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	15	30.0
Casi nunca	29	58.0
Nunca	6	12.0
Total	50	100.0

Por lo que se refiere a la participación de los alumnos en agrupaciones de diversa índole, los resultados los podemos observar a partir del cuadro 249 al 253 y son: el 84% no pertenece a ningún grupo artístico-cultural, igualmente el 84% no pertenece a una agrupación deportiva, asimismo el 84% no pertenece a una agrupación religiosa, el 100% no ha pertenecido a una agrupación política y el 88% no ha fungido como representante estudiantil.

Cuadro número 249

Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	16.0
No	42	84.0
Total	50	100.0

Cuadro número 250

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	16.0
No	42	84.0
Total	50	100.0

Cuadro número 251

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	2.0
No	49	98.0
Total	50	100.0

Cuadro número 252

Participación en algún grupo político

	Frequency	Percent
No	50	100.0

Cuadro número 253

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	12.0
No	44	88.0
Total	50	100.0

3. CONCENTRADO DE RESULTADOS

3. Concentrado de resultados

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Matemáticas Aplicadas del semestre enero-junio de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”.

Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto aún cuando este represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los alumnos	
1.	Número de casos	50
2.	% máximo edad de los alumnos	19 años
3.	% mujeres	52
4.	% hombres	48
5.	% alumnos casados y en unión libre	2
6.	% alumnos que tienen hijos	2
7.	% alumnos que tienen dependientes económicos	8
8.	% alumnos que trabajan	24
9.	% máximo alumnos que trabajan menos de diez horas	18
10.	% alumnos que su trabajo se relaciona con su carrera	4
11.	% máximo estudios de primaria completa de los padres	24
12.	% máximo de madres con estudios de primaria completa	28
13.	% de alumnos que tienen hermanos cursando una licenciatura	22
14.	% alumnos que hicieron su primaria en una escuela pública	96
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	96
16.	% alumnos que hicieron sus estudios de bachillerato en	88

	una institución pública	
	Condiciones de estudio y valoración familiar	
17.	% de alumnos que en su casa tienen un máximo de cinco habitaciones	22
18.	% de alumnos que en su casa tienen drenaje	88
19.	% de alumnos que en su casa tienen agua potable	96
20.	% de alumnos que en su casa tienen televisión	98
21.	% de alumnos que en su casa no tienen televisión por cable	86
22.	% de alumnos que en su casa tienen videocasetera	50
23.	% de alumnos que en su casa tienen estufa de gas	100
24.	% de alumnos que no tienen auto propio de la familia	60
25.	% de alumnos que en su casa tienen lavadora de ropa	60
26.	% de alumnos que en su casa tienen teléfono	56
27.	% de alumnos que no tienen horno de microondas	76
28.	% de alumnos que en su casa no tienen aire acondicionado	98
29.	% de alumnos que no tienen un espacio privado para estudiar	58
30.	% alumnos que no tienen equipo de cómputo	52
31.	% alumnos que no tienen impresora	66
32.	% alumnos que no tienen fax módem	86
33.	% alumnos que su equipo no cuenta con CD-ROM	56
34.	% alumnos que no tiene máquina de escribir	52
35.	% alumnos que tiene calculadora	94
36.	% alumnos que tiene librero	50
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	78

38.	% alumnos que no tienen enciclopedias	54
39.	% alumnos que no tienen libros especializados	54
40.	% alumnos que tienen diccionarios	84
41.	% padres que consideran con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	64
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	54
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	62
44.	% de alumnos que se trasladan en pesero/microbús a la escuela	74
45.	% de alumnos que no se trasladan en autobús a la escuela	66
46.	% de alumnos que no usan el taxi para trasladarse a la escuela	100
47.	% de alumnos que no usan motocicleta para trasladarse a la escuela	98
48.	% de alumnos que no usan bicicleta para trasladarse a la escuela	96
49.	% de alumnos que no se trasladan en auto propio a la escuela	84
50.	% de alumnos que no se trasladan en auto de la familia a la escuela	88
49.	% de alumnos que no se trasladan en auto de amigos a la escuela	74
50.	% de alumnos que emplean menos de ½ hr. para trasladarse a la escuela	50
51.	% alumnos que eligieron su carrera por la orientación vocacional recibida	40
52.	% alumnos que consideraron poco importante las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	56
53.	% alumnos consideraron importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	34
54.	% alumnos consideraron importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	38
55.	% alumnos consideraron importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	50
56.	% alumnos que consideran muy importante la información del programa educativo para elegir su carrera	48
57.	% alumnos que consideraron como importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	54

58.	% alumnos que al elegir su carrera consideraron como importante la vocación	50
59.	% alumnos que al elegir su carrera consideraron como muy importante el gusto personal	68
60.	% alumnos que han sufrido cambios en su vida en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	86
61.	% alumnos que han sufrido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	66
62.	% alumnos que han sufrido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	52
63.	% alumnos que han sufrido muchos cambios en cuanto a las amistades al ingresar a la educación superior	58
64.	% alumnos que han sufrido muchos similares en cuanto a las relaciones con los maestros al ingresar a la educación superior	72
65.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	54
66.	% alumnos que cursan la carrera con la que iniciaron	64
67.	% alumnos que no cursan la carrera con la que iniciaron	36
68.	% que su cambio de carrera desde un principio lo planeo	2
69.	% que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	2
70.	% que su cambio lo hizo porque no le gustó el ambiente	2
71.	% que cambio su carrera por mejores perspectivas de empleo	2
72.	% alumnos que al termino de su carrera pretenden desarrollarse en una institución educativa	36
73.	% de alumnos que al terminar su carrera considera altas posibilidades de encontrar trabajo	58
74.	% de alumnos que en comparación con su padre, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	44
75.	% de alumnos que en comparación con su padre, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	52
76.	% de alumnos que planean realizar estudios de posgrado	86
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
77.	% alumnos que siempre asisten a clases	84

78.	% alumnos que casi siempre asisten puntualmente a clases	52
79.	% alumnos que escuchan siempre a los maestros	72
80.	% alumnos que siempre toman apuntes	60
81.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas	48
82.	% alumnos que casi nunca prepara su clase	56
83.	% alumnos que siempre toma dictado	36
84.	% alumnos que nunca discuten los puntos de vista del maestro	46
85.	% alumnos que casi nunca discuten con base en lectura previa	46
86.	% alumnos que casi nunca discute sin lectura previa	46
87.	% de maestros que siempre exponen	68
88.	% de maestros que casi nunca dictan	58
89.	% de maestros que nunca organiza dinámicas de grupo	66
90.	% de alumnos que casi nunca exponen	64
91.	% de alumnos que casi nunca intervienen	40
92.	% de maestros que casi siempre preguntan sobre las lecturas	44
93.	% alumnos que utilizan siempre la bibliografía del programa	58
94.	% alumnos que nunca buscan bibliografía por su cuenta	42
95.	% de alumnos que nunca usan antologías	48
96.	% de alumnos que casi nunca usan revistas especializadas	48
97.	% de alumnos que casi nunca usan enciclopedias	44
98.	% alumnos que casi nunca usan diccionarios	44
99.	% alumnos que siempre usan libros de texto	42
100.	% de alumnos obtienen siempre los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	56

101.	% de alumnos que casi nunca obtienen los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	44
102.	% de alumnos que casi nunca y nunca compra los materiales para sus lecturas	58
103.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	54
104.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	60
105.	% de alumnos que casi nunca obtiene sus materiales en la Internet	42
106.	% de alumnos que casi siempre realizan su lectura y trabajos escolares en la biblioteca	58
107.	% de alumnos que casi nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el salón de clases	68
108.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en la cafetería	66
109.	% de alumnos que casi siempre realizan su lectura y trabajos escolares en su casa	56
110.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el trabajo	84
116.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el transporte	60
116.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en los jardines de la escuela	66
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas elabora resúmenes	58
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora diagramas	64
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora esquemas	64
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora cuestionarios	56
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora fichas	82
122.	% de alumnos que al hacer sus lecturas elabora notas al margen	52
123.	% de alumnos que al hacer sus lecturas subraya	74
124.	% de alumnos que dedica un promedio de una a cinco horas para realizar sus lecturas	60
125.	% de alumnos que dedica un promedio de una a cinco horas para elaborar tareas y trabajos	44
126.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	50
127.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	48

128.	% de profesores que revisan siempre los trabajos	68
129.	% de profesores que regresan siempre los trabajos	62
130.	% de profesores que regresan siempre los trabajos con correcciones y comentarios	54
131.	% de docentes que revisan casi siempre la presentación en los trabajos	34
132.	% de docentes que casi nunca revisan la bibliografía utilizada en los trabajos de los alumnos	40
133.	% de docentes que revisan siempre la ortografía de los trabajos de los alumnos	48
134.	% de docentes que revisan siempre la redacción en los trabajos	46
135.	% de docentes que revisan casi nunca la extensión en los trabajos	44
136.	% de profesores que siempre revisan el dominio de la materia en los trabajos	54
137.	% docentes que revisan siempre las ideas originales en los trabajos	64
138.	% docentes que revisan siempre y casi siempre la capacidad de análisis en los trabajos	72
139.	% docentes que revisan casi siempre la capacidad de crítica en los trabajos	50
140.	% docentes que revisan casi siempre la capacidad de síntesis en los trabajos	46
141.	% docentes que revisan siempre el orden y coherencia en los trabajos	68
142.	% profesores que siempre asisten a clase	90
143.	% profesores que siempre asisten puntualmente	8
144.	% profesores que siempre preparan su clase	76
145.	% profesores que casi siempre son claros al exponer	64
146.	% profesores que siempre son accesibles en su trato	52
147.	% profesores que siempre son conocedores de su materia	80
148.	% profesores que siempre aceptan la discusión de sus puntos de vista	68
149.	% profesores que casi siempre relacionan los contenidos con los problemas actuales	52
150	% profesores que al finalizar la clase casi siempre indican	44

	los temas siguientes	
151.	% profesores que casi siempre aclaran los conceptos	62
152.	% profesores que casi nunca apoyan su curso con material audiovisual	46
153.	% profesores que casi siempre promueven el trabajo colectivo fuera del salón	48
154.	% profesores que presentan siempre el programa al iniciar el curso	78
155.	% profesores que respetan casi siempre el programa	52
156.	% profesores que siempre al iniciar el curso las formas de evaluación	78
157.	% profesores respetan siempre las formas de evaluación acordadas	70
158.	% profesores fomentan siempre las asesorías fuera del salón	84
159.	% alumnos que opinan que siempre se fomenta la creatividad	62
160.	% alumnos que opinan que siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	54
161.	% alumnos que afirman que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	96
162.	% de profesores que asignan la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	88
163.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	60
164.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	66
165.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta los trabajos	38
166.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	40
167.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	32
168.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	36
169.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la conducta	34
170.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	46
171.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	48
172.	% de profesores que nunca y nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la elaboración de	70

	planos-maquetas	
173.	% de profesores que nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos-experimentos	52
174.	% de profesores que nunca asignan la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	62
175.	% de profesores que nunca asignan la calificación final tomando en cuenta autoevaluación	54
176.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	42
177.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar le permite cubrir casi siempre el programa educativo	64
178.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar le permite realizar lecturas y trabajos escolares	64
179.	% de alumnos que casi nunca la organización del ciclo escolar le permite dedicarse a otra actividad universitaria	56
180.	% de alumnos que casi nunca la organización del ciclo escolar le permite realizar actividades laborales	52
181.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura la harían en la misma	88
182.	% de alumnos que recomendarían ingresar a la institución	96
	Infraestructura y servicios institucionales	
183.	% alumnos que opinan que la biblioteca es buena	66
184.	% alumnos que no saben de los talleres	40
185.	% alumnos que opinan que los laboratorios son buenos	42
186.	% alumnos que opinan que los salones son buenos	66
187.	% alumnos que opina que los salas de conferencias son buenas	68
188.	% alumnos que opinan que la flexibilidad en los horarios es buena	66
189.	% alumnos que opinan que las salas de audiovisuales son buenas	58
190.	% alumnos que opinan que el centro de cómputo es bueno	60
191.	% alumnos opinan que los insumos de laboratorio son buenos	42
192.	% alumnos que no saben de los insumos de los talleres	56
193.	% alumnos que opinan que son buenos los trámites	40

	escolares	
194.	% alumnos que opinan que es bueno el servicio de fotocopiado	54
195.	% alumnos que opinan que es bueno el servicio de los baños	62
196.	% alumnos que opinan que son buenos los servicios de limpieza	70
197.	% alumnos que opinan que son buenos los servicios de seguridad	84
198.	% alumnos que opinan que es bueno el servicio médico	40
199.	% alumnos que opinan que son buenas las instalaciones de las cafeterías	60
200.	% alumnos que opinan que son buenas las instalaciones del auditorio	44
201.	% alumnos que opinan que son buenas las canchas deportivas	76
202.	% alumnos que opina que son buenas y no sabe las instalaciones del gimnasio	40
203.	% alumnos que opinan que son buenas las instalaciones de los jardines	76
203.	% alumnos que opinan que son buenos los servicios de la librería	42
204.	% alumnos que casi siempre usa el servicio de fotocopiado	46
205.	% alumnos que casi siempre usa el servicio de la cafetería	38
206.	% de alumnos que nunca usa el servicio médico	48
207.	% alumnos que nunca usan las instalaciones deportivas	48
208.	% alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	52
209.	% alumnos que casi siempre utiliza la hemeroteca	30
210.	% alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	54
211.	% alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	40
212.	% alumnos que casi siempre utiliza el centro de idiomas	48
213.	% alumnos que casi nunca utiliza la librería	52
	Actividades culturales, difusión y extensión	
214.	% alumnos que evalúan como buenas las exposiciones	42

215.	% alumnos que evalúan como buenas los talleres culturales	48
216.	% alumnos que opinan como muy buenas las conferencias que se dictan	44
217.	% alumnos que opina que no sabe de los eventos comerciales que se organizan	48
218.	% alumnos que son buenos los eventos para presentar libros	40
219.	% alumnos que opinan que los eventos deportivos son buenos	44
220.	% alumnos que no sabe sobre las funciones de cine que se ofrecen	34
221.	% alumnos que son buenos los conciertos que se ofrecen	40
222.	% alumnos que nunca asisten a eventos de música en la Universidad	48
223.	% alumnos que nunca asisten a conciertos en la Universidad	50
224.	% alumnos que casi nunca asisten a las exposiciones que organiza la Universidad	54
225.	% alumnos que nunca asisten a eventos comerciales en la institución	58
226.	% alumnos que asisten frecuentemente a conferencias en la Universidad	78
227.	% alumnos que nunca asisten funciones de cine en la Universidad	60
228.	% alumnos que nunca asisten a presentaciones de libros en la Universidad	54
229.	% alumnos que nunca asisten a eventos de danza en la Universidad	68
230.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos deportivos en la Universidad	48
231.	% alumnos que nunca asisten a funciones de teatro en la Universidad	72
232.	% alumnos que casi nunca y nunca visitan los museos en la Universidad	46
233.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos de música fuera de la Universidad	42
234..	% alumnos que casi nunca asisten a conciertos fuera de la Universidad	50
235.	% alumnos que casi nunca asisten a las exposiciones fuera de la Universidad	46
236.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos comerciales fuera de la institución	60
237.	% alumnos que casi nunca asisten a conferencias fuera	46

	de la Universidad	
238.	% alumnos que asisten frecuentemente funciones de cine fuera de la Universidad	44
239.	% alumnos que nunca asisten a presentaciones de libros fuera de la Universidad	56
240.	% alumnos que nunca asisten a eventos de danza fuera de la Universidad	50
241.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos deportivos fuera de la Universidad	44
242.	% alumnos que casi nunca y nunca asisten a funciones de teatro fuera de la Universidad	52
243.	% alumnos que casi nunca visitan los museos fuera de la Universidad	58
244.	% alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	84
245.	% alumnos que no participa en un grupo deportivo	84
246.	% alumnos que no participa en un grupo religioso	98
247.	% alumnos que no tiene participación en un grupo político	100
248.	% alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	88

4. ANEXO

5.1 Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____ 2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()
2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()
2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera) _____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()

Servicio	Si	No
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o escritorio	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique) _____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: