



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
INGENIERÍA INDUSTRIAL**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Enero de 2004

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. Introducción

Nuestra Institución consciente de su responsabilidad de atender integralmente a sus alumnos para garantizar su permanencia y egreso en los tiempos establecidos, ha emprendido una serie de proyectos que le permitan conocer a sus estudiantes e identificar la problemática a que se enfrentan durante su estancia en las aulas.

Por lo anterior se puso en marcha en nuestra Institución del proyecto “*Estudiar a los Estudiantes*” en la dependencia de educación superior de Ciencias Básicas e Ingeniería, en la licenciatura de ingeniería industrial.

El presente documento constituye el primer reporte del mencionado proyecto que hace posible analizar y difundir el comportamiento de las características generales, académicas y socioeconómicas de los alumnos de licenciatura.

El documento se compone de dos secciones, la primera corresponde a la descripción de la metodología utilizada y la segunda comprende el análisis estadístico de los resultados obtenidos; además se presenta un resumen que integra los datos más representativos de cada categoría y variable.

Es importante mencionar que este estudio es una primera aproximación al conocimiento de los alumnos, y será necesario complementar los resultados que aquí se presentan con los obtenidos en otros trabajos que apoyen la toma de decisiones.

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. Descripción de la metodología

2.1 Población

En la prueba piloto participó un total de 218 alumnos de la licenciatura en ingeniería industrial, de 2º, 4º, 6º, 8º y 10º semestres, de los cuales el 24.8% fueron mujeres y el 75.2% hombres.

2.2 Proceso de aplicación

La encuesta se aplicó en la Coordinación de la Licenciatura en Ingeniería Industrial mediante invitación, y se usó la aplicación electrónica desarrollada.

2.3 Descripción del instrumento para la encuesta

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario autoaplicable, que consta de 55 preguntas cerradas, las cuales abarcan 42 variables agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo 1), las que se enlistan a continuación:

I. Origen y situación social de los estudiantes

1. Edad de los alumnos por rango
2. Estado Civil
3. Hijos
4. Condición laboral
5. Dependientes económicos
6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico
7. Valoración familiar de los estudios
8. Escolaridad de los padres
9. Trayectoria escolar previa

II. Condiciones de estudio en casa

1. Espacio privado para estudiar en casa
2. Medios electrónicos
3. Medios convencionales
4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela

III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar

- IV. Perspectivas de desarrollo futuro
- V. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura

VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares

1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases

2. Preparación de las clases por los alumnos
3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares
4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio
5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura
6. Alumnos que trabajan en grupo

VII. Organización de las sesiones en clase

1. Exposición de las clases por parte de los alumnos
2. Profesores que dictan su clase
3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase
4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase
5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores
6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase
7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase
8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres

VIII. Prácticas docentes del profesorado

1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases
2. Presentación del programa del curso
3. Presentación de los mecanismos de evaluación
4. Preparación de las clases por parte del profesorado
5. Claridad en la exposición de sus clases
6. Aclara los conceptos en clase
7. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión
8. Los profesores son conocedores de su propia materia
9. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase
10. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes
11. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes
12. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales

IX. Infraestructura y servicios institucionales

1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase
2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas
3. Uso y opinión de los servicios de cafetería
4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos
5. Opinión sobre los servicios de los baños
6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones

X. Prácticas de consumo cultural

1. Asistencia a conferencias

2. Asistencia a eventos musicales
3. Asistencia a funciones de cine
4. Asistencia a funciones de teatro
5. Asistencia funciones de danza
6. Asistencia a museos
7. Participación en agrupaciones varias

Dato adicional

Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4 Procesamiento de la información

Concluido la aplicación de la encuesta, la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros de las frecuencias obtenidas en cada una de las variables para posteriormente realizar el análisis estadístico.

3. RESULTADOS

3.1 Origen y situación social de los estudiantes

En este capítulo se detallan los resultados obtenidos sobre los datos generales de los alumnos como son: edad, sexo, estado civil, condición laboral, cuantas horas trabajan, la escolaridad de los padres y de sus estudios previos.

Como puede observarse en el cuadro número 1 de los alumnos que participaron en la prueba piloto del proyecto “Estudiar a los Estudiantes”, el 55.5% de los mismos se encuentran en el rango de edad de 19 a 22 años, el 38.5% entre los 23 y 26, y por último el 5.9%, los de 27 a 31 años de edad.

Cuadro número 1
Edad de los alumnos

Edad	Frecuencia	Porcentaje
19-22	121	55.5
23-26	84	38.5
27-31	13	5.9
Total	218	100.0

Por lo que se refiere al sexo de los alumnos participantes, el 75.2% son hombres y el 24.8% mujeres, lo que nos demuestra que la participación del sexo femenino en los programas educativos que pertenecen al área del conocimiento de ingeniería y tecnología hasta la fecha es baja (cuadro número 2).

Cuadro número 2
Sexo de los alumnos

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	164	75.2
Femenino	54	24.8
Total	218	100.0

En cuanto al estado civil, como se observa en el cuadro número 3, únicamente el 2.3% son casados, el 0.5% vive en unión libre y el 97.2% son solteros; de lo que

podemos deducir que la mayoría puede dedicarse de tiempo completo a sus estudios.

Cuadro número 3
Estado civil de los alumnos

Estado Civil	Frecuencia	Porcentaje
Casado	5	2.3
Soltero	212	97.2
Unión libre	1	.5
Total	218	100.0

Aún cuando solo el 2.3% son casados y el 0.5% vive en unión libre, en el cuadro número 4 se puede observar que el 6.0% tiene un hijo, lo que implica responsabilidades que atender y no contar con el tiempo necesario para sus estudios de tiempo completo.

Cuadro número 4
Número de hijos

Hijos	Frecuencia	Porcentaje
1	13	6.0
0	205	94.0
	218	100.0

Como podemos ver en el cuadro número 5 solo el 17.4% tiene dependientes económicos y el restante 82.6% no.

Cuadro número 5
Tiene dependientes económicos

Dependientes Económicos	Frecuencia	Porcentaje
Sí	38	17.4
No	180	82.6
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a los alumnos que trabajan, el 33.9% lo hace, cantidad que representa casi un tercera parte de los alumnos que están cursando la licenciatura (cuadro número 6).

Cuadro número 6
Alumnos que trabajan

Alumnos que Trabajan	Frecuencia	Porcentaje
Sí	74	33.9
No	144	66.1
Total	218	100.0

De los alumnos que trabajan el 14.6% labora menos de 10 horas, el 9.7% de 10 a 20 horas y el 9.6% de 21 a 46 horas (cuadro número 7).

Cuadro número 7
Horas que labora a la semana

	Frecuencia	Porcentaje
0	144	66.1
Menos de 10 hrs.	32	14.6
De 10 a 20 hrs.	21	9.7
De 21 a 40 hrs.	21	9.6
Total	218	100.0

De los alumnos que trabajan, sólo el 13.4% su actividad está relacionado con su carrera y el 20.6% no (cuadro número 8).

Cuadro número 8
Se relaciona su trabajo con su carrera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	13.4
No	45	20.6
No trabajan	144	66.0
	218	100.0

Con relación a la escolaridad del padre el más alto porcentaje, 22% no tienen estudios y primaria completa, en contraste con el 18.3% que tienen secundaria

completa y el 4.6% con estudios técnicos post-bachillerato y de normal (cuadro número 9).

Cuadro número 9
Escolaridad del padre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	48	22.0
Primaria incompleta	20	9.2
Primaria completa	48	22.0
Secundaria incompleta	14	6.4
Secundaria completa	40	18.3
Bachillerato o equivalente incompleto	13	6.0
Bachillerato o equivalente completo	15	6.9
Estudios técnicos- post-bachillerato	10	4.6
Normal	10	4.6
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la escolaridad de la madre los resultados son los siguientes: el 22.9% y el 22.5% con primaria y secundaria completa, 11.5% cuenta con estudios de primaria incompleta, el 9.6% con bachillerato y el 8.3 con estudios de normal (cuadro número 10).

Cuadro número 10
Escolaridad de la madre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	18	8.3
Primaria incompleta	25	11.5
Primaria completa	50	22.9
Secundaria incompleta	11	5.0
Secundaria completa	49	22.5
Bachillerato o equivalente incompleto	11	5.0
Bachillerato o equivalente completo	21	9.6
Estudios técnicos-post-bachillerato	15	6.9
Normal	18	8.3
Total	218	100.0

De los 218 alumnos encuestados, únicamente el 39.4% tienen hermanos que están cursando una licenciatura en la Institución (cuadro número 11).

Cuadro número 11

Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	86	39.4
No	132	60.6
Total	218	100.0

Por lo que se refiere al tipo de institución y modalidad en que se llevaron cabo sus estudios previos los resultados son los siguientes: 86.2% realizaron su primaria en una escuela pública y 99.5% en la modalidad escolarizada (cuadro 12 y 13).

Cuadro número 12

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	188	86.2
Privada	30	13.8
Total	218	100.0

Cuadro número 13

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	217	99.5
Abierta	1	.5
Total	218	100.0

Asimismo en relación con los estudios de secundaria, también se presentó un porcentaje alto 88.1% realizaron sus estudios en una institución pública y en la modalidad escolarizada en un 99.1% (cuadro 14 y 15).

Cuadro número 14

Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	192	88.1
Privada	26	11.9
Total	218	100.0

Cuadro número 15

Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	216	99.1
Abierta	2	.9
Total	218	100.0

Con respecto a los estudios de bachillerato el 86.7% los efectuó en una escuela pública y el 87.2% mediante la modalidad escolarizada (cuadro 16 y 17).

Cuadro número 16

Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	189	86.7
Privado	29	13.3
Total	218	100.0

Cuadro número 17
Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	190	87.2
Abierto	28	12.8
Total	218	100.0

Otro de los aspectos que es importante determinar son las condiciones económicas y sociales de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución con el propósito conocer los servicios de su vivienda, y los apoyos que tiene para llevar a cabo sus tareas y trabajos escolares.

Con relación al número de piezas con que cuenta cada una de las casas de los alumnos, como se observa en el cuadro número 18, los más representativos son el 20.6% cuentan con seis piezas, el 18.8% con cinco y siete respectivamente, y el 12.4% con ocho.

Cuadro número 18
Número de piezas de la vivienda

	Frecuencia	Porcentaje
1	28	12.8
2	4	1.8
3	14	6.4
4	10	4.6
5	41	18.8
6	45	20.6
7	41	18.8
8	27	12.4
9	8	3.7
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a los servicios con que cuentan las casas de los alumnos los resultados que se obtuvieron son los siguientes: drenaje 92.7%, agua potable 98.2%, 90.4% agua caliente, 98.2% tiene televisión, 39.4% televisión por cable, 69.3% videocasetera, 99.1% estufa de gas, 60.6% auto propio de la familia, 72.5% tienen lavadora, 75.2% teléfono, 47.2% tiene horno de microondas y 3.7% cuenta con aire acondicionado.

Cuadro número 19

Viviendas que cuentan con drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	202	92.7
No	16	7.3
Total	218	100.0

Cuadro número 20

Viviendas con agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	214	98.2
No	4	1.8
Total	218	100.0

Cuadro número 21

Viviendas que cuentan con agua Caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	197	90.4
No	21	9.6
Total	218	100.0

Cuadro número 22

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	214	98.2
No	4	1.8
Total	218	100.0

Cuadro número 23

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	86	39.4
No	132	60.6
Total	218	100.0

Cuadro número 24

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	151	69.3
No	67	30.7
Total	218	100.0

Cuadro número 25

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	216	99.1
No	2	.9
Total	218	100.0

Cuadro número 26

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	132	60.6
No	86	39.4
Total	218	100.0

Cuadro número 27

Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	158	72.5
No	60	27.5
Total	218	100.0

Cuadro número 28

Teléfono

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	164	75.2
No	54	24.8
Total	218	100.0

Cuadro número 29

Horno de microondas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	103	47.2
No	115	52.8
Total	218	100.0

Cuadro número 30

Aire acondicionado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	3.7
No	210	96.3
Total	218	100.0

3.1 Condiciones de estudio en casa y valoración familiar

Con relación a las condiciones de estudio en casa de los alumnos es necesario conocer que apoyos tienen que les permita realizar en forma adecuada, completa y fácil sus tareas y trabajos, así como preparar sus exámenes; los resultados con respecto a estos apoyos se detallan a continuación.

Como podemos observar de los valores obtenidos, un poco más de la mitad de los alumnos tienen un espacio privado para realizar sus actividades escolares 51.8%, el 61.5 % tiene equipo de cómputo, 51.4% tiene impresora, 17.4% fax módem, y el 55.0 % CD-ROM, de lo que podemos deducir que tienen acceso a más paquetes de software o información diversa, lo que les permite avanzar en el conocimiento y manejo de paquetería.

Asimismo un 67.0% tiene máquina de escribir, 99.1% calculadora, librero 74.8%, escritorio, mesa o escritorio 82.6%, enciclopedias 67.0% libros especiales 46.3% y 94.0% diccionarios (cuadro 31 al 42).

Cuadro número 31

Espacio privado para estudiar en casa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	113	51.8
No	105	48.2
Total	218	100.0

Cuadro número 32

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	134	61.5
No	84	38.5
Total	218	100.0

Cuadro número 33

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	112	51.4
No	106	48.6
Total	218	100.0

Cuadro número 34

Fax Módem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	38	17.4
No	180	82.6
Total	218	100.0

Cuadro número 35

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	120	55.0
No	98	45.0
Total	218	100.0

Cuadro número 36
Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	146	67.0
No	72	33.0
Total	218	100.0

Cuadro número 37
Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	216	99.1
No	2	.9
Total	218	100.0

Cuadro número 38
Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	163	74.8
No	5 5	25.2
Total	218	100.0

Cuadro número 39
Escritorio, mesa o restirador

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	180	82.6
No	38	17.4
Total	218	100.0

Cuadro número 40
Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	146	67.0
No	72	33.0
Total	218	100.0

Cuadro número 41
Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	101	46.3
No	117	53.7
Total	218	100.0

Cuadro número 42
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	205	94.0
No	13	6.0
Total	218	100.0

Con respecto a la prioridad que la familia otorga a los estudios que están realizando sus hijos, ésta resultó con un 53.7% que le otorga una prioridad muy alta y el 37.6% alta, cuadro número 43.

Cuadro número 43

Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	117	53.7
Alto	82	37.6
Medio	15	6.9
Bajo	4	1.8
Total	218	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, cuadro No. 44, es el relacionado con los recursos económicos con que los alumnos cuentan para poder llevar a cabo sus estudios, como puede observarse en el cuadro número 44 un reducido porcentaje, el 7.3 los califica como excelentes y suficientes en un 57.3%.

Cuadro número 44

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	16	7.3
Suficientes	125	57.3
Insuficientes	77	35.3
Total	218	100.0

Otro de los aspectos que es interesante conocer es el relacionado con los medios de transporte que los alumnos utilizan para trasladarse de su casa a la escuela, y además el tiempo que emplean en ello.

El 72.9% usa los autobuses del transporte universitario, el 84.4% el microbús, el 46.3% autobús, 28.9% taxi, 2.8% motocicleta, 8.7% bicicleta, 16.5% auto propio, 13.3% auto de la familia y 14.2% en autos de amigos (cuadros 45 al 53).

Cuadro número 45

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	159	72.9
No	59	27.1
Total	218	100.0

Cuadro número 46

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	184	84.4
No	34	15.6
Total	218	100.0

Cuadro número 47

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	101	46.3
No	117	53.7
Total	218	100.0

Cuadro número 48

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	63	28.9
No	155	71.1
Total	218	100.0

Cuadro número 49

Motocicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	2.8
No	212	97.2
Total	218	100.0

Cuadro número 50

Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	19	8.7
No	199	91.3
Total	218	100.0

Cuadro número 51

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	36	16.5
No	182	83.5
Total	218	100.0

Cuadro número 52

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	13.3
No	189	86.7
Total	218	100.0

Cuadro número 53

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	14.2
No	187	85.8
Total	218	100.0

Por lo que se refiere al tiempo que emplean los alumnos para ir de su casa a la escuela, el 47.7% emplea menos de una hora, el 31.3% de media hora a una, el 12.8% de una hora a una hora y media, el 5.5% de una hora y media a dos y el 2.8% más de dos horas (cuadro No. 54).

Cuadro número 54
Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de ½ HR	104	47.7
De ½ hr a 1 hr	68	31.2
De 1 hr a 1 ½ hrs	28	12.8
De 1 ½ a 2 hrs.	12	5.5
Más de 2 hrs.	6	2.8
Total	218	100.0

3.3 Factores que intervinieron para decidir que licenciatura cursar

También es importante conocer cuales son los medios o los instrumentos que los alumnos utilizan para determinar la licenciatura que van a estudiar, presentándose los siguientes resultados:

La orientación vocacional recibida en el bachillerato un 12.8% la calificaron de muy importante y el 48.6% de importante; las conversaciones tenidas con amigos, muy importantes 7.8% e importantes 39.0%; las conversaciones realizadas con los padres o tutores muy importantes 39.0% e importantes 41.3%; conversaciones con otros familiares, muy importantes 9.2% e importantes 30.7%; conversaciones realizadas con maestros del bachillerato, muy importantes 15.1% e importantes 43.1%; información obtenida del programa educativo, muy importante 22.9% e importante 51.8%; con relación a las oportunidades de empleo futuro las consideraron muy importantes el 47.2% e importantes el 41.2; asimismo con respecto a la vocación la valoraron como muy importante un 35.8% e importante un 49.5%; por lo que se refiere a la variable por gusto personal, la consideraron como muy importante un 59.6 e importante el 37.2% (cuadro 55 al 63).

Cuadro número 55
Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	28	12.8
Importante	106	48.6
Poco importante	64	29.4
Nada importante	20	9.2
Total	218	100.0

Cuadro número 56
Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	17	7.8
Importante	85	39.0
Poco importante	88	40.4
Nada importante	28	12.8
Total	218	100.0

Cuadro número 57
Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	85	39.0
Importante	90	41.3
Poco importante	36	16.5
Nada importante	7	3.2
Total	218	100.0

Cuadro número 58
Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	20	9.2
Importante	67	30.7
Poco importante	91	41.7
Nada importante	40	18.3
Total	218	100.0

Cuadro número 59

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	33	15.1
Importante	94	43.1
Poco importante	65	29.8
Nada importante	26	11.9
Total	218	100.0

Cuadro número 60

Información obtenida del programa en la Institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	50	22.9
Importante	113	51.8
Poco importante	35	16.1
Nada importante	20	9.2
Total	218	100.0

Cuadro número 61
Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	103	47.2
Importante	90	41.3
Poco importante	17	7.8
Nada importante	8	3.7
Total	218	100.0

Cuadro número 62
Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	78	35.8
Importante	108	49.5
Poco importante	21	9.6
Nada importante	11	5.0
Total	218	100.0

Cuadro número 63
Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	130	59.6
Importante	81	37.2
Poco importante	4	1.8
Nada importante	3	1.4
Total	218	100.0

3.4 Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura

Es conocido que al pasar de un nivel de estudio a otro, los alumnos experimentan varios cambios tanto de compañeros, amigos, medio ambiente, exigencia académica, etc., para ello se plantearon una serie de preguntas para saber en que forma estos aspectos ha afectado a los estudiantes, los resultados obtenidos son los siguientes:

En cuanto a la exigencia académica en el nivel superior el cambio que se presentó fue del 64%; por lo que se refiere al ambiente social y cultural también fue del 69.3%; por lo que se refiere a la relación con la familia el porcentaje fue del 50%, la relación con las amistades 56% y con los profesores en un 50.5% (cuadros 64 al 68).

Cuadro número 64
Exigencia Académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	151	64
Similar	59	31
Poco	8	5
Total	218	100.0

Cuadro número 65
Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	151	69.3
Similar	59	27.1
Poco	8	3.7
Total	218	100.0

Cuadro número 66
Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	109	50.0
Similar	92	42.2
Poco	17	7.8
Total	218	100.0

Cuadro número 67
Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	122	56.0
Similar	89	40.8
Poco	7	3.2
Total	218	100.0

Cuadro número 68
Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	110	50.5
Similar	94	43.1
Poco	14	6.4
Total	218	100.0

Con relación a si se vieron satisfechas las expectativas que se plantearon al cursar una carrera de nivel superior los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes, 67.4% de los alumnos manifestaron que son satisfactoria y el 23.4% muy satisfactorias (cuadro No. 69).

Cuadro número 69
Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	51	23.4
Satisfactorias	147	67.4
Poco satisfactorias	19	8.7
Nada satisfactorias	1	.5
Total	218	100.0

Como se puede apreciar en el cuadro número 70, el 76.6% de los alumnos están cursando la carrera con la que iniciaron.

Cuadro número 70
La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	167	76.6
No	51	23.4
Total	218	100.0

Con relación a los alumnos que no están cursando la carrera con que iniciaron, los factores que influyeron para haberla cambiado son los que a continuación se enlistan: 4.1% desde un principio lo planeo; el 2.3% se dio cuenta que no correspondía a su vocación; el 1.8% no le gustó el ambiente; 6.9% por mejores perspectivas de empleo futuro y 0 por mal desempeño (cuadros 71 al 75).

Cuadro número 71

Desde un principio lo planteó

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	209	95.9
Verdadero	9	4.1
Total	218	100.0

Cuadro número 72

Se dio cuenta que no correspondía a su vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	213	97.7
Verdadero	5	2.3
Total	218	100.0

Cuadro número 73

No le gustó el ambiente

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	214	98.2
Verdadero	4	1.8
Total	218	100.0

Cuadro número 74

Por mejores perspectivas de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	203	93.1
Verdadero	15	6.9
Total	218	100.0

Cuadro número 75

Por mal desempeño

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	218	100.0

3.5 Perspectivas de desarrollo futuro

Por lo que se refiere a sus expectativas laborales el más alto porcentaje, 61, manifestó el deseo de laborar en una empresa privada y el 21.1% piensa abrir un negocio propio (cuadro 76).

Cuadro número 76
En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	2	.9
En el sector público	17	7.8
En una empresa privada	133	61.0
En el negocio familiar	4	1.8
Poner un negocio propio	46	21.1
Ejercicio libre de la profesión	16	7.3
Total	218	100.0

Con relación a las expectativas de empleo futuro la opinión de un 58.7% las califica como medias y un 28% altas, como se aprecia en el cuadro número 77.

Cuadro número 77
Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	61	28.0
Medias	128	58.7
Bajas	27	12.4
Nulas	2	.9
Total	218	100.0

Con respecto a la ocupación de su padre, como perciben el desarrollo de su vida profesional una vez que concluyan sus estudios de licenciatura, como observamos en el cuadro número 78 un 56.9% considera que será mejor y un 30.7% será considerablemente mejor.

Cuadro número 78
Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	67	30.7
Mejor	124	56.9
Similar	23	10.6
Inferior	3	1.4
Considerablemente inferior	1	.5
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social una vez concluido sus estudios de licenciatura, en comparación con la ocupación de su padre, el 50.9% considera que será mejor, el 28.0% prevé que será considerablemente mejor y el 20.2% similar (cuadro número 79).

Cuadro número 79
Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	61	28.0
Mejor	111	50.9
Similar	44	20.2
Inferior	1	.5
Considerablemente inferior	1	.5
Total	218	100.0

Asimismo se incluyó una pregunta en relación a que si los estudiantes contemplan en sus planes futuros realizar estudios de posgrado al concluir su carrera, resultando que un 90.8% si desean hacerlos (cuadro número 80).

Cuadro número 80

Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	198	90.8
No	20	9.2
Total	218	100.0

3.6 Hábitos de estudio y prácticas escolares

Es importante saber si los alumnos tienen conocimiento y ponen en práctica algún método de estudio y cómo se llevan a cabo las prácticas escolares en su escuela.

Por lo anterior se formularon una serie de variables que nos permitieran conocer en qué situación se encuentran los alumnos, a continuación se detallan los resultados obtenidos.

Como se aprecia en los cuadros número 81 y 82 siempre asisten a clases el 70.2%, pero de los que asisten lo hacen siempre puntualmente el 54.6% y, casi siempre el 44.5%.

Cuadro número 81

Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	153	70.2
Casi siempre	65	29.8
Total	218	100.0

Cuadro número 82
Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	119	54.6
Casi siempre	97	44.5
Casi nunca	2	.9
Total	218	100.0

Con respecto a como se desarrollan las actividades en cada clase se reportó que el 61.5% escucha siempre a los maestros; el 75.7% siempre toma apuntes; el 50.5% casi siempre realiza preguntas en clase (cuadros 83, 84 y 85).

Cuadro número 83
Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	134	61.5
Casi siempre	81	37.2
Casi nunca	2	.9
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 84
Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	165	75.7
Casi siempre	51	23.4
Casi nunca	2	.9
Total	218	100.0

Cuadro número 85
Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	19.7
Casi siempre	110	50.5
Casi nunca	61	28.0
Nunca	4	1.8
Total	218	100.0

Asimismo solo el 10.65% prepara siempre sus clases, casi siempre 35.8%, en contraste con el 49.5% que casi nunca lo hace; por otro lado el 48.6% siempre toma dictado en clase y casi siempre el 33% (cuadros 86 y 87).

Cuadro número 86
Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	10.6
Casi siempre	78	35.8
Casi nunca	108	49.5
Nunca	9	4.1
Total	218	100.0

Cuadro número 87
Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	106	48.6
Casi siempre	72	33.0

Casi nunca	36	16.5
Nunca	4	1.8
Total	218	100.0

Por los que se refiere a como participan los alumnos en la clase, como se aprecia en el cuadro número 88, únicamente el 18.8% discute siempre el punto de vista de los profesores, casi siempre el 45% y casi nunca el 33.9%.

Cuadro número 88

Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	18.8
Casi siempre	98	45.0
Casi nunca	74	33.9
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Con relación a los alumnos que discuten el punto de vista del profesor, el 13.8% siempre lo hace con base en una lectura previa, casi siempre el 34.9% y casi nunca el 46.3% (cuadro número 89).

Cuadro número 89

Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	13.8
Casi siempre	76	34.9
Casi nunca	101	46.3
Nunca	11	5.0
Total	218	100.0

--	--	--

Asimismo el 5% de los alumnos siempre discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa, el 26.1% casi siempre y el 50% casi nunca (cuadro número 90).

Cuadro número 90
Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	5.0
Casi siempre	57	26.1
Casi nunca	109	50.0
Nunca	41	18.8
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a como se organiza la actividad docente en el salón de clase, como se observa en los cuadros número 91 y 92 el 21.6% de los maestros siempre exponen su clase y el 73.9% casi siempre lo hacen; por otro lado en relación a que si los maestros dictan en su clase se obtuvo el siguiente resultado, siempre lo hacen el 9.2% y, casi siempre el 56%.

Cuadro número 91
Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	21.6
Casi siempre	161	73.9
Casi nunca	10	4.6
Total	218	100.0

--	--	--

Cuadro número 92

Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	9.2
Casi siempre	122	56.0
Casi nunca	74	33.9
Nunca	2	.9
Total	218	100.0

Con respecto a si se llevan a cabo dinámicas de grupo en la clase, el 1.8% siempre las realiza, el 35.8% casi siempre y el 57.8% casi nunca las hace; asimismo si los alumnos exponen en la clase el 11.9% siempre lo hace y el 60.1% casi siempre lo hace; por lo que respecta a que si intervienen distintos alumnos en la impartición de la clase, en un 22.5% siempre intervienen, el 56% casi siempre y el 19.7% casi nunca intervienen (cuadros 93, 94 y 95).

Cuadro número 93

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	1.8
Casi siempre	78	35.8
Casi nunca	126	57.8
Nunca	10	4.6
Total	218	100.0

Cuadro número 94
Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	11.9
Casi siempre	131	60.1
Casi nunca	61	28.0
Total	218	100.0

Cuadro número 95
Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	22.5
Casi siempre	122	56.0
Casi nunca	43	19.7
Nunca	4	1.8
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a que si los maestros preguntan sobre las lecturas que solicitan a los alumnos, el 25.7% siempre lo hace, el 50% casi siempre lo hace y el 22% casi nunca lo hace (cuadro número 96).

Cuadro número 96
Maestros preguntan sobre lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	56	25.7
Casi siempre	109	50.0

Casi nunca	48	22.0
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Con relación a las lecturas que acostumbran realizar al momento de estar cursando sus estudios los resultados son: leen casi siempre la bibliografía que marca el programa el 54.6% y el 31.7% siempre; siempre leen la bibliografía que buscan por su cuenta el 18.3% y casi siempre el 37.2% (cuadro número 97 y 98).

Cuadro número 97
La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	69	31.7
Casi siempre	119	54.6
Casi nunca	27	12.4
Nunca	3	1.4
Total	218	100.0

Cuadro número 98
Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	18.3
Casi siempre	81	37.2
Casi nunca	89	40.8
Nunca	8	3.7
Total	218	100.0

--	--	--

Con relación a las lecturas realizadas en las antologías, siempre las llevan a cabo únicamente el 4.6%, el 11.5% casi siempre, y en contraste el 58.3% casi nunca lo hace y el 25.7%; por lo que respecta a las revistas especializadas solo las leen siempre un 7.3%, casi siempre un 27.1%, casi nunca 52.8% y nunca el 12.8% (cuadro 99 y 100).

Cuadro número 99

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	4.6
Casi siempre	25	11.5
Casi nunca	127	58.3
Nunca	56	25.7
Total	218	100.0

Cuadro número 100

Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	7.3
Casi siempre	59	27.1
Casi nunca	115	52.8
Nunca	28	12.8
Total	218	100.0

--	--	--

Por lo que se refiere al uso de las enciclopedias para apoyar sus estudios, siempre lo hace el 18.3%, casi siempre 42.7%, casi nunca el 37.2% y nunca el 1.8% (cuadro 101). Los diccionarios siempre los utilizan 22.4%, casi siempre 39.0%, casi nunca 34.9 y nunca 3.7% (cuadro 102)

Cuadro número 101
Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	18.3
Casi siempre	93	42.7
Casi nunca	81	37.2
Nunca	4	1.8
Total	218	100.0

Cuadro número 102
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	22.4
Casi siempre	85	39.0
Casi nunca	76	34.9
Nunca	8	3.7
Total	218	100.0

--	--	--

En relación con el uso de libros de texto el 29.8% siempre los usan, casi siempre el 48.2%, casi nunca el 19.7% y nunca lo hacen el 2.3% (cuadro 103).

Cuadro número 103

Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	29.8
Casi siempre	105	48.2
Casi nunca	43	19.7
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Es importante, saber donde obtienen los alumnos los materiales para realizar sus lecturas, los resultados son los siguientes: los obtiene siempre en la biblioteca de la escuela el 74.8%, casi siempre el 22.0%; siempre en otra biblioteca el 2.8% y casi siempre el 11.0%; los compran siempre el 2.3% y casi siempre el 7.8%; siempre los fotocopia el 23.9% y casi siempre el 61.5%; los pide prestados siempre el 9.2% y casi siempre el 33%, los obtienen siempre por medio de la Internet el 19.7% y casi siempre 50% (cuadros 104 a 109).

Cuadro número 104

En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	163	74.8
Casi siempre	48	22.0
Casi nunca	7	3.2
Total	218	100.0

Cuadro número 105

En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	2.8
Casi siempre	24	11.0
Casi nunca	129	59.2
Nunca	59	27.1
Total	218	100.0

Cuadro número 106

Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	2.8
Casi siempre	16	7.3
Casi nunca	134	61.5
Nunca	62	28.4
Total	218	100.0

Cuadro número 107

Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	23.9
Casi siempre	134	61.5
Casi nunca	30	13.8
Nunca	2	.9

Total	218	100.0
-------	-----	-------

Cuadro número 108

Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	9.2
Casi siempre	72	33.0
Casi nunca	94	43.1
Nunca	32	14.7
Total	218	100.0

Cuadro número 109

Vía Internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	19.7
Casi siempre	109	50.0
Casi nunca	56	25.7
Nunca	10	4.6
Total	218	100.0

Como se observa en los cuadros 110 al 117, los lugares donde acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares los alumnos son los siguientes : el 43.1% casi siempre los realiza en la biblioteca; el 19.3% casi siempre lo hace en el salón de clases; el 69.3% nunca lo hace en la cafetería; siempre el 52.8% y casi siempre el 42.7% las realiza en su casa; nunca lo hace en el trabajo el 67.9%; 66.5% nunca lo hace en el transporte que utiliza; 56% nunca lo hace en los jardines de la escuela y el 9.6% las realizan en otros lugares.

Cuadro número 110

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	17.4
Casi siempre	94	43.1
Casi nunca	80	36.7
Nunca	6	2.8
Total	218	100.0

Cuadro número 111

En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	4.1
Casi siempre	42	19.3
Casi nunca	140	64.2
Nunca	27	12.4
Total	218	100.0

Cuadro número 112

En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	1.8
Casi siempre	6	2.8
Casi nunca	57	26.1
Nunca	151	69.3
Total	218	100.0

Cuadro número 113

En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	115	52.8
Casi siempre	93	42.7
Casi nunca	9	4.1
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 114

En el trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	1.4
Casi siempre	18	8.3
Casi nunca	49	22.5
Nunca	148	67.9
Total	218	100.0

Cuadro número 115

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	.5
Casi siempre	7	3.2
Casi nunca	65	29.8
Nunca	145	66.5
Total	218	100.0

Cuadro número 116

En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	.5
Casi siempre	14	6.4
Casi nunca	81	37.2
Nunca	122	56.0
Total	218	100.0

Cuadro número 117

En otro lugar específico

	Frecuencia	Porcentaje
	197	90.4
En algún lugar donde pueda estudiar	1	.5
En casa de un amigo	2	.9
En casa de un tío	1	.5
En casas de amigos	6	2.8
En CEUNI	1	.5
En la cama	1	.5
En la cocina de mi casa	1	.5
En las escaleras detrás de ICBI	1	.5
En mi cuarto	1	.5
En un café Internet	1	.5
En otra casa	1	.5
En un parque	1	.5
Ninguno	2	.9

No	1	.5
Total	218	100.0

Es conveniente saber si los alumnos conocen algunas herramientas para obtener los mejores resultados al realizar sus lecturas y elaborar sus trabajos por lo que se incluyó una pregunta sobre este aspecto, los resultados se detallan a continuación: elaboran resúmenes 89 %, diagrama 49.5%; esquemas 56%, cuestionarios 43.1%; fichas 30.3%; notas al margen 45.4% y subrayado 88.1% (cuadros 118 a la 124).

Cuadro número 118

Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	194	89.0
No	24	11.0
Total	218	100.0

Cuadro número 119

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	108	49.5
No	110	50.5
Total	218	100.0

Cuadro número 120

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	122	56.0
No	96	44.0
Total	218	100.0

--	--	--

Cuadro número 121

Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	94	43.1
No	24	56.9
Total	218	100.0

Cuadro número 122

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	66	30.3
No	152	69.7
Total	218	100.0

Cuadro número 123

Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	99	45.4
No	119	54.6
Total	218	100.0

Cuadro número 124

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	192	88.1
No	26	11.9
Total	218	100.0

--	--	--

Asimismo es conveniente conocer cuántas horas a la semana dedican los alumnos para preparar sus clases en términos de lectura, y en la realización de trabajos escolares y tareas, quedando los resultados de la siguiente manera: le dedica de 1 a 5 horas en lectura un 60.1% y, en preparación de trabajos escolares, así como tareas el 50.5% le dedica de 1 a 5 horas (cuadros 125 y 126).

Cuadro número 125

Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	41	18.8
De 1 a 5 hrs.	131	60.1
De 6 a 10 hrs.	34	15.6
De 11 a 15 hrs.	11	5.0
De 16 a 20 hrs.	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 126

Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	12	5.5
De 1 a 5 hrs.	110	50.5
De 6 a 10 hrs.	52	23.9
De 11 a 15 hrs.	32	14.7
De 16 a 20 hrs.	10	4.6
Más de 20 hrs.	2	.9
Total	218	100.0

--	--	--

Asimismo, es importante saber si los alumnos se organizan en grupo o realizan solos sus estudios y/o trabajos escolares, de acuerdo con los cuadros 127 y 128, siempre estudia solo el 30.3% y casi siempre el 52.8%; por otro lado únicamente el 11% estudia siempre en grupo y casi siempre el 45%.

Cuadro número 127

Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	66	30.3
Casi siempre	115	52.8
Casi nunca	37	17.0
Total	218	100.0

Cuadro número 128

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	11.0
Casi siempre	98	45.0
Casi nunca	90	41.3
Nunca	6	2.8
Total	218	100.0

3.7 Organización de las sesiones en clase

También es importante conocer la motivación que reciben los alumnos de parte de los profesores en cuanto a las tareas que son encomendadas, como puede observarse en los cuadros 132, 133 y 134, el 30.7% de los profesores siempre revisan los trabajos y casi siempre el 58.3%; el 13.3% siempre regresan los trabajos y el 55% casi siempre; asimismo el 15.1% siempre regresan los trabajos con correcciones y el 55% casi siempre lo hacen (cuadro 129, 130 y 131).

Cuadro número 129

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	67	30.7
Casi siempre	127	58.3
Casi nunca	24	11.0
Total	218	100.0

Cuadro número 130

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	13.3
Casi siempre	120	55.0
Casi nunca	67	30.7
Nunca	2	.9
Total	218	100.0

Cuadro número 131

Los profesores regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	15.1
Casi siempre	109	50.0
Casi nunca	71	32.6
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Con relación a las tareas, es importante conocer los criterios que aplican los profesores para revisar los trabajos que deben presentar los alumnos. Como se muestra en los cuadros 132 al 142 los resultados son: la presentación el 70.6% siempre la revisan y casi siempre el 24.85; siempre revisa el uso de bibliografía el 54.1% y casi siempre el 33.9%; la ortografía siempre la revisa el 52.8%, casi siempre el 32.6%; la redacción siempre la revisa el 46.8% y casi siempre el 38.1%; en cuanto a la extensión el 26.1% la revisa siempre y casi siempre el 49.5%; por lo que se refiere al dominio de la materia siempre lo revisa el 36.7%; las ideas originales las califica siempre el 33.5% y casi siempre el 39.9%; la capacidad de análisis siempre la toma en cuenta el 33% y casi siempre; siempre toma en cuenta la capacidad crítica el 28% y casi siempre el 39.9%; la capacidad de síntesis siempre la toma en cuenta el 26.6% y casi siempre el 47.2%; con relación al orden y coherencia siempre la califica el 47.2% y casi siempre 40.8%.

Cuadro número 132

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	154	70.6
Casi siempre	54	24.8
Casi nunca	9	4.1
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 133

Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	118	54.1
Casi siempre	74	33.9
Casi nunca	25	11.5
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 134

Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	115	52.8
Casi siempre	71	32.6
Casi nunca	31	14.2
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 135

Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	102	46.8
Casi siempre	83	38.1
Casi nunca	33	15.1
Total	218	100.0

Cuadro número 136

Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	26.1
Casi siempre	108	49.5
Casi nunca	48	22.0
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Cuadro número 137

Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	80	36.7
Casi siempre	106	48.6
Casi nunca	29	13.3
Nunca	3	1.4
Total	218	100.0

Cuadro número 138

Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	73	33.5
Casi siempre	87	39.9
Casi nunca	49	22.5
Nunca	9	4.1
Total	218	100.0

Cuadro número 139

Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	72	33.0
Casi siempre	93	42.7
Casi nunca	44	20.2
Nunca	9	4.1
Total	218	100.0

Cuadro número 140

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	28.0
Casi siempre	87	39.9
Casi nunca	62	28.4
Nunca	8	3.7
Total	218	100.0

Cuadro número 141

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	58	26.6
Casi siempre	103	47.2
Casi nunca	49	22.5
Nunca	8	3.7
Total	218	100.0

Cuadro número 142

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	103	47.2
Casi siempre	89	40.8
Casi nunca	22	10.1
Nunca	4	1.8
Total	218	100.0

3.8 Prácticas docentes del profesorado

Uno de los elementos que juegan un papel muy importante en la formación de los alumnos son los profesores, por lo que es indispensable conocer que opinión tienen de ellos sus alumnos, así como su desempeño en el salón de clases. A continuación se enlistan los resultados obtenidos: el 51.4% de los catedráticos asiste a clases; el 36.2% siempre asiste puntualmente; el 35.3% de los profesores siempre preparan su clase y casi siempre lo hace el 60.1%; de los catedráticos siempre exponen con claridad el 15.6% y casi siempre el 76.1% (cuadro 143 al 146).

Cuadro número 143

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	112	51.4
Casi siempre	106	48.6
Total	218	100.0

Cuadro número 144
Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	79	36.2
Casi siempre	129	59.2
Casi nunca	9	4.1
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 145
Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	77	35.3
Casi siempre	131	60.1
Casi nunca	10	4.6
Total	218	100.0

Cuadro número 146
Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	15.6
Casi siempre	166	76.1
Casi nunca	18	8.3
Total	218	100.0

Como se observa en los cuadros números 147, 148, 149 y 150, los profesores que tienen siempre un trato accesible es el 22% y casi siempre el 72.5%; asimismo el 34.9% de los docentes conocen su materia; únicamente el 35.8% acepta que los alumnos discutan sus puntos de vista y el 22% relacionan los contenidos de su materia con problemas actuales.

Cuadro número 147
Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	22.0
Casi siempre	158	72.5
Casi nunca	10	4.6
Nunca	2	.9
Total	218	100.0

Cuadro número 148
Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	76	34.9
Casi siempre	141	64.7
Casi nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 149

Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	78	35.8
Casi siempre	120	55.0
Casi nunca	20	9.2
Total	218	100.0

Cuadro número 150

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	22.0
Casi siempre	122	56.0
Casi nunca	47	21.6
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Como puede observarse en los cuadros número 151 al 159 únicamente el 22% de los profesores siempre al término de la clase indican los temas siguientes, casi siempre el 72.5%; 27.1% de los catedráticos siempre aclaran los conceptos, casi siempre el 58.3%; el 14.2% de los docentes al impartir su clase siempre la apoyan con materiales audiovisuales, casi siempre 48.6%; el 8.7% de los profesores siempre promueven que los trabajos de los alumnos fuera del salón se hagan en forma colectiva, casi siempre el 41.3%; de los docentes el 51.8% siempre presentan el programa al iniciar el curso, y casi siempre el 45.4%; siempre respetan el programa el 29.4%, casi siempre el 61.5%; de los catedráticos el 62.4% siempre presentan al inicio del curso las formas de evaluación, casi siempre el 35.8%; asimismo el 44.5% respetan siempre las formas de evaluación acordadas, casi siempre 51.8%; el 21.1% fomentan asesorías fuera del salón de clases y casi siempre el 42.7%.

Cuadro número 151

Al finalizar la clase indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	10.6
Casi siempre	63	28.9
Casi nunca	108	49.5
Nunca	24	11.0
Total	218	100.0

Cuadro número 152

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	27.1
Casi siempre	127	58.3
Casi nunca	32	14.6
Nunca	0	0.0
Total	218	100.0

Cuadro número 153

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	14.2
Casi siempre	106	48.6
Casi nunca	76	34.9
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Cuadro número 154

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	8.7
Casi siempre	90	41.3
Casi nunca	92	42.2
Nunca	17	7.8
Total	218	100.0

Cuadro número 155

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	113	51.8
Casi siempre	99	45.4
Casi nunca	6	2.8
Total	218	100.0

Cuadro número 156

Respeto el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	29.4
Casi siempre	135	61.5
Casi nunca	17	7.8
Nunca	3	1.3
Total	218	100.0

Cuadro número 157

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	136	62.4
Casi siempre	78	35.8
Casi nunca	3	1.4
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 158

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	97	44.5
Casi siempre	113	51.8
Casi nunca	8	3.7
Nunca	0	0
Total	218	100.0

Cuadro número 159

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	21.1
Casi siempre	93	42.7
Casi nunca	69	31.7
Nunca	10	4.6
Total	218	100.0

Es conveniente saber si los profesores que imparten clases en el nivel licenciatura en la institución conocen y manejan las nuevas corrientes de la enseñanza centrada en la creatividad y el fomento de la cooperación entre los estudiantes, como se observa en el cuadro 160 el 31.2% de los alumnos opina que sus profesores siempre la fomentan y casi siempre el 51.8%; por lo que se refiere al fomento de la cooperación entre los estudiantes, siempre la fomentan del 32.1% y casi siempre el 48.2%, ver cuadro número 161.

Cuadro número 160
Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	31.2
Casi siempre	113	51.8
Casi nunca	35	16.1
Nunca	2	.9
Total	218	100.0

Cuadro número 161
Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	70	32.1
Casi siempre	105	48.2
Casi nunca	41	18.8
Nunca	2	.9
Total	218	100.0

Otro de los aspectos que es importante investigar, es el relacionado a cómo otorga el profesor la calificación final. Como podemos observar en el cuadro número 162, el 3.2% de los docentes asignan la calificación final con base en una sola evaluación y el 96.8% en evaluaciones periódicas.

Cuadro número 162
Su calificación final es producto

	Frecuencia	Porcentaje
Una evaluación	7	3.2
Evaluaciones periódicas	211	96.8
Total	218	100.0

Asimismo como se observa en los cuadros 163 al 177, de los profesores el 78%, la calificación final siempre la asigna con base a la realización de exámenes escritos; el 11.9% realiza exámenes orales; 3.7% controles de lectura; 34.4% trabajos; participación en clase 24.3%; asistencia 39.9%; puntualidad 18.3%, conducta 19.7%; exposiciones individuales 32.1% exposiciones grupales 31.2%; elaboración de planos-maquetas; 7.3%; prototipos-experimentos 6.4%; prácticas de campo 4.1%; auto evaluación 4.6% y mediante evaluación colectiva el 9.2%.

Cuadro número 163
Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	170	78.0
Casi siempre	47	21.6
Casi nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 164

Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	11.9
Casi siempre	45	20.6
Casi nunca	124	56.9
Nunca	23	10.6
Total	218	100.0

Cuadro número 165

Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	3.7
Casi siempre	35	16.1
Casi nunca	116	53.2
Nunca	59	27.1
Total	218	100.0

Cuadro número 166

Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	34.4
Casi siempre	109	50.0
Casi nunca	34	15.6
Total	218	100.0

Cuadro número 167
Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	24.3
Casi siempre	94	43.1
Casi nunca	66	30.3
Nunca	5	2.3
Total	218	100.0

Cuadro número 168
Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	39.9
Casi siempre	64	29.4
Casi nunca	53	24.3
Nunca	14	6.4
Total	218	100.0

Cuadro número 169
Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	18.3
Casi siempre	65	29.8
Casi nunca	76	34.9
Nunca	37	17
Total	218	100.0

Cuadro número 170

Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	19.7
Casi siempre	67	30.7
Casi nunca	69	31.7
Nunca	39	17.9
Total	218	100.0

Cuadro número 171

Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	70	32.1
Casi siempre	104	47.7
Casi nunca	41	18.8
Nunca	3	1.4
Total	218	100.0

Cuadro número 172

Exposiciones grupales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	31.2
Casi siempre	103	47.2
Casi nunca	44	20.2
Nunca	3	1.4
Total	218	100.0

Cuadro número 173

Planos-maquetas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	7.3
Casi siempre	44	20.2
Casi nunca	106	48.6
Nunca	52	23.9
Total	218	100.0

Cuadro número 174

Prototipos-experimentos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	6.4
Casi siempre	53	24.3
Casi nunca	102	46.8
Nunca	49	22.5
Total	218	100.0

Cuadro número 175

Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	4.1
Casi siempre	43	19.7
Casi nunca	110	50.5
Nunca	56	25.7
Total	218	100.0

Cuadro número 176
Auto evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	4.6
Casi siempre	36	16.5
Casi nunca	106	48.6
Nunca	66	30.3
Total	218	100.0

Cuadro número 177
Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	9.2
Casi siempre	37	17.0
Casi nunca	83	38.1
Nunca	78	35.8
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la organización de los ciclos escolares en semestres en la Universidad, a un 67.9% casi siempre le permite cubrir el programa del curso y siempre al 15.1%; al 64.2% casi siempre dispone de tiempo para realizar las lecturas y los trabajos escolares; casi siempre al 50.5% cuenta con tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria y al 41.7% casi siempre le permite dedicarse a actividades laborales (cuadro 178 al 181).

Cuadro número 178
Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	15.1
Casi siempre	148	67.9
Casi nunca	34	15.6
Nunca	3	1.4
Total	218	100.0

Cuadro número 179
Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	16.5
Casi siempre	140	64.2
Casi nunca	41	18.8
Nunca	1	.5
Total	218	100.0

Cuadro número 180

Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	11.9
Casi siempre	110	50.5
Casi nunca	70	32.1
Nunca	12	5.5
Total	218	100.0

Cuadro número 181

Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	12.8
Casi siempre	91	41.7
Casi nunca	84	38.5
Nunca	15	6.9
Total	218	100.0

Como se observa en los cuadros 182 y 183 el 92.2% de los alumnos encuestados, afirmó que si tuviera que decidir en este momento en que institución cursar su licenciatura lo haría en la misma y el 98.2 manifestó que recomendaría ingresar a la UAEH.

Cuadro número 182

Cursaría la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	201	92.2
No	17	7.8
Total	218	100.0

Cuadro número 183

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	214	98.2
No	4	1.8
Total	218	100.0

3.9 Infraestructura y servicios institucionales

Es necesario conocer la opinión de los estudiantes sobre el estado en que se encuentran algunos servicios que la institución pone a su disposición para apoyar el desarrollo de sus estudios como son salones, bibliotecas, laboratorios, talleres, audiovisuales, centros de cómputo, los insumos de laboratorios y talleres, así como la flexibilidad de sus horarios para determinar en que medida se están cumpliendo los propósitos de que la infraestructura y los servicios apoyen la formación integral de los alumnos.

En relación con los recursos que ofrece la biblioteca, los más altos porcentajes tienen una buena opinión de los mismos, 38.5% dice que son muy buenos; el 56.4% los considera buenos y el 4%, 0.5% manifiesta que son malos y muy malos respectivamente (gráfica 184).

Cuadro número 184
Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	84	38.5
Buenos	123	56.4
Malos	9	4.1
Muy malos	1	.5
No hay	1	.5
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a los servicios que proporcionan los talleres, el 13.3% opina que son muy buenos, el 51.4% que son buenos, el 17.4% opina que son malos, el 4.6% muy malos, el 5.5% que no hay y el 7.8% que no sabe (gráfica 185).

Cuadro número 185

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	29	13.3
Buenos	112	51.4
Malos	38	17.4
Muy malos	10	4.6
No hay	12	5.5
No sé	17	7.8
Total	218	100.0

En relación con los laboratorios los resultados fueron los siguientes: el 20% opina que son muy buenos, 56% son buenos, 17% malos, 4% muy malos, 1% dice que no hay y el 2% dice que no sabe (cuadro 186).

Cuadro número 186

Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	43	19.7
Buenos	122	56
Malos	37	17
Muy malos	8	3.7
No hay	2	0.9
No sé	6	2.8
Total	218	100.0

Con respecto a los salones la opinión de los alumnos fue la siguiente: son muy buenos 7.8%, 67% buenos, 21.1% malos, 3.2% muy malos y 0.9% no sabe (cuadro 187).

Cuadro número 187

Salones

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	17	7.8
Buenos	146	67.0
Malos	46	21.1
Muy malos	7	3.2
No sé	2	.9
Total	218	100.0

Como se observa en el cuadro 188, con relación a las salas de conferencias el 14.7% opinó que son muy buenas, el 61.9% buenas, el 17.9% malas, el 1.4% muy malas, el 1.8% dice que no hay, y el 2.3% no sabe.

Cuadro número 188

Salas de conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	32	14.7
Buenos	135	61.9
Malos	39	17.9
Muy malos	3	1.4
No hay	4	1.8
No sé	5	2.3
Total	218	100.0

Asimismo es importante conocer la opinión de los alumnos sobre la flexibilidad de los horarios, resultando de la siguiente forma: 16.1% dijeron que son muy buenos, el 52.8% buenos, 24.3% malos, 5% muy malos y el 1.8% no saben (cuadro 189).

Cuadro número 189
Flexibilidad de horarios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	35	16.1
Buenos	115	52.8
Malos	53	24.3
Muy malos	11	5.0
No hay	4	1.8
Total	218	100.0

Otro de los servicios sobre los que se pidió opinión son las salas audiovisuales, presentándose los siguientes porcentajes: 11.9% los calificó de muy buenos, 65.1% de buenos, el 20.6% de que son malos, el 1.4% de muy malos y, el 0.5 dice que no hay y que no sabe (cuadro 190).

Cuadro número 190
Audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	26	11.9
Buenos	142	65.1
Malos	45	20.6
Muy malos	3	1.4
No hay	1	.5
No se	1	.5
Total	218	100.0

Otro de los servicios que se incluyeron en la encuesta es el relacionado con el Centro de Cómputo obteniendo los resultados siguientes: 36.7% opina que son muy buenos, 51.4% buenos, 9.6% malos, 2.3% muy malos (cuadro 191).

Cuadro número 191
Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	80	36.7
Buenos	112	51.4
Malos	21	9.6
Muy malos	5	2.3
Total	218	100.0

También se incluyó en la encuesta lo relacionado con los insumos tanto de laboratorios como de talleres, para conocer la percepción de los estudiantes quedando los porcentajes de la siguiente forma: en relación con los laboratorios el 6.9% opina que son muy buenos, 52.8% buenos, 25.2% son malos, el 5.5% muy malos y el 0.9% no sabe; en los talleres 6.4% los calificó de muy buenos, 40.4% buenos, 27.5% malos, 7.8% muy malos, 3.7% no hay, y 14.2% no sabe (cuadros 192 y 193).

Cuadro número 192
Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	15	6.9
Buenos	115	52.8
Malos	55	25.2
Muy malos	12	5.5
No hay	2	.9
No sé	19	8.7
Total	218	100.0

Cuadro número 193

Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	6.4
Buenos	88	40.4
Malos	60	27.5
Muy malos	17	7.8
No hay	8	3.7
No sé	31	14.2
Total	218	100.0

De igual forma se solicitó la opinión de los alumnos en relación a los servicios que la institución otorga como son: trámites escolares, fotocopias, baños, limpieza, la seguridad, servicio médico, cafetería, auditorio, canchas deportivas, gimnasio, jardines, librería y así como la frecuencia con que con son utilizados.

Los resultados que se obtuvieron se detallan a continuación: como se observa en la gráfica 197, en relación con los trámites escolares, únicamente el 3.2 opina que son muy buenos, el 32.1% buenos, el 44% los califica como malos, el 20.2% muy malos, y el 0.5% no sabe al respecto (cuadro 194).

Cuadro número 194

Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	3.2
Buenos	70	32.1
Malos	96	44.0
Muy malos	44	20.2
No sé	1	.5
Total	218	100.0

Con respecto al servicio que se presta de fotocopias, se obtuvieron los siguientes porcentajes: el 59.2% opina que es bueno, el 7.3% que son muy buenos, el 29.4% que son malos y el 4.1% son muy malos (gráfica 195).

Cuadro número 195

Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	16	7.3
Buenos	129	59.2
Malos	64	29.4
Muy malos	9	4.1
Total	218	100.0

Con relación al servicio de los sanitarios los resultados fueron los siguientes: en relación con los baños el 5% opinó que son muy buenos, el 59.2% buenos, el 29.4% malos y el 6.4% muy malos (cuadro 196).

Cuadro número 196

Baños

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	5.0
Buenos	129	59.2
Malos	64	29.4
Muy malos	14	6.4
Total	218	100.0

Es importante saber como califican los alumnos el aspecto de la limpieza de las instalaciones, quedando los siguientes resultados: el 68.3% opina que es buena, 12.8% muy buena, 17% mala y 1.4% muy mala y el 0.5 no sabe (cuadro 197).

Cuadro número 197
Limpieza

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	28	12.8
Buenos	149	68.3
Malos	37	17.0
Muy malos	3	1.4
No sé	1	.5
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la seguridad en los campus universitarios, la opinión de los alumnos fue la siguiente: el 65.6% dice que es buena, el 12.4% es muy buena, el 15.6% es mala, el 3.2% muy mala y el 3.2% no sabe (cuadro 198).

Cuadro número 198
Seguridad

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	27	12.4
Buenos	143	65.6
Malos	34	15.6
Muy malos	7	3.2
No sé	7	3.2
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a los servicios médicos que presta la Institución, como se observa en el cuadro 199, el 27.1 opinó que son malos, el 26.6% que no hay, el 22% que son buenos, el 13.3% no sabe, el 8.7% muy malos y el 2.3 muy buenos.

Cuadro número 199

Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	2.3
Buenos	48	22.0
Malos	59	27.1
Muy malos	19	8.7
No hay	58	26.6
No sé	29	13.3
Total	218	100.0

Con respecto a los servicios que ofrecen las cafeterías, el 6.4% opinó que eran muy buenos, el 56% que son buenos, el 27.1% dice que son malos, y el 9.2% muy malos, 0.5% no hay y 0.9% no sabe (cuadro 200).

Cuadro número 200

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	6.4
Buenos	122	56.0
Malos	59	27.1
Muy malos	20	9.2
No hay	1	.5
No sé	2	.9
Total	218	100.0

Por lo que respecta a la opinión que tienen sobre algunas instalaciones, como el auditorio, los porcentajes son los siguientes: el más alto, 61%, opina que son buenos, el 6% que son muy buenos, el 14.7% malos, el 1.8% muy malos, el 7.8% dice que no hay, y el 8.7% no sabe (cuadro 201).

Cuadro número 201

Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	6.0
Buenos	133	61.0
Malos	32	14.7
Muy malos	4	1.8
No hay	17	7.8
No sé	19	8.7
Total	218	100.0

Con relación a las canchas deportivas los resultados son los siguientes: el 9.2% dice que son muy buenas, 38.1% buenas, el 23.9% malas, el 5% muy malas, el 16.5% dice que no hay, y el 7.3% que no sabe (cuadro 202).

Cuadro número 202

Canchas deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	20	9.2
Buenos	83	38.1
Malos	52	23.9
Muy malos	11	5.0
No hay	36	16.5
No sé	16	7.3
Total	218	100.0

Por lo que se refiere al gimnasio se dieron los siguientes resultados: el 38.1% opina que son buenos, 8.3% muy buenos, 14.2% dice que son malos, el 2.3% muy malos, el 16.1% opina que no hay, y el 21.1% no sabe (cuadro 203).

Cuadro número 203

Gimnasio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	18	8.3
Buenos	83	38.1
Malos	31	14.2
Muy malos	5	2.3
No hay	35	16.1
No sé	46	21.1
Total	218	100.0

Asimismo se hizo cuestionamientos sobre las áreas verdes de la institución y la opinión que dieron los alumnos son las siguientes: 65.5% dice que son buenos, el 29.4% muy buenos, 3.2% malos, 1.4% muy malos y el 0.5 no sabe (cuadro 204).

Cuadro número 204

Jardines

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	64	29.4
Buenos	143	65.5
Malos	7	3.2
Muy malos	3	1.4
No sé	1	.5
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la librería, la opinión de los alumnos sobre la misma fueron las siguientes: 11% son muy buenas, 46.3% buenas, 19.3% malas, 4.1% muy malas, 9.6% opina que no hay y que no sabe (cuadro número 205).

Cuadro número 205

Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	24	11.0
Buenos	101	46.3
Malos	42	19.3
Muy malos	9	4.1
No hay	21	9.6
No sé	21	9.6
Total	218	100.0

En esta parte se solicitó la opinión de los estudiantes sobre los servicios que la institución les ofrece para apoyar su estancia en la Universidad, presentándose los siguientes resultados: el 58.3% siempre usa el servicio de fotocopias, el 39.4% casi siempre, el 1.8% casi nunca lo hace y 0.5 dice que no hay (cuadro 206).

Cuadro número 206

Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	127	58.3
Casi siempre	86	39.4
Casi nunca	4	1.8
No hay	1	.5
Total	218	100.0

Con relación a la frecuencia con que se usa el servicio de cafetería, resultaron los siguientes porcentajes: el mayor porcentaje, 38.1%, de los alumnos usan casi siempre este servicio, el 31.2% siempre, el 25.7% casi nunca y el 5.0% nunca (gráfica 207).

Cuadro número 207

Utiliza cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	31.2
Casi siempre	83	38.1
Casi nunca	56	25.7
No hay	11	5.0
Total	218	100.0

Asimismo, en cuanto a los servicios médicos el 42.2% opinó que nunca los utiliza, 35.3% casi nunca los utiliza, el 18.8% dice que no hay, el 3.2% casi siempre los utiliza y el 0.5% siempre los utiliza (cuadro 208).

Cuadro número 208

Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	.5
Casi siempre	7	3.2
Casi nunca	77	35.3
Nunca	92	42.2
No hay	41	18.8
Total	218	100.0

Como se puede observar en la gráfica 204, el 44.5% de los alumnos casi nunca usan las instalaciones deportivas, 6.4% siempre las usan, 20.2% casi siempre las utilizan, 25.7% casi nunca las usan y 3.2% dice que no hay (cuadro número 209).

Cuadro número 209
Utiliza instalaciones deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	6.4
Casi siempre	44	20.2
Casi nunca	97	44.5
Nunca	56	25.7
No hay	7	3.2
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la frecuencia con que se usa las bibliotecas, los resultados fueron los siguientes: el 31.2% siempre hace uso de ella, el 38.1% casi siempre la usan, el 25.7% casi nunca las usan y únicamente el 5% casi nunca las usan (gráfica 210).

Cuadro número 210
Utiliza instalaciones de la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	31.2
Casi siempre	83	38.1
Casi nunca	56	25.7
Nunca	11	5.0
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la frecuencia con que se utiliza la hemeroteca fue la siguiente: es notorio observar que el 52.8% casi nunca usa la hemeroteca, en contraste con el 5% que la usa siempre, el 22.5% casi siempre, el 19.3% nunca la usa y 0.9 dice que no hay (gráfica 211).

Cuadro número 211
Utiliza hemeroteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	4.6
Casi siempre	49	22.5
Casi nunca	115	52.8
Nunca	42	19.3
No hay	2	.9
Total	218	100.0

Por lo que se refiere al uso de la videoteca se reportaron los siguientes porcentajes: siempre la utilizaron el 3.2%, el 17% casi siempre la utiliza, 59.2% casi nunca la utiliza, 20.2% nunca la utiliza y el 0.5 dice que no hay (gráfica 212).

Cuadro número 212
Utiliza videoteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	3.2
Casi siempre	37	17.0
Casi nunca	129	59.2
Nunca	44	20.2
No hay	1	.5
Total	218	100.0

Con relación a la frecuencia con que se usan las instalaciones del centro de cómputo, los resultados fueron los siguientes: el mayor porcentaje, 43, casi siempre lo usa, el 27% siempre lo usa, el 26% casi nunca lo usa y el 4% nunca lo usa (gráfica 213).

Asimismo el 43.6% utiliza casi siempre el centro de idiomas, siempre el 15.1%, casi nunca el 33.5 y nunca el 7.8% (cuadro 214).

Cuadro número 213
Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	27.1
Casi siempre	94	43.1
Casi nunca	56	25.7
Nunca	9	4.1
Total	218	100.0

Cuadro número 214
Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	15.1
Casi siempre	95	43.6
Casi nunca	73	33.5
Nunca	17	7.8
Total	218	100.0

3.10 Actividades culturales, de difusión y extensión

Otro de los aspectos que es importante conocer, es el relativo a las actividades culturales, de difusión y extensión que se llevan a cabo en la Universidad y como participan los alumnos en estos eventos.

En el estudio se incluyó la evaluación de las actividades de recreación y desarrollo cultural que ofrece la Universidad, como son los talleres de pintura y escultura, obteniendo los siguientes resultados: el 47.7% los considera buenos, 11.5% muy buenos, 13.8% malos, 5.5% muy malos, 16.1% no sabe y 5.5% dice que no hay (gráfica 215).

Cuadro número 215
Talleres culturales (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	104	47.7
Muy buenos	25	11.5
Malos	30	13.8
Muy malos	12	5.5
No sé	35	16.1
No hay	12	5.5
Total	218	100

Otro de los rubros que fue evaluado es el relacionado con los talleres de danza y teatro, resultando lo siguiente: el 42.2% los considera buenos, el 11.9% muy buenos, el 14.2% malos, el 5.0% muy malos, el 23.4% no sabe y el 3.2% dice que no hay (gráfica 216).

Cuadro número 216
Talleres culturales (danza, teatro, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	92	42.2
Muy buenos	26	11.9
Malos	31	14.2
Muy malos	11	5.0
No sé	51	23.4
No hay	7	3.2
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a las conferencias que se dictan al interior de la universidad, como se aprecia en la cuadro 217 el más alto valor, 61.5%, opina que son buenas, el 19.3% muy buenas, el 10.6% que son malas, el 1.8% muy malas y el 6.9% no sabe.

Cuadro número 217
Conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	134	61.5
Muy buenos	42	19.3
Malos	23	10.6
Muy malos	4	1.8
No sé	15	6.9
Total	218	100.0

Con respecto a los eventos comerciales que se realizan en la institución, la opinión de los alumnos fue de la siguiente manera: 39.4% son buenos, 8.3% muy buenos, 21.6% dice que son malos, 2.3% muy malos, 21.6% dice que no sabe y el 6.9% dice que no hay (gráfica 218).

Cuadro número 218
Eventos comerciales

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	86	39.4
Muy buenos	18	8.3
Malos	47	21.6
Muy malos	5	2.3
No sé	47	21.6
No hay	15	6.9
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a los eventos en que se llevan a cabo la presentación de libros, los alumnos opinaron lo siguiente: el 34.4% son buenos, 12.4% muy buenos, 16.5% malos, el 8.3% muy malos, el 19.7% no sabe y 8.7% opinó que no hay (gráfica 219).

Cuadro número 219
Presentación de libros

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	75	34.4
Muy buenos	27	12.4
Malos	36	16.5
Muy malos	18	8.3
No sé	43	19.7
No hay	19	8.7
Total	218	100.0

Asimismo otro de los aspectos que se consideró importante conocer, son los eventos deportivos que se llevan a cabo en la institución, los resultados que se presentaron fueron los siguientes: 47.7% los considera buenos, 14.2% muy buenos, el 21.6% malos, 4.6% muy malos y el 9.6 no sabe (gráfica 220)

Cuadro número 220
Actividades deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	104	47.7
Muy buenos	31	14.2
Malos	47	21.6
Muy malos	10	4.6
No sé	21	9.6
No hay	5	2.3
Total	218	100.0

Con relación a las funciones de cine, los resultados de la evaluación fue la siguiente: 20.6% los considera buenos, únicamente el 3.2% los califica de muy buenos, el 19.3% dice que son malos, el 7.8% los considera muy malos, 25.2% no sabe y el 23.9% dice que no hay (gráfica 221).

Cuadro número 221
Cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	45	20.6
Muy buenos	7	3.2
Malos	42	19.3
Muy malos	17	7.8
No sé	55	25.2
No hay	52	23.9
Total	218	100.0

Con respecto a los temporadas de conciertos que se ofrecen en la Universidad, los alumnos opinaron de la siguiente forma: 37.6% considera que son buenos, 13.8% los califica de muy buenos, 14.7% de malos, 4.6% de muy malos, 16.5% no sabe, y el 12.8% que no hay (cuadro 222).

Cuadro número 222
Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	82	37.6
Muy buenos	30	13.8
Malos	32	14.7
Muy malos	10	4.6
No sé	36	16.5
No hay	28	12.8
Total	218	100.0

Como se aprecia en el cuadro 223, únicamente el 16.5% asiste frecuentemente a eventos de música en contraste con el 47.7% que casi nunca los hace y el 35.8% que nunca lo hace.

Cuadro número 223
Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	36	16.5
Casi nunca	104	47.7
Nunca	78	35.8
Total	218	100.0

Como se puede observar en el cuadro 224, solo el 34.9% de los alumnos de ingeniería industrial asiste frecuentemente a conciertos que se ofrecen en la Universidad, en comparación con el 47.7% que casi nunca lo hace y el 17.4% que nunca lo hace.

Cuadro número 224
Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	76	34.9
Casi nunca	104	47.7
Nunca	38	17.4
Total	218	100.0

En cuanto a las exposiciones que se ofrecen en nuestra institución, sólo el 18.3% asiste con frecuencia, en comparación con el 48.2% que casi nunca asiste y el 33.5% que nunca lo hace (cuadro 225).

Cuadro número 225
Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	40	18.3
Casi nunca	105	48.2
Nunca	73	33.5
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a los eventos comerciales que se realizan dentro de la institución, los resultados de la evaluación fueron los siguientes: 28.9% asisten frecuentemente, el 48.2% casi nunca lo hace y el 33.5% nunca los hace (cuadro 226).

Cuadro número 226
Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	63	28.9
Casi nunca	105	48.2
Nunca	73	33.5
Total	218	100.0

También se solicitó información sobre la frecuencia con que los alumnos asisten a los ciclos de conferencias que se llevan a cabo dentro de la Universidad, dándose los siguientes resultados: asistente frecuentemente el 32.6%, 53.7% casi nunca lo hace y 13.8% nunca lo hace (cuadro número 227).

Cuadro número 227
Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	71	32.6
Casi nunca	117	53.7
Nunca	30	13.8
Total	218	100.0

Asimismo en cuanto a las funciones de cine que se ofrecen en las instalaciones dentro de la Universidad, la frecuencia con que asisten los alumnos a estos eventos es la siguiente: frecuentemente el 34.9%, casi nunca el 51.4% y nunca el 13.8% (cuadro 228), en cuanto a las presentaciones de libros el mayor porcentaje, 52.8 casi nunca asiste a estos eventos, el 24.3% nunca asiste y solo el 22.9% frecuentemente lo hace (cuadro 229).

Cuadro número 228
Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	76	34.9
Casi nunca	112	51.4
Nunca	30	13.8
Total	218	100.0

Cuadro número 229
Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	50	22.9
Casi nunca	115	52.8
Nunca	53	24.3
Total	218	100.0

En cuanto a los eventos de danza, el porcentaje más alto 49.5% casi nunca asiste, el 17.9% nunca asiste y el 32.6% frecuentemente lo hace; por lo que se refiere a los eventos deportivos un 62.8% asiste frecuentemente, e, 33.9% casi nunca y el 3.2 nunca lo hace (cuadros 230 y 231).

Cuadro número 230
Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	71	32.6
Casi nunca	108	49.5
Nunca	39	17.9
Total	218	100.0

Cuadro número 231
Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	137	62.8
Casi nunca	74	33.9
Nunca	7	3.2
Total	218	100.0

En cuanto a la frecuencia con que asisten los alumnos a las funciones de teatro y las visitas que hacen a los museos, como se observa en los cuadros 232 y 233 se da en la siguiente forma: al teatro, el 52.3% casi nunca asiste, el 31.2 asiste frecuentemente y el 16.5% nunca lo hace; en relación con las visitas a los museos, únicamente el 6.9% los visita frecuentemente, el 39.4% casi nunca lo hace y el 53.7% nunca lo hace.

Cuadro número 232
Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	68	31.2
Casi nunca	114	52.3
Nunca	36	16.5
Total	218	100.0

Cuadro número 233
Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	15	6.9
Casi nunca	86	39.4
Nunca	117	53.7
Total	218	100.0

En la encuesta se incluyó también preguntas relacionadas con eventos culturales pero que se ofrecen fuera de la Universidad y los resultados fueron los siguientes: eventos musicales, asiste frecuentemente un 56%, casi nunca 33% y nunca el 11% (cuadro 234).

Cuadro número 234
Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	122	56.0
Casi nunca	72	33.0
Nunca	24	11.0
Total	218	100.0

Por lo que se refiere a la asistencia a conciertos 16.1% asiste frecuentemente, el 44% casi nunca asiste y el 39.9% nunca asiste (cuadro 235).

Cuadro número 235
Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	35	16.1
Casi nunca	96	44.0
Nunca	87	39.9
Total	218	100.0

Como se aprecia en los cuadros 236, 237 y 238 el más alto porcentaje se da en el aspecto negativo, ejemplo el 47.2% casi nunca visitan las exposiciones; 56.9% nunca asiste a eventos comerciales y 46.3% nunca asiste a las conferencias dictadas.

Cuadro número 236
Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	31	14.2
Casi nunca	103	47.2
Nunca	84	38.5
Total	218	100.0

Cuadro número 237
Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	17	7.8
Casi nunca	77	35.3
Nunca	124	56.9
Total	218	100.0

Cuadro número 238
Conferencias fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	34	15.6
Casi nunca	83	38.1
Nunca	101	46.3
Total	218	100.0

En cuanto a las funciones de cine el 35.3% asiste frecuentemente, el 45% casi nunca asiste y el 19.7% nunca lo hace; a la presentación de libros el 59.6% frecuentemente asiste, el 28.4% casi nunca lo hace y el 11.9% nunca lo hace (cuadros 239 y 240).

Cuadro número 239
Cine fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	77	35.3
Casi nunca	98	45.0
Nunca	43	19.7
Total	218	100.0

Cuadro número 240
Presentación de libros fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	130	59.6
Casi nunca	62	28.4
Nunca	26	11.9
Total	218	100.0

Como se aprecia en el cuadro 244, con relación a los eventos de danza que se ofrecen fuera de la Universidad el 50% de los alumnos nunca asisten, el 44% nunca lo hace y solo el 6% asiste con frecuencia.

En cuanto a los eventos deportivos el 49.1% casi nunca asisten, el 36.7% nunca asiste y únicamente el 14.2% asiste con frecuencia (cuadro 241).

Cuadro número 241
Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	13	6.0
Casi nunca	96	44.0
Nunca	109	50.0
Total	218	100.0

Cuadro número 242
Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	31	14.2
Casi nunca	107	49.1
Nunca	80	36.7
Total	218	100.0

Asimismo en relación a las funciones de teatro, el más alto porcentaje, 44.5% casi nunca asiste, el 40.8% nunca lo hace y solo el 14.7% asiste frecuentemente (cuadro 243).

Por lo que se refiere a las visitas a los museos, el 51.8% casi nunca las realiza, el 16.5% nunca lo hace y el 31.7 las realiza frecuentemente (cuadro 244).

Cuadro número 243
Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	32	14.7
Casi nunca	97	44.5
Nunca	89	40.8
Total	218	100.0

Cuadro número 244
Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	69	31.7
Casi nunca	113	51.8
Nunca	36	16.5
Total	218	100.0

Otro aspecto que se consideró importante indagar, es el que se refiere a si los alumnos tienen participación en algún tipo de agrupación, como puede observarse en los cuadros 245 al 249, el 90.8% no participa en ninguna agrupación artístico-cultural, el 57.8% no participa en un grupo deportivo, el 97.7% no participa en un grupo religioso, el 91.3 no participa en un grupo político y el 86.7% no ha participado en un grupo estudiantil.

Cuadro número 245

Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	9.2
No	198	90.8
Total	218	100.0

Cuadro número 246

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	92	42.2
No	126	57.8
Total	218	100.0

Cuadro número 247

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	2.3
No	213	97.7
Total	218	100.0

Cuadro número 248

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	19	8.7
No	199	91.3
Total	218	100.0

Cuadro número 249

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	13.3
No	189	86.7
Total	218	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Industrial inscritos en el semestre enero-junio 2003 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaramos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Núm.	Categorías y variables	Índice
Origen y situación social		
1.	Número de casos	218
2.	Edad promedio	22.6
3.	% mujeres	24.8%
4.	% casados	2.3%
5.	% con hijos	6.0%
6.	% de alumnos que trabajan	33.9%
7.	% que trabajan menos de 10 horas	14.6%
8.	% su trabajo está relacionado con sus estudios	13.4%
9.	% de padres con máximo de estudios de primaria	22%
10.	% de madres con máximo de estudios de primaria	22.9%
11.	% de hermanos cursando licenciatura	39.4%
12.	% que estudio la primaria en una institución pública	86.2%
13.	% que estudio la secundaria en una institución pública	88.1%
14.	% que estudio el bachillerato en una institución pública	86.7%
Condiciones de estudio en casa y valoración familiar		
15.	Número de piezas en promedio	6
16.	% de viviendas de tienen drenaje	92.7%
17.	% de viviendas con servicio de agua potable	98.2%
18.	% tiene televisión	98.2%
19.	% televisión por cable	39.4%
20.	% tiene videocasetera	69.3%
21.	% tiene estufa de gas	99.1%
22.	% con auto propio de la familia	60.6%
23.	% tiene lavadora de ropa	72.5%
24.	% tiene teléfono	75.2%
25.	% tiene horno de microondas	47.2%
26.	% aire acondicionado	3.7%
27.	% alumnos cuentan con espacio privado para estudiar	51.8%
28.	% tienen equipo de cómputo	61.5%

29.	% tienen impresora	51.4%
30.	% fax módem	17.4%
31.	% tiene CD ROM	55%
32.	% máquina de escribir	
33.	% tiene calculadora	99.1%
34.	% cuenta con librero	74.8%
35.	% escritorio, mesa o escritorio	82.6%
36.	% tiene enciclopedias	67%
37.	% libros especializados	46.3%
38.	% diccionarios	94%
39.	% que asignan una prioridad muy alta a los estudios	53%
40.	% con recursos suficientes para realizar sus estudios	57.3%
41.	% alumnos que usan el transporte universitario	72.9%
42.	% usa pesero o microbús	84.4%
43.	% autobús	46.3%
44.	% taxi	28.9%
45.	% motocicleta	2.8%
46.	% bicicleta	8.7%
47.	% auto propio	16.5%
48.	% auto de la familia	13.3%
49.	% auto de amigos	14.2%
50.	% menos de media hora para trasladarse a la escuela	48%
	Factores que intervinieron para decidir que licenciatura cursar	
51.	% orientación vocacional en el bachillerato	48.6%
52.	% conversaciones con amigos	39%
53.	% conversaciones con mis padres o tutores	41.3%
54.	% conversación con familiares	30.7%
55.	% conversación con profesores bachillerato	43.1%
56.	% información sobre el programa	51.8%
57.	% oportunidades de empleo	47.2%
58.	% por vocación	49.5%
59.	% por gusto personal	59.6%
	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
60.	% exigencia académica	64%
61.	% ambiente social y cultural	69.3%
62.	% relación con la familia	50%
63.	% relación con las amistades	56%
64.	% relación con los profesores	50.5%
65.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	67%

66.	% alumnos que cursa la carrera con la que inició	76.6%
67.	% alumnos que no cursa la misma carrera que la que inicio	23.4%
68.	% desde un principio lo plano	4.1%
69.	% se dio cuenta que no correspondía a su vocación	2.3%
70.	% no le gustó el ambiente	1.8%
71.	% por mejores perspectivas de empleo futuro	6.9%
72.	% institución educativa	0.9%
73.	% en el sector público	7.8%
74.	% en una empresa privada	61%
75.	% negocio propio	21.1%
76.	% ejercicio libre de la profesión	7.3%
77.	% alumnos que considera altas las posibilidades de encontrar trabajo	28%
78.	% alumnos que considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	58.7%
79.	% alumnos que su desarrollo profesional en términos económicos será considerablemente mejor	30.7%
80.	% alumnos que su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	56.9%
81.	% alumnos que considera altas las posibilidades de encontrar trabajo relacionado con su profesión	28%
82.	% alumnos que considera medias las posibilidades de encontrar trabajo relacionado con su profesión	59%
83.	% alumnos que su desarrollo profesional en cuanto prestigio social opina que serán considerablemente mejor	28%
84.	% alumnos que su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social opina que será mejor	50.9%
85.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	90.8%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
86.	% alumnos que siempre asiste a clases	70.2%
87.	% alumnos que siempre asiste puntualmente a clases	54.6%
88.	% alumnos que escucha siempre a los maestros	65.1%
89.	% alumnos que siempre toma apuntes	75.7%
90.	% alumnos que casi siempre hace preguntas en clase	50.5%
91.	% alumnos que casi nunca preparan su clase	49.5%
92.	% alumnos que casi siempre toma dictado	48.6%
93.	% alumnos que casi siempre discute los puntos de vista del maestro	45%
94.	% alumnos que casi nunca discute con base en lectura previa	46.3%
95.	% alumnos que casi nunca discute sin lectura previa	50%

96.	% de maestros que casi siempre expone	73.9%
97.	% de maestros que casi siempre dicta dicta	56%
98.	% de maestros que nunca organiza dinámicas de grupo	57.8%
99.	% de alumnos que casi siempre expone	60.1%
100.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	56%
101.	% de maestros que siempre pregunta sobre las lecturas	50%
102.	% alumnos que utiliza casi siempre la bibliografía del programa	54.6%
103.	% alumnos que casi nunca busca bibliografía por su cuenta	48.6%
104.	% de alumnos que casi nunca usa antologías	58.3%
105.	% de alumnos que casi nunca usa revistas especializadas	52.8%
106.	% de alumnos que casi siempre usa enciclopedias	42.7%
107.	% alumnos que casi siempre usa diccionarios	39%
108.	% alumnos que casi siempre usa libros de texto	48.2%
109.	% de alumnos que siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	74.8%
110.	% de alumnos que siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	59.2%
111.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	61.5%
112.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	61.5%
113.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	43.1%
114.	% de alumnos que casi siempre obtiene sus materiales en internet	50%
115.	% de alumnos que casi siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	43.1%
116.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	64.2%
117.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	69.3%
118.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	52.8%
119.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	67.9%
120.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	66.5%
121.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	56%
122.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	89%
123.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora	50.5%

	diagramas	
124.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora esquemas	56%
125.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora cuestionarios	56.9%
126.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	69.7%
127.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no hace notas al margen	54.6%
128.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	88.1%
129.	% de alumnos que dedica un promedio de 1 a 5 horas por semana para realizar sus lecturas	60.1%
130.	% de alumnos que dedica un promedio de 1 a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	50.5%
131.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	52.8%
132.	% de alumnos que casi siempre estudia en grupo	45%
	Organización de las sesiones en clase	
133.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	58.3%
134.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	55%
135.	% de profesores que siempre regresa siempre los trabajos con correcciones y comentarios	50%
136.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	70.6%
137.	% de docentes que siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	54.1%
138.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	52.8%
139.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	46.8%
140.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	49.5%
141.	% de profesores que casi siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	48.6%
142.	% docentes que casi siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	39.9%
143.	% docentes que casi siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	42.7%
144.	% docentes que casi siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	39.9%
145.	% docentes que casi siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	47.2%
146.	% docentes que siempre revisa el orden y coherencia en	47.2%

	los trabajos	
	Prácticas docentes del profesorado	
147.	% profesores que siempre asiste a clase	51.4%
148.	% profesores que casi siempre asiste puntualmente	59.2%
149.	% profesores que casi siempre prepara su clase	60.1%
150.	% profesores que casi siempre son claros al exponer	76.1%
151.	% profesores que casi siempre son accesibles en su trato	72.5%
152.	% profesores que casi siempre son conocedores de su materia	64.7%
153.	% profesores que casi siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	55%
154.	% profesores que casi siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	56%
155.	% profesores que al finalizar la clase, casi nunca indica los temas siguientes	49.6%
156.	% profesores que casi siempre aclara los conceptos	58.3%
157.	% profesores que casi siempre apoya su curso con material audiovisual	48.6%
158.	% profesores que casi nunca promueve el trabajo colectivo fuera del salón	42.2%
159.	% profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	51.8%
160.	% profesores que casi siempre respeta el programa	61.5%
161.	% profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	62.4%
162.	% profesores casi siempre respeta las formas de evaluación acordadas	51.8%
163.	% profesores casi siempre fomenta las asesorías fuera del salón	42.7%
164.	% alumnos que opina que casi siempre se fomenta la creatividad	51.8%
165.	% alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	48.2%
166.	% alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	96.8%
167.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	78%
168.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	56.9%
169.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	53.2%
170.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	50%

171.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	43.1%
172.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	39.9%
173.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	34.9%
174.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	31.7%
175.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	47.7%
176.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	47.2%
177.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	48.6%
178.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos-experimentos	48.6%
179.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	50.5%
180.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta autoevaluación	48.6%
181.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	38.1%
182.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	69.7%
183.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	64.2%
184.	% de alumnos que siempre nunca la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	50.5%
185.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	41.7%
186.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	98.2%
187.	% de alumnos que recomendaría ingresar a la institución	98.4%
	Infraestructura y servicios institucionales	
188.	% alumnos que opina que la biblioteca es buena	56.4%
189.	% alumnos que evalúa a los talleres como buenos	51.4%
190.	% alumnos que califica como buenos los laboratorios	56%
191.	% alumnos que opina que los salones son buenos	67%
192.	% alumnos que opina que los salas de conferencias son	61.9%

	buenas	
193.	% alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	52.8%
194.	% alumnos que opina que las salas de audiovisuales son muy buenas	65.1%
195.	% alumnos que opina que el centro de cómputo es bueno	51.4%
196.	% alumnos que desconoce los insumos de laboratorios	52.8%
197.	% alumnos que desconoce los insumos de los talleres	40.4%
198.	% alumnos que opina que son malos los trámites escolares	44%
199.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de fotocopiado	59.2%
200.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	59.2%
201.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	68.3%
202.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	65.6%
203.	% alumnos que es malo el servicio médico	27.1%
204.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de las cafeterías	56%
205.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones del auditorio	61%
206.	% alumnos que son buenas las canchas deportivas	38.1%
207.	% alumnos que son buenas las instalaciones del gimnasio	38.1%
208.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	65.5%
209.	% alumnos que desconoce los servicios de la librería	46.3%
210.	% alumnos que casi siempre usa el servicio de fotocopiado	58.3%
211.	% alumnos que casi siempre usa el servicio de la cafetería	38.1%
212.	% de alumnos que casi nunca usa el servicio médico	35.3%
213.	% alumnos que casi nunca usa las instalaciones deportivas	44.5%
214.	% alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	38.1%
215.	% alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	52.8%
216.	% alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	38.1%
217.	% alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	43.1%
218.	% alumnos que casi siempre utiliza el centro de idiomas	43.6%
	Actividades culturales de difusión y extensión	
219.	% alumnos que opina que son buenas las exposiciones	47.7%

	de pintura, escultura, etc.	
220.	% alumnos que califica como buenos los talleres culturales	42.2%
221.	% alumnos que opina como buenas las conferencias que se dictan	61.5%
222.	% alumnos que son buenos los eventos comerciales que se organizan	39.4%
223.	% alumnos que califica como buenos los eventos para presentar libros	34.4%
224.	% alumnos que son buenos los eventos deportivos	47.7%
225.	% alumnos que no sabe sobre las funciones de cine que se ofrecen	25.2%
226.	% alumnos que son buenos los conciertos que se ofrecen	37.6%
227.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	47.7%
228.	% alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	47.7%
229.	% alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	48.2%
230.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	48.2%
231.	% alumnos que casi nunca asiste a conferencias en la universidad	53.7%
232.	% alumnos que casi nunca asiste a funciones de cine en la universidad	51.4%
233.	% alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	52.5%
234.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos de danza en la universidad	49.5%
235.	% alumnos que asiste frecuentemente a eventos deportivos en la universidad	62.8%
236.	% alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	52.3%
237.	% alumnos que nunca visita los museos en la universidad	53.7%
238.	% alumnos que frecuentemente asiste a eventos de música fuera de la universidad	56%
239.	% alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	44%
240.	% alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	47.2%
241.	% alumnos que nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	56.9%
242.	% alumnos que nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	46.3%

243.	% alumnos que casi nunca asiste a funciones de cine fuera de la universidad	45%
244.	% alumnos que frecuentemente asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad	59.6%
245.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	44%
246.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad	49.1%
247.	% alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	44.5%
248.	% alumnos que casi nunca visita museos fuera de la universidad	51.8%
249.	% alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	90.8%
250.	% alumnos que no participa en un grupo deportivo	57.8%
251.	% alumnos que no participa en un grupo religioso	97.7%
252.	% alumnos que no tiene participación en un grupo político	91.3%
253.	% alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	86.7%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN
5.1 Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()
2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()
2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera) _____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()

Servicio	Si	No
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique) _____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: