



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LOS
MATERIALES**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Febrero de 2004

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán

Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz

Secretario General

M. en A. Tomás Roberto Herrera González

Director General de Planeación

M. en A. Humberto Veras Godoy

Director del Instituto de Ciencias de la Salud

Participantes en la realización del estudio:

Dra. Leticia Hernández Cruz
Lic. Edgar Martínez Torres
Act. José Martínez Guarneros

Índice

Introducción.....	5
1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA.....	7
1.1 Determinación de la muestra.....	9
1.2 Descripción del instrumento utilizado.....	9
1.3 Proceso de aplicación.....	11
1.4 Procesamiento de la información.....	11
2. RESULTADOS.....	13
2.1 Análisis estadístico de variables.....	15
2.2 Concentrado de resultados	93

Anexos

Cuestionario

Introducción:

Al inicio del año de 2003 se pusieron en marcha varios trabajos con el fin de conocer el perfil de los alumnos que se encuentran estudiando los programas educativos de nivel licenciatura en nuestra Institución.

Uno de estos proyectos se le denominó “Estudiar a los Estudiantes” y se inició en la Dependencia de Educación Superior de Ciencias Básicas e Ingeniería en la licenciatura en Ingeniería Industrial, posteriormente se llevó a cabo el estudio en el programa educativo de Ingeniería en Ciencias de los Materiales, del cual se presentan los resultados en este documento.

El reporte se compone de dos secciones, la primera corresponde a la descripción de la metodología utilizada y la segunda comprende el análisis estadístico de los resultados obtenidos; además se presenta un resumen que integra los datos más representativos de las variables.

Es importante mencionar que este estudio es una primera aproximación al conocimiento de los alumnos, y será necesario complementar los resultados que aquí se presentan con los obtenidos en otros trabajos que apoyen la toma de decisiones.

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

1.1 Determinación de la muestra

En primer término se determinó la muestra como se establece en la “Guía para realizar el Estudio Estudiar a los Estudiantes”.

Una vez que se determinó la muestra, los alumnos fueron escogidos aleatoriamente, posteriormente se citaron para explicarles en que consistía el proyecto e invitarlos a participar.

1.2 Descripción del instrumento para la encuesta

El instrumentó que se utilizó es un cuestionario que consta de 54 preguntas, agrupadas en diez categorías, desglosadas en 51 variables, las que a continuación se detallan:

CATEGORÍA

I. Origen y situación social de los estudiantes

VARIABLE

1. Edad de los alumnos
2. Estado Civil
3. Si tiene Hijos
4. Condición laboral
5. Dependientes económicos
6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico
7. Valoración familiar de los estudios
8. Escolaridad de los padres
9. Trayectoria escolar previa

II. Condiciones de estudio en casa

1. Espacio privado para estudiar en casa
2. Medios electrónicos
3. Medios convencionales
4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela

III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar

IV. Perspectivas de desarrollo futuro

V. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura

VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares

1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases
2. Preparación de las clases por los alumnos
3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares
4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio
5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura

6. Alumnos que trabajan en grupo

VII. Organización de las sesiones en clase

1. Exposición de las clases por parte de los alumnos
2. Profesores que dictan en su clase
3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase
4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase
5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores
6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase
7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase
8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres

VIII. Prácticas docentes del profesorado

1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases
2. Presentación del programa del curso
3. Presentación de los mecanismos de evaluación
4. Preparación de las clases por parte del profesorado
5. Claridad en la exposición de sus clases
6. Aclara los conceptos en clase
7. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión
8. Los profesores son conocedores de su propia materia
9. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase
10. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes
11. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes
12. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales

IX. Infraestructura y servicios institucionales

1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase
2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas
3. Uso y opinión de los servicios de cafetería
4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos
5. Opinión sobre los servicios de los baños
6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones

X. Actividades culturales, de difusión y extensión

1. Asistencia a conferencias
2. Asistencia a eventos musicales
3. Asistencia a funciones de cine
4. Asistencia a funciones de teatro
5. Asistencia funciones de danza
6. Asistencia a museos
7. Participación en agrupaciones varias

Dato adicional

Fecha en que se contesta el cuestionario

1.3 Proceso de aplicación

Para dar respuesta a la encuesta se desarrolló una aplicación electrónica, a fin de que al alumno se le facilitara su contestación, y además se contará en forma rápida con una base de datos.

1.4 Procesamiento de la información

Concluida la aplicación de la encuesta, la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS a fin de obtener cuadros con las frecuencias de cada variable para posteriormente realizar el análisis estadístico.

2. RESULTADOS

I. ORIGEN Y SITUACIÓN SOCIAL DE LOS ALUMNOS

Cuando se inicia un estudio sobre una población determinada, en este caso, los jóvenes, es necesario conocer algunos datos personales como son edad, sexo, estado civil, si tienen hijos, si alguien depende económicamente de él, si trabaja, cuántas horas trabaja, la escolaridad máxima de sus padres y donde realizó sus estudios previos a la educación superior, con el propósito de tener un acercamiento al conocimiento de los alumnos que se encuentran cursando las licenciaturas.

Como podemos observar, en el cuadro número 1, en el estudio participaron un total de 27 alumnos de la licenciatura en ingeniería en ciencias de los materiales del semestre julio-diciembre de 2003; con relación a la edad, el 29.6% cuenta con 22 años, el 22.2% tiene 23, el 18.5% tiene 24 y el 11.1% tiene 25, por lo que podemos afirmar que la mayoría se de los alumnos tiene 22 años.

Cuadro número 1
Edad

	Frecuencia	Porcentaje
19	1	3.7
20	1	3.7
22	8	29.6
23	6	22.2
24	5	18.5
25	3	11.1
26	1	3.7
29	2	7.4
Total	27	100.0

Por lo que respecta al sexo de los alumnos participantes el 11.1% corresponde a mujeres y el 88.9% a hombres, notándose una baja participación del sexo femenino en el área de ingeniería y tecnología, cuadro número 2.

Cuadro número 2
Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	24	88.9
Femenino	3	11.1
Total	27	100.0

En cuanto al estado civil de los alumnos, el 92.6% son solteros y el 7.4% viven en unión libre (cuadro número 3). Asimismo, por lo que se refiere a si tienen hijos, únicamente el 3.7% cuenta con ellos (cuadro número 4).

**Cuadro número 3
Estado civil**

	Frecuencia	Porcentaje
Soltero	25	92.6
Unión libre	2	7.4
Total	27	100.0

**Cuadro número 4
Tiene hijos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	3.7
No	26	96.3
Total	27	100.0

Con relación al número de hijos, éste es de uno, lo que representa un 3.7% del total.

**Cuadro número 5
Número de hijos**

	Frecuencia	Porcentaje
1	1	3.7
0	26	96.3
Total	27	100.0

Como podemos observar en el cuadro número 6, únicamente el 25.9% de los alumnos tiene dependientes económicos.

**Cuadro número 6
Tiene dependientes económicos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	25.9
No	20	74.1
Total	27	100.0

Respecto a que si los alumnos trabajan, solo un 33.3% lo hace, como se muestra en el cuadro número 7.

**Cuadro número 7
Trabaja**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	33.3
No	18	66.7
Total	27	100.0

De los alumnos que trabajan, el 14.8% labora menos de 10hrs, el 11.1% de 21 a 40 hrs. y el 7.4 % de 10 a 20 hrs. (cuadro número 8)

**Cuadro número 8
Horas que labora a la semana**

	Frecuencia	Porcentaje
No trabaja	18	66.7
Menos de 10 hrs.	4	14.8
De 10 a 20 hrs.	2	7.4
De 21 a 40 hrs.	3	11.1
Total	27	100.0

Únicamente el 3.7% de los que trabajan, la labor que realizan está relacionada con su carrera (cuadro número 9).

Cuadro número 9
Se relaciona su trabajo con su carrera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	3.7
No	8	29.6
No trabaja	18	66.7
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a la escolaridad del padre, como observamos en el cuadro número 10, el 25.9% no tiene estudios, el 22.2% cuenta con secundaria, el 18.5% tiene primaria completa, el 11.1% secundaria completa y estudios de normal.

Cuadro número 10
Escolaridad del padre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	7	25.9
Primaria incompleta	1	3.7
Primaria completa	5	18.5
Secundaria incompleta	3	11.1
Secundaria completa	6	22.2
Bachillerato o equivalente incompleto	2	7.4
Normal	3	11.1
Total	27	100.0

En cuanto a la escolaridad de la madre, el 22.2% tiene estudios de primaria completa, el 18.5% estudios técnicos post-bachillerato, el 11.1% realizó estudios de secundaria incompleta, secundaria completa, bachillerato incompleto y bachillerato completo, el 7.4% sin estudios y el 3.7% primaria incompleta y estudios de normal.

Cuadro número 11
Escolaridad de la madre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	2	7.4
Primaria incompleta	1	3.7
Primaria completa	6	22.2
Secundaria incompleta	3	11.1
Secundaria completa	3	11.1
Bachillerato o equivalente incompleto	3	11.1
Bachillerato o equivalente completo	3	11.1
Estudios técnicos- post-bachillerato	5	18.5
Normal	1	3.7
Total	27	100.0

Asimismo se incluyó una pregunta para saber si los alumnos tienen hermanos que estén cursando una licenciatura en la Institución, como se aprecia en el cuadro número 12, el 37% los tiene.

Cuadro número 12
Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	37.0
No	17	63.0
Total	27	100.0

En relación con los estudios previos realizados por el alumno, la primaria el 88.9% los realizó en una escuela pública y el 11.1% en una privada; en cuanto a la modalidad el 100% los hizo en forma escolarizada (cuadro 13 y 14).

Cuadro número 13
Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	24	88.9
Privada	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 14
Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	27	100.0

Asimismo en relación a la secundaria el 81.5% hizo sus estudios en una institución pública y el 18.5% en una privada; el 100% los realizó en la modalidad escolarizada (cuadro 15 y 16).

Cuadro número 15
Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	22	81.5
Privada	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 16
Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	27	100.0

De los estudios de bachillerato el 70.4% los llevaron a cabo en una escuela pública y el 29.6% en una privada; el 92.6% hicieron sus estudios en la modalidad escolarizada y el 7.4% en la abierta (cuadros 17 y 18).

Cuadro número 17
Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	19	70.4
Privado	8	29.6
Total	27	100.0

Cuadro número 18
Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	25	92.6
Abierto	2	7.4
Total	27	100.0

II. CONDICIONES DE ESTUDIO Y VALORACIÓN FAMILIAR

En este apartado se incluyeron preguntas para conocer desde el número de piezas de la casa de los alumnos y sus servicios, así como los medios electrónicos, mobiliario y bibliografía que tiene para llevar a cabo sus estudios.

Asimismo se indaga sobre la prioridad que ocupa sus estudios en la familia y los recursos económicos con que cuenta para desarrollar sus actividades académicas.

Igualmente se solicitó información sobre los medios de transporte que el estudiante utiliza para trasladarse y el tiempo que emplea en ello. Los resultados obtenidos se detallan a continuación:

Como se observa en el cuadro número 19, en cuanto al número de habitaciones que forman la casa el 29.6% tiene 6-7, el 14.8% ocho habitaciones, el 7.4% consta de una habitación y cinco, y el 3.7% tres, cuatro y nueve piezas.

Cuadro número 19
Número de piezas de la vivienda

	Frecuencia	Porcentaje
1	2	7.4
3	1	3.7
4	1	3.7
5	2	7.4
6	8	29.6
7	8	29.6
8	4	14.8
9	1	3.7
Total	27	100.0

Por lo que se refiere al servicio de drenaje y agua en la casa de los alumnos se reportó que el 100% cuenta con estos servicios (cuadro 20 y 21).

Cuadro número 20
Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	100.0

**Cuadro número 21
Agua potable**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	100.0

También un 96.3% tiene con el servicio de agua caliente, el 100% tiene televisión y el 33.3% televisión por cable (cuadro 22 al 24).

**Cuadro número 22
Agua caliente**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	96.3
No	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 23
Televisión**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	100.0

**Cuadro número 24
Televisión por cable**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	33.3
No	18	66.7
Total	27	100.0

Asimismo el 66.7% tiene video casetera y 100% estufa de gas (cuadros 25 y 26).

Cuadro número 25
Video casetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	18	66.7
No	9	33.3
Total	27	100.0

Cuadro número 26
Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	100.0

El 59.3% cuenta con auto propio de la familia, 63% con lavadora de ropa, y el 77.8% con teléfono (cuadros 27 al 29).

Cuadro número 27
Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	59.3
No	11	40.7
Total	27	100.0

Cuadro número 28
Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	17	63.0
No	10	37.0
Total	27	100.0

**Cuadro número 29
Teléfono**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	77.8
No	6	22.2
Total	27	100.0

Igualmente, como observamos en los cuadros 30 y 31 el 51.9% tiene horno de microondas y el 100% no tiene aire acondicionado.

**Cuadro número 30
Horno de microondas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	51.9
No	13	48.1
Total	27	100.0

**Cuadro número 31
Aire acondicionado**

	Frecuencia	Porcentaje
No	27	100.0

Como se puede observar en el cuadro número 32, con relación a si los alumnos cuentan en su domicilio o lugar de residencia con un espacio privado para realizar su estudios, tareas y trabajos escolares, un 81.5% contestó positivamente.

**Cuadro número 32
Espacio privado para estudiar en casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	81.5
No	5	18.5
Total	27	100.0

Asimismo el 59.3% cuenta con equipo de cómputo, el 44.4% con impresora, el 14.8% con fax módem, el 51.9% con CD-ROM, herramientas que apoyan la elaboración de trabajos y tareas escolares (cuadros 33 al 36).

**Cuadro número 33
Equipo de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	59.3
No	11	40.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 34
Impresora**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	44.4
No	15	55.6
Total	27	100.0

**Cuadro número 35
Fax Módem**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	14.8
No	23	85.2
Total	27	100.0

**Cuadro número 36
CD_Rom**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	51.9
No	13	48.1
Total	27	100.0

Como se puede ver en los cuadros 37, 38, 39 y 40, el 74.1% tiene máquina de escribir, 100% calculadora, 77.8% cuenta con librero y el 88.9% escritorio, mesa o restirador.

**Cuadro número 37
Máquina de escribir**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	74.1
No	7	25.9
Total	27	100.0

**Cuadro número 38
Calculadora**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	100.0

**Cuadro número 39
Librero**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	77.8
No	6	22.2
Total	27	100.0

**Cuadro número 40
Escritorio, mesa o restirador**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	24	88.9
No	3	11.1
Total	27	100.0

Asimismo el 74.1% cuenta con enciclopedias que le permiten investigar y realizar sus tareas, el 40.7% tiene libros especializados y el 96.3% diccionarios (cuadros 41 al 43).

**Cuadro número 41
Enciclopedias**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	74.1
No	7	25.9
Total	27	100.0

**Cuadro número 42
Libros especializados**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	40.7
No	16	59.3
Total	27	100.0

**Cuadro número 43
Diccionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	96.3
No	1	3.7
Total	27	100.0

Con relación a la prioridad que ocupan los estudios de los alumnos en la familia, los resultados fueron los siguientes: el 48.1% les otorga una prioridad muy alta y el 40.7% alta y el 11.1% una prioridad media (cuadro 44).

**Cuadro número 44
Prioridad de sus estudios en la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	13	48.1
Alto	11	40.7
Medio	3	11.1
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a los recursos económicos que le permite llevar a cabo sus estudios, el 77.8% manifestó que son suficientes y el 22.2% insuficientes (cuadro número 45).

Cuadro número 45
Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Suficientes	21	77.8
Insuficientes	6	22.2
Total	27	100.0

En este apartado se preguntó qué medios de transporte utilizan los alumnos para trasladarse a la escuela y el tiempo promedio que emplean para ello. Los resultados que se dieron son los siguientes:

El 48.1% de los alumnos utilizan el transporte universitario, el 99.9% el microbús, 100% no usa taxi y motocicleta, el 7.4% utiliza bicicleta, el 18.5% auto propio, el 14.8% auto de la familia y el 7.4% auto de amigos (cuadros del 46 al 54).

Cuadro número 46
Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	48.1
No	14	51.9
Total	27	100.0

Cuadro número 47
Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	24	88.9
No	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 48
Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	25.9
No	20	74.1
Total	27	100.0

Cuadro Número 49
Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
No	27	100.0

Cuadro número 50
Motocicleta

	Frecuencia	Porcentaje
No	27	100.0

Cuadro número 51
Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	7.4
No	25	92.6
Total	27	100.0

Cuadro número 52
Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	18.5
No	22	81.5
Total	27	100.0

Cuadro número 53
Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	14.8
No	23	85.2
Total	27	100.0

Cuadro número 54
Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	7.4
No	25	92.6
Total	27	100.0

En relación al tiempo que utilizan los alumnos para trasladarse de su casa a la escuela, como se puede observar en el cuadro número 55, la mayoría, el 44.4% emplea de media hora a una hora, el 37% menos de media hora, el 14.8% más de dos horas y el 3.7% de una hora a hora y media.

Cuadro número 55
Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de ½ hr	10	37.0
De ½ hr a 1 hr	12	44.4
De 1 hr a 1 ½ hrs.	1	3.7
Más de 2 hrs.	4	14.8
Total	27	100.0

III. ORIENTACIÓN PROFESIONAL, EXPECTATIVAS EDUCATIVAS Y OCUPACIONALES

Otro aspecto que se consideró importante conocer, se refiere a cómo los alumnos deciden qué carrera estudiar, si han sido satisfechas sus expectativas que se hizo la iniciar la educación superior, en qué espacio laboral pretende desarrollarse una vez que concluya su carrera, cómo considera las posibilidades de encontrar trabajo y sus planes para realizar estudios de posgrado.

Los resultados obtenidos como podemos observar en el cuadro 56 son: el 37% de los alumnos consideran a la orientación vocacional como un factor importante que influyó en la decisión de que carrera cursar.

Cuadro número 56
Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	1	3.7
Importante	10	37.0
Poco importante	8	29.6
Nada importante	8	29.6
Total	27	100.0

Asimismo el 37% considera importante la conversación con sus amigos (cuadro número 57); el 18.5% considera como muy importante las conversaciones sostenidas con sus padres o tutores y el 40.7% importantes (cuadro número 58).

Cuadro número 57
Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	1	3.7
Importante	10	37.0
Poco importante	5	18.5
Nada importante	11	40.7
Total	27	100.0

Cuadro número 58
Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	5	18.5
Importante	11	40.7
Poco importante	5	18.5
Nada importante	6	22.2
Total	27	100.0

Igualmente, el 14.8% de los alumnos opina que fueron muy importantes las conversaciones realizadas con otros familiares y el 25% las considera importantes (cuadro número 59).

Cuadro número 59
Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	4	14.8
Importante	7	25.9
Poco importante	6	22.2
Nada importante	10	37.0
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a las conversaciones con los maestros del bachillerato el 11.1% las consideró muy importantes y el 22.2% importantes; con respecto a los informes obtenidos del programa en la Institución el 11.1% los calificó como muy importantes y el 51.9% importantes (cuadros 60 y 61).

Cuadro número 60
Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	3	11.1
Importante	6	22.2
Poco importante	10	37.0
Nada importante	8	29.6
Total	27	100.0

Cuadro número 61
Información del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	3	11.1
Importante	14	51.9
Poco importante	4	14.8
Nada importante	6	22.2
Total	27	100.0

En cuanto a las oportunidades de empleo futuro, como se observa en el cuadro número 62, el 51.9% las considera muy importantes y el 40.7% importantes.

Cuadro número 62
Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	14	51.9
Importante	11	40.7
Nada importante	2	7.4
Total	27	100.0

Otro de los aspectos que se preguntó es el relacionado con la vocación, obteniéndose un 22.2% que opina que fue muy importante y el 59.3% importante. Asimismo con relación al factor, por gusto personal, el 48.1% opinó que fue muy importante y el 37% importante cuadros 63 y 64).

Cuadro número 63
Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	6	22.2
Importante	16	59.3
Poco importante	4	14.8
Nada importante	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 64
Por gusto personal**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	13	48.1
Importante	10	37.0
Poco importante	1	3.7
Nada importante	3	11.1
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a la experiencia de los alumnos obtenida en el bachillerato, en qué grado ha cambiado su vida al ingresar a la educación superior, un 77.8% dice que mucho en relación a la exigencia académica, el 59.3% también mucho en cuanto el ambiente social y cultural, lo mismo sucede en un 48.1% a la relación con la familia y las amistades, y en un 51.9% en cuanto a la relación con los maestros (cuadros del 65 al 69).

**Cuadro número 65
Exigencia académica**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	21	77.8
Similar	5	18.5
Poco	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 66
Ambiente social y cultural**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	16	59.3
Similar	10	37.0
Poco	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 67
Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	13	48.1
Similar	11	40.7
Poco	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 68
Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	13	48.1
Similar	11	40.7
Poco	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 69
Relación con los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	11	40.7
Similar	14	51.9
Poco	2	7.4
Total	27	100.0

Con respecto a la experiencia obtenida en la educación superior, hasta que punto consideran los alumnos satisfechas sus expectativas educativas, el 11.1% las considera muy satisfactorias y el 77.8% satisfactorias (cuadro 70).

Cuadro número 70
Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	3	11.1
Satisfactorias	21	77.8
Poco satisfactorias	3	11.1
Total	27	100.0

Con relación a que si están cursando la carrera con que iniciaron sus estudios, como observamos en el cuadro 71 el 59.3% contestó que no y el 40.7% que si .

Cuadro número 71
La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	40.7
No	16	59.3
Total	27	100.0

Según los alumnos, los factores a que se debieron su cambio de carrera son los siguientes: el 7.4% desde un principio lo planteó, porque no correspondía a su vocación el 7.4%, no le gustó el ambiente y por mejores perspectivas de empleo futuro el 11.1% y por mal desempeño el 0% (cuadros 72 al 76).

Cuadro número 72
Desde un principio lo planteó

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	25	92.6
Verdadero	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 73
Se dio cuenta que no correspondía a su vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	25	92.6
Verdadero	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 74
No le gustó el ambiente

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	24	88.9
Verdadero	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 75
Por mejores perspectivas de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	24	88.9
Verdadero	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 76
Por mal desempeño

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	27	100.0

Una vez concluidos los estudios, se les preguntó en qué espacio laboral le gustaría desempeñarse, presentándose los resultados que a continuación se detallan: el 74.1% le gustaría desarrollarse en la iniciativa privada, el 11.1% abrir su propio negocio y en el ejercicio libre de la profesión, y el 3.7% en una institución educativa (cuadro número 77).

Cuadro número 77
En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	1	3.7
En una empresa privada	20	74.1
Poner un negocio propio	3	11.1
Ejercicio libre de la profesión	3	11.1
Total	27	100.0

También se incluyeron preguntas en relación a que una vez concluidos los estudios, como considera las posibilidades de encontrar trabajo relacionado con su profesión, quedando los resultados de la siguiente forma: el 48.1% considera sus posibilidades altas, el 38.1% medias y el 14.8% bajas. (Cuadro No. 78).

Cuadro número 78
Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	13	48.1
Medias	10	37.0
Bajas	4	14.8
Total	27	100.0

Asimismo concluidos los estudios en comparación de la ocupación del padre o

tutor, como percibe el desarrollo de su vida profesional en términos económicos, dándose los siguientes resultados: considerablemente mejor el 18.5%, mejor el 66.7% y similar el 4.8%; en cuanto a prestigio social, 18.5% considerablemente mejor, 3.7%^o mejor, similar el 33.3%, inferior el 7.4% y considerablemente inferior el 3.7% (cuadros 79 y 80).

Cuadro número 79
Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	5	18.5
Mejor	18	66.7
Similar	4	14.8
Total	27	100.0

Cuadro número 80
Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	5	18.5
Mejor	10	37.0
Similar	9	33.3
Inferior	2	7.4
Considerablemente inferior	1	3.7
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a sus planes futuros de realizar estudios de posgrado, el 81.5% pretende llevarlos a cabo (cuadro 81).

Cuadro número 81
Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	81.5
No	5	18.5
Total	27	100.0

IV. HÁBITOS DE ESTUDIO Y PRÁCTICAS ESCOLARES

En este apartado se preguntó cómo se llevan a cabo sus actividades en la clase, cómo organiza su trabajo el profesor en el aula, las lecturas que acostumbra utilizar, dónde obtiene sus materiales para sus lecturas, dónde realiza sus lecturas y trabajos escolares, las horas que dedica a la preparación de sus clases y trabajos, si estudia solo o en grupo, si los trabajos que el maestro pide son revisados, el desempeño de sus profesores en clase, cómo asignan calificaciones los profesores al final del ciclo, si fomentan la creatividad los catedráticos, si recomendaría a otras personas ingresar a su institución.

A continuación se describe la frecuencia con que el alumnos realizan las siguientes actividades: siempre asisten a clases el 66.7% y casi siempre el 29.6%; siempre asisten puntualmente 51.9% y casi siempre el 48.1%; escuchan siempre a los maestros el 66.7% y casi siempre el 29.6%; siempre toman apuntes 77.8% y casi siempre el 18.5; siempre realizan preguntas el 33.3 y casi siempre el 51.9; siempre preparan su clase el 3.7% y casi siempre el 48.1 (cuadros 82 al 84).

**Cuadro número 82
Asistir a clases**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	66.7
Casi siempre	8	29.6
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 83
Asistir puntualmente**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	13	48.1
Total	27	100.0

**Cuadro número 84
Escuchar a los maestros**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	66.7
Casi siempre	8	29.6

Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Asimismo siempre el 77.8% toma apuntes y casi siempre el 18.5%; el 33.3% siempre realiza preguntas en clase y casi siempre el 51.9%; 3.7% siempre prepara su clase y casi siempre el 48.1% (cuadros 85 al 87).

Cuadro número 85
Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	77.8
Casi siempre	5	18.5
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 86
Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	33.3
Casi siempre	14	51.9
Casi nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Cuadro número 87
Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	13	48.1
Casi nunca	9	33.3
Nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Siguiendo con las actividades que realiza el alumno, como podemos observar en el cuadro 88 siempre toman dictado el 51.9% y casi siempre el 33.3%.

Cuadro número 88
Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	9	33.3

Casi nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Siempre discute los puntos de vista del profesor el 40.7% y casi siempre el 33.3%, el 11.1% siempre discute los puntos de vista del profesor con base en lectura previa y casi siempre lo hace el 37%; discuten sin lectura previa el 3.7% y casi siempre el 29.6% (cuadros 89 al 91)

Cuadro número 89
Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	40.7
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	5	18.5
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 90
Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	11.1
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	12	44.4
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 91
Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	8	29.6
Casi nunca	10	37.0
Nunca	8	29.6
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a cómo se organiza la actividad de los docentes en el salón de clase, como se observa en los cuadros números 92, 93 y 94, el 40.7% menciona que los maestros siempre exponen y casi siempre el 59.3%; siempre dictan el 11.1% y casi siempre el 44.4%; siempre realizan dinámicas de grupo el 3.7% y casi siempre el 48.1%.

Cuadro número 92
Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	40.7
Casi siempre	16	59.3
Total	27	100.0

Cuadro número 93
Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	11.1
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	12	44.4
Total	27	100.0

Cuadro número 94
Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	13	48.1
Casi nunca	13	48.1
Total	27	100.0

Siempre exponen los alumnos el 3.7% y casi siempre el 51.9%; siempre intervienen distintos alumnos 7.4% y casi siempre el 51.9%; los maestros siempre hacen preguntas sobre las lecturas el 29.6% y casi siempre el 37% (cuadros 95 al 97).

**Cuadro número 95
Exponen los alumnos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	14	51.9
Casi nunca	12	44.4
Total	27	100.0

**Cuadro número 96
Intervienen distintos alumnos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	7.4
Casi siempre	14	51.9
Casi nunca	11	40.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 97
Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	8	29.6
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Otro asunto que nos interesó conocer es sobre las lecturas que acostumbra realizar el alumno cuando está cursando sus estudios, los resultados son los siguientes: el 51.9% siempre lee la bibliografía del programa, siempre consulta el 18.5% la bibliografía que busca por su cuenta y casi siempre el 51.9%; antologías siempre el 3.7%, casi siempre el 18.5% y casi nunca el 40.7% (cuadros 98 al 100).

**Cuadro número 98
La bibliografía del programa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	10	37.0

Casi nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 99
Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	18.5
Casi siempre	14	51.9
Casi nunca	6	22.2
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 100
Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	5	18.5
Casi nunca	11	40.7
Nunca	10	37.0
Total	27	100.0

El 11.1% siempre consulta revistas especializadas, casi siempre el 22.2% y casi nunca el 51.9% (cuadro 101). Por lo que se refiere a la enciclopedias siempre son consultadas por el 29.6%, casi siempre el 22.2% y casi nunca el 44.4% (cuadro 102).

Cuadro número 101
Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	11.1
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	14	51.9
Nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Cuadro número 102
Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	12	44.4

Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

El 33.3% siempre consultan diccionarios y casi siempre el 22.2%; libros de texto siempre los consultan el 37% y casi siempre el 33.3% (cuadros 103 y 104).

Cuadro número 103
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	33.3
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	9	33.3
Nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 104
Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	37.0
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	5	18.5
Nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Asimismo se incluyó una pregunta de cómo consigue los materiales para realizar sus lecturas, obteniéndose los siguientes resultados: siempre los solicita en la biblioteca de la escuela el 74.1%, casi siempre en otra biblioteca el 7.4%, casi siempre los compra 18.5%, casi siempre el 44.4% los fotocopia (cuadros 105 al 108).

Cuadro número 105
En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	74.1
Casi siempre	4	14.8
Casi nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 106
En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	2	7.4
Casi nunca	18	66.7
Nunca	7	25.9
Total	27	100.0

Cuadro número 107
Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	5	18.5
Casi nunca	11	40.7
Nunca	11	40.7
Total	27	100.0

Cuadro número 108
Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	6	22.2
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Asimismo los pide prestados casi siempre el 18.5% y los obtiene siempre el 18.5% por la Internet (cuadros 108 y 109).

Cuadro número 109
Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	18.5
Casi siempre	5	18.5
Casi nunca	13	48.1

Nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Cuadro número 110
Vía Internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	18.5
Casi siempre	7	25.9
Casi nunca	10	37.0
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Una vez conocido donde obtiene los materiales para realizar sus lecturas, se consideró conveniente preguntar donde las lleva a cabo las mismas, resultando lo siguiente: siempre las efectúa en la biblioteca el 25.9% y casi siempre el 51.9%; en el salón de clases siempre el 14.8% y casi siempre el 22.2% (cuadros 111 y 112).

Cuadro número 111
En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	25.9
Casi siempre	14	51.9
Casi nunca	4	14.8
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 112
En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	14.8
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	13	48.1
Nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Casi siempre los realizan en la cafetería el 3.7%, siempre los realizan en su casa el 37% y casi siempre el 59.3%, en el trabajo siempre el 3.7%; en el transporte casi siempre el 7.4% (cuadros 113 al 116).

Cuadro número 113
En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	3.7
Casi nunca	5	18.5
Nunca	21	77.8
Total	27	100.0

Cuadro número 114
En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	37.0
Casi siempre	16	59.3
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 115
En el trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi nunca	4	14.8
Nunca	22	81.5
Total	27	100.0

Cuadro número 116
En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	2	7.4
Casi nunca	10	37.0

Nunca	15	55.6
Total	27	100.0

También realizan casi siempre el 3.7% sus trabajos y tareas escolares en los jardines de la escuela (cuadro 117); en el cuadro 117 se detallan otros lugares donde los alumnos llevan a cabo sus lecturas, como son: en los laboratorio el 7.4%, en su sitio de estudio el 3.7% y en el parque 3.7%.

Cuadro número 117
En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	3.7
Casi nunca	11	40.7
Nunca	15	55.6
Total	27	100.0

Cuadro número 118
En otro lugar específico

	Frecuencia	Porcentaje
	23	84.9
En los laboratorios	2	7.4
En mi lugar de estudio	1	3.7
En un parque	1	3.7
Total	27	100.0

Asimismo se incluyó en el cuestionario una pregunta para saber qué elabora el alumno al realizar sus lecturas, presentándose los siguientes resultados: el 88.9% resúmenes, 55.6% diagramas, 37% esquemas, 55.6% cuestionarios, fichas el 25.9%, hace notas al margen el 22.2% y subrayado el 88.9% (cuadros 119 al 125).

Cuadro número 119
Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	24	88.9
No	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 120
Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	44.4
No	15	55.6
Total	27	100.0

Cuadro número 121
Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	37.0
No	17	63.0
Total	27	100.0

Cuadro número 122
Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	15	55.6
No	12	44.4
Total	27	100.0

Cuadro número 123
Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	25.9
No	20	74.1
Total	27	100.0

Cuadro número 124
Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	22.2

No	21	77.8
Total	27	100.0

Cuadro número 125
Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	24	88.9
No	3	11.1
Total	27	100.0

Como se aprecia en el cuadro número 126, en cuanto a las horas por semana que los alumnos dedican a realizar sus lecturas, los resultados son los siguientes, el 25.9% dedica menos de una hora, 48.1% de una a cinco horas, 22.2% de seis a diez horas y el 3.7% de once a quince horas.

Cuadro número 126
Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	7	25.9
De 1 a 5 hrs.	13	48.1
De 6 a 10 hrs.	6	22.2
De 11 a 15 hrs.	1	3.7
Total	27	100.0

Con relación a las horas dedicadas a la preparación de trabajos y tareas el 7.4% dedica menos de una hora, el 63% de 1 a 5 hrs, el 18.5% de seis a diez, el 7.4% de once a quince horas y el 3.7% de diez y seis a veinte horas (cuadro 127).

Cuadro número 127
Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	2	7.4
De 1 a 5 hrs.	17	63.0
De 6 a 10 hrs.	5	18.5
De 11 a 15 hrs.	2	7.4

De 16 a 20 hrs.	1	3.7
Total	27	100.0

En cuanto a la forma en que se organizan para estudiar o la realización de tareas y trabajos escolares, siempre lo hace solo el 33.3% y casi siempre el 63% (cuadro 128).

Cuadro número 128
Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	33.3
Casi siempre	17	63.0
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

En contraste con lo anterior el 3.7% siempre trabaja en grupo, casi siempre el 37.7%, casi nunca el 48.1% y nunca el 11.1% (cuadro 129)

Cuadro número 129
Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	13	48.1
Nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Con relación que ha su experiencia durante su trayectoria escolar, cuál es su opinión sobre los trabajos y tareas que piden los profesores: el 51.9% siempre los revisan y casi siempre el 48.1% (cuadro 130).

Cuadro número 130
Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	13	48.1
Total	27	100.0

Únicamente el 14.8% regresan los trabajos, casi siempre el 55.6%, casi nunca el 25.9% y nunca el 3.7% (cuadro 131).

Cuadro número 131
Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	14.8
Casi siempre	15	55.6
Casi nunca	7	25.9
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

El 22.2% de los profesores siempre regresan los trabajos con correcciones y comentarios, casi siempre el 44.4%, casi nunca el 25.9% y nunca el 7.4% (cuadro 132).

Cuadro número 132
Los profesores regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	22.2
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	7	25.9
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Con respecto a que aspectos fueron revisados en los trabajos, a continuación se enlistan los resultados obtenidos: siempre revisa la presentación el 74.1% y casi siempre el 25.9%; uso de bibliografía el 59.3% y casi siempre del 25.9%; la ortografía siempre el 59.3% y casi siempre el 29.6% (cuadros 133 al 135).

Cuadro número 133
Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	74.1
Casi siempre	7	25.9

Total	27	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 134
Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	59.3
Casi siempre	7	25.9
Casi nunca	3	11.1
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 135
Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	59.3
Casi siempre	8	29.6
Casi nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Asimismo siempre califica el 48.1% la redacción en los trabajos y casi siempre el 33.3%; por lo que se refiere a la extensión siempre el 22.2% y casi siempre el 33.3%; el dominio de la materia siempre el 51.9% y casi siempre 40.7% (cuadro 136 al 138).

Cuadro número 136
Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	48.1
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 137
Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	22.2
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	12	44.4

Total	27	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 138
Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	11	40.7
Casi nunca	1	3.7
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

También siempre se califica las ideas originales el 40.7% y casi siempre el 33.3%; la capacidad de análisis, siempre y casi siempre el 40.7%; la capacidad crítica siempre la califica el 29.6% y casi siempre el 55.6%; la capacidad de síntesis siempre la toma en cuenta el 37% y casi siempre el 44.4%, así como orden y coherencia el 51.9% y casi siempre el 33.3% (cuadros 139 al 143).

Cuadro número 139
Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	40.7
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	7	25.9
Total	27	100.0

Cuadro número 140
Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	40.7
Casi siempre	11	40.7
Casi nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 141
Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	15	55.6
Casi nunca	3	11.1
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 142
Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	37.0
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 143
Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	4	14.8
Total	27	100.0

Con respecto a la opinión de los alumnos del desempeño de los profesores, siempre asisten a clase el 63% y casi siempre el 33%; asisten puntualmente el 48.1% y casi siempre el 51.9%; siempre preparan su clase el 74.1%; siempre son claros al exponer el 40.7% y casi siempre el 59.3% (cuadros 144 al 149).

Cuadro número 144
Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	63.0
Casi siempre	10	37.0
Total	27	100.0

Cuadro número 145
Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	48.1
Casi siempre	14	51.9
Total	27	100.0

Cuadro número 146
Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	74.1
Casi siempre	7	25.9
Total	27	100.0

Cuadro número 147
Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	40.7
Casi siempre	16	59.3
Total	27	100.0

Siempre son accesibles en su trato el 51.9%; son conocedores de su materia el 77.8%; aceptan la discusión de sus puntos de vista siempre el 51.9%, relacionan los contenidos con problemas actuales siempre el 37% y casi siempre el 51.9% (cuadro 148 al 151).

Cuadro número 148
Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	13	48.1
Total	27	100.0

Cuadro número 149
Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	77.8
Casi siempre	6	22.2
Total	27	100.0

Cuadro número 150
Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 151
Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	37.0
Casi siempre	14	51.9
Casi nunca	3	11.1

Total	27	100.0
-------	----	-------

Como se observa en los cuadros 152, 153, 154 y 155 siempre al finalizar la clase indican los temas siguientes el 22.2% y casi siempre el 40.7%; aclaran los conceptos siempre el 37% y casi siempre el 59.3%, apoyan los cursos con materiales audiovisuales siempre el 14.8% y casi siempre el 55.6%; promueven el trabajo colectivo fuera del salón siempre el 14.8% y casi siempre el 37%.

Cuadro número 152
Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	22.2
Casi siempre	11	40.7
Casi nunca	8	29.6
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 153
Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	37.0
Casi siempre	16	59.3
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 154
Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	14.8
Casi siempre	15	55.6
Casi nunca	8	29.6
Total	27	100.0

Cuadro número 155
Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	14.8
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	12	44.4

Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

El 74.1% siempre presentan el programa al iniciar el curso y casi siempre el 25.9%; siempre respetan el programa el 44.4% y casi siempre el 55.6%; siempre presentan al inicio del curso las formas de evaluación el 77.8% y casi siempre el 22.2%; siempre respetan las formas de evaluación acordadas el 66.7% y casi siempre el 33.3% y siempre fomentan la asesoría fuera del salón de clase el 48.1% (cuadros 156 al 160).

Cuadro número 156
Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	74.1
Casi siempre	7	25.9
Total	27	100.0

Cuadro número 157
Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	44.4
Casi siempre	15	55.6
Total	27	100.0

Cuadro número 158
Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	77.8
Casi siempre	6	22.2
Total	27	100.0

Cuadro número 159
Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	66.7
Casi siempre	9	33.3
Total	27	100.0

Cuadro número 160
Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	48.1
Casi siempre	13	48.1
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

También se preguntó si en los estudios superiores se fomenta la creatividad, presentándose los siguientes resultados: siempre el 29.6%, casi siempre el 55.6%, casi nunca el 11.1% y nunca el 3.7% (cuadro 161).

Cuadro número 160
Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	15	55.6
Casi nunca	3	11.1
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Asimismo se solicitó información en relación a que si se fomenta la cooperación entre los estudiantes, resultando que siempre lo hacen el 25.9% y casi siempre el 55.6% (cuadro 162).

Cuadro número 162
Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	25.9
Casi siempre	15	55.6
Casi nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Con relación a como se genera la calificación final, el 100% afirma que es producto de evaluaciones periódicas (cuadro 163).

Cuadro número 163
Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Evaluaciones periódicas	27	100.0

Solicitamos a los alumnos que nos dijeran como otorgan los maestros la calificación final: el 81.5% la asigna siempre con base en exámenes escritos, 14.8% en exámenes orales, 22.2% casi siempre en controles de lecturas, el 44.4% con los trabajos (cuadros 164 al 166).

Cuadro número 164
Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	81.5
Casi siempre	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 165
Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	14.8
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	16	59.3
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 166
Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	11	40.7

Nunca	10	37.0
Total	27	100.0

Asimismo el 48.1% asigna la calificación por la participación en clase, el 33.3% siempre toma en cuenta la asistencia y casi siempre el 48.1%, el 11.1% siempre considera la puntualidad y casi siempre el 44.4%; el 33.3% se basa siempre en la conducta y casi siempre el 40.7% (cuadros 167 al 170).

**Cuadro número 167
Trabajos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	44.4
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	3	11.1
Total	27	100.0

**Cuadro número 168
Participación en clase**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	48.1
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	4	14.8
Total	27	100.0

**Cuadro número 169
Asistencia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	33.3
Casi siempre	13	48.1
Casi nunca	4	14.8
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 170
Puntualidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	11.1
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	7	25.9

Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

**Cuadro número 171
Conducta**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	33.3
Casi siempre	11	40.7
Casi nunca	4	14.8
Nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Igualmente para la asignación de la calificación, el 33.3% de los profesores siempre lo hacen tomando en cuenta la participación de los alumnos en exposiciones individuales y casi siempre el 37%; el 29.6% lo realiza siempre con base en las exposiciones grupales; también el 3.7% de los docentes siempre toma en cuenta la elaboración de planos-maquetas y casi siempre el 14.8 (cuadros 172 al 174).

**Cuadro número 172
Exposiciones individuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	33.3
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	8	29.6
Total	27	100.0

**Cuadro número 173
Exposiciones grupales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	8	29.6
Casi nunca	10	37.0
Nunca	1	3.7

Total	27	100.0
-------	----	-------

**Cuadro número 174
Planos-maquetas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	4	14.8
Casi nunca	11	40.7
Nunca	11	40.7
Total	27	100.0

Asimismo el 7.4% de los docentes siempre asigna la calificación con la elaboración de prototipos y experimentos; el 3.7% de los profesores siempre asignan la calificación considerando las prácticas de campo realizados y casi siempre el 22.2%; el 3.7% siempre toma en cuenta la auto evaluación y casi siempre el 37%; igualmente el 3.7% considera la evaluación colectiva y casi siempre el 33.3% (cuadros 175 al 178).

**Cuadro número 175
Prototipos-experimentos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	7.4
Casi siempre	8	29.6
Casi nunca	9	33.3
Nunca	8	29.6
Total	27	100.0

**Cuadro número 176
Prácticas de campo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	6	22.2
Casi nunca	14	51.9
Nunca	6	22.2

Total	27	100.0
-------	----	-------

Cuadro número 177
Auto evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	9	33.3
Nunca	7	25.9
Total	27	100.0

Cuadro número 178
Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	11	40.7
Nunca	6	22.2
Total	27	100.0

En el cuestionario se incluyó una pregunta en relación a la organización de los ciclos escolares, presentándose los resultados siguientes: el 14.8% opina que permite siempre cubrir todo el programa y casi siempre el 74.1%; el 18.5% siempre tiene tiempo para efectuar lecturas y sus trabajos escolares y casi siempre el 74.1%; al 3.7% siempre le permite dedicarse a otras actividades universitarias y casi siempre al 37.9%, y finalmente el 40.7% siempre tiene tiempo para realizar otras actividades laborales y casi siempre el 51.9% (cuadros 179 al 182).

Cuadro número 179
Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	14.8
Casi siempre	20	74.1
Casi nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 180
Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	18.5
Casi siempre	20	74.1
Casi nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 181
Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	14	51.9
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 182
Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	11	40.7
Casi nunca	14	51.9
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Por otro lado es importante saber si se han satisfecho las expectativas que los alumnos se plantearon al ingresar a la educación superior, contestando positivamente el 96.3% como se puede observar en el cuadro 183.

Cuadro número 183
Cursaría la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	96.3

No	1	3.7
Total	27	100.0

Como observamos en el cuadro número 184, se les pregunto a los alumnos que si recomendarían a la institución a otra persona y el 92.6% contesto afirmativamente, lo que nos demuestra que se encuentran satisfechos hasta el momento.

Cuadro número 184
Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	92.6
No	2	7.4
Total	27	100.0

V. INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS INSTITUCIONALES

En este capítulo se pidió que los alumnos externaran su opinión en relación a la infraestructura académica que se encuentra a su servicio como son bibliotecas, talleres, laboratorios, salones, salas de conferencias, audiovisuales, centro de cómputo, la flexibilidad en los horarios, los insumos en los laboratorios y talleres.

Asimismo en relación con los servicios tales como los trámites escolares, el fotocopiado, los sanitarios, la limpieza, seguridad, el servicio médico, la cafetería, auditorio, canchas deportivas, gimnasio, jardines y librería.

Como puede observarse en los cuadros 185, 186, 187, 188 y 189 los resultados son los siguientes. En cuanto a la biblioteca el 18.5% opina que son muy buenos y el 77.8% buenos; de los talleres el 18.5% dice que son muy buenos y el 51.9% buenos; en cuanto a los laboratorio el 33.3% los califica de muy buenos y el 44.4% de buenos; los salones el 3.7% los considera muy buenos y el 63% buenos; las salas de conferencias el 18.5% que son muy buenas y el 81.5% buenas.

Cuadro número 185
Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	18.5
Buenos	21	77.8
Muy malos	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 186
Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	18.5
Buenos	14	51.9
Malos	4	14.8
No hay	1	3.7
No sé	3	11.1
Total	27	100.0

**Cuadro número 187
Laboratorios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	33.3
Buenos	12	44.4
Malos	6	22.2
Total	27	100.0

**Cuadro número 188
Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	3.7
Buenos	17	63.0
Malos	3	11.1
Muy malos	6	22.2
Total	27	100.0

**Cuadro número 189
Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	18.5
Buenos	22	81.5
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a la flexibilidad de los horarios el 11.1% dice que es muy buena, el 55.6% buena y el 29.6% que es mala (cuadro número 190).

**Cuadro número 190
Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	11.1
Buenos	15	55.6
Malos	8	29.6

Muy malos	1	3.7
Total	27	100.0

Con respecto a los audiovisuales los alumnos los calificaron, como muy buenos el 14.8% y el 77.8% como buenos; el centro de cómputo el 25.9% lo considera muy bueno y el 63% bueno; con relación a los insumos de los laboratorios el 14.8% dice que son muy buenos, el 44.4% buenos y el 22.2% malos; los insumos de los talleres el 3.7% opina que son muy buenos, el 55.6% buenos y el 18.5% que son malos (cuadros 191 al 194).

**Cuadro número 191
Audiovisuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	14.8
Buenos	21	77.8
Malos	1	3.7
No sé	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 192
Centro de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	25.9
Buenos	17	63.0
Malos	2	7.4
No sé	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 193
Insumos de laboratorios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	14.8
Buenos	12	44.4
Malos	6	22.2
Muy malos	1	3.7
No sé	4	14.8
Total	27	100.0

**Cuadro número 194
Insumos de talleres**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	3.7
Buenos	15	55.6
Malos	5	18.5
No sé	6	22.2
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a los servicios que se proporcionan como son los trámites escolares, el 14.8% los califica de muy buenos, el 44.4% de buenos y el 29.6% de malos; con relación al servicio de fotocopias el 7.4% dice que es muy bueno, el 81.5% buenos y el 7.4% malos, por lo que se refiere al servicio de los baños el 11.1% los considera muy buenos, el 55.6% buenos y malos el 29.6% (cuadros 195 al 197).

**Cuadro número 195
Trámites escolares**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	14.8
Buenos	12	44.4
Malos	8	29.6
Muy malos	3	11.1
Total	27	100.0

**Cuadro número 196
Fotocopias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	7.4
Buenos	22	81.5
Malos	2	7.4
Muy malos	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 197
Baños**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	11.1
Buenos	15	55.6
Malos	8	29.6
Muy malos	1	3.7
Total	27	100.0

En cuanto al servicio de limpieza el 7.4% lo considera muy bueno, el 74.1% bueno y el 11.1% malo; en cuanto a la seguridad el 18.5% manifiesta que es muy buena, el 59.3% buena y el 7.4 mala; por lo que se refiere al servicio médico el 3.7% lo considera muy bueno, el 33.3% bueno y el 18.5% malo (cuadros 198 al 200).

**Cuadro número 198
Limpieza**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	7.4
Buenos	20	74.1
Malos	3	11.1
Muy malos	1	3.7
No sé	1	3.7
Total	27	100.0

**Cuadro número 199
Seguridad**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	18.5
Buenos	16	59.3
Malos	2	7.4
Muy malos	1	3.7
No sé	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 200
Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	3.7
Buenos	9	33.3
Malos	5	18.5
Muy malos	2	7.4
No hay	2	7.4
No sé	8	29.6
Total	27	100.0

Con relación a las cafeterías, el 7.4% opina que son muy buenas, el 77.8% buenas y el 14.8% malas; en cuanto al auditorio el 18.5% dice que son muy buenos, el 70.4% buenos y el 7.4% malos; con respecto a las canchas deportivas el 7.4% dice que son muy buenas, 51.9% buenas y 11.1% malas (cuadros 201 al 203).

Cuadro número 201
Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	7.4
Buenos	21	77.8
Malos	4	14.8
Total	27	100.0

Cuadro número 202
Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	18.5
Buenos	19	70.4
Malos	2	7.4
No sé	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 203
Canchas deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	7.4
Buenos	14	51.9
Malos	3	11.1
Muy malos	2	7.4
No hay	3	11.1
No sé	3	11.1
Total	27	100.0

Con respecto al gimnasio el 7.4% los considera muy buenos, el 40.7% buenos y el 3.7% malos; por lo que se refiere a los jardines el 29.6% los califica de muy buenos, el 63% de buenos y el 3.7% de malos; por lo que toca a las librerías el 7.4% opina que con muy buenas, el 44.4% buenas y el 18.5% malas (cuadros 204, 205 y 206).

Cuadro número 204
Gimnasio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	7.4
Buenos	11	40.7
Malos	1	3.7
Muy malos	1	3.7
No hay	4	14.8
No sé	8	29.6
Total	27	100.0

Cuadro número 205
Jardines

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	29.6
Buenos	17	63.0
Malos	1	3.7
Muy malos	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 206
Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	7.4
Buenos	12	44.4
Malos	5	18.5
Muy malos	1	3.7
No sé	7	25.9
Total	27	100.0

Por último en este apartado se preguntó la frecuencia con que se utilizan los servicios institucionales: el 51.9% siempre utiliza el servicio de fotocopias y casi siempre el 44.4%; la cafetería siempre la usan el 22.2% y casi siempre el 37%; el servicio médico casi siempre el 3.7%, casi nadie el 48.1% y nunca el 40.7% (cuadros 207, 208 y 209).

Cuadro número 207
Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	51.9
Casi siempre	12	44.4
Casi nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 208
Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	22.2
Casi siempre	10	37.0
Casi nunca	11	40.7
Total	27	100.0

Cuadro número 209
Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	3.7
Casi nunca	13	48.1
Nunca	11	40.7

No hay	2	7.4
Total	27	100.0

En cuanto a las instalaciones deportivas casi siempre las utiliza el 14.8%, casi nunca el 40.7%, nunca el 37%; la biblioteca siempre la utilizan el 48.1% y casi siempre el 51.9%; de la hemeroteca siempre hacen uso el 7.4%, casi siempre el 14.8% y casi nunca 48.1% (cuadros 210, 211 y 212).

Cuadro número 210
Utiliza instalaciones deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	14.8
Casi nunca	11	40.7
Nunca	10	37.0
No hay	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 211
Utiliza biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	48.1
Casi siempre	14	51.9
Total	27	100.0

Cuadro número 212
Utiliza hemeroteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	7.4
Casi siempre	4	14.8
Casi nunca	13	48.1
Nunca	8	29.6
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a la videoteca siempre la utilizan el 7.4%, casi nunca el 63% y nunca el 29.6%; el centro de cómputo siempre hacen uso el 29.6%, casi siempre el 33.3% y casi nunca el 29.6%; al centro de idiomas siempre acuden el 29.6%, casi siempre el 29.6% y casi nunca el 22.2%; en cuanto a la librería siempre la usan el 3.7%, casi siempre el 11.1%, casi nunca el 48.1% y nunca el 29.6% (cuadros 213 al 216).

**Cuadro número 213
Utiliza videoteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	2	7.4
Casi nunca	17	63.0
Nunca	8	29.6
Total	27	100.0

**Cuadro número 214
Utiliza centro de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	9	33.3
Casi nunca	8	29.6
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

**Cuadro número 215
Utiliza centro de idiomas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	29.6
Casi siempre	8	29.6
Casi nunca	6	22.2
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 216
Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	3.7
Casi siempre	3	11.1
Casi nunca	13	48.1
Nunca	8	29.6
No hay	2	7.4
Total	27	100.0

VI. ACTIVIDADES CULTURALES, DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN

En las instituciones de educación superior se han establecido mecanismos institucionales para dar a los alumnos una formación integral, por ello se incluyeron actividades culturales y de recreación donde el alumno puede participar, tanto como integrante de un grupo artístico, en los talleres y como espectador.

En este apartado se pide al alumno que evalúe las actividades de recreación y desarrollo cultural, la frecuencia con que asisten a los eventos dentro y fuera de la Universidad y su participación en algún grupo.

Los resultados obtenidos son los siguientes: como se aprecia en el cuadros 217, con relación a las exposiciones el 44.4% las califica como buenas, de muy buenas el 7.4%, malas el 14.8%, muy malas el 3.7% y el 29.6% no sabe.

Cuadro número 217
Exposiciones (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	12	44.4
Muy buenos	2	7.4
Malos	4	14.8
Muy malos	1	3.7
No sé	8	29.6
Total	27	100.0

Con respecto a los talleres culturales el 40.7% considera que son buenos, el 11.1% los califica de muy buenos y coincidió que el mismo porcentaje también los califica de malos, el 3.7 de muy malos y el 33.3% manifiesta que no sabe. (Cuadro 218).

Cuadro número 218
Talleres culturales (danza, teatro, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	11	40.7
Muy buenos	3	11.1
Malos	3	11.1
Muy malos	1	3.7

No sé	9	33.3
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a las conferencias que se dictan en la Universidad el 55.6% afirma que son buenas, el 14.8% muy buenas, el 18.5% que son malas, el 3.7% muy malas y el 7.4% no sabe (cuadro 219).

Cuadro número 219
Conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	15	55.6
Muy buenos	4	14.8
Malos	5	18.5
Muy malos	1	3.7
No sé	2	7.4
Total	27	100.0

Como se observa en el cuadro 220, en cuanto a los eventos comerciales el 40.7% los califica de buenos, muy buenos el 11.1%, de malos el 14.8% muy malos el 3.7%, no sabe el 22.2% y el 7.4% dice que no hay.

Cuadro número 220
Eventos comerciales

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	11	40.7
Muy buenos	3	11.1
Malos	4	14.8
Muy malos	1	3.7
No sé	6	22.2
No hay	2	7.4
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a la presentación de libros el 37% las califica de buenas, el 11.1% de malas, el 7.4% de muy malas, el 40.7% no sabe y el 3.7% comenta que no hay (cuadro 221).

Cuadro número 221
Presentación de libros

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	10	37.0
Malos	3	11.1
Muy malos	2	7.4
No sé	11	40.7

No hay	1	3.7
Total	27	100.0

En cuanto a los eventos deportivos que ofrece la institución en sus instalaciones, el 55.6% los considera buenos, el 3.7% muy buenos, el 7.4% malos, el 3.7% muy malos y el 29.6% no sabe (cuadro 222).

Cuadro número 222
Eventos deportivos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	15	55.6
Muy buenos	1	3.7
Malos	2	7.4
Muy malos	1	3.7
No sé	8	29.6
Total	27	100.0

Como se observa en los cuadros 223 y 224 con respecto a las funciones de cine y conciertos que se ofrecen, la opinión de los alumnos es como sigue: el 18.5% opina que son buenas, el 22.2% que son malas, el 7.4% muy malas, el 37% no sabe y el 14.8% dice que no hay; con respecto a los conciertos el 14.8% dice que son buenos, el 3.7% muy buenos, el 22.2% malos, el 3.7% muy malos, y el 40.7% no sabe.

Cuadro número 223
Funciones de cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	5	18.5
Malos	6	22.2
Muy malos	2	7.4
No sé	10	37.0
No hay	4	14.8
Total	27	100.0

Cuadro número 224
Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	4	14.8
Muy buenos	1	3.7
Malos	6	22.2
Muy malos	1	3.7
No sé	11	40.7

No hay	4	14.8
Total	27	100.0

Por lo respecta a la frecuencia con que asisten los alumnos a los eventos culturales que se organizan al interior de la Universidad, se detallan a continuación los resultados:

A los eventos de música asisten frecuentemente el 11.1%, casi nunca el 40.7% y nunca el 48.1%; a los conciertos asisten frecuentemente el 14.8%, casi nunca el 40.7% y nunca el 44.4%; las exposiciones son visitadas frecuentemente por el 25.9%, casi nunca por el 55.6% y nunca el 18.5%; los eventos comerciales los visitan frecuentemente 14.8%, casi nunca el 55.6% y nunca el 29.6% (cuadros 225 al 228).

**Cuadro número 225
Eventos de música dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	11.1
Casi nunca	11	40.7
Nunca	13	48.1
Total	27	100.0

**Cuadro número 226
Conciertos dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	14.8
Casi nunca	11	40.7
Nunca	12	44.4
Total	27	100.0

**Cuadro número 227
Exposiciones dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	7	25.9
Casi nunca	15	55.6
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 228
Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	14.8
Casi nunca	15	55.6
Nunca	8	29.6
Total	27	100.0

En cuanto a las conferencias asisten frecuentemente el 51.9%, casi nunca el 37.6% y nunca el 11.1%; por lo que se refiere a las funciones de cine van frecuentemente el 7.4%, casi nunca el 33.3% y nunca el 59.3%; en cuanto a la presentación de libros acuden con frecuencia el 7.4%, casi nunca 40.7% y nunca 51.9%; a los eventos de danza asisten frecuentemente el 3.7%, casi nunca el 29.6% y nunca el 66.1% (cuadros 229 al 232).

Cuadro número 229
Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	14	51.9
Casi nunca	10	37.0
Nunca	3	11.1
Total	27	100.0

Cuadro número 230
Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	7.4
Casi nunca	9	33.3
Nunca	16	59.3
Total	27	100.0

Cuadro número 231
Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	7.4
Casi nunca	11	40.7

Nunca	14	51.9
Total	27	100.0

Cuadro número 232
Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	3.7
Casi nunca	8	29.6
Nunca	18	66.7
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a los eventos deportivos que se organizan en la Universidad asisten frecuentemente el 18.5%, casi nunca el 48.1% y nunca lo hacen el 33.3%; en cuanto a las funciones de teatro, acuden el 3.7%, casi nunca el 37% y nunca el 59.3%; por lo que se refiere a la visita a museos, el 18.5% lo hace frecuentemente, casi nunca el 44.4% y nunca el 37% (cuadros 233 al 235).

Cuadro número 233
Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	18.5
Casi nunca	13	48.1
Nunca	9	33.3
Total	27	100.0

Cuadro número 234
Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	3.7
Casi nunca	10	37.0
Nunca	16	59.3
Total	27	100.0

Cuadro número 235
Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	18.5
Casi nunca	12	44.4

Nunca	10	37.0
Total	27	100.0

En cuanto a los eventos que se organizan fuera de la institución, por ejemplo en los de música asisten frecuentemente el 33.3%, casi nunca el 44.4% y nunca el 22.2%; por lo que se refiere a lo conciertos, acuden frecuentemente el 29.6%, casi nunca el 51.9% y nunca el 18.5%; con respecto a las exposiciones el 25.9% las visita frecuentemente, casi nunca el 66.7% y nunca el 7.4%; con relación a eventos comerciales, el 22.2% los visitan frecuentemente, casi nunca el 59.3% y nunca el 18.5% (cuadro 236 al 239).

**Cuadro número 236
Eventos de música fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	9	33.3
Casi nunca	12	44.4
Nunca	6	22.2
Total	27	100.0

**Cuadro número 237
Conciertos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	8	29.6
Casi nunca	14	51.9
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

**Cuadro número 238
Exposiciones fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	7	25.9
Casi nunca	18	66.7
Nunca	2	7.4
Total	27	100.0

Cuadro número 239
Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	22.2
Casi nunca	16	59.3
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Por lo que se refiere a las conferencias que se dictan fuera de la Institución, asisten con frecuencia el 29.6%, el 48.1% casi nunca asisten y nunca lo hacen el 22.2%; en cuanto a las funciones de cine asisten frecuentemente el 55.6%, casi nunca el 40.7% y nunca el 3.7%; con respecto a la presentación de libros solo asisten frecuentemente el 7.4%, casi nunca el 44.4% y nunca el 48.1% (cuadros 240 al 242).

Cuadro número 240
Conferencias fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	8	29.6
Casi nunca	13	48.1
Nunca	6	22.2
Total	27	100.0

Cuadro número 241
Cine fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	15	55.6
Casi nunca	11	40.7
Nunca	1	3.7
Total	27	100.0

Cuadro número 242
Presentación de libros fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	7.4
Casi nunca	12	44.4

Nunca	13	48.1
Total	27	100.0

Asimismo de los eventos de danza, asisten 11.1% frecuentemente, casi nunca el 29.6% y nunca el 59.3%; por lo que respecta a los eventos deportivos, el 44.4% asisten frecuentemente, casi nunca el 37% y nunca el 18.5%; a las funciones de teatro el 3.7% va frecuentemente, casi nunca y nunca el 48.1%; en cuanto a las visitas a los museos el 33.3% frecuentemente lo hace, casi nunca el 48.1 y el 18.5% nunca lo hace (cuadros 243 al 246).

Cuadro número 243
Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	3	11.1
Casi nunca	8	29.6
Nunca	16	59.3
Total	27	100.0

Cuadro número 244
Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	12	44.4
Casi nunca	10	37.0
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

Cuadro número 245
Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	3.7
Casi nunca	13	48.1
Nunca	13	48.1
Total	27	100.0

Cuadro número 246
Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	9	33.3
Casi nunca	13	48.1
Nunca	5	18.5
Total	27	100.0

En cuanto a la participación de los alumnos en alguna agrupación los resultados son los siguientes: el 100% no tiene participación alguna en agrupaciones artístico-culturales, el 25.9% forma parte de un grupo deportivo, el 100% no pertenece a ningún grupo religioso, únicamente el 7.4% pertenece a una agrupación política y el 11.1% a una estudiantil (cuadros 247 al 251).

Cuadro número 247
Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
No	27	100.0

Cuadro número 248
Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	25.9
No	20	74.1
Total	27	100.0

Cuadro número 249
Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
No	27	100.0

Cuadro número 250
Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	7.4
No	25	92.6
Total	27	100.0

Cuadro número 251
Participación en algún grupo estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	11.1
No	24	88.9
Total	27	100.0

II. CONCENTRADO DE RESULTADOS

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la licenciatura en ingeniería en ciencias de los materiales del semestre julio-diciembre de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”.

Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto aún cuando este represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los alumnos	
1.	Número de casos	27
2.	% máximo edad de los alumnos	22 años
3.	% mujeres	11.1%
4.	% hombres	88.9%
5.	% alumnos en unión libre	7.4%
6.	% alumnos que tienen hijos	3.7%
7.	% alumnos que tienen dependientes económicos	25.9%
8.	% alumnos que trabajan	33.3%
9.	% máximo alumnos que trabajan menos de diez horas	14.8%
10.	% alumnos que su trabajo se relaciona con su carrera	3.7%
11.	% máximo de padres sin estudios	25.9%
12.	% máximo de madres con estudios de primaria	22.2%
13.	% de alumnos que tienen hermanos cursando una licenciatura	37%
14.	% alumnos que hicieron su primaria en una escuela pública	88.9%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	81.5%

16.	% alumnos que hicieron sus estudios de bachillerato en una institución pública	70.4%
	Condiciones de estudio y valoración familiar	
17.	% de alumnos que en su casa tienen un máximo de siete habitaciones	29.6%
18.	% de alumnos que en su casa tienen drenaje	100%
19.	% de alumnos que en su casa tienen agua potable	100%
20.	% de alumnos que en su casa tienen televisión	100%
21.	% de alumnos que en su casa tienen televisión por cable	33.3%
22.	% de alumnos que en su casa tienen videocasetera	66.7%
23.	% de alumnos que en su casa tienen estufa de gas	100%
24.	% de alumnos que en su casa tienen auto propio de la familia	59.3%
25.	% de alumnos que en su casa tienen lavadora de ropa	63%
26.	% de alumnos que en su casa tienen teléfono	77.8%
27.	% de alumnos que en su casa tienen horno de microondas	51.9%
28.	% de alumnos que en su casa no tienen aire acondicionado	100%
29.	% de alumnos que tienen un espacio privado para estudiar	81.5%
30.	% alumnos que tienen equipo de cómputo	59.3%
31.	% alumnos que no tienen impresora	55.6%
32.	% alumnos que no tienen fax módem	85.2%
33.	% alumnos que su equipo cuenta con CD-ROM	51.9%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	74.1%

35.	% alumnos que tiene calculadora	100%
36.	% alumnos que tiene librero	77.8%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	88.9%
38.	% alumnos que tiene enciclopedias	74.1%
39.	% alumnos que tienen libros especializados	40.7%
40.	% alumnos que tiene diccionarios	96.3%
41.	% padres que consideran con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	48.1%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	77.8%
43.	% de alumnos que no usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	51.9%
44.	% de alumnos que se trasladan en pesero/microbús a la escuela	88.9%
45.	% de alumnos que no se trasladan en autobús a la escuela	74.1%
46.	% de alumnos que no usan el taxi para trasladarse a la escuela	100%
47.	% de alumnos que no usan motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
48.	% de alumnos que no usan bicicleta para trasladarse a la escuela	92.6%
49.	% de alumnos que no se trasladan en auto propio a la escuela	81.5%
50.	% de alumnos que no se trasladan en auto de la familia a la escuela	85.2%
49.	% de alumnos que no se trasladan en auto de amigos a la escuela	92.6%
50.	% de alumnos que emplean de ½ hr a 1 hr para trasladarse a la escuela	44.4%
	Factores que intervinieron para decidir que licenciatura cursar	
51.	% alumnos que eligieron su carrera por la orientación vocacional recibida	37%
52.	% alumnos que consideraron nada importante las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	40.7%
53.	% alumnos consideraron importantes las	40.7%

	conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	
54.	% alumnos consideraron importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	25.9%
55.	% alumnos consideraron poco importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	37%
56.	% alumnos que consideran importante la información del programa educativo para elegir su carrera	51.9%
57.	% alumnos que consideraron como muy importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	51.9
58.	% alumnos que al elegir su carrera consideraron como importante la vocación	59.3%
59.	% alumnos que al elegir su carrera consideraron como muy importante el gusto personal	48.1%
60.	% alumnos que ha sufrido cambios en su vida en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	77.8%
	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
61.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	59.3%
62.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	48.1%
63.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto a las amistades al ingresar a la educación superior	48.1%
64.	% alumnos que ha sufrido cambios similares en cuanto a las relaciones con los maestros al ingresar a la educación superior	51.9%
65.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	77.8%
66.	% alumnos que cursan la carrera con la que iniciaron	40.7%
67.	% alumnos que no cursan la carrera con la que iniciaron	59.3%
68.	% que su cambio de carrera desde un principio lo planeo	7.4%

69.	% que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	7.4%
70.	% que su cambio lo hizo porque no le gustó el ambiente	11.1%
71.	% que cambio su carrera por mejores perspectivas de empleo	11.1%
72.	% alumnos que al termino de su carrera pretenden desarrollarse en una empresa privada	74.1%
73.	% de alumnos que al terminar su carrera considera altas posibilidades de encontrar trabajo	48.1%
74.	% de alumnos que en comparación con su padre, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	66.7%
75.	% de alumnos que en comparación con su padre, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	37%
76.	% de alumnos que planean realizar estudios de posgrado	81.5%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
77.	% alumnos que siempre asiste a clases	66.7%
78.	% alumnos que siempre asiste puntualmente a clases	51.9%
79.	% alumnos que escucha siempre a los maestros	66.7
80.	% alumnos que siempre toma apuntes	77.8%
81.	% alumnos que casi siempre hace preguntas	51.9%
82.	% alumnos que casi siempre prepara su clase	48.1%
83.	% alumnos que siempre toma dictado	51.9%
84.	% alumnos que siempre discute los puntos de vista del maestro	40.7%
85.	% alumnos que casi nunca discuten con base en lectura previa	44.4%
86.	% alumnos que casi nunca discute sin lectura previa	37%
87.	% de maestros que casi siempre exponen	59.3%

88.	% de maestros que casi siempre y casi nunca dictan	44.4%
89.	% de maestros que organizan casi siempre y casi nunca dinámicas de grupo	48.1%
90.	% de alumnos que casi siempre exponen	51.9%
91.	% de alumnos que casi siempre intervienen	51.9%
92.	% de maestros que casi siempre preguntan sobre las lecturas	37%
93.	% alumnos que utilizan casi siempre la bibliografía del programa	37%
94.	% alumnos que casi siempre buscan bibliografía por su cuenta	51.9%
95.	% de alumnos que casi nunca usan antologías	40.7%
96.	% de alumnos que casi nunca usan revistas especializadas	51.9%
97.	% de alumnos que nunca usan enciclopedias	44.4%
98.	% alumnos que casi siempre y casi nunca usan diccionarios	33.3%
99.	% alumnos que siempre usan libros de texto	37%
100.	% de alumnos obtienen siempre los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	74.1%
101.	% de alumnos que casi nunca obtienen los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	66.7%
102.	% de alumnos que casi nunca y nunca compra los materiales para sus lecturas	40.7%
103.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	44.4%
104.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	48.1%
105.	% de alumnos que casi nunca obtiene sus materiales en la Internet	37%
106.	% de alumnos que casi siempre realizan su lectura y trabajos escolares en la biblioteca	51.9%
107.	% de alumnos que casi nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el salón de clases	48.1%
108.	% de alumnos que casi nunca realizan su lectura y trabajos escolares en la cafetería	77.8%

109.	% de alumnos que casi siempre realizan su lectura y trabajos escolares en su casa	59.3%
110.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el trabajo	81.5%
116.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el transporte	55.6%
116.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en los jardines de la escuela	55.6%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas elabora resúmenes	88.9%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora diagramas	55.6%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora esquemas	63%
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas elabora cuestionarios	55.6%
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora fichas	74.1%
122.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora notas al margen	77.8%
123.	% de alumnos que al hacer sus lecturas subrayado	88.9%
124.	% de alumnos que dedica un promedio de una a cinco horas para realizar sus lecturas	48.1%
125.	% de alumnos que dedica un promedio de una a cinco horas para elaborar tareas y trabajos	63%
126.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	63%
127.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	48.1%
	Organización de las sesiones en clase	
128.	% de profesores que revisan siempre los trabajos	51.9%
129.	% de profesores que regresan casi siempre los trabajos	55.6%
130.	% de profesores que regresan casi siempre los trabajos con correcciones y comentarios	44.4%
131.	% de docentes que revisan la presentación en los trabajos	74.1%
132.	% de docentes que revisan siempre la bibliografía utilizada en los trabajos de los alumnos	59.3%

133.	% de docentes que revisan siempre la ortografía de los trabajos de los alumnos	59.3%
134.	% de docentes que revisan siempre la redacción en los trabajos	48.1%
135.	% de docentes que casi nunca revisan la extensión en los trabajos	44.4%
136.	% de profesores que siempre revisan el dominio de la materia en los trabajos	51.9%
137.	% docentes que revisan siempre las ideas originales en los trabajos	40.7%
138.	% docentes que revisan siempre y casi siempre la capacidad de análisis en los trabajos	40.7%
139.	% docentes que revisan casi siempre la capacidad de crítica en los trabajos	55.6%
140.	% docentes que revisan casi siempre la capacidad de síntesis en los trabajos	44.4%
141.	% docentes que revisan siempre el orden y coherencia en los trabajos	51.9%
	Práctica docente del profesorado	
142.	% profesores que siempre asisten a clase	63%
143.	% profesores que siempre asisten puntualmente	48.1%
144.	% profesores que siempre preparan su clase	74.1%
145.	% profesores que casi siempre son claros al exponer	59.3%
146.	% profesores que siempre son accesibles en su trato	51.9%
147.	% profesores que siempre son conocedores de su materia	77.8%
148.	% profesores que siempre aceptan la discusión de sus puntos de vista	51.9%
149.	% profesores que casi siempre relacionan los contenidos con los problemas actuales	51.9%
150.	% profesores que al finalizar la clase casi siempre indican los temas siguientes	40.7%
151.	% profesores que casi siempre aclaran los conceptos	59.3%
152.	% profesores que casi siempre apoyan su curso con material audiovisual	55.6%
153.	% profesores que casi nunca promueven el trabajo colectivo fuera del salón	44.4%

154.	% profesores que presentan siempre el programa al iniciar el curso	74.1%
155.	% profesores que respetan casi siempre el programa	55.6%
156.	% profesores que siempre al iniciar el curso presentan las formas de evaluación	77.8%
157.	% profesores respetan siempre las formas de evaluación acordadas	66.7%
158.	% profesores fomentan siempre y casi siempre las asesorías fuera del salón	48.1%
159.	% alumnos que opinan que casi siempre se fomenta la creatividad	55.6%
160.	% alumnos que opinan que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	55.6%
161.	% alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	100%
162.	% de profesores que asignan la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	81.5%
163.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	59.3%
164.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	40.7%
165.	% de profesores que siempre y casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta los trabajos	44.4%
166.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	48.1%
167.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	48.1%
168.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	44.4%
169.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la conducta	40.7%
170.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	37%
171.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	37%
172.	% de profesores que casi nunca y nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la	47%

	elaboración de planos-maquetas	
173.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos-experimentos	33.3%
174.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	51.9%
175.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta autoevaluación	37%
176.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	40.7%
177.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar le permite cubrir el programa educativo	74.1%
178.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar le permite realizar lecturas y trabajos escolares	74.1%
179.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares el permite dedicarse a otra actividad universitaria	51.9%
180.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares el permite realizar actividades laborales	51.9%
181.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura la harían en la misma	96.3%
182.	% de alumnos que recomendarían ingresar a la institución	92.6%
	Infraestructura y servicios institucionales	
183.	% alumnos que opinan que la biblioteca es buena	77.8%
184.	% alumnos que opina que los talleres son buenos	51.9%
185.	% alumnos que opina que los laboratorios son buenos	44.4%
186.	% alumnos que opina que los salones son buenos	63%
187.	% alumnos que opina que los salas de conferencias son buenas	81.5%
188.	% alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	55.6%
189.	% alumnos que opina que las salas de audiovisuales son buenas	77.8%
190.	% alumnos que opina que el centro de cómputo	63%

	es bueno	
191.	% alumnos los insumos de laboratorio son buenos	44.4%
192.	% alumnos los insumos de los talleres son buenos	55.6%
193.	% alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	44.4%
194.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de fotocopiado	81.5%
195.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	55.6%
196.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de limpieza	74.1%
197.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	59.3%
198.	% alumnos que opina que es bueno el servicio médico	33.3%
199.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de las cafeterías	77.8%
200.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones del auditorio	70.4%
201.	% alumnos que opina que son buenas las canchas deportivas	51.9%
202.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones del gimnasio	40.7%
203.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	63%
203.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de la librería	44.4%
204.	% alumnos que siempre usa el servicio de fotocopiado	51.9%
205.	% alumnos que casi nunca usa el servicio de la cafetería	40.7%
206.	% de alumnos que casi nunca usa el servicio médico	48.1%
207.	% alumnos que casi nunca usa las instalaciones deportivas	40.7%
208.	% alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	51.9%
209.	% alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	48.1%

210.	% alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	63%
211.	% alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	33.3%
212.	% alumnos que siempre y casi siempre utiliza el centro de idiomas	29.6%
213.	% alumnos que casi nunca utiliza la librería	48.1%
	Actividades culturales, difusión y extensión	
214.	% alumnos que evalúa como buenas las exposiciones	44.4%
215.	% alumnos que evalúa como buenos los talleres culturales	40.7%
216.	% alumnos que opina como buenas las conferencias que se dictan	55.6%
217.	% alumnos que opina que los eventos comerciales que se organizan son buenos	40.7%
218.	% alumnos que no sabe si hay eventos para presentar libros	40.7%
219.	% alumnos que opina que los eventos deportivos son buenos	55.6%
220.	% alumnos que no sabe sobre las funciones de cine que se ofrecen	37%
221.	% alumnos que no saben sobre los conciertos que se ofrecen	40.7%
222.	% alumnos que nunca asisten a eventos de música en la Universidad	48.1%
223.	% alumnos que nunca asisten a conciertos en la Universidad	44.4%
224.	% alumnos que casi nunca asisten a las exposiciones que organiza la Universidad	55.6%
225.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos comerciales en la institución	55.6%
226.	% alumnos que asisten frecuentemente a conferencias en la Universidad	51.9%
227.	% alumnos que nunca asisten funciones de cine en la Universidad	59.3%
228.	% alumnos que nunca asisten a presentaciones de libros en la Universidad	51.9%
229.	% alumnos que nunca asisten a eventos de danza en la Universidad	66.7%
230.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos deportivos en la Universidad	48.1%
231.	% alumnos que nunca asisten a funciones de teatro en la Universidad	59.3%

232.	% alumnos que casi nunca visitan los museos en la Universidad	44.4%
233.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos de música fuera de la Universidad	44.4%
234..	% alumnos que casi nunca asisten a conciertos fuera de la Universidad	51.9%
235.	% alumnos que casi nunca asisten a las exposiciones fuera de la Universidad	66.7%
236.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos comerciales fuera de la institución	59.3%
237.	% alumnos que casi nunca asisten a conferencias fuera de la Universidad	48.1%
238.	% alumnos que nunca asisten funciones de cine fuera de la Universidad	40.7%
239.	% alumnos que nunca asisten a presentaciones de libros fuera de la Universidad	48.1%
240.	% alumnos que nunca asisten a eventos de danza fuera de la Universidad	59.3%
241.	% alumnos que frecuentemente asisten a eventos deportivos fuera de la Universidad	44.4%
242.	% alumnos que casi nunca y nunca asisten a funciones de teatro fuera de la Universidad	48.1%
243.	% alumnos que casi nunca visitan los museos fuera de la Universidad	48.1%
244.	% alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	100%
245.	% alumnos que no participa en un grupo deportivo	74.1%
246.	% alumnos que no participa en un grupo religioso	100%
247.	% alumnos que no tiene participación en un grupo político	92.6%
248.	% alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	88.9%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1 Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____
2. Nombre _____
3. Edad _____
4. Sexo

1. Femenino ()
2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()
2. Casado ()
3. Divorciado ()
4. Unión libre ()
5. Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()
 2. No ()
- ¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()
2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()

2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()

2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de estudio y valoración familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?

(incluye sala, cocina, baño, etcétera) _____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu caso o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina de escribir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()

5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Motocicleta	()	()
6. Bicicleta	()	()
7. Auto propio	()	()
8. Auto de la familia	()	()
9. Auto de amigos	()	()
10. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía Internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique) _____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4. De 11 a 15 hrs.	()	()
5. De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por renglón)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿con que frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón?)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: