



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN**

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS  
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN  
HISTORIA**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

**ARELI FALCÓN GÓMEZ**

Agosto de 2004

Directorio

**Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán**  
Rector

**M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz**  
Secretario General

**Lic. Gonzalo Villegas de la Concha**  
Director General de Planeación

**Lic. Gerardo Martínez Martínez**  
Director del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

Participantes en la realización de este estudio:

Dr. Alberto Morales Damián  
Lic. Nancy González Mociños

## Contenido

1.	Introducción.....	5
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	31
3.4	Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	39
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	41
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	55
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	59
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	74
3.10	Actividades culturales, de difusión y extensión.....	87
4.	Concentrado de resultados.....	100
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura .....	112

# **1. INTRODUCCIÓN**

## 1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Historia del semestre julio-diciembre 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.

## **2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA**

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

### 2.1. Población.

En el estudio participaron 63 alumnos de un total de 76, inscritos en el semestre julio-diciembre 2004, lo que equivale al 82.9% de la población total de los semestres 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º y 9º. La información económica, social y académica generada por sus respuestas es suficientemente representativa de toda la población de estudiantes de la licenciatura en Historia.

### 2.2. Proceso de aplicación.

La encuesta se aplicó en el Área Académica de Historia mediante invitación a los alumnos; se utilizó la aplicación electrónica desarrollada, obteniéndose solamente 4 cuestionarios contestados por este medio. Por lo cual, se procedió a aplicar el mismo en forma impresa, mediante el apoyo del coordinador del Área, de esta manera se logró obtener la respuesta de otros 59 estudiantes.

### 2.3. Descripción del instrumento para la encuesta.

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las que se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	1. Edad de los alumnos 2. Estado Civil 3. Si tienen hijos 4. Condición laboral 5. Dependientes económicos 6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico 7. Valoración familiar de los estudios 8. Escolaridad de los padres 9. Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	1. Espacio privado para estudiar en casa 2. Medios electrónicos



	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Medios convencionales</li> <li>4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela</li> </ol>
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
IV. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases</li> <li>2. Preparación de las clases por los alumnos</li> <li>3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares</li> <li>4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio</li> <li>5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura</li> <li>6. Alumnos que trabajan en grupo</li> </ol>
VII. Organización de las sesiones en clase	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exposición de las clases por parte de los alumnos</li> <li>2. Profesores que dictan su clase</li> <li>3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase</li> <li>4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase</li> <li>5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores</li> <li>6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase</li> <li>7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase</li> <li>8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres</li> </ol>
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases</li> <li>1. Presentación del programa del curso</li> <li>2. Presentación de los mecanismos de evaluación</li> <li>3. Preparación de las clases por parte del profesorado</li> <li>4. Claridad en la exposición de sus clases</li> <li>5. Aclara los conceptos en clase</li> <li>6. Profesores que al finalizar las clases</li> </ol>

	<p>indican los temas de la siguiente sesión</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Los profesores son conocedores de su propia materia</li> <li>8. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase</li> <li>9. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes</li> <li>10. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes</li> <li>11. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales</li> </ol>
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase</li> <li>2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas</li> <li>3. Uso y opinión de los servicios de cafetería</li> <li>4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos</li> <li>5. Opinión sobre los servicios de los baños</li> <li>6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones</li> </ol>
X. Actividades culturales de difusión y extensión.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistencia a conferencias</li> <li>2. Asistencia a eventos musicales</li> <li>3. Asistencia a funciones de cine</li> <li>4. Asistencia a funciones de teatro</li> <li>5. Asistencia funciones de danza</li> <li>6. Asistencia a museos</li> <li>7. Participación en agrupaciones varias</li> </ol>
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

#### 2.4. Procesamiento de la información.

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente captura de la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para posteriormente realizar el análisis estadístico.

# **3. RESULTADOS**

### 3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Historia implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 63 alumnos que fueron encuestados, el 51% son hombres y el 49% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 31.6 años, el rango es significativamente amplio, pues llega a un máximo de 68 años y un mínimo de 17 años, lo cual se resume en el cuadro 2.

**Cuadro 1**

**Sexo**

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	32	50.8
Femenino	31	49.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 2**

**Estadísticas**

Edad		
N	Válidos	63
	Valores perdidos	0
Media		31.63
Desviación Estándar		11.509
Rango		51
Mínimo		17
Máximo		68

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3, que el promedio de edad es similar entre hombres y mujeres (entre 31 y 32 años); sin embargo, en el caso de los hombres la edad llega a un máximo de 68 años, mientras que en el caso de las mujeres la edad máxima es de 55 años, en ambos casos el mínimo es de 17.

**Cuadro 3**  
**Estadísticas**

Edad			
Masculino	N	Válidos	32
		Valores perdidos	0
	Media		31.94
	Desviación Estándar		12.425
	Rango		51
	Mínimo		17
	Máximo		68
Femenino	N	Válidos	31
		Valores perdidos	0
	Media		31.32
	Desviación Estándar		10.678
	Rango		38
	Mínimo		17
	Máximo		55

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen dependientes económicos y tienen hijos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 54% están solteros, el 38% casados y el 5% divorciados, entre los más representativos de los encuestados, como se aprecia en el cuadro 4.

**Cuadro 4**  
**Estado civil**

	Frecuencia	Porcentaje
Soltero(a)	34	54.0
Casado(a)	24	38.1
Divorciado(a)	3	4.8
Unión libre	1	1.6
Otro	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexo, se puede observar en el cuadro 5 que los hombres, en su mayoría (el 62.5%) están solteros y el 34% casados; por lo que respecta a las mujeres el 45% están solteras y el 42% casadas.

**Cuadro 5**

**Estado civil**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Soltero(a)	20	62.5
	Casado(a)	11	34.4
	Otro	1	3.1
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Soltero(a)	14	45.2
	Casado(a)	13	41.9
	Divorciado(a)	3	9.7
	Unión libre	1	3.2
	<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100.0</b>

En el cuadro 6 se muestra que el 46% de los alumnos tiene hijos y el 54% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar en el cuadro 7 que en general las mujeres tienen más hijos que los hombres, siendo el 55% y el 37.5% respectivamente.

**Cuadro 6**

**Tiene hijos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	46.0
No	34	54.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 7**

**Tiene hijos**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	12	37.5
	No	20	62.5
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Sí	17	54.8
	No	14	45.2
	<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100.0</b>

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no, entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que, en el caso de los hombres, el 83% de los que tienen hijos están casados y el 95% de los que no tienen están solteros. En caso de las mujeres, el 76.5% de las que tienen hijos están casadas y el 18% divorciadas; el 93% de las que no tienen hijos están solteras.

**Cuadro 8****Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Soltero(a)	1	8.3
		Casado(a)	10	83.3
		Otro	1	8.3
		<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100.0</b>
	No	Soltero(a)	19	95.0
		Casado(a)	1	5.0
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100.0</b>	
Femenino	Sí	Soltero(a)	1	5.9
		Casado(a)	13	76.5
		Divorciado(a)	3	17.6
		<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100.0</b>
	No	Soltero(a)	13	92.9
		Unión libre	1	7.1
<b>Total</b>		<b>14</b>	<b>100.0</b>	

La mayoría de los estudiantes que tienen hijos (el 59%), en promedio tienen dos, el 24% tiene uno, el 14% tres y el 3% cuatro, lo cual se muestra en el cuadro 9.

Al comparar el número de hijos entre sexos, en el cuadro 10, se observa que el 25% de los hombres y el 23.5% de las mujeres tienen uno, el 50% de los hombres y el 65% de las mujeres tienen dos, el 25% de los hombres y el 6% de las mujeres tienen tres y, sólo un 6% de las mujeres tiene cuatro hijos.

**Cuadro 9****Número de hijos**

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Valid 1	7	24.1
	2	17	58.6
	3	4	13.8
	4	1	3.4
	<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 10****Número de hijos**

Sexo	Tiene hijos			Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Valid	1	3	25.0
			2	6	50.0
			3	3	25.0
			<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Sí	Valid	1	4	23.5
			2	11	64.7
			3	1	5.9
			4	1	5.9
			<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100.0</b>

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 76% trabaja y el 24% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el 87.5% de los hombres y el 64.5% de las mujeres trabajan.

**Cuadro 11****Trabaja**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	76.2
No	15	23.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 12****Trabaja**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	28	87.5
	No	4	12.5
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Sí	20	64.5
	No	11	35.5
	<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100.0</b>

El 67% de los estudiantes que labora, en promedio trabaja entre 21 y 40 horas por semana, el 21% entre 10 y 20 horas por semana y el 12.5% menos de 10 horas por semana, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que en promedio, las mujeres trabajan más tiempo que los hombres, siendo el 75% y el 61% respectivamente quienes laboran entre 21 y 40 horas por semana.



**Cuadro 13****Horas que labora a la semana<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 10 hrs.	6	12.5
De 10 a 20 hrs.	10	20.8
De 21 a 40 hrs.	32	66.7
<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>100.0</b>

a. Trabaja = Sí

**Cuadro 14****Horas que labora a la semana**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	4	14.3
		De 10 a 20 hrs.	7	25.0
		De 21 a 40 hrs.	17	60.7
		<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Sí	Menos de 10 hrs.	2	10.0
		De 10 a 20 hrs.	3	15.0
		De 21 a 40 hrs.	15	75.0
		<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando, para el 25% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de licenciatura y para el 75% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable por sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura en mayor proporción para las mujeres que para los hombres, siendo el 35% y el 18% respectivamente.

**Cuadro 15****Se relaciona su trabajo con su carrera<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	25.0
No	36	75.0
<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>100.0</b>

a. Trabaja = Sí

**Cuadro 16**

**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Sí	5	17.9
		No	23	82.1
		<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Sí	Sí	7	35.0
		No	13	65.0
		<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100.0</b>

El 52% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 48% no (cuadro 17). Contrastando esta variable entre sexos, se aprecia en el cuadro 18 que el 56% de los hombres y el 52% de las mujeres tienen dependientes.

**Cuadro 17**

**Tiene dependientes económicos<sup>a</sup>**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	51.6
No	15	48.4
<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100.0</b>

a. Sexo = Femenino

**Cuadro 18**

**Tiene dependientes económicos**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	18	56.3
	No	14	43.8
	<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100.0</b>
Femenino	Sí	16	51.6
	No	15	48.4
	<b>Total</b>	<b>31</b>	<b>100.0</b>

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 19% llegó a concluir una licenciatura, el 13% la primaria, 11% no completó la primaria y un 8% no tuvo estudios.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 22% concluyó la secundaria y el 16% no, el 13% terminó una licenciatura, el 11% concluyó el bachillerato ó su equivalente, el 10% concluyó la primaria y el 8% el concluyó la normal superior.

**Cuadro 19**

**Escolaridad del padre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	5	7.9
Primaria incompleta	7	11.1
Primaria completa	8	12.7
Secundaria incompleta	4	6.3
Secundaria completa	6	9.5
Bachillerato o equivalente incompleto	3	4.8
Bachillerato o equivalente completo	4	6.3
Estudios técnicos-post-bachillerato	4	6.3
Normal	3	4.8
Licenciatura incompleta	2	3.2
Licenciatura completa	12	19.0
Posgrado	5	7.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 20**

**Escolaridad de la madre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	3	4.8
Primaria incompleta	10	15.9
Primaria completa	6	9.5
Secundaria incompleta	2	3.2
Secundaria completa	14	22.2
Bachillerato o equivalente incompleto	3	4.8
Bachillerato o equivalente completo	7	11.1
Estudios técnicos-post-bachillerato	3	4.8
Normal	5	7.9
Licenciatura incompleta	2	3.2
Licenciatura completa	8	12.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

En el cuadro 21 se muestra que el 35% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 65% no.

**Cuadro 21**

**Hermanos que cursen licenciatura**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	34.9
No	41	65.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, esta nos permite aproximarnos a los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 79% de los estudiantes en una institución pública y por el 21% en una privada (cuadro 22), y todos la cursaron en modalidad escolarizada (cuadro 23).

**Cuadro 22**

**Tipo de primaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	50	79.4
Privada	13	20.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 23**

**Modalidad de la primaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	63	100.0

De la misma manera, los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 79% de los estudiantes en una institución pública y por el 21% en una privada (cuadro 24), y todos la cursaron en modalidad escolarizada (cuadro 25).

**Cuadro 24**

**Tipo de secundaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	50	79.4
Privada	13	20.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 25**

**Modalidad de la secundaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	63	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 73% de los estudiantes en una institución pública y por el 27% en una privada (cuadro 26); el 92% los cursaron en modalidad escolarizada y el 8% en modalidad abierta (cuadro 27).

**Cuadro 26**

**Tipo de bachillerato**

	Frecuencia	Porcentaje
Público	46	73.0
Privado	17	27.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 27**

**Modalidad del bachillerato**

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	58	92.1
Abierto	5	7.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

### **3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.**

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan en sus casas los alumnos, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados es este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 7, llegando a un máximo de 14 y un mínimo de 2, como se muestra en el cuadro 28.

### Cuadro 28

#### Estadísticas

Número de piezas de la vivienda

N	Válidos	63
	Valores perdidos	0
Media		7.03
Desviación Estándar		2.229
Rango		12
Mínimo		2
Máximo		14

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 100% tiene drenaje y agua potable (cuadros 29 y 30); el 94% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 100% tiene televisor (cuadro 32), el 51% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 84% tiene videocasetera (cuadro 34), el 98% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 73% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 87% tiene lavadora de ropa (cuadro 37), el 82% tiene teléfono (cuadro 38), el 71% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 8% tiene aire acondicionado (cuadro 40), y el 78% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

### Cuadro 29

#### Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	63	100.0

### Cuadro 30

#### Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	63	100.0

### Cuadro 31

#### Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	59	93.7
No	4	6.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 32**

**Televisión**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	63	100.0

**Cuadro 33**

**Televisión por cable**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	32	50.8
No	31	49.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 34**

**Videocasetera**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	53	84.1
No	10	15.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 35**

**Estufa de gas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	62	98.4
No	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 36**

**Auto propio de la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	46	73.0
No	17	27.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 37**

**Lavadora de ropa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	55	87.3
No	8	12.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 38**

**Teléfono**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	52	82.5
No	11	17.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 39**

**Horno de microondas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	45	71.4
No	18	28.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 40**

**Aire acondicionado**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	7.9
No	58	92.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 41**

**Espacio privado para estudiar en casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	49	77.8
No	14	22.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>



Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o restirador, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora, impresora, internet y CD-ROM.

Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, se impone como un necesidad para quienes aspiran acceder al conocimiento; lo cual, obliga que los individuos tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas vinculadas con la informática y las telecomunicaciones.

Contar con equipo de cómputo e internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 78% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 60% con impresora (cuadro 43), el 37% con Fax Modem (cuadro 44), el 68% con CD Rom (cuadro 45), el 64% con máquina de escribir (cuadro 46), el 87% con calculadora (cuadro 47), el 86% con librero (cuadro 48); y el 86% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

**Cuadro 42**

**Equipo de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	49	77.8
No	14	22.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 43**

**Impresora**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	38	60.3
No	25	39.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 44**

**Fax Modem**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	36.5
No	40	63.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 45**

**CD\_Rom**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	43	68.3
No	20	31.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 46**

**Máquina de escribir**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	40	63.5
No	23	36.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 47**

**Calculadora**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	55	87.3
No	8	12.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 48**

**Librero**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	54	85.7
No	9	14.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 49**

**Escritorio, mesa o restirador**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	54	85.7
No	9	14.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Algunos instrumentos de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen un medio donde obtenemos información al que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50 el 76% cuenta con enciclopedias, el 67% con libros especializados (cuadro 51), y el 94% con diccionarios (cuadro 52).

**Cuadro 50**

**Enciclopedias**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	76.2
No	15	23.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 51**

**Libros especializados**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	42	66.7
No	21	33.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 52**

**Diccionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	59	93.7
No	4	6.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro de los aspectos que es fundamental conocer es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 49% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los estudios que realizan, el 32% un nivel alto, el 16% un nivel medio, un 2% un nivel bajo y otro 2% muy bajo.

**Cuadro 53**

**Prioridad de sus estudios en la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	31	49.2
Alto	20	31.7
Medio	10	15.9
Bajo	1	1.6
Muy bajo	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro de los aspectos fundamentales que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 62% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 25% que son insuficientes y el 13% que son excelentes.

**Cuadro 54**

**Recursos económicos**

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	8	12.7
Suficientes	39	61.9
Insuficientes	16	25.4
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos diferenciados en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: el 35% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), el 51% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 3% el autobús (cuadro 57), el 16% taxi (cuadro 58), el 3% bicicleta (cuadro 59), auto propio el 32% (cuadro 60), el auto de la familia el 19% (cuadro 61) y el auto de los amigos el 3% (cuadro 62).

**Cuadro 55**

**Autobús UAEH**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	34.9
No	41	65.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 56**

**Pesero o microbús**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	32	50.8
No	31	49.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 57**

**Autobús**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	3.2
No	61	96.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 58**

**Taxi**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	15.9
No	53	84.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 59**

**Bicicleta**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	3.2
No	61	96.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 60**

**Auto propio**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	31.7
No	43	68.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 61**

**Auto de la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	19.0
No	51	81.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 62**

**Auto de amigos**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	3.2
No	61	96.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 33% demora menos de media hora, el 38% entre media hora a una hora, un 9.5% entre una hora y una hora y media, otro 9.5% entre una hora y media y dos horas, y otro 9.5% más de dos horas (cuadro 63).

**Cuadro 63**

**Tiempo de traslado casa/escuela**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	21	33.3
De 1/2 hr a 1 hr	24	38.1
De 1 hr a 1 1/2 hrs	6	9.5
de 1 1/2 a 2 hrs	6	9.5
Más de 2 hrs	6	9.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

### 3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 30% de los alumnos la calificó como poco importante, el 27% como nada importante, el 24% importante y el 17.5% muy importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 29% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor poco importante para la elección de la licenciatura, un 24% indicó que fue muy importante y otro 24% nada importante, el 22% señaló que fue importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

**Cuadro 64**

#### Orientación vocacional en el bachillerato

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	11	17.5
	Importante	15	23.8
	Poco importante	19	30.2
	Nada importante	17	27.0
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 65**

#### Conversaciones con amigos

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	15	23.8
	Importante	14	22.2
	Poco importante	18	28.6
	Nada importante	15	23.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 35% como un factor

importante, por el 29% muy importante, por el 19% poco importante y por el 16% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como nada importante por el 29%, importante por el 27%, poco importante por el 22% y muy importante por el 21% (cuadro 67).

**Cuadro 66**

**Conversaciones con padres o tutores**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	18	28.6
	Importante	22	34.9
	Poco importante	12	19.0
	Nada importante	10	15.9
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 67**

**Conversaciones con otros familiares**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	13	20.6
	Importante	17	27.0
	Poco importante	14	22.2
	Nada importante	18	28.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 32% señaló que fue un factor poco importante en la elección de la licenciatura, el 30% nada importante, el 19% importante y el 17.5% muy importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 44% de los estudiantes, importante para el 32%, poco importante para el 14% y nada importante para el 8% (cuadro 69).



**Cuadro 68****Conversaciones con maestros del bachillerato**

		Frecuencia	porcentaje
Válidos	Muy importante	11	17.5
	Importante	12	19.0
	Poco importante	20	31.7
	Nada importante	19	30.2
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 69****Información obtenida del programa en la institución**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	28	44.4
	Importante	20	31.7
	Poco importante	9	14.3
	Nada importante	5	7.9
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración de importante por el 46% de los estudiantes; muy importante por el 25%, poco importante por el 16% y nada importante por el 11% (cuadro 70).

**Cuadro 70****Oportunidades de empleo futuro**

		Frecuencia	porcentaje
Válidos	Muy importante	16	25.4
	Importante	29	46.0
	Poco importante	10	15.9
	Nada importante	7	11.1
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

El 52% de los estudiantes encuestados indicó que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 29% indicó que fue importante, el 14% poco importante y el 3% nada importante (cuadro 71).

**Cuadro 71**

**Por vocación**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	33	52.4
	Importante	18	28.6
	Poco importante	9	14.3
	Nada importante	2	3.2
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 71% de los estudiantes, importante por el 22% y poco importante por el 5% (cuadro 72).

**Cuadro 72**

**Por gusto personal**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy importante	45	71.4
	Importante	14	22.2
	Poco importante	3	4.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

### **3.4. Cambios efectuados al ingresar a la licenciatura.**

Otros de los aspectos que se consideraron importantes indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia académica el 87% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 9.5% que fue similar y el 2% poco (cuadro 73).

El 73% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 21% similar y el 5% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, un 40% considera que fue mucho y otro 40% que fue similar, el 19% señaló que fue poco (cuadro 75).

**Cuadro 73****Exigencia académica**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Mucho	55	87.3
	Similar	6	9.5
	Poco	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 74****Ambiente social y cultural**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Mucho	46	73.0
	Similar	13	20.6
	Poco	3	4.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 75****Relación con la familia**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Mucho	25	39.7
	Similar	25	39.7
	Poco	12	19.0
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 49% indicó que el cambio fue mucho, el 33% que fue similar y el 16% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 65% concidió en que fue mucho, el 24% similar y el 9.5% poco (cuadro 77).

**Cuadro 76**

**Relación con las amistades**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Mucho	31	49.2
	Similar	21	33.3
	Poco	10	15.9
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 77**

**Relación con los profesores**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Mucho	41	65.1
	Similar	15	23.8
	Poco	6	9.5
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursarla.

Como se observa en el cuadro 78, el 51% las considera muy satisfactorias, el 46% satisfactorias y el 3% poco satisfactorias (cuadro 78).

**Cuadro 78**

**Satisfacción de las expectativas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	32	50.8
Satisfactorias	29	46.0
Poco satisfactorias	2	3.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura, son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, únicamente el 54% es el que permanece y el 46% no.

**Cuadro 79**

**La carrera que cursa es la misma con la que inició**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	34	54.0
No	29	46.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Historia y decidió cambiarse a esta; el 14% desde un principio lo planteó (cuadro 80), el 31% se dio cuenta que no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 7% no le gustó el ambiente (cuadro 82), el 17% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y el 7% por mal desempeño (cuadro 84).

**Cuadro 80**

**Desde un principio lo planteó**

	Frecuencia	Pocentaje
Válidos		
Sí	4	13.8
No	17	58.6
Total	21	72.4
Valores perdidos	8	27.6
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100.0</b>

a. La carrera que cursa es la misma con la que inició = No

**Cuadro 81**

**Se dió cuenta que no correspondía a su vocación**

	Frecuencia	Porcentaje
Válidos		
Sí	9	31.0
No	12	41.4
Total	21	72.4
Valores perdidos	8	27.6
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>100.0</b>

a. La carrera que cursa es la misma con la que inició = No

**Cuadro 82**

**No le gustó el ambiente<sup>a</sup>**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	2	6.9
	No	19	65.5
	Total	21	72.4
Valores perdidos		8	27.6
<b>Total</b>		<b>29</b>	<b>100.0</b>

a. La carrera que cursa es la misma con la que inició = No

**Cuadro 83**

**Por mejores perspectivas de empleo futuro<sup>b</sup>**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	5	17.2
	No	16	55.2
	Total	21	72.4
Valores perdidos		8	27.6
<b>Total</b>		<b>29</b>	<b>100.0</b>

a. La carrera que cursa es la misma con la que inició = No

**Cuadro 84**

**Por mal desempeño<sup>b</sup>**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	2	6.9
	No	19	65.5
	Total	21	72.4
Valores perdidos		8	27.6
<b>Total</b>		<b>29</b>	<b>100.0</b>

a. La carrera que cursa es la misma con la que inició = No

### 3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 54% prefiere una institución educativa, el 25% opta por el ejercicio libre de la profesión, el 19% el sector público y el 2% una empresa privada.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 48% las considera medias, en comparación con el 30% que las considera altas, el 16% bajas y el 6% nulas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 41% señala que estará mejor, el 29% considerablemente mejor, el 22% similar y el 6% inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 41% lo visualiza considerablemente mejor, el 40% piensa que será mejor, el 13% similar y el 5% inferior (cuadro 88).

**Cuadro 85**

**En que espacio laboral pretenderías pertenecer**

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	34	54.0
En el sector público	12	19.0
En una empresa privada	1	1.6
Ejercicio libre de la profesión	16	25.4
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 86**

**Como considera las posibilidades de hallar trabajo**

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	19	30.2
Medias	30	47.6
Bajas	10	15.9
Nulas	4	6.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 87**

**Desarrollo profesional en términos económicos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Considerablemente mejor	18	28.6
	Mejor	26	41.3
	Similar	14	22.2
	Inferior	4	6.3
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 88**

**Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Considerablemente mejor	26	41.3
	Mejor	25	39.7
	Similar	8	12.7
	Inferior	3	4.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 89% planea llevarlos a cabo.

**Cuadro 89**

**Planea realizar estudios de posgrado futuros**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	56	88.9
No	7	11.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>



### 3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas, etc.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad; como se observa en el cuadro 90, el 78% asiste siempre a clases y el 22% casi siempre; llegando siempre puntualmente el 65% y el 35% casi siempre (cuadro 91).

**Cuadro 90**

**Asistir a clases**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	77.8
Casi siempre	14	22.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 91**

**Asistir puntualmente**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	65.1
Casi siempre	22	34.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

En cuanto al escuchar a sus maestros en la clases, siempre lo hace el 84% y el 16% casi siempre (cuadro 92).

El 67% siempre toma apuntes, el 27% casi siempre y el 6% casi nunca (cuadro 93).

El 43% casi siempre toma apuntes en clases, el 35% siempre, el 21% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 94).

El 49% de los estudiantes casi siempre prepara sus clases, el 35% siempre, el 14% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 35% casi siempre lo hace, el 27% casi nunca, el 25% siempre y el 13% nunca.

**Cuadro 92**

**Escuchar a los maestros**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	84.1
Casi siempre	10	15.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 93**

**Tomar apuntes**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	66.7
Casi siempre	17	27.0
Casi nunca	4	6.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 94**

**Realizar preguntas en clase**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	34.9
Casi siempre	27	42.9
Casi nunca	13	20.6
Nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 95**

**Preparar la clase**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	34.9
Casi siempre	31	49.2
Casi nunca	9	14.3
Nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 96**

**Tomar dictado**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	25.4
Casi siempre	22	34.9
Casi nunca	17	27.0
Nunca	8	12.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 44% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 30% siempre, el 24% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 97).

El 46% casi siempre discute su punto de vista con base en lectura previa, el 40% siempre, el 11% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 98).

El 46% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 40% nunca, el 9.5% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 99).

**Cuadro 97**

**Discutir los puntos de vista del maestro**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	30.2
Casi siempre	28	44.4
Casi nunca	15	23.8
Nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 98**

**Discutir con base en lectura previa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	39.7
Casi siempre	29	46.0
Casi nunca	7	11.1
Nunca	2	3.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 99**

**Discutir sin lectura previa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	4.8
Casi siempre	6	9.5
Casi nunca	29	46.0
Nunca	25	39.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

También se incluyeron unas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 56% coincide en que siempre exponen los maestros, el 38% casi siempre, un 2% casi nunca y otro 2% nunca.

**Cuadro 100****Exponen los maestros**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	35	55.6
	Casi siempre	24	38.1
	Casi nunca	1	1.6
	Nunca	1	1.6
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

El 49% señala que los maestros nunca dictan, el 30% que casi nunca, el 13% que casi siempre y el 5% siempre (cuadro 101).

El 51% indica que casi siempre se hacen dinámicas de grupo, el 25% casi nunca, el 16% siempre y el 5% nunca (cuadro 102).

El 41% señala que casi siempre exponen los alumnos, el 36.5% que casi nunca y el 17.5% que siempre (cuadro 103).

**Cuadro 101****Los maestros dictan**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	3	4.8
	Casi siempre	8	12.7
	Casi nunca	19	30.2
	Nunca	31	49.2
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 102****Se realizan dinámicas de grupo**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	10	15.9
	Casi siempre	32	50.8
	Casi nunca	16	25.4
	Nunca	3	4.8
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 103**

**Exponen los alumnos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	11	17.5
	Casi siempre	26	41.3
	Casi nunca	23	36.5
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

El 49% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 30% que siempre, el 16% que casi nunca y el 2% que nunca (cuadro 104).

El 63.5% indica que los maestros siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 30% señala que casi siempre lo hacen y el 3% que casi nunca (cuadro 105).

**Cuadro 104**

**Intervienen distintos alumnos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	19	30.2
	Casi siempre	31	49.2
	Casi nunca	10	15.9
	Nunca	1	1.6
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 105**

**Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	40	63.5
	Casi siempre	19	30.2
	Casi nunca	2	3.2
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 63.5% de los alumnos de la licenciatura en Historia utiliza siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 27% casi siempre y el 9.5% nunca la usa.

Como se observa en el cuadro 107, el 46% de los alumnos siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 38% casi siempre, el 14% casi nunca y el 2% nunca.

**Cuadro 106**

**La bibliografía del programa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	63.5
Casi siempre	17	27.0
Casi nunca	6	9.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 107**

**Bibliografía que busca por su cuenta**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	46.0
Casi siempre	24	38.1
Casi nunca	9	14.3
Nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 78% siempre hace uso de antologías, el 16% casi siempre, un 3% casi nunca y otro 3% nunca (cuadro 108).

El 49% casi siempre utiliza revistas especializadas, el 27% casi nunca, el 19% siempre y el 5% nunca (cuadro 109).

El 48% casi siempre se apoya con la consulta en enciclopedias, el 32% siempre, el 16% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 110).

El 46% consulta diccionarios, el 36.5% siempre, el 13% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 111).

El 32% casi siempre utiliza libros de texto, un 29% indica que siempre y otro 29% que casi nunca; el 11% que nunca (cuadro 112).

Como se observa de los resultados obtenidos anteriormente, los de mayor uso son las enciclopedias, los diccionarios y los libros de texto.

**Cuadro 108**

**Antologías**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	77.8
Casi siempre	10	15.9
Casi nunca	2	3.2
Nunca	2	3.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 109**

**Revistas especializadas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	19.0
Casi siempre	31	49.2
Casi nunca	17	27.0
Nunca	3	4.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 110**

**Enciclopedias**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	31.7
Casi siempre	30	47.6
Casi nunca	10	15.9
Nunca	3	4.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 111**

**Diccionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	36.5
Casi siempre	29	46.0
Casi nunca	8	12.7
Nunca	3	4.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 112**

**Libros de texto**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	28.6
Casi siempre	20	31.7
Casi nunca	18	28.6
Nunca	7	11.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos donde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

El 41% manifestó que casi nunca obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, el 22% que casi siempre, el 19% siempre y el 18% nunca (cuadro 113).

El 30% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, un 27% coincidió en que siempre lo hace y otro 27% que casi siempre, el 16% señaló que nunca (cuadro 114).

El 40% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 27% que casi siempre, el 21% siempre y el 11% nunca (cuadro 115).

El 48% coincidió en que casi siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 32% que siempre, el 18% que casi nunca y el 3% nunca (cuadro 116).

El 36.5% señaló que casi siempre pide prestados los materiales de consulta, el 32% que casi nunca, el 19% siempre y el 11% nunca (cuadro 117).

El 41% manifestó que casi siempre consulta su material de estudio vía internet, el 32% siempre, el 21% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 118).

**Cuadro 113**

**En la biblioteca de la escuela**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	19.0
Casi siempre	14	22.2
Casi nunca	26	41.3
Nunca	11	17.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>



**Cuadro 114****En otra biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	27.0
Casi siempre	17	27.0
Casi nunca	19	30.2
Nunca	10	15.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 115****Los compra**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	13	20.6
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	25	39.7
	Nunca	7	11.1
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 116****Los fotocopia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	31.7
Casi siempre	30	47.6
Casi nunca	11	17.5
Nunca	2	3.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 117****Los pide prestados**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	12	19.0
	Casi siempre	23	36.5
	Casi nunca	20	31.7
	Nunca	7	11.1
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 118**

**Vía internet**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	31.7
Casi siempre	26	41.3
Casi nunca	13	20.6
Nunca	4	6.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 40% casi nunca los realiza en la biblioteca, el 38% nunca, el 16% casi siempre y el 6% siempre.

El 54% nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salon de clases, el 32% casi nunca, el 13% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 70% nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 21% casi nunca, el 35 casi siempre y el 6% siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que el 67% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, el 24% casi siempre, un 5% casi nunca y otro 5% nunca.

El 38% de los estudiantes manifiesta que nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el trabajo, un 23% señala que casi siempre lo hace y otro 23% casi nunca, el 14% siempre (cuadro 123).

El 70% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 22% casi nunca, el 5% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 124).

El 73% señala que nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 25% casi nunca y el 2% casi siempre (cuadro 125).

**Cuadro 119**

**En la biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	6.3
Casi siempre	10	15.9
Casi nunca	25	39.7
Nunca	24	38.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 120**

**En el salón de clases**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	1.6
Casi siempre	8	12.7
Casi nunca	20	31.7
Nunca	34	54.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 121**

**En la cafetería**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	6.3
Casi siempre	2	3.2
Casi nunca	13	20.6
Nunca	44	69.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 122**

**En su casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	66.7
Casi siempre	15	23.8
Casi nunca	3	4.8
Nunca	3	4.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 123**

**En el trabajo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	14.3
Casi siempre	15	23.8
Casi nunca	15	23.8
Nunca	24	38.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 124**

**En el transporte**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	3.2
Casi siempre	3	4.8
Casi nunca	14	22.2
Nunca	44	69.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 125**

**En los jardines de la escuela**

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	1.6
Casi nunca	16	25.4
Nunca	46	73.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 92% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 60% elabora diagramas (cuadro 127), el 78% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 40% hace cuestionarios (cuadro 129), el 36.5% elabora fichas (cuadro 130), el 71% hace notas al margen (cuadro 131) y el 92% subraya (cuadro 132).

**Cuadro 126**

**Resúmenes**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	58	92.1
No	5	7.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 127**

**Diagramas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	38	60.3
No	25	39.7
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 128**

**Esquemas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	49	77.8
No	14	22.2
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 129**

**Cuestionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	39.7
No	38	60.3
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 130**

**Fichas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	36.5
No	40	63.5
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 131**

**Notas al margen**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	45	71.4
No	18	28.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 132**

**Subrayado**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	58	92.1
No	5	7.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 27% coincide en que emplea entre 6 y 10 horas por semana, el 25% entre 11 y 15 horas por semana, el

19% de 1 a 5 horas, el 13% menos de una hora, el 11% más de 20 horas y un 5% entre 16 y 20 horas; lo cual se muestra en el cuadro 133.

**Cuadro 133**

**Horas por semana en términos de lecturas**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	8	12.7
De 1 a 5 hrs.	12	19.0
De 6 a 10 hrs.	17	27.0
De 11 a 15 hrs.	16	25.4
De 16 a 20 hrs.	3	4.8
Más de 20 hrs.	7	11.1
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 32% de los estudiantes señala que dedica entre 6 y 10 horas por semana, el 22% de 1 a 5 horas, el 16% menos de una hora, el 14% entre 11 y 15 horas, un 8% entre 16 y 20 horas y otro 8% más de 20 horas; lo cual se observa en el cuadro 134.

**Cuadro 134**

**Horas por semana en preparación de trabajos y tareas**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	10	15.9
De 1 a 5 hrs.	14	22.2
De 6 a 10 hrs.	20	31.7
De 11 a 15 hrs.	9	14.3
De 16 a 20 hrs.	5	7.9
Más de 20 hrs.	5	7.9
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

El 76% de los alumnos manifiesta que siempre estudia solo(a) y el 24% que casi siempre (cuadro 135).

El 57% coincide en que casi nunca estudia en grupo, el 24% nunca, el 11% siempre y el 8% casi siempre (cuadro 136).

**Cuadro 135**

**Estudia solo**

	Frequency	Percent
Siempre	48	76.2
Casi siempre	15	23.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 136****Estudia en grupo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	11.1
Casi siempre	5	7.9
Casi nunca	36	57.1
Nunca	15	23.8
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**3.7. Organización de las sesiones en clase.**

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 78% señala que los profesores siempre revisan los trabajos, el 21% casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 137).

El 52% coincide en que los profesores regresan los trabajos, el 38% indica que siempre, el 8% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 138).

El 52% manifiesta que los profesores siempre regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 35% casi siempre, el 11% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 139).

**Cuadro 137****Los profesores revisan los trabajos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	77.8
Casi siempre	13	20.6
Casi nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 138****Los profesores regresan los trabajos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	38.1
Casi siempre	33	52.4
Casi nunca	5	7.9
Nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 139**

**Los profesores regresan los trabajos con correcciones**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	52.4
Casi siempre	22	34.9
Casi nunca	7	11.1
Nunca	1	1.6
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

El 46% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 35% indica que casi siempre, el 13% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 140).

El 57% coincide en que los profesores siempre revisan el uso de bibliografía, el 32% casi siempre, el 8% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 141).

El 71% señala que los profesores siempre revisan la ortografía, el 22% indica que casi siempre, el 3% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 142).

El 63.5% manifiesta que la redacción siempre es revisada, el 27% señala que casi siempre y el 8% casi nunca (cuadro 143).

El 35% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos siempre es revisada, el 33% indica que casi siempre, el 25% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 144).

El 60% manifiesta que los profesores siempre revisan el dominio de la materia, el 33% casi siempre, el 3% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 145).

El 52% señala que los profesores siempre revisan que las ideas sean originales, el 36.5% casi siempre y el 9.5% casi nunca (cuadro 146).

El 59% coincide en que los profesores siempre revisan la capacidad de análisis, el 33% casi siempre y el 6% casi nunca (cuadro 147).

El 62% respondió que los profesores siempre hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 27% indicó que casi siempre y el 9.5% casi nunca (cuadro 148).

El 60% señaló que sus profesores siempre revisan la capacidad de síntesis, el 30% casi siempre, el 6% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 149).

El 56% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 35% casi siempre, el 6% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 150).



**Cuadro 140****Presentación**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	29	46.0
	Casi siempre	22	34.9
	Casi nunca	8	12.7
	Nunca	3	4.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 141****Uso de bibliografía**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	36	57.1
	Casi siempre	20	31.7
	Casi nunca	5	7.9
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 142****Ortografía**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	45	71.4
	Casi siempre	14	22.2
	Casi nunca	2	3.2
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 143****Redacción**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	40	63.5
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	5	7.9
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 144****Extensión**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	22	34.9
	Casi siempre	21	33.3
	Casi nunca	16	25.4
	Nunca	3	4.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 145****Dominio de la materia**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	38	60.3
	Casi siempre	21	33.3
	Casi nunca	2	3.2
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 146****Ideas originales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	33	52.4
	Casi siempre	23	36.5
	Casi nunca	6	9.5
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 147****Capacidad de análisis**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	37	58.7
	Casi siempre	21	33.3
	Casi nunca	4	6.3
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 148****Capacidad crítica**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	39	61.9
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	6	9.5
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 149****Capacidad de síntesis**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	38	60.3
	Casi siempre	19	30.2
	Casi nunca	4	6.3
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 150****Orden y coherencia**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	35	55.6
	Casi siempre	22	34.9
	Casi nunca	4	6.3
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**3.8. Prácticas docentes del profesorado.**

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que ocupan los alumnos para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados con los siguientes:

El 76% de los estudiantes señala que sus profesores siempre asisten a clases, el 21% que casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 151).

El 76% coincide en que los profesores siempre asisten puntualmente, el 17.5% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 152).

El 87% de los estudiantes indica que los profesores siempre preparan su clase, el 9.5% casi siempre y el 2% nunca (cuadro 153).

El 65% manifiesta que sus profesores siempre son claros al exponer, el 32% casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 154).

El 73% coincide en que los profesores siempre son accesibles en su trato, el 22% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 155).

El 86% señala que los profesores son siempre conocedores de la materia, el 11% casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 156).

El 67% indica que los profesores siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 29% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 157).

El 65% opina que los profesores siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 29% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 158).

El 59% manifiesta que al finalizar las clases, los profesores siempre indican los temas siguientes, el 32% casi siempre y el 8% casi nunca (cuadro 159).

**Cuadro 151**

**Asistencia a clases**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	48	76.2
	Casi siempre	13	20.6
	Casi nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 152**

**Asisten puntualmente**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	48	76.2
	Casi siempre	11	17.5
	Casi nunca	2	3.2
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 153**

**Preparan sus clases**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	55	87.3
	Casi siempre	6	9.5
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 154**

**Son claros al exponer**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	41	65.1
	Casi siempre	20	31.7
	Casi nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 155**

**Son accesibles en su trato**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	46	73.0
	Casi siempre	14	22.2
	Casi nunca	2	3.2
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 156**

**Son concedores de la materia**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	54	85.7
	Casi siempre	7	11.1
	Casi nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 157****Aceptan la discusión de sus puntos de vista**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	42	66.7
	Casi siempre	18	28.6
	Casi nunca	2	3.2
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 158****Relacionan los contenidos con problemas actuales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	41	65.1
	Casi siempre	18	28.6
	Casi nunca	3	4.8
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 159****Al finalizar la clase, indican los temas siguientes**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	37	58.7
	Casi siempre	20	31.7
	Casi nunca	5	7.9
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y se estén desarrollando en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores:

El 70% de los estudiantes opina que sus profesores siempre aclaran los conceptos, el 27% casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 160).

El 59% indica que los profesores siempre apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 37% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 161).

El 49% coincide en que los profesores siempre promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 27% casi siempre, el 16% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 162).

**Cuadro 160**

**Aclaran los conceptos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	44	69.8
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 161**

**Apoyan los cursos con materiales audiovisuales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	37	58.7
	Casi siempre	23	36.5
	Casi nunca	2	3.2
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 162**

**Promueven el trabajo colectivo fuera del salón**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	31	49.2
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	10	15.9
	Nunca	4	6.3
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro de los aspectos que son muy importantes, es conocer si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, el 60% de los estudiantes

señala que sus profesores siempre presentan el programa al iniciar el curso, el 27% que casi siempre, el 9.5% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 163).

**Cuadro 163**

**Presentan el programa al iniciar el curso**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	38	60.3
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	6	9.5
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

El 77% coincide en que los profesores siempre respetan el programa, el 19% en que casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 164).

El 82.5% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 14% en que casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 73% de los estudiantes señala que los profesores siempre las respetan, el 24% en que casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 166).

El 75% indica que los profesores siempre fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 19% casi siempre, el 3% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 167).

**Cuadro 164**

**Respetan el programa**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	47	74.6
	Casi siempre	12	19.0
	Casi nunca	2	3.2
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>



**Cuadro 165**

**Presentan al inicio del curso las formas de evaluación**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	52	82.5
	Casi siempre	9	14.3
	Casi nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 166**

**Respetan las formas de evaluación acordadas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	46	73.0
	Casi siempre	15	23.8
	Casi nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 167**

**Fomentan asesorías fuera del salón de clase**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	47	74.6
	Casi siempre	12	19.0
	Casi nunca	2	3.2
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro de los aspectos que se indagó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 59% señaló que siempre lo hacen, el 27% casi siempre, el 11% casi nunca y el 2% nunca.

Por otro lado, el 56% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 29% siempre, el 13% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 169).

**Cuadro 168**

**Se fomenta la creatividad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	37	58.7
	Casi siempre	17	27.0
	Casi nunca	7	11.1
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 169**

**Se fomenta la cooperación entre los estudiantes**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	18	28.6
	Casi siempre	35	55.6
	Casi nunca	8	12.7
	Nunca	1	1.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 100% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas (cuadro 170).

**Cuadro 170**

**Su calificación final es producto de:**

	Frecuencia	Porcentaje
Evaluaciones periódicas	63	100.0
<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

A continuación se presentan los resultados de las diferentes tipos de evaluaciones periódicas que realizan los profesores a los alumnos:

El 52% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 40% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 171).

El 21% siempre realiza exámenes orales, el 30% casi siempre, el 29% casi nunca y el 16% nunca (cuadro 172).

El 43% siempre lleva a cabo controles de lecturas, el 29% casi siempre, el 14% casi nunca y el 9.5% nunca (cuadro 173).

El 73% siempre encarga trabajos, el 21% casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 174).

El 57% siempre toma en cuenta la participación en clase, el 33% casi siempre, el 2% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 175).

El 44% siempre toma en cuenta la asistencia, el 32% casi siempre, el 14% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 176).

**Cuadro 171**

**Exámenes escritos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	33	52.4
	Casi siempre	25	39.7
	Casi nunca	2	3.2
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 172**

**Exámenes orales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	13	20.6
	Casi siempre	19	30.2
	Casi nunca	18	28.6
	Nunca	10	15.9
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 173**

**Controles de lectura**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	27	42.9
	Casi siempre	18	28.6
	Casi nunca	9	14.3
	Nunca	6	9.5
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 174****Trabajos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	46	73.0
	Casi siempre	13	20.6
	Casi nunca	1	1.6
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 175****Participación en clase**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	36	57.1
	Casi siempre	21	33.3
	Casi nunca	1	1.6
	Nunca	2	3.2
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 176****Asistencia**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	28	44.4
	Casi siempre	20	31.7
	Casi nunca	9	14.3
	Nunca	3	4.8
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 38% siempre considera la puntualidad de los estudiantes, el 33% casi siempre, el 17.5% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 177).

El 33% siempre toma en cuenta la conducta, el 24% casi nunca, el 22% casi siempre y el 16% nunca (cuadro 178).

El 41% siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 32% casi siempre, el 17.5% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 179).

El 41% siempre toma en cuenta las exposiciones grupales, el 24% casi siempre, el 22% casi nunca y el 8% nunca (cuadro 180).

El 95% indica que nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas (cuadro 181).

El 36.5% nunca encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 22% casi nunca, el 21% casi siempre y el 16% siempre (cuadro 182).

El 32% siempre realiza prácticas de campo, el 29% nunca, el 21% casi nunca y el 14% casi siempre (cuadro 183).

Un 30% siempre promueve la autoevaluación y otro 30% nunca, un 17.5% casi siempre lo hace y otro 17.5% casi nunca (cuadro 184).

El 32% nunca realiza evaluaciones colectivas, el 24% siempre lo hace, el 21% casi nunca y el 19% casi siempre (cuadro 185).

**Cuadro 177**

**Puntualidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	24	38.1
	Casi siempre	21	33.3
	Casi nunca	11	17.5
	Nunca	4	6.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 178**

**Conducta**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	21	33.3
	Casi siempre	14	22.2
	Casi nunca	15	23.8
	Nunca	10	15.9
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 179****Exposiciones individuales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	26	41.3
	Casi siempre	20	31.7
	Casi nunca	11	17.5
	Nunca	3	4.8
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 180****Exposiciones grupales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	26	41.3
	Casi siempre	15	23.8
	Casi nunca	14	22.2
	Nunca	5	7.9
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 181****Planos-maquetas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Nunca	60	95.2
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 182****Prototipos-experimentos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	10	15.9
	Casi siempre	13	20.6
	Casi nunca	14	22.2
	Nunca	23	36.5
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 183****Prácticas de campo**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	20	31.7
	Casi siempre	9	14.3
	Casi nunca	13	20.6
	Nunca	18	28.6
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 184****Autoevaluación**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	19	30.2
	Casi siempre	11	17.5
	Casi nunca	11	17.5
	Nunca	19	30.2
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 185****Evaluación colectiva**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	15	23.8
	Casi siempre	12	19.0
	Casi nunca	13	20.6
	Nunca	20	31.7
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Se incluyó en el cuestionario una pregunta para saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 48% opina que el tiempo para cubrir los programas de las materias casi siempre es suficiente, el 36.5% señala que siempre y el 14% casi nunca (cuadro 186).

El 57% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, el 30% señala que siempre y el 11% casi nunca (cuadro 187).

El 48% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi nunca es suficiente, el 21% indica que casi siempre, el 17.5% nunca y el 13% siempre (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan al mismo tiempo que cursan la licenciatura en Historia, el 44% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi siempre es suficiente, el 42% indica que siempre lo es, el 10% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 189).

**Cuadro 186**

**Tiempo para cubrir los programas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	23	36.5
	Casi siempre	30	47.6
	Casi nunca	9	14.3
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 187**

**Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	19	30.2
	Casi siempre	36	57.1
	Casi nunca	7	11.1
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 188**

**Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	8	12.7
	Casi siempre	13	20.6
	Casi nunca	30	47.6
	Nunca	11	17.5
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>



**Cuadro 189****Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales**

Trabaja			Frecuencia	Porcentaje
Sí	Válidos	Siempre	20	41.7
		Casi siempre	21	43.8
		Casi nunca	5	10.4
		Nunca	1	2.1
		<b>Total</b>	<b>47</b>	<b>97.9</b>
	Valores perdidos		1	2.1
	<b>Total</b>		<b>48</b>	<b>100.0</b>

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 94% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH (cuadro 190) y el 98% recomendaría a otra persona esta institución (cuadro 191).

**Cuadro 190****Cursaría la la licenciatura en la misma institución**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	59	93.7
	No	3	4.8
	Total	62	98.4
	Valores perdidos	1	1.6
	<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 191****Recomendaría a otra persona la misma institución**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	62	98.4
	Valores perdidos	1	1.6
	<b>Total</b>	<b>63</b>	<b>100.0</b>

### **3.9. Infraestructura y servicios institucionales.**

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución; como la biblioteca, los talleres, los salones, los laboratorios, las salas de conferencias, flexibilidad en horarios, los salones, las salas de audiovisuales, el centro de cómputo, de los insumos para los laboratorios y los talleres. En general, la opinión de los alumnos es positiva, a continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 44% opina que los servicios en la biblioteca son buenos, el 36.5% muy buenos, el 13% no saben que opinar, el 3% señala que son malos y el 2% que no los hay (cuadro 192).

El 36.5% no sabe que opinar a cerca de los talleres, el 33% indica que son buenos, el 17.5% que son muy buenos, un 5% que son malos y otro 5% que no hay, el 2% que son muy malos (cuadro 193).

El 36.5% desconoce los servicios en los laboratorios, el 32% opina que son buenos, el 21% muy buenos, el 5% que no hay, el 3% muy malos y el 2% malos (cuadro 194).

El 44% coincide en que las instalaciones en los salones son muy buenas, el 41% buenas, un 6% que son malas y otro 6% no sabe que opinar (cuadro 195).

El 44% opina que las salas de conferencias son muy buenas, el 33% buenas, el 14% no sabe que opinar, un 3% señala que son malas y otro 3% que no hay.

El 52% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 29% muy buena, el 8% no sabe que opinar, el 5% opina que es muy mala, el 3% que no hay y el 2% que es mala (cuadro 197).

El 40% evalúa las salas de audiovisuales como muy buenas, el 35% buenas, el 21% no sabe que opinar, un 2% que son malos y otro 2% que no hay (cuadro 198).

El 36.5% coincide en que los centros de cómputo son buenos, el 32% muy buenos, el 22% no sabe como evaluarlos, un 3% que son malos y otro 3% que no hay, el 2% señala que son muy malos (cuadro 199).

El 46% desconoce los insumos de los laboratorios, el 29% opina que son buenos, el 19% que son muy buenos, un 6% que son malos, otro 6% muy malos y otro 6% que no hay (cuadro 200).

De manera similar, el 46% desconoce los insumos en talleres, el 30% señala que son buenos, el 16% muy buenos, el 3% malos, un 2% muy malos y otro 2% que no hay (cuadro 201).

**Cuadro 192**

**Biblioteca**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	23	36.5
	Buenos	28	44.4
	Malos	2	3.2
	No hay	1	1.6
	No sé	8	12.7
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 193**

**Talleres**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	11	17.5
	Buenos	21	33.3
	Malos	3	4.8
	Muy malos	1	1.6
	No hay	3	4.8
	No sé	23	36.5
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 194**

**Laboratorios**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	13	20.6
	Buenos	20	31.7
	Malos	1	1.6
	Muy malos	2	3.2
	No hay	3	4.8
	No sé	23	36.5
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 195****Salones**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	28	44.4
	Buenos	26	41.3
	Malos	4	6.3
	No sé	4	6.3
	Total	62	98.4
Valores perdidos	System	1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 196****Salas de conferencias**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	28	44.4
	Buenos	21	33.3
	Malos	2	3.2
	No hay	2	3.2
	No sé	9	14.3
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 197****Flexibilidad de horarios**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	18	28.6
	Buenos	33	52.4
	Malos	1	1.6
	Muy malos	3	4.8
	No hay	2	3.2
	No sé	5	7.9
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 198**  
**Audiovisuales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	25	39.7
	Buenos	22	34.9
	Malos	1	1.6
	No hay	1	1.6
	No sé	13	20.6
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 199**  
**Centro de cómputo**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	20	31.7
	Buenos	23	36.5
	Malos	2	3.2
	Muy malos	1	1.6
	No hay	2	3.2
	No sé	14	22.2
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 200**  
**Insumos de laboratorios**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	12	19.0
	Buenos	18	28.6
	Malos	1	1.6
	Muy malos	1	1.6
	No hay	1	1.6
	No sé	29	46.0
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 201**

**Insumo de talleres**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	10	15.9
	Buenos	19	30.2
	Malos	2	3.2
	Muy malos	1	1.6
	No hay	1	1.6
	No sé	29	46.0
	Total	62	98.4
Valores perdidos		1	1.6
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Tabién es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen a cerca de algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son lo siguientes:

El 52% señala que los trámites escolares son buenos, el 19% malos, el 17.5% muy buenos, el 6% muy malos y el 2% que no los hay (cuadro 202).

El 51% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 14% muy bueno, un 11% malo y otro 11% no lo sabe, un 6% que es muy malo y el 3% que no lo hay (cuadro 203).

El 56% coincide en que los baños son buenos, el 30% muy buenos, el 8% malos y el 3% muy malos (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como buenos por el 59%, muy buenos por el 35% y malos por el 3% (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado por el 60% como bueno, muy bueno por el 22%, el 6% no lo sabe, un 3% indica que es malo y otro 3% muy malo, el 2% que no lo hay (cuadro 206).

El 43% desconoce los servicios médicos, el 33% opina que son buenos, el 10% muy buenos, el 5% señala que no los hay, un 3% que son malos y otro 3% muy malos (cuadro 207).

**Cuadro 202****Trámites escolares**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	11	17.5
	Buenos	33	52.4
	Malos	12	19.0
	Muy malos	4	6.3
	No hay	1	1.6
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 203****Fotocopias**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	9	14.3
	Buenos	32	50.8
	Malos	7	11.1
	Muy malos	4	6.3
	No hay	2	3.2
	No sé	7	11.1
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 204****Baños**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	19	30.2
	Buenos	35	55.6
	Malos	5	7.9
	Muy malos	2	3.2
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 205****Limpieza**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	22	34.9
	Buenos	37	58.7
	Malos	2	3.2
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 206****Seguridad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	14	22.2
	Buenos	38	60.3
	Malos	2	3.2
	Muy malos	2	3.2
	No hay	1	1.6
	No sé	4	6.3
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 207****Servicio médico**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	6	9.5
	Buenos	21	33.3
	Malos	2	3.2
	Muy malos	2	3.2
	No hay	3	4.8
	No sé	27	42.9
Total		61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

Los servicios en cafeterías son evaluados como buenos por el 54%, muy buenos por el 27%, el 9.5% no sabe que opinar y el 6% que son malos (cuadro 208).



El 43% coincide en que los auditorios son buenos, un 25% muy buenos y otro 25% los desconocen, un 2% que son malos y otro 2% que no los hay (cuadro 209).

Las chanchas deportivas son desconocidas por el 40%, son calificadas como buenas por el 33%, muy buenas por el 17.5%, el 5% indica que no las hay y el 2% que son malas (cuadro 210).

El 41% desconoce los servicios de gimnasio, el 27% señala que son muy buenos, el 17.5% que son buenos, el 8% que no los hay y el 3% que son malos (cuadro 211).

El 51% opina que los jardines son buenos, el 25% muy buenos, el 13% no sabe que opinar, un 3% que son malos y otro 3% que son muy malos (cuadro 212).

El 40% no conoce los servicios de librería, el 24% indica que son buenos, el 17.5% muy buenos, el 8% que no los hay, el 5% que son malos y el 2% muy malos (cuadro 213).

**Cuadro 208**

**Cafeterías**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	17	27.0
	Buenos	34	54.0
	Malos	4	6.3
	No sé	6	9.5
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 209**

**Auditorio**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	16	25.4
	Buenos	27	42.9
	Malos	1	1.6
	No hay	1	1.6
	No sé	16	25.4
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 210****Canchas deportivas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	11	17.5
	Buenos	21	33.3
	Malos	1	1.6
	No hay	3	4.8
	No sé	25	39.7
	Total	61	96.8
Valores perdidos		2	3.2
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 211****Gimnasio**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	11	17.5
	Buenos	17	27.0
	Malos	1	1.6
	No hay	5	7.9
	No sé	26	41.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 212****Jardines**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	16	25.4
	Buenos	32	50.8
	Malos	2	3.2
	Muy malos	2	3.2
	No sé	8	12.7
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 213**

**Librería**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Muy buenos	11	17.5
	Buenos	15	23.8
	Malos	3	4.8
	Muy malos	1	1.6
	No hay	5	7.9
	No sé	25	39.7
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan:

Como se observa en el cuadro 214, el 43% casi siempre utiliza fotocopias, el 25% casi nunca, el 21% siempre, el 3% nunca y el 2% indica que no hay.

El 40% casi siempre utiliza la cafetería, el 36.5% casi nunca, el 13% siempre y el 5% nunca (cuadro 215).

El 48% nunca utiliza los servicios médicos, el 35% casi nunca, el 5% siempre, un 3% casi siempre y otro 3% indica que no hay (cuadro 216).

El 54% nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 22% casi nunca, el 11% casi siempre y el 6% siempre (cuadro 217).

El 40% casi nunca utiliza el servicio de biblioteca, un 19% casi siempre y otro 19% nunca, el 16% siempre (cuadro 218).

El 38% casi nunca utiliza el servicio de hemeroteca, el 30% nunca, el 13% casi siempre, el 8% siempre y el 5% señala que no lo hay (cuadro 219).

El 38% nunca utiliza el servicio de videoteca, el 35% casi nunca, el 14% casi siempre, el 5% siempre y el 2% respondió que no lo hay (cuadro 220).

Un 33% casi nunca utiliza el centro de cómputo y otro 33% nunca lo hace, el 22% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 221).

Un 36.5% casi nunca utiliza el centro de idiomas y otro 36.5% nunca lo hace, el 11% casi siempre, el 6% siempre y el 3% señala que no lo hay (cuadro 222).

El 38% nunca utiliza la librería, el 32% casi nunca, el 11% casi siempre, el 8% siempre y el 5% indica que no hay (cuadro 223).

**Cuadro 214****Utiliza fotocopias**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	13	20.6
	Casi siempre	27	42.9
	Casi nunca	16	25.4
	Nunca	2	3.2
	No hay	1	1.6
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 215****Utiliza Cafetería**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	8	12.7
	Casi siempre	25	39.7
	Casi nunca	23	36.5
	Nunca	3	4.8
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 216****Utiliza servicios médicos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	3	4.8
	Casi siempre	2	3.2
	Casi nunca	22	34.9
	Nunca	30	47.6
	No hay	2	3.2
	Total	59	93.7
Valores peredidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 217****Utiliza instalaciones deportivas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	4	6.3
	Casi siempre	7	11.1
	Casi nunca	14	22.2
	Nunca	34	54.0
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 218****Utiliza biblioteca**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	10	15.9
	Casi siempre	12	19.0
	Casi nunca	25	39.7
	Nunca	12	19.0
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 219****Utiliza hemeroteca**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	5	7.9
	Casi siempre	8	12.7
	Casi nunca	24	38.1
	Nunca	19	30.2
	No hay	3	4.8
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 220****Utiliza videoteca**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	3	4.8
	Casi siempre	9	14.3
	Casi nunca	22	34.9
	Nunca	24	38.1
	No hay	1	1.6
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 221****Utiliza centro de cómputo**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	3	4.8
	Casi siempre	14	22.2
	Casi nunca	21	33.3
	Nunca	21	33.3
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 222****Utiliza centro de idiomas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	4	6.3
	Casi siempre	7	11.1
	Casi nunca	23	36.5
	Nunca	23	36.5
	No hay	2	3.2
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 223**

**Utiliza librería**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Siempre	5	7.9
	Casi siempre	7	11.1
	Casi nunca	20	31.7
	Nunca	24	38.1
	No hay	3	4.8
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

### **3.10. Actividades culturales de difusión y extensión.**

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 32% desconoce las exposiciones de pintura, escultura, etc., ofrecidas en la universidad, el 27% coincide en que son buenas, el 22% en que son muy buenas, el 6% muy malas, el 5% malas y el 2% señala que no las hay (cuadro 224).

El 48% desconoce los talleres culturales que se realizan en la universidad, el 21% opina que son buenos, el 16% muy buenos, el 5% malos, el 3% muy malos y el 2% que indica que no los hay (cuadro 225).

El 35% manifiesta que las conferencias en la universidad son buenas, el 30% las desconoce, el 21% opina que son muy buenas, el 6% malas y el 2% muy malas (cuadro 226).

El 56% desconoce los eventos comerciales que se llevan a cabo en la universidad, el 19% señala que son buenos, el 11% muy buenos, un 3% malos y otro 3% que no los hay, el 2% opina que son muy malos (cuadro 227).

El 46% desconoce las presentaciones de libros que se llevan a cabo en la universidad, el 24% coincide en que son buenas, el 17.5% en que son muy buenas, un 3% malas y otro 3% muy malas (cuadro 228).

El 51% desconoce las actividades deportivas que se realizan en la universidad, el 21% coincide en que son buenas, el 16% muy buenas, el 5% malas y el 2% manifiesta que no las hay (cuadro 229).

El 46% desconoce las muestras de cine que se llevan a cabo en la universidad, el 21% indica que son buenas, el 14% muy buenas, el 6% que no las hay, un 3% malas y otro 3% muy malas (cuadro 230).

El 35% desconoce los eventos de conciertos que se realizan en la universidad, el 32% opina que son buenos, el 21% muy buenos, el 3% que no los hay, un 2% malos y otro 2% muy malos (cuadro 231).

**Cuadro 224**

**Exposiciones (pintura, escultura, etc.)**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	17	27.0
	Muy buenos	14	22.2
	Malos	3	4.8
	Muy malos	4	6.3
	No sé	20	31.7
	No hay	1	1.6
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 225**

**Talleres culturales (danza, teatro, etc.)**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	13	20.6
	Muy buenos	10	15.9
	Malos	3	4.8
	Muy malos	2	3.2
	No sé	30	47.6
	No hay	1	1.6
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>



**Cuadro 226****Conferencias**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	22	34.9
	Muy buenos	13	20.6
	Malos	4	6.3
	Muy malos	1	1.6
	No sé	19	30.2
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 227****Eventos comerciales**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	12	19.0
	Muy buenos	7	11.1
	Malos	2	3.2
	Muy malos	1	1.6
	No sé	35	55.6
	No hay	2	3.2
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 228****Presentación de libros**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	15	23.8
	Muy buenos	11	17.5
	Malos	2	3.2
	Muy malos	2	3.2
	No sé	29	46.0
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 229****Actividades deportivas**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	13	20.6
	Muy buenos	10	15.9
	Malos	3	4.8
	No sé	32	50.8
	No hay	1	1.6
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 230****Cine**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	13	20.6
	Muy buenos	9	14.3
	Malos	2	3.2
	Muy malos	2	3.2
	No sé	29	46.0
	No hay	4	6.3
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 231****Conciertos**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Buenos	20	31.7
	Muy buenos	13	20.6
	Malos	1	1.6
	Muy malos	1	1.6
	No sé	22	34.9
	No hay	2	3.2
	Total	59	93.7
Valores perdidos		4	6.3
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 40% casi nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 33% nunca y el 22% frecuentemente.

El 40% nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, el 35% casi nunca y el 21% frecuentemente (cuadro 233).

El 49% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 29% nunca y el 17.5% frecuentemente (cuadro 234).

El 48% casi nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 41% nunca y el 6% frecuentemente (cuadro 235).

El 49% casi nunca asiste a conferencias dentro de la universidad, el 25% nunca y el 21% frecuentemente (cuadro 236).

Un 43% casi nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad y otro 43% nunca, el 9.5% lo hace frecuentemente (cuadro 237).

El 44% casi nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, el 36.5% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 238).

El 46% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 44% casi nunca y el 5% frecuentemente (cuadro 239).

El 48% nunca asiste a eventos deportivos dentro de la universidad, el 43% casi nunca y el 5% frecuentemente (cuadro 240).

El 48% casi nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 33% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 241).

El 48% casi nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 33% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 242).

**Cuadro 232****Eventos de música dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	14	22.2
	Casi nunca	25	39.7
	Nunca	21	33.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 233****Conciertos dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	13	20.6
	Casi nunca	22	34.9
	Nunca	25	39.7
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 234****Exposiciones dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	11	17.5
	Casi nunca	31	49.2
	Nunca	18	28.6
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 235****Eventos comerciales dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	4	6.3
	Casi nunca	30	47.6
	Nunca	26	41.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 236****Conferencias dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	13	20.6
	Casi nunca	31	49.2
	Nunca	16	25.4
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 237****Cine dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	6	9.5
	Casi nunca	27	42.9
	Nunca	27	42.9
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 238****Presentación de libros dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	9	14.3
	Casi nunca	28	44.4
	Nunca	23	36.5
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 239****Danza dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	3	4.8
	Casi nunca	28	44.4
	Nunca	29	46.0
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 240**

**Eventos deportivos dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	3	4.8
	Casi nunca	27	42.9
	Nunca	30	47.6
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 241**

**Teatro dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	9	14.3
	Casi nunca	30	47.6
	Nunca	21	33.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 242**

**Museos dentro de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	9	14.3
	Casi nunca	30	47.6
	Nunca	21	33.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas pequeñas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos:

El 40% casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 33% frecuentemente y el 16% nunca (cuadro 243).

El 46% casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 29% frecuentemente y el 14% nunca (cuadro 244).

El 49% casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, el 29% frecuentemente y el 11% nunca (cuadro 245).

El 44% casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la universidad, un 22% frecuentemente y otro 22% nunca (cuadro 246).

El 51% casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 25% frecuentemente y el 13% nunca (cuadro 247).

El 40% asiste frecuentemente al cine fuera de la universidad, el 36.5% casi nunca y el 13% nunca (cuadro 248).

El 38% casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 29% frecuentemente y el 22% nunca (cuadro 249).

El 48% casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 27% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 250).

El 44% casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad, el 24% nunca y el 21% frecuentemente (cuadro 251).

El 49% casi nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 24% frecuentemente y el 16% nunca (cuadro 252).

El 43% casi nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 33% frecuentemente y el 13% nunca (cuadro 253).

**Cuadro 243**

**Eventos de música fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	21	33.3
	Casi nunca	25	39.7
	Nunca	10	15.9
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 244****Conciertos fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	18	28.6
	Casi nunca	29	46.0
	Nunca	9	14.3
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 245****Exposiciones fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	18	28.6
	Casi nunca	31	49.2
	Nunca	7	11.1
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 246****Eventos comerciales fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	14	22.2
	Casi nunca	28	44.4
	Nunca	14	22.2
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 247****Conferencias fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	16	25.4
	Casi nunca	32	50.8
	Nunca	8	12.7
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>



**Cuadro 248****Cine fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	25	39.7
	Casi nunca	23	36.5
	Nunca	8	12.7
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 249****Presentación de libros fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	18	28.6
	Casi nunca	24	38.1
	Nunca	14	22.2
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 250****Danza fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	9	14.3
	Casi nunca	30	47.6
	Nunca	17	27.0
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 251****Eventos deportivos fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	13	20.6
	Casi nunca	28	44.4
	Nunca	15	23.8
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 252****Teatro fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	15	23.8
	Casi nunca	31	49.2
	Nunca	10	15.9
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 253****Museos fuera de la universidad**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Frecuentemente	21	33.3
	Casi nunca	27	42.9
	Nunca	8	12.7
	Total	56	88.9
Valores perdidos		7	11.1
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

Otro aspecto que se considerará importante, es conocer si los estudiantes tienen una participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando los siguiente:

El 6% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 8% en algún grupo deportivo (cuadro 255), ninguno en algún grupo religioso (cuadro 256), el 5% en algún grupo político (cuadro 257) y el 2% en algún grupo representante estudiantil (cuadro 258).

**Cuadro 254****Participación en algún grupo artístico-cultural**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	4	6.3
	No	56	88.9
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 255**

**Participación en algún grupo deportivo**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	5	7.9
	No	55	87.3
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 256**

**Participación en algún grupo religioso**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	No	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 257**

**Participación en algún grupo político**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	3	4.8
	No	57	90.5
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

**Cuadro 258**

**Participación en algún grupo representante estudiantil**

		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	Sí	1	1.6
	No	59	93.7
	Total	60	95.2
Valores perdidos		3	4.8
<b>Total</b>		<b>63</b>	<b>100.0</b>

## **4. CONCENTRADO DE RESULTADOS**

#### 4 Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Historia inscritos en el semestre julio-diciembre de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
<b>Origen y situación social de los estudiantes</b>		
1.	Número de casos	63
2.	Edad promedio de los alumnos	31.6 años
3.	% mujeres	50.8%
4.	% hombres	49.2%
5.	% alumnos casados	38%
6.	% alumnos que tiene hijos	46%
7.	% alumnos que tiene dependientes económicos	51.6%
8.	% alumnos que trabaja	76.2%
9.	% de alumnos que trabaja de 21 a 40 horas por semana	60.7%
10.	% alumnos que su trabajo se relaciona con su carrera	25%
11.	% de padres con licenciatura completa	19%
12.	% de madres con secundaria completa	22.2%
13.	% de alumnos que tiene hermanos cursando una licenciatura	34.9%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	79.4%
15.	% alumnos que realizó sus estudios de secundaria en una escuela pública	79.4%
16.	% alumnos que cursó sus estudios de bachillerato en una institución pública	73%
<b>Condiciones de estudio en casa y valoración familiar</b>		
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	7
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	100%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	100%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	100%
21.	% de alumnos que en su casa tiene televisión por cable	50.8%
22.	% de alumnos que en su casa tiene videocasetera	84.1%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	98.4%
24.	% de alumnos que tiene auto propio de la familia	73%
25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	87.3%
26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	82.5%

27.	% de alumnos que en su casa tiene horno de microondas	71.4%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	92.1%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado para estudiar	77.8%
30.	% alumnos que tiene equipo de cómputo	77.8%
31.	% alumnos que tiene impresora	60.3%
32.	% alumnos que no tiene fax módem	63.5%
33.	% alumnos que su equipo cuenta con CD-ROM	68.3%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	63.5%
35.	% alumnos que tiene calculadora	87.3%
36.	% alumnos que tiene librero	85.7%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	85.7%
38.	% alumnos que tiene enciclopedias	76.2%
39.	% alumnos que no tiene libros especializados	66.7%
40.	% alumnos que tiene diccionarios	93.7%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	49.6%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	61.9%
43.	% de alumnos que no usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	65.1%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero/microbús a la escuela	50.8%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	96.8%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	84.1%
47.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	98.3%
48.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	96.8%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	68.3%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	81%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	96.8%
50.	% de alumnos que emplea entre ½ hr. y 1 hr. para trasladarse a la escuela	38.1%
	<b>Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar</b>	
51.	% alumnos que consideró poco importante la orientación vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	30.2%

52.	% alumnos que consideró poco importante las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	28.6%
53.	% alumnos consideró importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	34.9%
54.	% alumnos consideró nada importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	28.6%
55.	% alumnos consideró poco importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	31.7%
56.	% alumnos que consideró muy importante la información del programa educativo para elegir su carrera	44.4%
57.	% alumnos que consideró importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	46%
58.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante la vocación	52.4%
59.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	71.4%
	<b>Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura</b>	
60.	% alumnos que ha tenido muchos cambios en su vida en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	87.3%
61.	% alumnos que ha tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	73%
62.	% alumnos que ha tenido muchos cambios ó cambios similares en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	39.7%
63.	% alumnos que ha tenido muchos cambios en cuanto a las amistades al ingresar a la educación superior	49.2%
64.	% alumnos que ha tenido muchos cambios en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	65.1%
65.	% alumnos que sus expectativas fueron muy satisfactorias	50.8%
66.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	54%
67.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	46%
68.	% que su cambio de carrera desde un principio lo planeó	13.8%
69.	% que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	31%
70.	% que su cambio lo hizo por mal desempeño	6.9%
71.	% que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	17.2%

72.	% alumnos que al termino de su carrera pretende desarrollarse en una institución educativa	54%
73.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	47.6%
74.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	41.3%
75.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será considerablemente mejor	41.3%
76.	% de alumnos que planean realizar estudios de posgrado	88.9%
<b>Hábitos de estudio y prácticas escolares</b>		
77.	% alumnos que siempre asiste a clases	77.8%
78.	% alumnos que siempre asiste puntualmente a clases	65.1%
79.	% alumnos que escucha siempre a los maestros	84.1%
80.	% alumnos que siempre toma apuntes	66.7%
81.	% alumnos que casi siempre hace preguntas en clase	42.9%
82.	% alumnos que casi siempre prepara su clase	49.2%
83.	% alumnos que casi siempre toma dictado	34.9%
84.	% alumnos que casi siempre discute los puntos de vista del maestro	44.4%
85.	% alumnos que casi siempre discute con base en lectura previa	46%
86.	% alumnos que casi nunca discute sin lectura previa	46%
87.	% de maestros que casi siempre expone	55.6%
88.	% de maestros que nunca dicta	49.2%
89.	% de maestros que organiza casi siempre dinámicas de grupo	50.8%
90.	% de alumnos que casi siempre expone	41.3%
91.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	49.2%
92.	% de maestros que siempre pregunta sobre las lecturas	63.5%
93.	% alumnos que utiliza siempre la bibliografía del programa	63.5%
94.	% alumnos que siempre busca bibliografía por su cuenta	46%
95.	% de alumnos que siempre usa antologías	77.8%
96.	% de alumnos que casi siempre usa revistas especializadas	49.2%
97.	% de alumnos que casi siempre usa enciclopedias	47.6%
98.	% alumnos que casi siempre usa diccionarios	46%
99.	% alumnos que casi siempre usa libros de texto	31.7%
100.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	41.3%



101.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	30.2%
102.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	39.7%
103.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	47.6%
104.	% de alumnos que casi siempre pide prestados los materiales para sus lecturas	36.5%
105.	% de alumnos que casi siempre obtiene sus materiales en internet	41.3%
106.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	38.1%
107.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	54%
108.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	69.8%
109.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	66.7%
110.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	38.1%
116.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	69.8%
116.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	73%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	92.1%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora diagramas	60.3%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora esquemas	77.8%
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora cuestionarios	60.3%
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	63.5%
122.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora notas al margen	71.4%
123.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	92.1%
124.	% de alumnos que dedica un promedio de 6 a 10 horas por semana para realizar sus lecturas	27%
125.	% de alumnos que dedica un promedio de 6 a 10 horas para elaborar tareas y trabajos	31.7%
126.	% de alumnos que siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	76.2%
127.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	57.1%

<b>Organización de las sesiones en clase</b>		
128.	% de profesores que siempre revisa los trabajos	77.8%
129.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	52.4%
130.	% de profesores que siempre regresa siempre los trabajos con correcciones y comentarios	52.4%
131.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	46%
132.	% de docentes que siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	57.1%
133.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	71.4%
134.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	63.5%
135.	% de docentes que siempre revisa la extensión en los trabajos	34.9%
136.	% de profesores que siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	60.3%
137.	% docentes que siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	52.4%
138.	% docentes que siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	58.7%
139.	% docentes que siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	61.9%
140.	% docentes que siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	60.3%
141.	% docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	55.6%
<b>Prácticas docentes del profesorado</b>		
142.	% profesores que siempre asiste a clase	76.2%
143.	% profesores que siempre asiste puntualmente	76.2%
144.	% profesores que siempre prepara su clase	87.3%
145.	% profesores que siempre son claros al exponer	65.1%
146.	% profesores que siempre son accesibles en su trato	73%
147.	% profesores que siempre son conocedores de su materia	85.7%
148.	% profesores que siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	66.7%
149.	% profesores que siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	65.1%
150.	% profesores que al finalizar la clase, siempre indica los temas siguientes	58.7%
151.	% profesores que siempre aclara los conceptos	69.8%
152.	% profesores que siempre apoya su curso con material	58.7%

	audiovisual	
153.	% profesores que siempre promueve el trabajo colectivo fuera del salón	49.2%
154.	% profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	60.3%
155.	% profesores que siempre respeta el programa	74.6%
156.	% profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	82.5%
157.	% profesores siempre respeta las formas de evaluación acordadas	73%
158.	% profesores siempre fomenta las asesorías fuera del salón	74.6%
159.	% alumnos que opina que siempre se fomenta la creatividad	58.7%
160.	% alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	55.6%
161.	% alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	100%
162.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	52.4%
163.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	30.2%
164.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	42.9%
165.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	73%
166.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	57.1%
167.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	44.4%
168.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	38.1%
169.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	33.3%
170.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	41.3%
171.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	41.3%
172.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	100%
173.	% de profesores nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos-experimentos	36.5%
174.	% de profesores que nunca asigna la calificación final	28.6%

	tomando en cuenta prácticas de campo	
175.	% de profesores que siempre ó nunca asigna la calificación final tomando en cuenta autoevaluación	30.2%
176.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	23.8%
177.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	47.6%
178.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	57.1%
179.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	47.6%
180.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	43.8%
181.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	93.7%
182.	% de alumnos que recomendaría ingresar a la institución	98.4%
	<b>Infraestructura y servicios institucionales</b>	
183.	% alumnos que opina que la biblioteca es buena	44.4%
184.	% alumnos que desconoce los talleres	36.5%
185.	% alumnos que desconoce los laboratorios	36.5%
186.	% alumnos que opina que los salones son buenos	44.4%
187.	% alumnos que opina que los salas de conferencias son buenas	44.4%
188.	% alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	52.4%
189.	% alumnos que opina que las salas de audiovisuales son muy buenas	39.7%
190.	% alumnos que opina que el centro de cómputo es bueno	36.5%
191.	% alumnos que desconoce los insumos de laboratorios	46%
192.	% alumnos que desconoce los insumos de los talleres	46%
193.	% alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	52.4%
194.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de fotocopiado	50.8%
195.	% alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	55.6%
196.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	58.7%
197.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	60.3%
198.	% alumnos que desconoce el servicio médico	42.9%
199.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de las cafeterías	54%

200.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones del auditorio	42.9%
201.	% alumnos que desconoce las canchas deportivas	39.7%
202.	% alumnos que desconoce las instalaciones del gimnasio	41.3%
203.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	50.8%
203.	% alumnos que desconoce los servicios de la librería	39.7%
204.	% alumnos que casi siempre usa el servicio de fotocopiado	42.9%
205.	% alumnos que casi siempre usa el servicio de la cafetería	39.7%
206.	% de alumnos que nunca usa el servicio médico	47.6%
207.	% alumnos que nunca usa las instalaciones deportivas	54%
208.	% alumnos que casi nunca utiliza la biblioteca	39.7%
209.	% alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	38.1%
210.	% alumnos que nunca utiliza la videoteca	38.1%
211.	% alumnos que casi nunca ó nunca utiliza el centro de cómputo	33.3%
212.	% alumnos que casi nunca ó nunca utiliza el centro de idiomas	36.5%
213.	% alumnos que nunca utiliza la librería	38%
	<b>Actividades culturales de difusión y extensión</b>	
214.	% alumnos que desconoce las exposiciones de pintura, escultura, etc.	31.7%
215.	% alumnos que desconoce los talleres culturales	47.6%
216.	% alumnos que opina como buenas las conferencias que se dictan	34.9%
217.	% alumnos que desconoce los eventos comerciales que se organizan	55.6%
218.	% alumnos que desconoce si hay eventos para presentar libros	46%
219.	% alumnos que desconoce los eventos deportivos	50.8%
220.	% alumnos que no sabe sobre las funciones de cine que se ofrecen	46%
221.	% alumnos que desconoce los conciertos que se ofrecen	34.9%
222.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	39.7%
223.	% alumnos que nunca asiste a conciertos en la universidad	39.7%
224.	% alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	49.2%
225.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	47.6%
226.	% alumnos que casi nunca asiste a conferencias en la	49.2%

	universidad	
227.	% alumnos que casi nunca ó nunca asiste a funciones de cine en la universidad	42.9%
228.	% alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	44.4%
229.	% alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	46%
230.	% alumnos que nunca asiste a eventos deportivos en la universidad	47.6%
231.	% alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	47.6%
232.	% alumnos que casi nunca visita los museos en la universidad	47.6%
233.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	39.7%
234..	% alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	46%
235.	% alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	49.2%
236.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	44.4%
237.	% alumnos que casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	50.8%
238.	% alumnos que asiste frecuentemente a funciones de cine fuera de la universidad	39.7%
239.	% alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad	38.1%
240.	% alumnos que nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	47.6%
241.	% alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad	44.4%
242.	% alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	49.2%
243.	% alumnos que casi nunca visita museos fuera de la universidad	42.9%
244.	% alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	88.9%
245.	% alumnos que no participa en un grupo deportivo	87.3%
246.	% alumnos que no participa en un grupo religioso	95.2%
247.	% alumnos que no tiene participación en un grupo político	90.5%
248.	% alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	93.7%

# 5. ANEXO

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO**  
**DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN**

**5.1 Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.**

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

**Datos Generales**

1. Número de cuenta \_\_\_\_\_
2. Nombre \_\_\_\_\_
3. Edad \_\_\_\_\_
4. Sexo

1. Femenino ( )
2. Masculino ( )

5. Estado Civil

1. Soltero ( )
2. Casado ( )
3. Divorciado ( )
4. Unión libre ( )
5. Otro ( )

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ( )
  2. No ( )
- ¿Cuántos? \_\_\_\_\_

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ( )
2. No ( )

8. ¿Trabajas?

1. Si ( )
2. No ( ) (pasa a la pregunta 11)



9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

- 1. Menos de 10 hrs. ( )
- 2. De 10 a 20 hrs. ( )
- 3. De 21 a 40 hrs. ( )

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

- 1. Si ( )
- 2. No ( )

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	( )	( )
2. Primaria incompleta	( )	( )
3. Primaria completa	( )	( )
4. Secundaria incompleta	( )	( )
5. Secundaria completa	( )	( )
6. Bachillerato o equivalente incompleto	( )	( )
7. Bachillerato o equivalente completo	( )	( )
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	( )	( )
9. Normal	( )	( )
10. Licenciatura incompleta	( )	( )
11. Licenciatura completa	( )	( )
12. Posgrado	( )	( )

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

- 1. Sí ( )
- 2. No ( )

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	( )	( )	( )	( )
2. Secundaria	( )	( )	( )	( )
3. Bachillerato	( )	( )	( )	( )

### Condiciones de estudio y valoración familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?  
(incluye sala, cocina, baño, etcétera)\_\_\_\_\_

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	( )	( )
1. Agua potable	( )	( )
2. Agua caliente	( )	( )
3. Televisión	( )	( )
4. Televisión por cable	( )	( )
5. Videocasetera	( )	( )
6. Estufa de gas	( )	( )
7. Auto propio de la familia	( )	( )
8. Lavadora de ropa	( )	( )
9. Teléfono	( )	( )
10. Horno de microondas	( )	( )
11. Aire acondicionado	( )	( )

16. ¿Cuentas en tu caso o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ( )
2. No ( )

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	( )	( )
2. Impresora	( )	( )
3. Fax módem	( )	( )
4. CD-rom	( )	( )
5. Máquina de escribir	( )	( )
6. Calculadora	( )	( )
7. Librero	( )	( )
8. Escritorio, mesa y/o restirador	( )	( )
9. Enciclopedias	( )	( )
10. Libros especializados	( )	( )
11. Diccionarios	( )	( )

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ( )
2. Alto ( )
3. Medio ( )
4. Bajo ( )
5. Muy Bajo ( )

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ( )
2. Suficientes ( )
3. Insuficientes ( )

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	( )	( )
2. Microbús/pesero	( )	( )
3. Autobús	( )	( )
4. Taxi	( )	( )
5. Motocicleta	( )	( )
6. Bicicleta	( )	( )
7. Auto propio	( )	( )
8. Auto de la familia	( )	( )
9. Auto de amigos	( )	( )
10. Ninguno	( )	( )

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ( )
2. De ½ hr a 1 hr ( )
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ( )
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ( )
5. De más de 2 hrs ( )

### **Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales**

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				

- 7. Oportunidades de empleo futuro
- 8. Por vocación
- 9. Por gusto personal

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

Mucho                  Similar                  Poco

- 1. Exigencia académica
- 2. Ambiente social y cultural
- 3. Relación con mi familia
- 4. Relaciones con mis amistades
- 5. Relaciones con mis maestros

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

- 1. Muy satisfactorias (    )
- 2. Satisfactorias (    )
- 3. Poco satisfactorias (    )
- 4. Nada satisfactorias (    )

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

- 1. Sí (    ) (pasa a la pregunta 27)
- 2. No (    )

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

- 1. Desde un principio lo planee (    )
- 2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación (    )
- 3. No me gustó el ambiente (    )
- 4. Por mejores perspectivas de empleo futuro (    )
- 5. Por mal desempeño (    )

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

- 1. En una institución educativa (    )
- 2. En el sector público (    )
- 3. En una empresa privada (    )
- 4. En el negocio de mi familia (    )

- 5. Poner un negocio propio ( )
- 6. Ejercicio libre de la profesión ( )

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

- 1. Altas ( )
- 2. Medias ( )
- 3. Bajas ( )
- 4. Nulas ( )

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

En términos económicos      En cuanto al prestigio social

- 1. Considerablemente mejor
- 2. Mejor
- 3. Similar
- 4. Inferior
- 5. Considerablemente inferior

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

- 1. Si ( )
- 2. No ( )

**Hábitos de estudio y prácticas escolares**

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				

- 9. Discutir con base en lectura previa
- 10. Discutir sin lectura previa

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				

7. En los jardines de la escuela

Otros ( especifique)\_\_\_\_\_

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	( )	( )
2. Diagramas	( )	( )
3. Esquemas	( )	( )
4. Cuestionarios	( )	( )
5. Fichas	( )	( )
6. Notas al margen	( )	( )
7. Subrayado	( )	( )

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.	( )	( )
2. De 1 a 5 hrs.	( )	( )
3. De 6 a 10 hrs.	( )	( )
4. De 11 a 15 hrs.	( )	( )
5. De 16 a 20 hrs.	( )	( )
6. Más de 20 hrs.	( )	( )

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por renglón)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las				



formas de evaluación

17. Respetan las formas de evaluación acordadas

18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ( )
2. Evaluaciones periódicas ( )

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				

4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

- 1. Sí ( )
- 2. No ( )

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

- 1. Sí ( )
- 2. No ( )

### **Infraestructura y servicios institucionales**

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						

## 12. Librería

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

### Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿con que frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón?)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						

- 4. Eventos comerciales
- 5. Conferencias
- 6. Cine
- 7. Presentación de Libros
- 8. Danza
- 9. Eventos deportivos
- 10. Teatro
- 11. Museos

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	(    )	(    )
2. Deportivo	(    )	(    )
3. Religioso	(    )	(    )
4. Político	(    )	(    )
5. Representante estudiantil	(    )	(    )

Fecha: