



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
INGENIERÍA EN ELECTRÓNICA Y
TELECOMUNICACIONES**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Febrero de 2005

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

M. en A. Tomás Roberto Herrera González
Director General de Planeación

M. en C. Raúl García Rubio
Director del Instituto de Ciencias Básicas e Ingenierías

Participantes en la realización de este estudio:

Ing. Miguel A. Rosas Yacotú
Lic. Nancy Gonzalez Mociños

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales, de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones del semestre julio-diciembre 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Básicas e Ingenierías.

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

2.1. Población.

En el estudio participaron 76 alumnos de un total de 738, inscritos en el semestre julio-diciembre 2004. La información económica, social y académica generada por sus respuestas son representativas de la población de estudiantes de la licenciatura en Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones.

2.2. Proceso de aplicación.

La encuesta se aplicó en el Instituto de Ciencias Básicas e Ingenierías mediante invitación a los alumnos; se procedió a aplicar el cuestionario por medio de la página electrónica de la UAEH mediante el apoyo del Coordinador del Área.

2.3. Descripción del instrumento para la encuesta.

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las cuales se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	<ol style="list-style-type: none">1. Edad de los alumnos2. Estado Civil3. Si tienen hijos4. Condición laboral5. Dependientes económicos6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico7. Valoración familiar de los estudios8. Escolaridad de los padres9. Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	<ol style="list-style-type: none">1. Espacio privado para estudiar en casa2. Medios electrónicos3. Medios convencionales4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	

IV. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases 2. Preparación de las clases por los alumnos 3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares 4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio 5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura 6. Alumnos que trabajan en grupo
VII. Organización de las sesiones en clase	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de las clases por parte de los alumnos 2. Profesores que dictan su clase 3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase 4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase 5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores 6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase 7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase 8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases 1. Presentación del programa del curso 2. Presentación de los mecanismos de evaluación 3. Preparación de las clases por parte del profesorado 4. Claridad en la exposición de sus clases 5. Aclara los conceptos en clase 6. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión 7. Los profesores son conocedores de su propia materia 8. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase

	<ul style="list-style-type: none"> 9. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes 10. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes 11. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<ul style="list-style-type: none"> 1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase 2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas 3. Uso y opinión de los servicios de cafetería 4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos 5. Opinión sobre los servicios de los baños 6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Actividades culturales de difusión y extensión.	<ul style="list-style-type: none"> 1. Asistencia a conferencias 2. Asistencia a eventos musicales 3. Asistencia a funciones de cine 4. Asistencia a funciones de teatro 5. Asistencia funciones de danza 6. Asistencia a museos 7. Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4. Procesamiento de la información.

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para realizar posteriormente el análisis estadístico.

3. RESULTADOS

3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 76 alumnos que fueron encuestados, el 85.5% son hombres y el 14.5% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 22.11 años, el rango es de 9 años, llegando a un máximo de 28 y un mínimo de 19, lo cual se resume en el cuadro 2.

Cuadro 1

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	65	85.5
Femenino	11	14.5
Total	76	100.0

Cuadro 2

Estadísticas

Edad		
N	Válidos	76
	Valores perdidos	0
Media		22.11
Desviación Estándar		2.063
Varianza		4.255
Rango		9
Mínimo		19
Máximo		28

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3 que el promedio de edad es similar entre mujeres y hombres (entre 21.5 y 22.2 años); sin embargo, para los hombres la edad llega a un máximo de 28 años, mientras que para las mujeres la edad máxima es de 24 años; en ambos casos la edad mínima es de 19.

Cuadro 3
Estadísticas

Edad			
Masculino	N	Válidos	65
		Valores perdidos	0
	Media		22.20
	Desviación Estándar		2.123
	Varianza		4.506
	Rango		9
	Mínimo		19
	Máximo		28
Femenino	N	Válidos	11
		Valores perdidos	0
	Media		21.55
	Desviación Estándar		1.635
	Varianza		2.673
	Rango		5
	Mínimo		19
	Máximo		24

Uno de los factores que en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen hijos y/o dependientes económicos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 95% están solteros, el 3% casados, un caso divorciado y otro vive en unión libre, como se aprecia en el cuadro 4.

Cuadro 4
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
CASADO	2	2.6
DIVORCIADO	1	1.3
SOLTERO	72	94.7
UNION LIBRE	1	1.3
Total	76	100.0

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexos, se puede observar en el cuadro 5 que el 94% de los hombres están solteros, el 3% casado, uno es divorciado y otro vive en unión libre; por lo que respecta a las mujeres el 100% están solteras.

Cuadro 5

Estado civil

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	CASADO	2	3.1
	DIVORCIADO	1	1.5
	SOLTERO	61	93.8
	UNION LIBRE	1	1.5
	Total	65	100.0
Femenino	SOLTERO	11	100.0

En el cuadro 6 se muestra que el 4% de los alumnos tiene hijos y el 96% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar que el 5% de los hombres tiene hijos y el 95% no; de las mujeres ninguna tiene hijos (cuadro 7).

Cuadro 6

Tiene hijos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	3.9
No	73	96.1
Total	76	100.0

Cuadro 7

Tiene hijos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	3	4.6
	No	62	95.4
	Total	65	100.0
Femenino	No	11	100.0

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que en lo referente a los hombres, tres tienen hijos, de los cuales uno está casado, uno soltero y otro vive en unión libre; y de los que no tienen hijos, uno está casado, otro divorciado y el 97% están solteros. De las mujeres ninguna tiene hijos y todas están solteras.

Cuadro 8**Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	CASADO	1	33.3
		SOLTERO	1	33.3
		UNION LIBRE	1	33.3
		Total	3	100.0
	No	CASADO	1	1.6
SOLTERO		60	96.8	
DIVORCIADO		1	1.6	
Total		62	100.0	
Femenino	No	SOLTERO	11	100.0

De los tres estudiantes que tienen hijos, todos tienen uno (cuadro 9); siendo los tres estudiantes hombres (cuadro 10).

Cuadro 9**Número de hijos**

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	3	100.0

Cuadro 10**Número de hijos**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	1	3	4.6

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 35.5% trabaja y el 64.5% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el 40% de los hombres y el 9% de las mujeres trabajan.

Cuadro 11**Trabaja**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	35.5
No	49	64.5
Total	76	100.0

Cuadro 12**Trabaja**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	26	40.0
	No	39	60.0
	Total	65	100.0
Femenino	Sí	1	9.1
	No	10	90.9
	Total	11	100.0

El 37% de los estudiantes que labora en promedio trabaja menos de 10 horas por semana, el 30% entre 10 y 20 horas y el 33% entre 21 y 40 horas por semana, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que el 38.5% de los hombres trabaja menos de 10 horas por semana, el 27% de los hombres y el 100% de las mujeres entre 10 y 20 y, el 35% de los hombres entre 21 y 40 horas por semana.

Cuadro 13**Horas que labora a la semana**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Menos de 10 hrs.	10	37.0
	De 10 a 20 hrs.	8	29.6
	De 21 a 40 hrs.	9	33.3
Total		27	100.0

Cuadro 14**Horas que labora a la semana**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	10	38.5
		De 10 a 20 hrs.	7	26.9
		De 21 a 40 hrs.	9	34.6
	Total	26	100.0	
Femenino	Sí	De 10 a 20 hrs.	1	100.0

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando, para el 22% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de licenciatura y para el 78% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable entre sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura para el 19% de los hombres y el 100% de las mujeres.

Cuadro 15

Se relaciona su trabajo con su carrera

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Sí	6	22.2
	No	21	77.8
Total		27	100.0

Cuadro 16

Se relaciona su trabajo con su carrera

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Sí	5	19.2
		No	21	80.8
	Total		26	100.0
Femenino	Sí	Sí	1	100.0

El 8% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 92% no (cuadro 17). Contrastando esta variable entre sexos, se aprecia en el cuadro 18 que el 9% de los hombres y el 0% de las mujeres tienen dependientes.

Cuadro 17

Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	7.9
No	70	92.1
Total	76	100.0

Cuadro 18

Tiene dependientes económicos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	6	9.2
	No	59	90.8
	Total	65	100.0
Femenino	No	11	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 34% no tiene estudios, el 20% concluyó la secundaria, el 16% la primaria, un 7% tiene primaria incompleta y otro 7% realizó estudios de bachillerato o equivalente.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 18% no tiene estudios, el 14.5 estudió el bachillerato o equivalente, un 13% tiene primaria completa, otro 13% secundaria incompleta y el 10.5% secundaria completa

Cuadro 19

Escolaridad del padre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	26	34.2
Primaria incompleta	5	6.6
Primaria completa	12	15.8
Secundaria incompleta	3	3.9
Secundaria completa	15	19.7
Bachillerato o equivalente incompleto	4	5.3
Bachillerato o equivalente completo	5	6.6
Estudios técnicos-post-bachillerato	3	3.9
Normal	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 20

Escolaridad de la madre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	14	18.4
Primaria incompleta	6	7.9
Primaria completa	10	13.2
Secundaria incompleta	10	13.2
Secundaria completa	8	10.5
Bachillerato o equivalente incompleto	11	14.5
Bachillerato o equivalente completo	6	7.9
Estudios técnicos-post-bachillerato	5	6.6
Normal	6	7.9
Total	76	100.0

En el cuadro 21 se muestra que el 41% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 59% no.

Cuadro 21

Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	40.8
No	45	59.2
Total	76	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, esta nos permite aproximarnos a los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 83% de los estudiantes en una institución pública y por el 17% en una privada (cuadro 22); el 100% la cursó en modalidad escolarizada (cuadro 23).

Cuadro 22

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	63	82.9
Privada	13	17.1
Total	76	100.0

Cuadro 23

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	76	100.0

Los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 84% de los estudiantes en una institución pública y por el 16% en una privada (cuadro 24); el 99% la cursó en modalidad escolarizada y el 1% en la modalidad abierta (cuadro 25).

Cuadro 24

Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	64	84.2
Privada	12	15.8
Total	76	100.0

Cuadro 25

Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	75	98.7
Abierta	1	1.3
Total	76	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 80% de los estudiantes en una institución pública y por el 20% en una privada (cuadro 26); el 91% los cursaron en modalidad escolarizada y el 9% en modalidad abierta (cuadro 27).

Cuadro 26

Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	61	80.3
Privado	15	19.7
Total	76	100.0

Cuadro 27

Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	69	90.8
Abierto	7	9.2
Total	76	100.0

3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones familiares y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan los alumnos en sus casas, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados es este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 5, llegando a un máximo de 9 y un mínimo de 1, como se muestra en el cuadro 28.

Cuadro 28

Estadísticas

Número de piezas de la vivienda

N	Válidos	76
	Valores perdidos	0
Media		5.24
Rango		8
Mínimo		1
Máximo		9

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 95% tiene drenaje (cuadro 29), el 100% agua potable (cuadro 30); el 92% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 97% tiene televisor (cuadro 32), el 37% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 63% tiene video casetera (cuadro 34), el 97% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 62% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 66% tiene lavadora (cuadro 37), el 82% tiene teléfono (cuadro 38), el 54% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 4% tiene aire acondicionado (cuadro 40) y el 54% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

Cuadro 29

Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	72	94.7
No	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 30

Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	76	100.0

Cuadro 31

Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	70	92.1
No	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 32

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	74	97.4
No	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 33

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	28	36.8
No	48	63.2
Total	76	100.0

Cuadro 34

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	63.2
No	28	36.8
Total	76	100.0

Cuadro 35

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	74	97.4
No	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 36

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	47	61.8
No	29	38.2
Total	76	100.0

Cuadro 37

Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	50	65.8
No	26	34.2
Total	76	100.0

Cuadro 38

Teléfono

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	62	81.6
No	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 39

Horno de microondas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	41	53.9
No	35	46.1
Total	76	100.0

Cuadro 40

Aire acondicionado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	3	3.9
No	73	96.1
Total	76	100.0

Cuadro 41

Espacio privado para estudiar en casa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	41	53.9
No	35	46.1
Total	76	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o respirador, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora,

impresora, Internet y CD-Rom. Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, se impone para quienes aspiran acceder al conocimiento; lo cual, obliga que los individuos tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas asociadas con la informática y las telecomunicaciones.

Po lo que contar con equipo de cómputo e Internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 74% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 62% con impresora (cuadro 43), el 26% con fax módem (cuadro 44), el 68% con CD Rom (cuadro 45), el 49% con máquina de escribir (cuadro 46), el 99% con calculadora (cuadro 47), el 72% con librero (cuadro 48) y el 83% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

Cuadro 42

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	56	73.7
No	20	26.3
Total	76	100.0

Cuadro 43

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	47	61.8
No	29	38.2
Total	76	100.0

Cuadro 44

Fax modem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	26.3
No	56	73.7
Total	76	100.0

Cuadro 45

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	52	68.4
No	24	31.6
Total	76	100.0

Cuadro 46

Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	48.7
No	39	51.3
Total	76	100.0

Cuadro 47

Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	75	98.7
No	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 48

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	55	72.4
No	21	27.6
Total	76	100.0

Cuadro 49

Escritorio, mesa o escritorio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	63	82.9
No	13	17.1
Total	76	100.0

Algunos instrumentos de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen una fuente de información a la que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50, el 68% cuenta con enciclopedias, el 42% con libros especializados (cuadro 51) y el 88% con diccionarios (cuadro 52).

Cuadro 50**Enciclopedias**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	52	68.4
No	24	31.6
Total	76	100.0

Cuadro 51**Libros especializados**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	32	42.1
No	44	57.9
Total	76	100.0

Cuadro 52**Diccionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	67	88.2
No	9	11.8
Total	76	100.0

Otro aspecto que es fundamental conocer, es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 53% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los estudios que realizan, el 34% un nivel alto, el 8% un nivel medio, el 4% un nivel bajo y el 1% un nivel muy bajo.

Cuadro 53**Prioridad de sus estudios en la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	40	52.6
Alto	26	34.2
Medio	6	7.9
Bajo	3	3.9
Muy bajo	1	1.3
Total	76	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 58% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 37% que son insuficientes y el 5% que son excelentes.

Cuadro 54

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	4	5.3
Suficientes	44	57.9
Insuficientes	28	36.8
Total	76	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan, ya que los alumnos invierten tiempos distintos en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: el 64.5% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), el 82% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 41% autobús (cuadro 57), ninguno utiliza taxi (cuadro 58), el 7% bicicleta (cuadro 59), el 17% auto propio (cuadro 60), el 13% auto de la familia (cuadro 61) y el 16% auto de los amigos (cuadro 62).

Cuadro 55

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	49	64.5
No	27	35.5
Total	76	100.0

Cuadro 56

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	62	81.6
No	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 57

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	40.8
No	45	59.2
Total	76	100.0

Cuadro 58

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
No	76	100.0

Cuadro 59

Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	6.6
No	71	93.4
Total	76	100.0

Cuadro 60

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	17.1
No	63	82.9
Total	76	100.0

Cuadro 61

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	13.2
No	66	86.8
Total	76	100.0

Cuadro 62

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	15.8
No	64	84.2
Total	76	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 46% demora menos de media hora, el 42% entre media y una hora, un 4% entre una hora y una hora y media, otro 4% entre una hora y media y dos horas y otro 4% más de dos horas (cuadro 63).

Cuadro 63

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	35	46.1
De 1/2 hr a 1 hr	32	42.1
De 1 hr a 1 1/2 hrs	3	3.9
de 1 1/2 a 2 hrs	3	3.9
Más de 2 hrs	3	3.9
Total	76	100.0

3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 13% la calificó como muy importante, el 42% importante, el 33% poco importante y el 12% nada importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 4% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor muy importante para la elección de la licenciatura, el 35.5% indicó que fue importante, el 42% poco importante y el 18% nada importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

Cuadro 64

Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	10	13.2
Importante	32	42.1
Poco importante	25	32.9
Nada importante	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 65

Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	3	3.9
Importante	27	35.5
Poco importante	32	42.1
Nada importante	14	18.4
Total	76	100.0

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 26% como un factor muy importante, por el 43% importante, por el 20% poco importante y por el 10.5% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como muy importante por el 13%, importante por el 30%, poco importante por el 26% y nada importante por el 30% (cuadro 67).

Cuadro 66

Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	20	26.3
Importante	33	43.4
Poco importante	15	19.7
Nada importante	8	10.5
Total	76	100.0

Cuadro 67

Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	10	13.2
Importante	23	30.3
Poco importante	20	26.3
Nada importante	23	30.3
Total	76	100.0

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 9% señaló que fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 39.5% importante, el 32% poco importante y el 20% nada importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 28% de los estudiantes, importante para el 49%, poco importante para el 17% y nada importante para el 7% (cuadro 69).

Cuadro 68

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	7	9.2
Importante	30	39.5
Poco importante	24	31.6
Nada importante	15	19.7
Total	76	100.0

Cuadro 69

Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	21	27.6
Importante	37	48.7
Poco importante	13	17.1
Nada importante	5	6.6
Total	76	100.0

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración muy importante por el 43% de los estudiantes, importante por el 50%, poco importante por el 5% y nada importante por el 1% (cuadro 70).

Cuadro 70

Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	33	43.4
Importante	38	50.0
Poco importante	4	5.3
Nada importante	1	1.3
Total	76	100.0

El 29% de los estudiantes encuestados indicó que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 49% indicó que fue importante, el 16% poco importante y el 7% nada importante (cuadro 71).

Cuadro 71

Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	22	28.9
Importante	37	48.7
Poco importante	12	15.8
Nada importante	5	6.6
Total	76	100.0

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 58% de los estudiantes, importante por el 30%, poco importante por el 8% y nada importante por el 4% (cuadro 72).

Cuadro 72

Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	44	57.9
Importante	23	30.3
Poco importante	6	7.9
Nada importante	3	3.9
Total	76	100.0

3.4. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.

Otros de los aspectos que se consideró importante indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la

educación superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia académica, el 60.5% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 34% que fue similar y el 5% poco (cuadro 73).

El 62% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 32% similar y el 7% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, el 37% considera que fue mucho, el 43% que fue similar y el 20% que fue poco (cuadro 75).

Cuadro 73

Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	46	60.5
Similar	26	34.2
Poco	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 74

Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	47	61.8
Similar	24	31.6
Poco	5	6.6
Total	76	100.0

Cuadro 75

Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	28	36.8
Similar	33	43.4
Poco	15	19.7
Total	76	100.0

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 47% indicó que el cambio fue mucho, el 49.5% que fue similar y el 13% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 38% coincidió en que fue mucho, el 45% similar y el 17% poco (cuadro 77).

Cuadro 76**Relación con las amistades**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	36	47.4
Similar	30	39.5
Poco	10	13.2
Total	76	100.0

Cuadro 77**Relación con los profesores**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	29	38.2
Similar	34	44.7
Poco	13	17.1
Total	76	100.0

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursarla. Como se observa en el cuadro 78, el 9% las considera muy satisfactorias, el 57% satisfactorias y el 34% poco satisfactorias (cuadro 78).

Cuadro 78**Satisfacción de las expectativas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	7	9.2
Satisfactorias	43	56.6
Poco satisfactorias	26	34.2
Total	76	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, el 71% es el que permanece y el 29% no.

Cuadro 79**La carrera que cursa es la misma con la que inició**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	54	71.1
No	22	28.9
Total	76	100.0

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones y decidió cambiarse a ésta; el 4.5% desde un principio lo planteó (cuadro 80), así mismo el 4.5% se dio cuenta que la carrera anterior no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 9% no le gustó el ambiente (cuadro 82), el 4.5% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y así mismo por mal desempeño (cuadro 84).

Cuadro 80

Desde un principio lo planteó

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	21	95.5
	Sí	1	4.5
Total		22	100.0

Cuadro 81

Se dio cuenta que no correspondía a su vocación

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	21	95.5
	Sí	1	4.5
Total		22	100.0

Cuadro 82

No le gustó el ambiente

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	20	90.9
	Sí	2	9.1
Total		22	100.0

Cuadro 83

Por mejores perspectivas de empleo futuro

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	21	95.5
	Sí	1	4.5
Total		22	100.0

Cuadro 84

Por mal desempeño

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	21	95.5
	Sí	1	4.5
	Total	22	100.0

3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 70% prefiere una empresa privada, el 13% opta por el sector público, el 8% por el ejercicio libre de la profesión, el 5% tener un negocio propio, el 3% una institución educativa y el 1% incorporarse al negocio familiar.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 60.5% las considera medias, en comparación con el 21% que las considera altas, el 17% bajas y el 1% nulas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 54% señala que estará mejor, el 24% considerablemente mejor, el 20% similar y el 3% inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 49% lo visualiza mejor, el 21% piensa que será considerablemente mejor y el 30% similar (cuadro 88).

Cuadro 85

En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	2	2.6
En el sector público	10	13.2
En una empresa privada	53	69.7
En el negocio familiar	1	1.3
Poner un negocio propio	4	5.3
Ejercicio libre de la profesión	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 86

Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	16	21.1
Medias	46	60.5
Bajas	13	17.1
Nulas	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 87

Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	18	23.7
Mejor	41	53.9
Similar	15	19.7
Inferior	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 88

Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	16	21.1
Mejor	37	48.7
Similar	23	30.3
Total	76	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 91% planea llevarlos a cabo.

Cuadro 89

Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	69	90.8
No	7	9.2
Total	76	100.0

3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas, etc.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad por sí mismos; como se observa en el cuadro 90, el 75% asiste siempre a clases, el 24% casi siempre y el 1% casi nunca; llegando siempre puntualmente el 45%, el 50% casi siempre y el 5% casi nunca (cuadro 91).

Cuadro 90

Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	75.0
Casi siempre	18	23.7
Casi nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 91

Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	44.7
Casi siempre	38	50.0
Casi nunca	4	5.3
Total	76	100.0

En cuanto al escuchar a sus maestros en las clases, siempre lo hace el 60.5%, el 37% casi siempre, un 1% casi nunca y otro 1% nunca (cuadro 92).

El 62% siempre toma apuntes, el 33% casi siempre y el 5% casi nunca (cuadro 93).

El 54% casi siempre realiza preguntas en clase, el 35.5% casi nunca y el 10.5% siempre (cuadro 94).

El 51% de los estudiantes casi nunca prepara sus clases, el 37% casi siempre, el 7% nunca y el 5% siempre (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 46% siempre lo hace, el 34% casi siempre, el 18% casi nunca y el 1% nunca.

Cuadro 92

Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	60.5
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	1	1.3
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 93

Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	61.8
Casi siempre	25	32.9
Casi nunca	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 94

Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	10.5
Casi siempre	41	53.9
Casi nunca	27	35.5
Total	76	100.0

Cuadro 95

Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	5.3
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	39	51.3
Nunca	5	6.6
Total	76	100.0

Cuadro 96**Tomar dictado**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	46.1
Casi siempre	26	34.2
Casi nunca	14	18.4
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 45% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 33% casi nunca, el 21% siempre y el 1% nunca (cuadro 97).

El 43% casi siempre discute su punto de vista con base en lectura previa, el 38% casi nunca, el 16% siempre y el 3% nunca (cuadro 98).

El 45% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 25% nunca, el 24% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 99).

Cuadro 97**Discutir los puntos de vista del maestro**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	21.1
Casi siempre	34	44.7
Casi nunca	25	32.9
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 98**Discutir con base en lectura previa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	15.8
Casi siempre	33	43.4
Casi nunca	29	38.2
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 99

Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	6.6
Casi siempre	18	23.7
Casi nunca	34	44.7
Nunca	19	25.0
Total	76	100.0

También se incluyeron algunas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 66% coincide en que casi siempre exponen los maestros, el 26% siempre y el 8% casi nunca.

Cuadro 100

Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	26.3
Casi siempre	50	65.8
Casi nunca	6	7.9
Total	76	100.0

El 58% señala que los maestros casi siempre dictan, un 21% siempre y otro 21% casi nunca (cuadro 101).

El 58% indica que casi nunca se hacen dinámicas de grupo, el 28% casi siempre, el 12% nunca y el 3% siempre (cuadro 102).

Un 47% señala que casi siempre exponen los alumnos, otro 47% casi nunca y el 5% siempre (cuadro 103).

Cuadro 101

Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	21.1
Casi siempre	44	57.9
Casi nunca	16	21.1
Total	76	100.0

Cuadro 102

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	2.6
Casi siempre	21	27.6
Casi nunca	44	57.9
Nunca	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 103

Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	5.3
Casi siempre	36	47.4
Casi nunca	36	47.4
Total	76	100.0

El 53% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 32% casi nunca, el 12% siempre y el 4% nunca (cuadro 104).

El 38% indica que los maestros casi siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 32% señala que siempre lo hacen, el 28% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 105).

Cuadro 104

Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	11.8
Casi siempre	40	52.6
Casi nunca	24	31.6
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 105

Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	31.6
Casi siempre	29	38.2
Casi nunca	21	27.6
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 55% de los estudiantes utiliza casi siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 26% siempre, el 16% casi nunca y el 3% nunca.

Como se observa en el cuadro 107, el 47% de los alumnos casi siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 29% casi nunca, el 20% siempre y el 4% nunca.

Cuadro 106

La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	26.3
Casi siempre	42	55.3
Casi nunca	12	15.8
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 107

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	19.7
Casi siempre	36	47.4
Casi nunca	22	28.9
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 57% casi nunca hace uso de antologías, el 29% nunca, el 12% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 108).

Un 39.5% casi siempre utiliza revistas especializadas, otro 39.5% casi nunca, el 12% nunca y el 9% siempre (cuadro 109).

El 47% casi nunca se apoya en la consulta de enciclopedias, el 33% casi siempre, el 14.5% siempre y el 5% nunca (cuadro 110).

El 51% casi nunca consulta diccionarios, el 32% casi siempre, el 13% siempre y el 4% nunca (cuadro 111).

El 41% casi siempre utiliza libros de texto, el 32% casi nunca, el 22% siempre y el 4% nunca (cuadro 112).

Cuadro 108

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	2.6
Casi siempre	9	11.8
Casi nunca	43	56.6
Nunca	22	28.9
Total	76	100.0

Cuadro 109

Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	9.2
Casi siempre	30	39.5
Casi nunca	30	39.5
Nunca	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 110

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	14.5
Casi siempre	25	32.9
Casi nunca	36	47.4
Nunca	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 111

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	13.2
Casi siempre	24	31.6
Casi nunca	39	51.3
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 112

Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	22.4
Casi siempre	31	40.8
Casi nunca	25	32.9
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos donde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

El 50% manifestó que siempre obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, el 38% casi siempre, el 8% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 113).

El 53% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, el 33% nunca, el 12% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 114).

El 66% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 32% nunca, un 1% siempre y otro 1% casi siempre (cuadro 115).

El 54% coincidió en que casi siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 24% siempre, el 20% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 116).

El 42% señaló que casi siempre pide prestados los materiales de consulta, el 37% casi nunca, el 13% siempre y el 8% nunca (cuadro 117).

El 45% manifestó que siempre consulta su material de estudio vía Internet, el 39.5% casi siempre, el 9% casi nunca y el 7% nunca (cuadro 118).

Cuadro 113**En la biblioteca de la escuela**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	50.0
Casi siempre	29	38.2
Casi nunca	6	7.9
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 114**En otra biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	2.6
Casi siempre	9	11.8
Casi nunca	40	52.6
Nunca	25	32.9
Total	76	100.0

Cuadro 115**Los compra**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	1.3
Casi siempre	1	1.3
Casi nunca	50	65.8
Nunca	24	31.6
Total	76	100.0

Cuadro 116**Los fotocopia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	23.7
Casi siempre	41	53.9
Casi nunca	15	19.7
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 117

Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	13.2
Casi siempre	32	42.1
Casi nunca	28	36.8
Nunca	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 118

Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	44.7
Casi siempre	30	39.5
Casi nunca	7	9.2
Nunca	5	6.6
Total	76	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 37% casi siempre los realiza en la biblioteca, el 34% casi nunca, un 14.5% siempre y otro 14.5% nunca.

El 53% casi nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salón de clases, el 37% casi siempre, el 9% nunca y el 1% siempre (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 63% nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 35.5% casi nunca y el 1% casi siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que un 46% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, otro 46% casi siempre y el 8% casi nunca.

El 48% de los estudiantes manifiesta que nunca realiza sus actividades de estudio en el trabajo, el 37% señala que casi nunca, el 11% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 123).

El 70% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 24% casi nunca y el 7% casi siempre (cuadro 124).

El 50% señala que nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 39.5% casi nunca, el 8% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 125).

Cuadro 119

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	14.5
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	26	34.2
Nunca	11	14.5
Total	76	100.0

Cuadro 120

En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	1.3
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	40	52.6
Nunca	7	9.2
Total	76	100.0

Cuadro 121

En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	1	1.3
Casi nunca	27	35.5
Nunca	48	63.2
Total	76	100.0

Cuadro 122

En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	46.1
Casi siempre	35	46.1
Casi nunca	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 123

En el trabajo

Trabaja	Frecuencia	Porcentaje	
Sí	Siempre	1	3.7
	Casi siempre	3	11.1
	Casi nunca	10	37.0
	Nunca	13	48.1
Total	27	100.0	

Cuadro 124

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	5	6.6
Casi nunca	18	23.7
Nunca	53	69.7
Total	76	100.0

Cuadro 125

En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	2.6
Casi siempre	6	7.9
Casi nunca	30	39.5
Nunca	38	50.0
Total	76	100.0

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 84% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 43% elabora diagramas (cuadro 127), el 39.5% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 33% hace cuestionarios (cuadro 129), el 30% elabora fichas (cuadro 130), el 45% hace notas al margen (cuadro 131) y el 85.5% subraya (cuadro 132).

Cuadro 126

Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	64	84.2
No	12	15.8
Total	76	100.0

Cuadro 127

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	33	43.4
No	43	56.6
Total	76	100.0

Cuadro 128

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	30	39.5
No	46	60.5
Total	76	100.0

Cuadro 129

Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	32.9
No	51	67.1
Total	76	100.0

Cuadro 130

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	30.3
No	53	69.7
Total	76	100.0

Cuadro 131

Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	34	44.7
No	42	55.3
Total	76	100.0

Cuadro 132

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	65	85.5
No	11	14.5
Total	76	100.0

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 62% coincide en que emplea entre una y 5 horas por semana, un 16% menos de una hora, otro 16% entre 6 y 10 horas y el 7% entre 11 y 15 horas, lo cual se muestra en el cuadro 133.

Cuadro 133

Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	12	15.8
De 1 a 5 hrs.	47	61.8
De 6 a 10 hrs.	12	15.8
De 11 a 15 hrs.	5	6.6
Total	76	100.0

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 54% de los estudiantes señala que dedica entre una y 5 horas por semana, el 18% entre 6 y 10, el 14.5% entre 11 y 15 , el 5% entre 16 y 20 y el 1% más de 20; lo cual se observa en el cuadro 134.

Cuadro 134

Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	5	6.6
De 1 a 5 hrs.	41	53.9
De 6 a 10 hrs.	14	18.4
De 11 a 15 hrs.	11	14.5
De 16 a 20 hrs.	4	5.3
Más de 20 hrs.	1	1.3
Total	76	100.0

El 50% de los alumnos manifiesta que casi siempre estudia solo(a), el 37% siempre y el 13% casi nunca (cuadro 135).

El 53% coincide en que casi nunca estudia en grupo, el 35.5% casi siempre, el 8% siempre y el 4% nunca (cuadro 136).

Cuadro 135

Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	36.8
Casi siempre	38	50.0
Casi nunca	10	13.2
Total	76	100.0

Cuadro 136

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	7.9
Casi siempre	27	35.5
Casi nunca	40	52.6
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

3.7. Organización de las sesiones en clase.

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 57% señala que los profesores casi siempre revisan los trabajos, el 28% siempre, el 12% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 137).

El 55% coincide en que los profesores casi siempre regresan los trabajos, el 26% casi nunca, el 16% siempre y el 3% nunca (cuadro 138).

El 49% manifiesta que los profesores casi nunca regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 30% casi siempre, el 17% siempre y el 4% nunca (cuadro 139).

Cuadro 137

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	27.6
Casi siempre	43	56.6
Casi nunca	9	11.8
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 138

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	15.8
Casi siempre	42	55.3
Casi nunca	20	26.3
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 139

Los prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	17.1
Casi siempre	23	30.3
Casi nunca	37	48.7
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

El 64.5% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 25% indica que casi siempre, el 8% casi nunca y el 3 nunca (cuadro 140).

El 41% coincide en que los profesores siempre revisan el uso de bibliografía, el 37% casi siempre, el 20% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 141).

El 46% señala que los profesores siempre revisan la ortografía, el 29% casi siempre, el 21% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 142).

El 40% manifiesta que la redacción casi siempre es revisada, el 30% siempre, el 28% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 143).

El 47% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos casi siempre es revisada, el 32% casi nunca y el 21% siempre (cuadro 144).

El 39.5% manifiesta que los profesores casi siempre revisan el dominio de la materia, el 38% siempre, el 21% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 145).

El 41% señala que los profesores casi nunca revisan que las ideas sean originales, el 34% casi siempre, el 21.5% siempre y el 4% nunca (cuadro 146).

El 35.5% coincide en que los profesores casi nunca revisan la capacidad de análisis, el 33% casi siempre, el 22% siempre y el 9% nunca (cuadro 147).

El 39.5% respondió que los profesores casi nunca hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 33% casi siempre, el 16% siempre y el 12% nunca (cuadro 148).

El 43% señaló que sus profesores casi nunca revisan la capacidad de síntesis, el 32% casi siempre, el 17% siempre y el 8% nunca (cuadro 149).

El 49% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 30% casi siempre, el 18% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 150).

Cuadro 140

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	64.5
Casi siempre	19	25.0
Casi nunca	6	7.9
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 141

Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	40.8
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	15	19.7
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 142

Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	46.1
Casi siempre	22	28.9
Casi nunca	16	21.1
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 143**Redacción**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	30.3
Casi siempre	31	40.8
Casi nunca	21	27.6
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 144**Extensión**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	21.1
Casi siempre	36	47.4
Casi nunca	24	31.6
Total	76	100.0

Cuadro 145**Dominio de la materia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	38.2
Casi siempre	30	39.5
Casi nunca	16	21.1
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 146**Ideas originales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	21.1
Casi siempre	26	34.2
Casi nunca	31	40.8
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 147**Capacidad de análisis**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	22.4
Casi siempre	25	32.9
Casi nunca	27	35.5
Nunca	7	9.2
Total	76	100.0

Cuadro 148

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	15.8
Casi siempre	25	32.9
Casi nunca	30	39.5
Nunca	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 149

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	17.1
Casi siempre	24	31.6
Casi nunca	33	43.4
Nunca	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 150

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	37	48.7
Casi siempre	23	30.3
Casi nunca	14	18.4
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

3.8. Prácticas docentes del profesorado.

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que los alumnos ocupan para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados son los siguientes:

El 53% de los estudiantes señala que sus profesores casi siempre asisten a clases, el 46% siempre y el 1% casi nunca (cuadro 151).

El 54% coincide en que los profesores casi siempre asisten puntualmente, el 45% siempre y el 1% nunca (cuadro 152).

El 63% de los estudiantes indica que los profesores casi siempre preparan su clase, el 26% siempre, el 8% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 153).

El 79% manifiesta que sus profesores casi siempre son claros al exponer, el 17% casi nunca, el 3% siempre y el 1% nunca (cuadro 154).

El 67% coincide en que los profesores casi siempre son accesibles en su trato, el 25% siempre, el 7% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 155).

El 64.5% señala que los profesores son casi siempre conocedores de la materia, el 24% siempre y el 12% casi nunca (cuadro 156).

El 59% indica que los profesores casi siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 24% siempre, el 14.5% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 157).

El 57% opina que los profesores casi siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 17% siempre, el 25% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 158).

El 46% manifiesta que al finalizar las clases los profesores casi nunca indican los temas siguientes, el 32% casi siempre, el 17% nunca y el 5% siempre (cuadro 159).

Cuadro 151

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	46.1
Casi siempre	40	52.6
Casi nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 152

Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	44.7
Casi siempre	41	53.9
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 153**Preparan sus clases**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	26.3
Casi siempre	48	63.2
Casi nunca	6	7.9
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 154**Son claros al exponer**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	2.6
Casi siempre	60	78.9
Casi nunca	13	17.1
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 155**Son accesibles en su trato**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	25.0
Casi siempre	51	67.1
Casi nunca	5	6.6
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 156**Son concedores de la materia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	23.7
Casi siempre	49	64.5
Casi nunca	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 157**Aceptan la discusión de sus puntos de vista**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	23.7
Casi siempre	45	59.2
Casi nunca	11	14.5
Nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 158

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	17.1
Casi siempre	43	56.6
Casi nunca	19	25.0
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 159

Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	5.3
Casi siempre	24	31.6
Casi nunca	35	46.1
Nunca	13	17.1
Total	76	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y que estén desarrollándose en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores:

El 60.5% de los estudiantes opina que sus profesores casi siempre aclaran los conceptos, el 25% siempre y el 14.5% casi nunca (cuadro 160).

El 47% indica que los profesores casi nunca apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 39.5% casi siempre, el 9% nunca y el 4% siempre (cuadro 161).

El 41% coincide en que los profesores casi nunca promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 38% casi siempre, el 13% nunca y el 8% siempre (cuadro 162).

Cuadro 160

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	25.0
Casi siempre	46	60.5
Casi nunca	11	14.5
Total	76	100.0

Cuadro 161

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	3.9
Casi siempre	30	39.5
Casi nunca	36	47.4
Nunca	7	9.2
Total	76	100.0

Cuadro 162

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	7.9
Casi siempre	29	38.2
Casi nunca	31	40.8
Nunca	10	13.2
Total	76	100.0

Otro aspecto que es importante saber, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, el 59% de los estudiantes señala que sus profesores siempre presentan el programa al iniciar el curso, el 34% casi siempre y el 7% casi nunca (cuadro 163).

Cuadro 163

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	59.2
Casi siempre	26	34.2
Casi nunca	5	6.6
Total	76	100.0

El 62% coincide en que los profesores casi siempre respetan el programa, el 21% siempre, el 13% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 164).

El 62% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 37% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 49% de los estudiantes señala que los profesores casi siempre las respetan, el 46% siempre, el 4% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 166).

El 41% indica que los profesores casi nunca fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 38% casi siempre, el 13% nunca y el 8% siempre (cuadro 167).

Cuadro 164

Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	21.1
Casi siempre	47	61.8
Casi nunca	10	13.2
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 165

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	61.8
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 166

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	46.1
Casi siempre	37	48.7
Casi nunca	3	3.9
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 167

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	7.9
Casi siempre	29	38.2
Casi nunca	31	40.8
Nunca	10	13.2
Total	76	100.0

Otro de los aspectos sobre el que se preguntó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 53% señaló que casi siempre lo hacen, el 24% siempre, el 18% casi nunca y el 5% nunca.

Por otro lado, el 50% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 24% siempre, el 21% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 169).

Cuadro 168

Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	23.7
Casi siempre	40	52.6
Casi nunca	14	18.4
Nunca	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 169

Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	23.7
Casi siempre	38	50.0
Casi nunca	16	21.1
Nunca	4	5.3
Total	76	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 96% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas y el 4% en base a una sola evaluación (cuadro 170).

Cuadro 170

Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	3	3.9
Evaluaciones periódicas	73	96.1
Total	76	100.0

A continuación se presentan los resultados de los diferentes tipos de evaluaciones periódicas que los profesores realizan a los alumnos:

El 63% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 34% casi siempre y el 3% casi nunca (cuadro 171).

El 54% casi nunca realiza exámenes orales, el 18% nunca, el 17% casi siempre y el 10.5% siempre (cuadro 172).

El 43% nunca lleva a cabo controles de lecturas, el 42% casi nunca, el 10.5% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 173).

El 51% casi siempre encarga trabajos, el 34% siempre, el 13% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 174).

El 49% casi siempre toma en cuenta la participación en clase, el 28% casi nunca, el 22% siempre y el 1% nunca (cuadro 175).

El 39.5% casi siempre toma en cuenta la asistencia, el 32% casi nunca, el 22% siempre y el 7% nunca (cuadro 176).

Cuadro 171

Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	63.2
Casi siempre	26	34.2
Casi nunca	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 172**Exámenes orales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	10.5
Casi siempre	13	17.1
Casi nunca	41	53.9
Nunca	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 173**Controles de lectura**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	3.9
Casi siempre	8	10.5
Casi nunca	32	42.1
Nunca	33	43.4
Total	76	100.0

Cuadro 174**Trabajos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	34.2
Casi siempre	39	51.3
Casi nunca	10	13.2
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 175**Participación en clase**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	22.4
Casi siempre	37	48.7
Casi nunca	21	27.6
Nunca	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 176

Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	22.4
Casi siempre	30	39.5
Casi nunca	24	31.6
Nunca	5	6.6
Total	76	100.0

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 37% casi nunca considera la puntualidad de los estudiantes, el 33% casi siempre, el 17% nunca y el 13% siempre (cuadro 177).

El 42% casi nunca toma en cuenta la conducta, el 29% casi siempre, el 16% nunca y el 13% siempre (cuadro 178).

El 45% casi siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 37% casi nunca, el 14.5% siempre y el 4% nunca (cuadro 179).

El 57% casi siempre toma en cuenta las exposiciones grupales, el 28% casi nunca y el 16% siempre (cuadro 180).

El 42% indica que casi nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas, el 32% nunca, el 17% casi siempre y el 9% siempre (cuadro 181).

El 47% casi siempre encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 24% siempre, el 22% casi nunca y el 7% nunca (cuadro 182).

El 35.5% casi nunca realiza prácticas de campo, el 29% casi siempre, el 28% nunca y el 8% siempre (cuadro 183).

El 47% nunca promueve la auto evaluación, el 35.5% casi nunca, el 12% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 184).

El 37% casi nunca realiza evaluaciones colectivas, el 35.5% nunca, el 20% casi siempre y el 8% siempre (cuadro 185).

Cuadro 177**Puntualidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	13.2
Casi siempre	25	32.9
Casi nunca	28	36.8
Nunca	13	17.1
Total	76	100.0

Cuadro 178**Conducta**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	13.2
Casi siempre	22	28.9
Casi nunca	32	42.1
Nunca	12	15.8
Total	76	100.0

Cuadro 179**Exposiciones individuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	14.5
Casi siempre	34	44.7
Casi nunca	28	36.8
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 180**Exposiciones grupales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	15.8
Casi siempre	43	56.6
Casi nunca	21	27.6
Total	76	100.0

Cuadro 181**Planos-maquetas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	9.2
Casi siempre	13	17.1
Casi nunca	32	42.1
Nunca	24	31.6
Total	76	100.0

Cuadro 182

Prototipos-experimentos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	23.7
Casi siempre	36	47.4
Casi nunca	17	22.4
Nunca	5	6.6
Total	76	100.0

Cuadro 183

Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	7.9
Casi siempre	22	28.9
Casi nunca	27	35.5
Nunca	21	27.6
Total	76	100.0

Cuadro 184

Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	5.3
Casi siempre	9	11.8
Casi nunca	27	35.5
Nunca	36	47.4
Total	76	100.0

Cuadro 185

Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	7.9
Casi siempre	15	19.7
Casi nunca	28	36.8
Nunca	27	35.5
Total	76	100.0

También resulta importante saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 60.5% opina que el tiempo para cubrir el programa de las materias casi siempre es suficiente, el 24% señala que casi nunca, el 12% siempre y el 4% nunca (cuadro 186).

El 71% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, el 17% casi nunca y el 12% siempre (cuadro 187).

El 51% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi nunca es suficiente, el 41% casi siempre y el 8% siempre (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan (27 casos de 76 encuestados) al mismo tiempo que cursan la licenciatura en Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones, el 44% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi siempre es suficiente, el 33% indica que casi nunca lo es, el 18.5% siempre y el 4% nunca (cuadro 189).

Cuadro 186

Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	11.8
Casi siempre	46	60.5
Casi nunca	18	23.7
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 187

Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	11.8
Casi siempre	54	71.1
Casi nunca	13	17.1
Total	76	100.0

Cuadro 188

Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	7.9
Casi siempre	31	40.8
Casi nunca	39	51.3
Total	76	100.0

Cuadro 189

Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	5	18.5
	Casi siempre	12	44.4
	Casi nunca	9	33.3
	Nunca	1	3.7
Total		27	100.0

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 75% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH y el 25% no (cuadro 190). El 88% recomendaría a otra persona esta institución y el 12% no (cuadro 191).

Cuadro 190

Cursaría la la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	57	75.0
No	19	25.0
Total	76	100.0

Cuadro 191

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	67	88.2
No	9	11.8
Total	76	100.0

3.9. Infraestructura y servicios institucionales.

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución. A continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 57% indica que el servicio de biblioteca es bueno, el 29% muy bueno, el 12% malo y el 3% muy malo (cuadro 192).

El 42% señala que los talleres son buenos, el 20% malos, el 13% indica que no hay, un 12% los desconoce, otro 12% manifiesta que son muy malos y el 1% muy buenos (cuadro 193).

El 34% indica que los laboratorios son malos, el 30% buenos, el 28% muy malos, el 4% muy buenos, el 3% señala que no hay y el 1% los desconoce (cuadro 194).

El 71% coincide en que las instalaciones en los salones son buenas, el 14.5% malas, el 9% muy buenas y el 5% muy malas (cuadro 195).

El 68% señala que las salas de conferencias son buenas, el 13% malas, el 12% muy buenas, un 3% indica que no hay, otro 3% las desconoce y el 1% manifiesta que son muy malas (cuadro 196).

El 59% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 28% mala, el 8% muy buena, el 3% muy mala, un 1% señala que no la hay y otro 1% la desconoce (cuadro 197).

El 66% indica que las salas de audiovisuales son buenas, el 16% malas, el 12% muy buenas, el 5% muy malas y el 1% señala que no hay (cuadro 198).

El 64.5% señala que los centros de cómputo son buenos, el 25% muy buenos, el 9% malos y el 1% muy malos (cuadro 199).

Un 33% indica que los insumos de los laboratorios son buenos, otro 33% malos, el 18% muy malos, el 8% señala que no los hay, un 4% manifiesta que son muy buenos y otro 4% los desconoce (cuadro 200).

El 32% opina que los insumos de talleres son buenos, el 22% malos, el 18% muy malos, el 14.5% los desconoce, el 12% señala que no hay y el 1% los considera muy buenos (cuadro 201).

Cuadro 192

Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	22	28.9
Buenos	43	56.6
Malos	9	11.8
Muy malos	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 193

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	1.3
Buenos	32	42.1
Malos	15	19.7
Muy malos	9	11.8
No hay	10	13.2
No sé	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 194**Laboratorios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	3.9
Buenos	23	30.3
Malos	26	34.2
Muy malos	21	27.6
No hay	2	2.6
No sé	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 195**Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	9.2
Buenos	54	71.1
Malos	11	14.5
Muy malos	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 196**Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	11.8
Buenos	52	68.4
Malos	10	13.2
Muy malos	1	1.3
No hay	2	2.6
No sé	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 197**Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	7.9
Buenos	45	59.2
Malos	21	27.6
Muy malos	2	2.6
No hay	1	1.3
No sé	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 198**Audiovisuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	11.8
Buenos	50	65.8
Malos	12	15.8
Muy malos	4	5.3
No hay	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 199**Centro de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	19	25.0
Buenos	49	64.5
Malos	7	9.2
Muy malos	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 200**Insumos de laboratorios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	3.9
Buenos	25	32.9
Malos	25	32.9
Muy malos	14	18.4
No hay	6	7.9
No sé	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 201**Insumo de talleres**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	1	1.3
Buenos	24	31.6
Malos	17	22.4
Muy malos	14	18.4
No hay	9	11.8
No sé	11	14.5
Total	76	100.0

También es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen a cerca de algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son los siguientes:

El 60.5% señala que los trámites escolares son buenos, el 20% malos, 10.5% muy malos y el 9% muy buenos (cuadro 202).

El 60.5% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 18% malo, el 15.8% muy bueno y el 5% muy malo (cuadro 203).

El 60.5% señala que el servicio de los baños son buenos, el 24% malos, el 13% muy malos y el 3% muy buenos (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como buenos por el 67%, malos por el 14.5%, muy malos por el 9%, muy buenos por el 8% y el 1% los desconoce (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado como bueno por el 64.5%, malo por el 21%, muy bueno por el 12% y muy malo por el 3% (cuadro 206).

El 30% señala que el servicio médico es bueno, un 21% malo, otro 21% señala que no hay, el 17% lo desconoce, el 8% manifiesta que es muy malo y el 3% muy bueno (cuadro 207).

Cuadro 202

Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	9.2
Buenos	46	60.5
Malos	15	19.7
Muy malos	8	10.5
Total	76	100.0

Cuadro 203

Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	15.8
Buenos	46	60.5
Malos	14	18.4
Muy malos	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 204**Baños**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	2.6
Buenos	46	60.5
Malos	18	23.7
Muy malos	10	13.2
Total	76	100.0

Cuadro 205**Limpieza**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	7.9
Buenos	51	67.1
Malos	11	14.5
Muy malos	7	9.2
No sé	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 206**Seguridad**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	11.8
Buenos	49	64.5
Malos	16	21.1
Muy malos	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 207**Servicio médico**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	2	2.6
Buenos	23	30.3
Malos	16	21.1
Muy malos	6	7.9
No hay	16	21.1
No sé	13	17.1
Total	76	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

El 68% opina que el servicio de cafetería es bueno, el 20% malo, el 7% muy bueno, el 4% muy malo y el 1% lo desconoce (cuadro 208).

El 63% indica que los auditorios son buenos, el 12% señala que no hay, el 10.5% manifiesta que son muy buenos, el 8% los desconoce, el 4% los considera malos y el 3% muy malos (cuadro 209).

El 53% indica que las canchas deportivas son buenas, el 26% malas, un 7% muy buenas, otro 7% muy malas, el 5% las desconoce y el 3% señala que no hay (cuadro 210).

El 42% opina que el gimnasio de la universidad es bueno, el 18% lo desconoce, el 17% manifiesta que es malo, el 10.5% señala que no hay, el 8% lo considera muy bueno y el 4% muy malo (cuadro 211).

El 59% opina que los jardines son buenos, el 28% muy buenos, el 9% malos, el 3% señala que no hay y el 1% considera que son muy malos (cuadro 212).

El 34% señala que el servicio de librería es bueno, el 29% malo, el 16% lo desconoce, el 9% opina que es muy bueno, el 7% señala que no hay y el 5% manifiesta que es muy malo (cuadro 213).

Cuadro 208

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	6.6
Buenos	52	68.4
Malos	15	19.7
Muy malos	3	3.9
No sé	1	1.3
Total	76	100.0

Cuadro 209

Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	10.5
Buenos	48	63.2
Malos	3	3.9
Muy malos	2	2.6
No hay	9	11.8
No sé	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 210**Canchas deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	6.6
Buenos	40	52.6
Malos	20	26.3
Muy malos	5	6.6
No hay	2	2.6
No sé	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 211**Gimnasio**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	7.9
Buenos	32	42.1
Malos	13	17.1
Muy malos	3	3.9
No hay	8	10.5
No sé	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 212**Jardines**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	21	27.6
Buenos	45	59.2
Malos	7	9.2
Muy malos	1	1.3
No hay	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 213**Librería**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	9.2
Buenos	26	34.2
Malos	22	28.9
Muy malos	4	5.3
No hay	5	6.6
No sé	12	15.8
Total	76	100.0

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan.

Como se observa en el cuadro 214, el 54% indica que siempre utiliza el servicio de fotocopias, el 37% casi siempre y el 9% casi nunca.

El 35.5% señala que casi nunca utiliza el servicio de cafetería, el 32% siempre, el 29% casi siempre y el 4% nunca (cuadro 215).

Un 42% indica que casi nunca utiliza los servicios médicos, otro 42% nunca y el 16% señala que no hay (cuadro 216).

El 47% señala que casi nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 25% casi siempre, el 17% nunca, el 7% siempre y el 4% indica que no hay (cuadro 217).

El 47% señala que siempre utiliza el servicio de biblioteca, el 35.5% casi siempre, el 13% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 218).

El 41% indica que nunca utiliza el servicio de hemeroteca, el 39.5% casi nunca, el 10.5% casi siempre, el 5% señala que no hay y el 4% siempre lo utiliza (cuadro 219).

El 46% indica que casi nunca utiliza la videoteca, el 43% nunca, el 5% casi siempre, el 4% señala que no hay y el 1% siempre la usa (cuadro 220).

Un 32% señala que siempre utiliza el centro de cómputo, otro 32% casi siempre, el 30% casi nunca y el 7% nunca (cuadro 221).

El 49% señala que casi siempre utiliza el centro de idiomas, el 21% casi nunca, el 18% siempre y el 12% nunca (cuadro 222).

El 42% nunca utiliza el servicio de librería, el 29% casi nunca, el 13% señala que no hay, el 9% indica que siempre lo utiliza y el 7% casi siempre (cuadro 223).

Cuadro 214

Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	53.9
Casi siempre	28	36.8
Casi nunca	7	9.2
Total	76	100.0

Cuadro 215

Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	31.6
Casi siempre	22	28.9
Casi nunca	27	35.5
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 216

Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi nunca	32	42.1
Nunca	32	42.1
No hay	12	15.8
Total	76	100.0

Cuadro 217

Utiliza instalaciones deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	6.6
Casi siempre	19	25.0
Casi nunca	36	47.4
Nunca	13	17.1
No hay	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 218

Utiliza biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	47.4
Casi siempre	27	35.5
Casi nunca	10	13.2
Nunca	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 219**Utiliza hemeroteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	3.9
Casi siempre	8	10.5
Casi nunca	30	39.5
Nunca	31	40.8
No hay	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 220**Utiliza videoteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	1.3
Casi siempre	4	5.3
Casi nunca	35	46.1
Nunca	33	43.4
No hay	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 221**Utiliza centro de cómputo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	31.6
Casi siempre	24	31.6
Casi nunca	23	30.3
Nunca	5	6.6
Total	76	100.0

Cuadro 222**Utiliza centro de idiomas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	18.4
Casi siempre	37	48.7
Casi nunca	16	21.1
Nunca	9	11.8
Total	76	100.0

Cuadro 223

Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	9.2
Casi siempre	5	6.6
Casi nunca	22	28.9
Nunca	32	42.1
No hay	10	13.2
Total	76	100.0

3.10. Actividades culturales, de difusión y extensión.

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 35.5% coincide en que las exposiciones de pintura, escultura, etc., ofrecidas en la universidad son buenas, el 29% malas, el 21% las desconoce, el 8% opina que son muy buenas, el 4% indica que no hay y el 3% opina que son muy malas (cuadro 224).

El 39.5% opina que los talleres culturales que se realizan en la universidad son buenos, el 26% malos, el 24% los desconoce, un 4% señala que son muy buenos, otro 4% muy malos y el 3% indica que no hay (cuadro 225).

El 49% manifiesta que las conferencias son buenas, el 24% muy buenas, el 17% malas, el 5% las desconoce, un 3% opina que son muy malas y otro 3% señala que no hay (cuadro 226).

El 43% opina que los eventos comerciales son buenos, el 20% malos, el 16% los desconoce, el 12% manifiesta que son muy buenos, el 5% indica que no hay y el 4% indica que son muy malos (cuadro 227).

El 33% señala que las presentaciones de libros son buenas, el 26% malas, el 24% las desconoce, el 7% indica que no hay, un 5% las considera muy buenas y otro 5% muy malas (cuadro 228).

El 49% indica que las actividades deportivas son buenas, el 20% malas, el 17% muy buenas, el 8% las desconoce y el 7% las considera muy malas (cuadro 229).

El 29% desconoce las muestras de cine, el 26% opina que son malas, el 20% señala que no hay, el 17% manifiesta que son buenas, el 7% muy malas y el 1% muy buenas (cuadro 230).

El 32% opina que los conciertos son buenos, el 20% malos, un 16% muy buenos, otro 16% los desconoce, el 10.5% señala que no hay y el 7% manifiesta que son muy malos (cuadro 231).

Cuadro 224

Exposiciones (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	27	35.5
Muy buenos	6	7.9
Malos	22	28.9
Muy malos	2	2.6
No sé	16	21.1
No hay	3	3.9
Total	76	100.0

Cuadro 225

Talleres culturales (danza, teatro, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	30	39.5
Muy buenos	3	3.9
Malos	20	26.3
Muy malos	3	3.9
No sé	18	23.7
No hay	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 226

Conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	37	48.7
Muy buenos	18	23.7
Malos	13	17.1
Muy malos	2	2.6
No sé	4	5.3
No hay	2	2.6
Total	76	100.0

Cuadro 227**Eventos comerciales**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	33	43.4
Muy buenos	9	11.8
Malos	15	19.7
Muy malos	3	3.9
No sé	12	15.8
No hay	4	5.3
Total	76	100.0

Cuadro 228**Presentación de libros**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	25	32.9
Muy buenos	4	5.3
Malos	20	26.3
Muy malos	4	5.3
No sé	18	23.7
No hay	5	6.6
Total	76	100.0

Cuadro 229**Actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	37	48.7
Muy buenos	13	17.1
Malos	15	19.7
Muy malos	5	6.6
No sé	6	7.9
Total	76	100.0

Cuadro 230

Cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	13	17.1
Muy buenos	1	1.3
Malos	20	26.3
Muy malos	5	6.6
No sé	22	28.9
No hay	15	19.7
Total	76	100.0

Cuadro 231

Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	24	31.6
Muy buenos	12	15.8
Malos	15	19.7
Muy malos	5	6.6
No sé	12	15.8
No hay	8	10.5
Total	76	100.0

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 58% casi nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 28% nunca y el 14.5% frecuentemente.

El 59% casi nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, el 32% nunca y el 9% frecuentemente (cuadro 233).

El 58% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 25% frecuentemente y el 17% nunca (cuadro 234).

El 53% casi nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 29% nunca y el 18% frecuentemente (cuadro 235).

El 57% asiste frecuentemente a conferencias dentro de la universidad, el 34% casi nunca y el 9% nunca (cuadro 236).

El 59% nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad, el 38% casi nunca y el 3% frecuentemente (cuadro 237).

El 53% nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, el 39.5% casi nunca y el 8% frecuentemente (cuadro 238).

El 74% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 25% casi nunca y el 1% frecuentemente (cuadro 239).

El 47% asiste frecuentemente a eventos deportivos dentro de la universidad, el 37% casi nunca y el 16% nunca (cuadro 240).

El 54% nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 39.5% casi nunca y el 7% frecuentemente (cuadro 241).

El 49% casi nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 45% nunca y el 7% frecuentemente (cuadro 242).

Cuadro 232

Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	14.5
Casi nunca	44	57.9
Nunca	21	27.6
Total	76	100.0

Cuadro 233

Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	7	9.2
Casi nunca	45	59.2
Nunca	24	31.6
Total	76	100.0

Cuadro 234

Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	19	25.0
Casi nunca	44	57.9
Nunca	13	17.1
Total	76	100.0

Cuadro 235

Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	14	18.4
Casi nunca	40	52.6
Nunca	22	28.9
Total	76	100.0

Cuadro 236

Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	43	56.6
Casi nunca	26	34.2
Nunca	7	9.2
Total	76	100.0

Cuadro 237

Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	2	2.6
Casi nunca	29	38.2
Nunca	45	59.2
Total	76	100.0

Cuadro 238

Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	7.9
Casi nunca	30	39.5
Nunca	40	52.6
Total	76	100.0

Cuadro 239

Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	1	1.3
Casi nunca	19	25.0
Nunca	56	73.7
Total	76	100.0

Cuadro 240

Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	36	47.4
Casi nunca	28	36.8
Nunca	12	15.8
Total	76	100.0

Cuadro 241

Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	6.6
Casi nunca	30	39.5
Nunca	41	53.9
Total	76	100.0

Cuadro 242

Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	5	6.6
Casi nunca	37	48.7
Nunca	34	44.7
Total	76	100.0

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas diferencias. A continuación se detallan los resultados obtenidos:

El 42% casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 39.5% frecuentemente y el 18% nunca (cuadro 243).

El 51% casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 32% frecuentemente y el 17% nunca (cuadro 244).

El 63% casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, un 18% frecuentemente y otro 18% nunca (cuadro 245).

El 51% casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la universidad, el 30% frecuentemente y el 18% nunca (cuadro 246).

El 58% casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 28% nunca y el 14.5% frecuentemente (cuadro 247).

El 63% asiste frecuentemente al cine fuera de la universidad, el 22% casi nunca y el 14.5% nunca (cuadro 248).

El 54% nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 38% casi nunca y el 8% frecuentemente (cuadro 249).

El 66% nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 29% casi nunca y el 5% frecuentemente (cuadro 250).

El 53% asiste frecuentemente a eventos deportivos fuera de la universidad, el 30% casi nunca y el 17% nunca (cuadro 251).

El 47% casi nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 45% nunca y el 8% frecuentemente (cuadro 252).

El 46% casi nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 29% nunca y el 25% frecuentemente (cuadro 253).

Cuadro 243

Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	30	39.5
Casi nunca	32	42.1
Nunca	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 244

Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	24	31.6
Casi nunca	39	51.3
Nunca	13	17.1
Total	76	100.0

Cuadro 245

Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	14	18.4
Casi nunca	48	63.2
Nunca	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 246

Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	23	30.3
Casi nunca	39	51.3
Nunca	14	18.4
Total	76	100.0

Cuadro 247**Conferencias fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	14.5
Casi nunca	44	57.9
Nunca	21	27.6
Total	76	100.0

Cuadro 248**Cine fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	48	63.2
Casi nunca	17	22.4
Nunca	11	14.5
Total	76	100.0

Cuadro 249**Presentación de libros fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	7.9
Casi nunca	29	38.2
Nunca	41	53.9
Total	76	100.0

Cuadro 250**Danza fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	4	5.3
Casi nunca	22	28.9
Nunca	50	65.8
Total	76	100.0

Cuadro 251**Eventos deportivos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	40	52.6
Casi nunca	23	30.3
Nunca	13	17.1
Total	76	100.0

Cuadro 252**Teatro fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	6	7.9
Casi nunca	36	47.4
Nunca	34	44.7
Total	76	100.0

Cuadro 253**Museos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	19	25.0
Casi nunca	35	46.1
Nunca	22	28.9
Total	76	100.0

Otro aspecto que se consideró importante, es conocer si los estudiantes tienen una participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando lo siguiente:

El 17% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 49% en algún grupo deportivo (cuadro 255), ninguno en algún grupo religioso (cuadro 256), el 10.5% en algún grupo político (cuadro 257) y el 18% en algún grupo como representante estudiantil (cuadro 258).

Cuadro 254**Participación en algún grupo artístico-cultural**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	13	17.1
No	63	82.9
Total	76	100.0

Cuadro 255**Participación en algún grupo deportivo**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	48.7
No	39	51.3
Total	76	100.0

Cuadro 256

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
No	76	100.0

Cuadro 257

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	8	10.5
No	68	89.5
Total	76	100.0

Cuadro 258

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	18.4
No	62	81.6
Total	76	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones inscritos en el semestre julio-diciembre del 2004 que participaron en el proyecto "Estudiar a los Estudiantes". Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los estudiantes	
1.	Número de casos	76
2.	Edad promedio de los alumnos	22.1 años
3.	% mujeres	14.5%
4.	% hombres	85.5%
5.	% alumnos solteros	94.7%
6.	% alumnos que no tiene hijos	96.1%
7.	% alumnos que no tiene dependientes económicos	92.1%
8.	% alumnos que no trabajan	64.5%
9.	% de alumnos que trabajan menos de 10 horas por semana	37%
10.	% alumnos que su trabajo no se relaciona con su carrera	77.8%
11.	% de padres con secundaria completa	19.7%
12.	% de madres sin estudio	18.4%
13.	% de alumnos que no tiene hermanos cursando una licenciatura	59.2%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	82.9%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	84.2%
16.	% alumnos que cursaron sus estudios de bachillerato en una institución pública	80.3%
	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar	
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	5
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	94.7%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	100%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	97.4%
21.	% de alumnos que en su casa no tiene televisión por cable	63.2%
22.	% de alumnos que en su casa tiene video casetera	63.2%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	97.4%
24.	% de alumnos que tiene auto propio la familia	61.8%

25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	65.8%
26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	81.6%
27.	% de alumnos que en su casa tiene horno de microondas	53.9%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	96.1%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado en casa para estudiar	53.9%
30.	% alumnos que tiene equipo de cómputo	73.7%
31.	% alumnos que tiene impresora	61.8%
32.	% alumnos que no tiene fax módem	73.7%
33.	% alumnos que su equipo cuenta con CD-Rom	68.4%
34.	% alumnos que no tiene máquina de escribir	51.3%
35.	% alumnos que tiene calculadora	98.7%
36.	% alumnos que tiene librero	72.4%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	82.9%
38.	% alumnos que tienen enciclopedias	68.4%
39.	% alumnos que no tienen libros especializados	57.9%
40.	% alumnos que tienen diccionarios	88.2%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	52.6%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	57.9%
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	64.5%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero o microbús a la escuela	81.6%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	59.2%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	100%
47.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	93.4%
48.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	82.9%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	86.8%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	84.2%
50.	% de alumnos que emplea menos de media hora para trasladarse a la escuela	46.1%

	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
51.	% alumnos que consideró importante la orientación vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	42.1%
52.	% alumnos que consideraron poco importantes las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	42.1%
53.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	43.4%
54.	% alumnos que consideró importantes o poco importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	30.3%
55.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	39.5%
56.	% alumnos que consideró importante la información del programa educativo para elegir su carrera	48.7%
57.	% alumnos que consideraron importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	50%
58.	% alumnos que al elegir su carrera consideró importante la vocación	48.7%
59.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	57.9%
	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
60.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	60.5%
61.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	61.8%
62.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	43.4%
63.	% alumnos que han tenido muchos cambios en relación con las amistades al ingresar a la educación superior	47.4%
64.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	44.7%
65.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	56.6%
66.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	71.1%
67.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	28.9%
68.	% de alumnos que su cambio de carrera desde un	4.5%

	principio lo planeó	
69.	% de alumnos que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	4.5%
70.	% de alumnos que su cambio lo hizo por mal desempeño	4.5%
71.	% de alumnos que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	4.5%
72.	% de alumnos que al término de su carrera pretende desarrollarse en una empresa privada	69.7%
73.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	60.5%
74.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	53.9%
75.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	48.7%
76.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	90%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
77.	% alumnos que siempre asisten a clases	75%
78.	% alumnos que casi siempre asisten puntualmente a clases	50%
79.	% alumnos que siempre escuchan a los maestros	60.5%
80.	% alumnos que siempre toman apuntes	61.8%
81.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas en clase	53.9%
82.	% alumnos que casi nunca prepara su clase	51.3%
83.	% alumnos que siempre toma dictado	46.1%
84.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del maestro	44.7%
85.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del profesor con base en lectura previa	43.4%
86.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa	44.7%
87.	% de maestros que casi siempre expone	65.8%
88.	% de maestros que casi siempre dicta	57.9%
89.	% de maestros que casi nunca realiza dinámicas de grupo	57.9%
90.	% de alumnos que casi siempre o casi nunca expone	47.4%
91.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	52.6%
92.	% de maestros que casi siempre pregunta sobre las lecturas	38.2%
93.	% alumnos que casi siempre utiliza la bibliografía del programa	55.3%
94.	% alumnos que casi siempre busca bibliografía por su	47.4%

	cuenta	
95.	% de alumnos que casi nunca usa antologías	56.6%
96.	% de alumnos que casi siempre o casi nunca usa revistas especializadas	39.5%
97.	% de alumnos que casi nunca usa enciclopedias	47.4%
98.	% alumnos que casi nunca usan diccionarios	51.3%
99.	% alumnos que casi siempre usan libros de texto	40.8%
100.	% de alumnos que siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	50%
101.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	52.6%
102.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	65.8%
103.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	53.9%
104.	% de alumnos que casi siempre pide prestados los materiales para sus lecturas	42.1%
105.	% de alumnos que siempre obtiene sus materiales en Internet	44.7%
106.	% de alumnos que casi siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	36.8%
107.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	52.6%
108.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	63.2%
109.	% de alumnos que siempre o casi siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	46.1%
110.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	48.1%
111.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	69.7%
112.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	50%
113.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	84.2%
114.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora diagramas	56.6%
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora esquemas	60.5%
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora cuestionarios	67.1%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	69.7%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora notas al margen	55.3%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	85.5%

120.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas por semana para realizar sus lecturas	61.8%
121.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	53.9%
122.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	50%
123.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	52.6%
Organización de las sesiones en clase		
124.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	56.6%
125.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	55.3%
126.	% de profesores que casi nunca regresa los trabajos con correcciones y comentarios	48.7%
127.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	64.5%
128.	% de docentes que siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	40.8%
129.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	46.1%
130.	% de docentes que casi siempre revisa la redacción en los trabajos	40.8%
131.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	47.4%
132.	% de profesores que casi siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	39.5%
133.	% de docentes que casi nunca revisa que las ideas sean originales en los trabajos	40.8%
134.	% de docentes que casi nunca revisa la capacidad de análisis en los trabajos	35.5%
135.	% de docentes que casi nunca revisa la capacidad de crítica en los trabajos	39.5%
136.	% de docentes que casi nunca revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	43.4%
137.	% de docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	48.7%
Prácticas docentes del profesorado		
138.	% de profesores que casi siempre asiste a clase	52.6%
139.	% de profesores que casi siempre asiste puntualmente	53.9%
140.	% de profesores que casi siempre prepara su clase	63.2%
141.	% de profesores que casi siempre son claros al exponer	78.9%
142.	% de profesores que casi siempre son accesibles en su trato	67.1%

143.	% de profesores que casi siempre son conocedores de su materia	64.5%
144.	% de profesores que casi siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	59.2%
145.	% de profesores que casi siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	56.6%
146.	% de profesores que al finalizar la clase, casi nunca indica los temas siguientes	46.1%
147.	% de profesores que casi siempre aclara los conceptos	60.5%
148.	% de profesores que casi nunca apoya su curso con material audiovisual	47.4%
149.	% de profesores que casi nunca promueve el trabajo colectivo fuera del salón de clases	40.8%
150.	% de profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	59.2%
151.	% de profesores que casi siempre respeta el programa	61.8%
152.	% de profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	61.8%
153.	% de profesores que casi siempre respeta las formas de evaluación acordadas	48.7%
154.	% de profesores que casi nunca fomenta las asesorías fuera del salón	40.8%
155.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la creatividad	52.6%
156.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	50%
157.	% de alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	96.1%
158.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	63.2%
159.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	53.9%
160.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	43.4%
161.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	51.3%
162.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	48.7%
163.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	39.5%
164.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	36.8%
165.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	42.1%
166.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones	44.7%

	individuales	
167.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	56.6%
168.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	42.1%
169.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos ó experimentos	47.4%
170.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	35.5%
171.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta auto evaluación	47.4%
172.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	36.8%
173.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	60.5%
174.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	71.1%
175.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	51.3%
176.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	44.4%
177.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	75%
178.	% de alumnos que recomendaría a otras personas ingresar a la institución	88.2%
	Infraestructura y servicios institucionales	
179.	% de alumnos que opina que el servicio de biblioteca es bueno	56.6%
180.	% de alumnos que opina que los talleres son buenos	42.1%
181.	% de alumnos que opina que los laboratorios son malos	34.2%
182.	% de alumnos que opina que los salones son buenos	71.1%
183.	% de alumnos que opina que las salas de conferencias son buenas	68.4%
184.	% de alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	59.2%
185.	% de alumnos que indica que las salas de audiovisuales son buenas	65.8%
186.	% alumnos que opinan que el servicio del centro de cómputo es bueno	64.5%
187.	% de alumnos que opina que los insumos de laboratorios	32.9%

	son buenos	
188.	% de alumnos que opina que los insumos de talleres son buenos	31.6%
189.	% de alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	60.5%
190.	% de alumnos que opina que el servicio de fotocopiado es bueno	60.5%
191.	% de alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	60.5%
192.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	67.1%
193.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	64.5%
194.	% de alumnos que opina que el servicio médico es bueno	30.3%
195.	% de alumnos que opina que el servicio de cafetería es bueno	68.4%
196.	% de alumnos que opina que los auditorios son buenos	63.2%
197.	% de alumnos que opina que las canchas deportivas son buenas	52.6%
198.	% de alumnos que señala que el gimnasio es bueno	42.1%
199.	% de alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	59.2%
200.	% de alumnos que opina que el servicio de librería es bueno	34.2%
201.	% de alumnos que siempre utiliza el servicio de fotocopias	53.9%
202.	% de alumnos que casi nunca utiliza el servicio de cafetería	35.5%
203.	% de alumnos que casi nunca o nunca utiliza el servicio médico	42.1%
204.	% alumnos que casi nunca utilizan las instalaciones deportivas	47.4%
205.	% de alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	47.4%
206.	% de alumnos que nunca utiliza la hemeroteca	40.8%
207.	% de alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	46.1%
208.	% de alumnos que siempre o casi siempre utiliza el centro de cómputo	31.6%
209.	% de alumnos que casi siempre utiliza el centro de idiomas	48.7%
210.	% de alumnos que nunca utiliza el servicio de librería	42.1%
	Actividades culturales, de difusión y extensión	
211.	% de alumnos que opina que las exposiciones de pintura y escultura, son buenas	35.5%
212.	% de alumnos que opina que los talleres culturales son	39.5%

	buenos	
213.	% de alumnos que opina que las conferencias son buenas	48.7%
214.	% de alumnos que opina que los eventos comerciales son buenos	43.4%
215.	% de alumnos que opina que las presentaciones de libros son buenas	32.9%
216.	% de alumnos que opina que las actividades deportivas son buenas	48.7%
217.	% de alumnos que desconoce las funciones de cine	28.9%
218.	% de alumnos que señala que los conciertos son buenos	31.6%
219.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	57.9%
220.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	59.2%
221.	% de alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	57.9%
222.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	52.6%
223.	% de alumnos que asiste frecuentemente a conferencias en la universidad	56.6%
224.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de cine en la universidad	59.2%
225.	% de alumnos que nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	52.6%
226.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	73.7%
227.	% de alumnos que asiste frecuentemente a eventos deportivos en la universidad	47.4%
228.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	53.9%
229.	% de alumnos que casi nunca visita los museos en la universidad	48.7%
230.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	42.1%
231.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	51.3%
232.	% de alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	63.2%
233.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	51.3%
234.	% de alumnos que casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	57.9%
235.	% de alumnos que asiste frecuentemente a funciones de cine fuera de la universidad	63.2%
236.	% de alumnos que nunca asiste a presentaciones de	53.9%

	libros fuera de la universidad	
237.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	65.8%
238.	% de alumnos que asiste frecuentemente a eventos deportivos fuera de la universidad	52.6%
239.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	47.4%
240.	% de alumnos que casi nunca visita museos fuera de la universidad	46.1%
241.	% de alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	82.9%
242.	% de alumnos que no participa en un grupo deportivo	51.3%
243.	% de alumnos que no participa en un grupo religioso	100%
244.	% de alumnos que no tiene participación en un grupo político	89.5%
245.	% de alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	81.6%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

- 1. Si ()
- 2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

- 1. Sí ()
- 2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera)_____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()

Servicio	Si	No
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()

- 2. Suficientes ()
- 3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

- 1. Menos de ½ hr ()
- 2. De ½ hr a 1 hr ()
- 3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
- 4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
- 5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()

- 4. En el negocio de mi familia ()
- 5. Poner un negocio propio ()
- 6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

- 1. Altas ()
- 2. Medias ()
- 3. Bajas ()
- 4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

- 1. Si ()
- 2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique)_____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: