



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
DERECHO**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Octubre de 2004

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

Lic. Gonzalo Villegas de la Concha
Director General de Planeación

Lic. Gerardo Martínez Martínez
Director del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades

Participantes en la realización de este estudio:

Lic. Ivonne Juárez Ramírez
Lic. José F. Gutiérrez Díaz
Lic. Nancy González Mociños

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales, de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Derecho del semestre enero-junio 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades.

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

2.1. Población.

En el estudio participaron 245 estudiantes de un total de 1119, inscritos en el semestre enero-junio 2004. La información económica, social y académica generada por sus respuestas es representativa de toda la población de estudiantes de la licenciatura en Derecho, ya que se realizó un muestreo aleatorio y se determinó dicho tamaño de muestra a encuestar.

2.2. Proceso de aplicación.

La encuesta se aplicó en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades mediante invitación a los alumnos; se procedió a aplicar el cuestionario en un primer intento, por medio de la página electrónica de la UAEH y posteriormente, debido a algunos problemas técnicos, se procedió a aplicar a la proporción faltante en forma impresa, mediante el apoyo de la Coordinadora del programa educativo.

2.3. Descripción del instrumento para la encuesta.

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las cuales se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	Edad de los alumnos Estado Civil Si tienen hijos Condición laboral Dependientes económicos Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico Valoración familiar de los estudios Escolaridad de los padres Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	Espacio privado para estudiar en casa Medios electrónicos Medios convencionales Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para	

decidir qué licenciatura cursar	
IV. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<p>Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases</p> <p>Preparación de las clases por los alumnos</p> <p>Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares</p> <p>Estrategias para la obtención de materiales de estudio</p> <p>Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura</p> <p>Alumnos que trabajan en grupo</p>
VII. Organización de las sesiones en clase	<p>Exposición de las clases por parte de los alumnos</p> <p>Profesores que dictan su clase</p> <p>Alumnos que preguntan al profesor en la clase</p> <p>Participación de los alumnos en las sesiones de clase</p> <p>Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores</p> <p>Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase</p> <p>Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase</p> <p>Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres</p>
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<p>Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases</p> <p>Presentación del programa del curso</p> <p>Presentación de los mecanismos de evaluación</p> <p>Preparación de las clases por parte del profesorado</p> <p>Claridad en la exposición de sus clases</p> <p>Aclara los conceptos en clase</p> <p>Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión</p> <p>Los profesores son conocedores de su propia materia</p> <p>Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase</p> <p>Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes</p> <p>Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes</p>

	Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	Flexibilidad en la programación de los horarios de clase Uso y opinión de las instalaciones deportivas Uso y opinión de los servicios de cafetería Opinión sobre la calidad de los servicios médicos Opinión sobre los servicios de los baños Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Actividades culturales de difusión y extensión.	Asistencia a conferencias Asistencia a eventos musicales Asistencia a funciones de cine Asistencia a funciones de teatro Asistencia funciones de danza Asistencia a museos Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4. Procesamiento de la información.

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente captura de la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para realizar posteriormente el análisis estadístico.

3. RESULTADOS

3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Derecho implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 245 estudiantes que fueron encuestados, el 43% son hombres y el 57% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 20.85 años, el rango es de 27 años, llegando a un máximo de 45 y un mínimo de 18, lo cual se resume en el cuadro 2.

Cuadro 1

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	105	42.9
Femenino	140	57.1
Total	245	100.0

Cuadro 2

Estadísticas

Edad		
N	Válidos	245
	Valores perdidos	0
Media		20.85
Desviación Estándar		2.553
Rango		27
Mínimo		18
Máximo		45

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3 que el promedio de edad es similar entre mujeres y hombres (entre 20.55 y 21.26 años); sin embargo, en el caso de los hombres la edad llega a un máximo de 45 años, mientras que en las mujeres la edad máxima es de 27 años; en ambos casos la edad mínima es de 18.

Cuadro 3
Estadísticas

Edad			
Masculino	N	Válidos	105
		Valores perdidos	0
	Media		21.26
	Desviación Estándar		3.308
	Rango		27
	Mínimo		18
	Máximo		45
Femenino	N	Válidos	140
		Valores perdidos	0
	Media		20.55
	Desviación Estándar		1.744
	Rango		9
	Mínimo		18
	Máximo		27

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen hijos y/o dependientes económicos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 97% están solteros, un 1.6% casados y otro 1.6% vive en unión libre, como se aprecia en el cuadro 4.

Cuadro 4
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
CASADO	4	1.6
SOLTERO	237	96.8
UNIÓN LIBRE	4	1.6
Total	245	100.0

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexos, se puede observar en el cuadro 5 que el 97% de los hombres están solteros, el 2% casados y el 1% vive en unión libre; por lo que respecta a las mujeres el 96.5% están solteras, el 2% vive en unión libre y el 1% están casadas.

Cuadro 5

Estado civil

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	CASADO	2	1.9
	SOLTERO	102	97.1
	UNIÓN LIBRE	1	1.0
	Total	105	100.0
Femenino	CASADO	2	1.4
	SOLTERO	135	96.5
	UNIÓN LIBRE	3	2.1
	Total	140	100.0

En el cuadro 6 se muestra que el 4.5% de los alumnos tiene hijos y el 95.5% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar que el 4% tiene hijos y el 96% no; de las mujeres el 5% sí tiene hijos y el 95% no (cuadro 7).

Cuadro 6

Tiene hijos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	11	4.5
No	234	95.5
Total	245	100.0

Cuadro 7

Tiene hijos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	4	3.8
	No	101	96.2
	Total	105	100.0
Femenino	Sí	7	5.0
	No	133	95.0
	Total	140	100.0

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que, en lo referente a los hombres: 4 casos tienen hijos, de los cuales 2 están casados y 2 solteros; y de los 101 casos que no tienen hijos, uno vive en unión libre y el 99% están solteros. En lo referente a las mujeres, 7 casos tienen hijos de las cuales, 5 son solteras, una casada y una vive en unión libre y, de los 133 casos que no tienen hijos, el 97% están solteras, el 1.5% vive en unión libre, una es casada y otra soltera.

Cuadro 8**Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	CASADO	2	50.0
		SOLTERO	2	50.0
		Total	4	100.0
	No	SOLTERO	100	99.0
		UNIÓN LIBRE	1	1.0
Total		101	100.0	
Femenino	Sí	CASADO	1	14.3
		SOLTERO	5	71.4
		UNIÓN LIBRE	1	14.3
		Total	7	100.0
	No	CASADO	1	.8
		SOLTERO	129	97.0
		UNIÓN LIBRE	2	1.5
		SOLETRO	1	.8
		Total	133	100.0

De los tres estudiantes que tienen hijos (11 casos de 245), el 91% tiene uno y el 9% 2 (cuadro 9); siendo 3 estudiantes hombres y una mujer los que tienen un solo hijo y 2 hombres los que tienen 2 (cuadro 10).

Cuadro 9**Número de hijos**

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	10	90.9
	2	1	9.1
	Total	11	100.0

Cuadro 10**Número de hijos**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	1	3	75.0
		2	1	25.0
		Total	4	100.0
Femenino	Sí	1	7	100.0

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 31% trabaja y el 69% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el 42% de los hombres y el 23% de las mujeres trabajan.

Cuadro 11

Trabaja

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	76	31.0
No	169	69.0
Total	245	100.0

Cuadro 12

Trabaja

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	44	41.9
	No	61	58.1
	Total	105	100.0
Femenino	Sí	32	22.9
	No	108	77.1
	Total	140	100.0

El 35.5% de los estudiantes que labora en promedio trabaja menos de 10 horas por semana, el 32% entre 10 y 20 horas y el 33% entre 21 y 40 horas por semana, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que el 43% de los hombres y el 25% de las mujeres trabajan menos de 10 horas por semana, el 23% de los hombres y el 44% de las mujeres entre 10 y 20 horas por semana y, el 34% de los hombres y el 31% de las mujeres entre 21 y 40 horas por semana.

Cuadro 13

Horas que labora a la semana

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Menos de 10 hrs.	27	35.5
	De 10 a 20 hrs.	24	31.6
	De 21 a 40 hrs.	25	32.9
	Total	76	100.0

Cuadro 14**Horas que labora a la semana**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	19	43.2
		De 10 a 20 hrs.	10	22.7
		De 21 a 40 hrs.	15	34.1
		Total	44	100.0
Femenino	Sí	Menos de 10 hrs.	8	25.0
		De 10 a 20 hrs.	14	43.8
		De 21 a 40 hrs.	10	31.3
		Total	32	100.0

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando, para el 53% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de licenciatura y para el 47% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable entre sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura para el 54.5% de los hombres y el 50% de las mujeres.

Cuadro 15**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Sí	40	52.6
	No	36	47.4
Total		76	100.0

Cuadro 16**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Sí	24	54.5
		No	20	45.5
		Total	44	100.0
Femenino	Sí	Sí	16	50.0
		No	16	50.0
		Total	32	100.0

El 5% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 95% no (cuadro 17). Contrastando esta variable entre sexos, se aprecia en el cuadro 18 que el 9% de los hombres y el 2% de las mujeres tienen dependientes económicos.

Cuadro 17

Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	12	4.9
No	233	95.1
Total	245	100.0

Cuadro 18

Tiene dependientes económicos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	9	8.6
	No	96	91.4
	Total	105	100.0
Femenino	Sí	3	2.1
	No	137	97.9
	Total	140	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 20% no tiene estudios, el 18% tiene primaria completa, el 15% concluyó la secundaria, el 10% no concluyó la primaria, el 7% tiene estudios de bachillerato o equivalente completo y el 6.5% realizó estudios de licenciatura.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 23% tiene primaria completa, el 14% no tiene estudios, el 13% tiene primaria completa y el 9% concluyó el bachillerato o equivalente.

Cuadro 19**Escolaridad del padre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	50	20.4
Primaria incompleta	25	10.2
Primaria completa	43	17.6
Secundaria incompleta	12	4.9
Secundaria completa	36	14.7
Bachillerato o equivalente incompleto	17	6.9
Bachillerato o equivalente completo	9	3.7
Estudios técnicos-post-bachillerato	12	4.9
Normal	13	5.3
Licenciatura incompleta	9	3.7
Licenciatura completa	16	6.5
Posgrado	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 20**Escolaridad de la madre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	35	14.3
Primaria incompleta	18	7.3
Primaria completa	57	23.3
Secundaria incompleta	10	4.1
Secundaria completa	32	13.1
Bachillerato o equivalente incompleto	17	6.9
Bachillerato o equivalente completo	23	9.4
Estudios técnicos-post-bachillerato	19	7.8
Normal	19	7.8
Licenciatura incompleta	2	.8
Licenciatura completa	13	5.3
Total	245	100.0

En el cuadro 21 se muestra que el 38% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 62% no.

Cuadro 21

Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	94	38.4
No	151	61.6
Total	245	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, esta nos permite aproximarnos a los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 80% de los estudiantes en una institución pública y por el 20% en una privada (cuadro 22); el 100% la cursó en modalidad escolarizada (cuadro 23).

Cuadro 22

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	195	79.6
Privada	50	20.4
Total	245	100.0

Cuadro 23

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	245	100.0

Los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 80% de los estudiantes en una institución pública y por el 20% en una privada (cuadro 24); el 99.6% la cursó en modalidad escolarizada y el 0.4% en la modalidad abierta (cuadro 25).

Cuadro 24

Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	197	80.4
Privada	48	19.6
Total	245	100.0

Cuadro 25

Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	244	99.6
Abierta	1	.4
Total	245	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 78% de los estudiantes en una institución pública y por el 22% en una privada (cuadro 26); el 96% los cursaron en modalidad escolarizada y el 4% en modalidad abierta (cuadro 27).

Cuadro 26

Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	190	77.6
Privado	55	22.4
Total	245	100.0

Cuadro 27

Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	236	96.3
Abierto	9	3.7
Total	245	100.0

3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan los alumnos en sus casas, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados es este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 6, llegando a un máximo de 14 y un mínimo de 1, como se muestra en el cuadro 28.

Cuadro 28

Estadísticas

Número de piezas de la vivienda		
N	Válidos	245
	Valores perdidos	0
Media		5.89
Desviación Estándar		2.920
Rango		13
Mínimo		1
Máximo		14

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 99% tiene drenaje (cuadro 29), el 98% agua potable (cuadro 30); el 92% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 98% tiene televisor (cuadro 32), el 40% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 72% tiene video casetera (cuadro 34), el 99% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 67% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 72% tiene lavadora (cuadro 37), el 74% tiene teléfono (cuadro 38), el 52% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 9% tiene aire acondicionado (cuadro 40) y el 62% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

Cuadro 29

Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	242	98.8
No	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 30

Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	241	98.4
No	4	1.6
Total	245	100.0

Cuadro 31

Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	225	91.8
No	20	8.2
Total	245	100.0

Cuadro 32

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	239	97.6
No	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 33

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	99	40.4
No	146	59.6
Total	245	100.0

Cuadro 34

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	177	72.2
No	68	27.8
Total	245	100.0

Cuadro 35

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	242	98.8
No	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 36

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	164	66.9
No	81	33.1
Total	245	100.0

Cuadro 37

Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	177	72.2
No	68	27.8
Total	245	100.0

Cuadro 38

Teléfono

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	182	74.3
No	63	25.7
Total	245	100.0

Cuadro 39

Horno de microondas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	127	51.8
No	118	48.2
Total	245	100.0

Cuadro 40

Aire acondicionado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	21	8.6
No	224	91.4
Total	245	245

Cuadro 41

Espacio privado para estudiar en casa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	152	62.0
No	93	38.0
Total	245	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o restirador, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora, impresora, Internet y CD-ROM. Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, se impone para quienes aspiran acceder al conocimiento; lo cual, obliga que los individuos tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas asociadas con la informática y las telecomunicaciones.

Contar con equipo de cómputo e Internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 66.5% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 56% con impresora (cuadro 43), el 11% con Fax Módem (cuadro 44), el 48% con CD ROM (cuadro 45), el 68% con máquina de escribir (cuadro 46), el 91% con calculadora (cuadro 47), el 80% con librero (cuadro 48) y el 80% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

Cuadro 42

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	163	66.5
No	82	33.5
Total	245	100.0

Cuadro 43

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	138	56.3
No	107	43.7
Total	245	100.0

Cuadro 44

Fax Módem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	10.6
No	219	89.4
Total	245	100.0

Cuadro 45

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	118	48.2
No	127	51.8
Total	245	100.0

Cuadro 46

Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	166	67.8
No	79	32.2
Total	245	100.0

Cuadro 47

Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	223	91.0
No	22	9.0
Total	245	100.0

Cuadro 48

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	196	80.0
No	49	20.0
Total	245	100.0

Cuadro 49

Escritorio, mesa o escritorio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	197	80.4
No	48	19.6
Total	245	100.0

Algunos materiales de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen una fuente de información a la que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50 el 76% cuenta con enciclopedias, el 65% con libros especializados (cuadro 51) y el 93% con diccionarios (cuadro 52).

Cuadro 50

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	187	76.3
No	58	23.7
Total	245	100.0

Cuadro 51

Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	159	64.9
No	86	35.1
Total	245	100.0

Cuadro 52

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	227	92.7
No	18	7.3
Total	245	100.0

Otro aspecto que es fundamental conocer, es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 58% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los

estudios que realizan, el 33.5% un nivel alto, el 7% un nivel medio y el 1% un nivel bajo.

Cuadro 53

Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	143	58.4
Alto	82	33.5
Medio	17	6.9
Muy bajo	3	1.2
Total	245	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 66% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 26% que son insuficientes y el 9% que son excelentes.

Cuadro 54

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	21	8.6
Suficientes	161	65.7
Insuficientes	63	25.7
Total	245	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relacionado a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos distintos en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: el 68% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), el 80% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 35% autobús (cuadro 57), el 8% taxi (cuadro 58), el 6.5% bicicleta (cuadro 59), el 25% auto propio (cuadro 60), el 20% auto de la familia (cuadro 61) y el 11% auto de los amigos (cuadro 62).

Cuadro 55

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	167	68.2
No	78	31.8
Total	245	100.0

Cuadro 56

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	196	80.0
No	49	20.0
Total	245	100.0

Cuadro 57

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	85	34.7
No	160	65.3
Total	245	100.0

Cuadro 58

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	8.2
No	225	91.8
Total	245	100.0

Cuadro 59

Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	6.5
No	229	93.5
Total	245	100.0

Cuadro 60

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	61	24.9
No	184	75.1
Total	245	100.0

Cuadro 61

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	50	20.4
No	195	79.6
Total	245	100.0

Cuadro 62

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	11.0
No	218	89.0
Total	245	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 45% demora menos de media hora, el 39% entre media hora y una hora, el 9% entre una hora y una hora y media, el 5% entre una hora y media y dos horas y el 2% más de dos horas (cuadro 63).

Cuadro 63

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	111	45.3
De 1/2 hr a 1 hr	95	38.8
De 1 hr a 1 1/2 hrs	23	9.4
de 1 1/2 a 2 hrs	12	4.9
Más de 2 hrs	4	1.6
Total	245	100.0

3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 18% la calificó como muy importante, el 45% importante, el 28% poco importante, el 18% muy importante y el 7% nada importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 3% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor muy importante para la elección de la licenciatura, el 29% indicó que fue importante, el 50% poco importante y el 18% nada importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

Cuadro 64

Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	44	18.0
Importante	115	46.9
Poco importante	68	27.8
Nada importante	18	7.3
Total	245	100.0

Cuadro 65

Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	8	3.3
Importante	70	28.6
Poco importante	123	50.2
Nada importante	44	18.0
Total	245	100.0

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 42% como un factor importante, por el 34% muy importante, por el 17% poco importante y por el 7% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como muy importante por el 11%, importante por el 31%, poco importante por el 38% y nada importante por el 21% (cuadro 67).

Cuadro 66

Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	83	33.9
Importante	102	41.6
Poco importante	42	17.1
Nada importante	18	7.3
Total	245	100.0

Cuadro 67

Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	27	11.0
Importante	75	30.6
Poco importante	92	37.6
Nada importante	51	20.8
Total	245	100.0

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 12% señaló que fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 40% importante, el 32% poco importante y el 16% nada importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 19% de los estudiantes, importante para el 48%, poco importante para el 22% y nada importante para el 11% (cuadro 69).

Cuadro 68

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	29	11.8
Importante	99	40.4
Poco importante	78	31.8
Nada importante	39	15.9
Total	245	100.0

Cuadro 69

Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	48	19.6
Importante	117	47.8
Poco importante	54	22.0
Nada importante	26	10.6
Total	245	100.0

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración muy importante por el 31% de los estudiantes, importante por el 51%, poco importante por el 13.5% y nada importante por el 5% (cuadro 70).

Cuadro 70

Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	75	30.6
Importante	124	50.6
Poco importante	33	13.5
Nada importante	13	5.3
Total	245	100.0

El 53.5% de los estudiantes encuestados indicó que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 38% indicó que fue importante, el 6% poco importante y el 2% nada importante (cuadro 71).

Cuadro 71

Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	131	53.5
Importante	93	38.0
Poco importante	15	6.1
Nada importante	6	2.4
Total	245	100.0

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 71% de los estudiantes, importante por el 26%, poco importante por el 2% y nada importante por el 0.4% (cuadro 72).

Cuadro 72

Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	174	71.0
Importante	64	26.1
Poco importante	6	2.4
Nada importante	1	.4
Total	245	100.0

3.4. Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura.

Otros de los aspectos que se consideró importante indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia académica: el 74% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 23% que fue similar y el 2% poco (cuadro 73).

El 66% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 29% similar y el 5% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, el 42% considera que fue mucho, el 47% que fue similar y el 11% que fue poco (cuadro 75).

Cuadro 73

Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	182	74.3
Similar	57	23.3
Poco	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 74

Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	162	66.1
Similar	71	29.0
Poco	12	4.9
Total	245	100.0

Cuadro 75

Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	103	42.0
Similar	116	47.3
Poco	26	10.6
Total	245	100.0

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 50% indicó que el cambio fue mucho, el 43% que fue similar y el 7% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 44% coincidió en que fue mucho, el 47% similar y el 9% poco (cuadro 77).

Cuadro 76

Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	123	50.2
Similar	105	42.9
Poco	17	6.9
Total	245	100.0

Cuadro 77

Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	108	44.1
Similar	115	46.9
Poco	22	9.0
Total	245	100.0

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursarla. Como se observa en el cuadro 78, el 17% las considera muy satisfactorias, el 69% satisfactorias, el 12% poco satisfactorias y el 1% nada satisfactorias (cuadro 78).

Cuadro 78**Satisfacción de las expectativas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	42	17.1
Satisfactorias	170	69.4
Poco satisfactorias	30	12.2
Nada satisfactorias	3	1.2
Total	245	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, el 87% es el que permanece y el 13% no.

Cuadro 79**La carrera que cursa es la misma con la que inició**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	213	86.9
No	32	13.1
Total	245	100.0

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Derecho y decidió cambiarse a esta; el 3% desde un principio lo planteó (cuadro 80), el 25% se dio cuenta que la carrera anterior no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 12.5% no le gustó el ambiente (cuadro 82), el 6% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y nadie por mal desempeño (cuadro 84).

Cuadro 80**Desde un principio lo planteó**

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	31	96.9
	Sí	1	3.1
Total	Total	32	100.0

Cuadro 81**Se dió cuenta que no correspondía a su vocación**

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	24	75.0
	Sí	8	25.0
Total	Total	32	100.0

Cuadro 82

No le gustó el ambiente

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	28	87.5
	Sí	4	12.5
Total		32	100.0

Cuadro 83

Por mejores perspectivas de empleo futuro

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	30	93.8
	Sí	2	6.3
Total		32	100.0

Cuadro 84

Por mal desempeño

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	32	100.0

3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 53% prefiere el sector público, el 29% por el ejercicio libre de la profesión, el 8% por una empresa privada, el 6% tener un negocio propio y el 4.5% opta por una institución educativa.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 60% las considera medias, en comparación con el 28% que las considera altas, el 11% bajas y el 1% nulas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 51% señala que estará mejor, el 34% considerablemente mejor, el 13.5% similar, el 1% inferior y el 0.4% considerablemente inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 38% lo visualiza mejor, el 37% piensa que será considerablemente mejor, el 23% similar, el 1% inferior y el 0.4% considerablemente inferior (cuadro 88).

Cuadro 85**En que espacio laboral pretenderías pertenecer**

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	11	4.5
En el sector público	130	53.1
En una empresa privada	19	7.8
Poner un negocio propio	15	6.1
Ejercicio libre de la profesión	70	28.6
Total	245	100.0

Cuadro 86**Como considera las posibilidades de hallar trabajo**

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	68	27.8
Medias	148	60.4
Bajas	26	10.6
Nulas	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 87**Desarrollo profesional en términos económicos**

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	84	34.3
Mejor	124	50.6
Similar	33	13.5
Inferior	3	1.2
Considerablemente inferior	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 88**Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social**

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	91	37.1
Mejor	94	38.4
Similar	56	22.9
Inferior	3	1.2
Considerablemente inferior	1	.4
Total	245	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 95.5% planea llevarlos a cabo.

Cuadro 89

Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	234	95.5
No	11	4.5
Total	245	100.0

3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad; como se observa en el cuadro 90, el 73.5% asiste siempre a clases, el 26% casi siempre y el 0.8% casi nunca; llegando siempre puntualmente el 64%, el 33.5% casi siempre y el 2.4% casi nunca (cuadro 91).

Cuadro 90

Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	180	73.5
Casi siempre	63	25.7
Casi nunca	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 91

Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	157	64.1
Casi siempre	82	33.5
Casi nunca	6	2.4
Total	245	100.0

En cuanto al escuchar a sus maestros en las clases, siempre lo hace el 63%, el 34% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 92).

El 67% siempre toma apuntes, el 28% casi siempre, el 4.5% casi nunca y el 0.4% nunca (cuadro 93).

El 54% casi siempre realiza preguntas en clase, el 28% casi nunca, el 14% siempre y el 4% nunca (cuadro 94).

El 47% de los estudiantes casi siempre prepara sus clases, el 42% casi nunca, el 6.5% siempre y el 4.5% nunca (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 46% siempre lo hace, el 31% casi siempre, el 20% casi nunca y el 2% nunca.

Cuadro 92

Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	159	64.9
Casi siempre	83	33.9
Casi nunca	3	1.2
Total	245	100

Cuadro 93

Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	165	67.3
Casi siempre	68	27.8
Casi nunca	11	4.5
Nunca	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 94

Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	14.3
Casi siempre	133	54.3
Casi nunca	68	27.8
Nunca	9	3.7
Total	245	100.0

Cuadro 95

Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	6.5
Casi siempre	116	47.3
Casi nunca	102	41.6
Nunca	11	4.5
Total	245	100.0

Cuadro 96

Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	113	46.1
Casi siempre	77	31.4
Casi nunca	49	20.0
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 44% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 35% casi nunca, el 17% siempre y el 4% nunca (cuadro 97).

El 48% casi siempre discute su punto de vista con base en lectura previa, el 34% casi nunca, el 13.5% siempre y el 4.5% nunca (cuadro 98).

El 48% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 28% nunca, el 22% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 99).

Cuadro 97

Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	17.1
Casi siempre	107	43.7
Casi nunca	86	35.1
Nunca	10	4.1
Total	245	100.0

Cuadro 98

Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	13.5
Casi siempre	118	48.2
Casi nunca	83	33.9
Nunca	11	4.5
Total	245	100.0

Cuadro 99

Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	2.4
Casi siempre	53	21.6
Casi nunca	118	48.2
Nunca	68	27.8
Total	245	100.0

También se incluyeron algunas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 60% coincide en que casi siempre exponen los maestros, el 35.5% siempre, el 4% casi nunca y el 0.8% nunca.

Cuadro 100

Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	35.5
Casi siempre	146	59.6
Casi nunca	10	4.1
Nunca	2	.8
Total	245	100.0

El 60% señala que los maestros casi nunca dictan, el 33.5% casi siempre, el 4% nunca y el 3% siempre (cuadro 101).

El 62% indica que casi nunca se hacen dinámicas de grupo, el 24.5% casi siempre, el 11% nunca y el 3% siempre (cuadro 102).

El 46% señala que casi siempre exponen los alumnos, el 44.5% casi nunca, el 9% siempre y el 1% nunca (cuadro 103).

Cuadro 101

Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	3.3
Casi siempre	82	33.5
Casi nunca	146	59.6
Nunca	9	3.7
Total	245	100.0

Cuadro 102

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	3.3
Casi siempre	60	24.5
Casi nunca	151	61.6
Nunca	26	10.6
Total	245	100.0

Cuadro 103

Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	8.6
Casi siempre	113	46.1
Casi nunca	109	44.5
Nunca	2	.8
Total	245	100.0

El 50% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 29% casi nunca, el 17% siempre y el 4% nunca (cuadro 104).

El 49% indica que los maestros casi siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 38% señala que siempre lo hacen, el 12% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 105).

Cuadro 104

Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	16.7
Casi siempre	122	49.8
Casi nunca	72	29.4
Nunca	10	4.1
Total	245	100.0

Cuadro 105

Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	92	37.6
Casi siempre	121	49.4
Casi nunca	29	11.8
Nunca	3	1.2
Total	245	100.0

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 44% de los alumnos de la licenciatura en Derecho utiliza casi siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 38% siempre, el 16% casi nunca y el 2% nunca.

Como se observa en el cuadro 107, el 45% de los alumnos casi siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 38% casi nunca, el 12% siempre y el 5% nunca.

Cuadro 106

La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	94	38.4
Casi siempre	108	44.1
Casi nunca	39	15.9
Nunca	4	1.6
Total	245	100.0

Cuadro 107

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	12.2
Casi siempre	111	45.3
Casi nunca	92	37.6
Nunca	12	4.9
Total	245	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 59% casi nunca hace uso de antologías, el 20% nunca, el 15.5% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 108).

El 61% casi nunca utiliza revistas especializadas, el 19% casi siempre, el 14% nunca y el 5% siempre (cuadro 109).

El 52% casi siempre se apoya en la consulta de enciclopedias, el 19% casi nunca, el 24% siempre y el 5% nunca (cuadro 110).

El 50% casi siempre consulta diccionarios, el 35% siempre, el 13% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 111).

El 46% siempre utiliza libros de texto, el 43% casi siempre, el 9% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 112).

Cuadro 108

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.9
Casi siempre	38	15.5
Casi nunca	145	59.2
Nunca	50	20.4
Total	245	100.0

Cuadro 109**Revistas especializadas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.9
Casi siempre	47	19.2
Casi nunca	150	61.2
Nunca	35	14.3
Total	244	100.0

Cuadro 110**Enciclopedias**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	24.1
Casi siempre	127	51.8
Casi nunca	46	18.8
Nunca	13	5.3
Total	245	100.0

Cuadro 111**Diccionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	85	34.7
Casi siempre	122	49.8
Casi nunca	32	13.1
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 112**Libros de texto**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	113	46.1
Casi siempre	105	42.9
Casi nunca	21	8.6
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos

dónde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

El 48% manifestó que siempre obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, el 34% casi siempre, el 15.5% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 113).

El 53% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, un 22% coincidió en que casi siempre, otro 22% nunca y el 3% siempre (cuadro 114).

El 46.5% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 39% casi siempre, el 10% siempre y el 5% nunca (cuadro 115).

El 53% coincidió en que casi siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 27% siempre, el 15.5% casi nunca y el 4.5% nunca (cuadro 116).

El 48% señaló que casi nunca pide prestados los materiales de consulta, el 27% casi siempre, el 18% nunca y el 6.5% siempre (cuadro 117).

El 48% manifestó que casi siempre consulta su material de estudio vía Internet, el 35% casi nunca, un 9% siempre y otro 9% nunca (cuadro 118).

Cuadro 113

En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	117	47.8
Casi siempre	84	34.3
Casi nunca	38	15.5
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 114

En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	3.7
Casi siempre	53	21.6
Casi nunca	130	53.1
Nunca	53	21.6
Total	245	100.0

Cuadro 115

Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	24	9.8
Casi siempre	95	38.8
Casi nunca	114	46.5
Nunca	12	4.9
Total	245	100.0

Cuadro 116

Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	67	27.3
Casi siempre	129	52.7
Casi nunca	38	15.5
Nunca	11	4.5
Total	245	100.0

Cuadro 117

Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	6.5
Casi siempre	67	27.3
Casi nunca	118	48.2
Nunca	44	18.0
Total	245	100.0

Cuadro 118

Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	9.0
Casi siempre	117	47.8
Casi nunca	85	34.7
Nunca	21	8.6
Total	245	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 45% casi

nunca los realiza en la biblioteca, el 36% casi siempre, el 10% nunca y el 8% siempre.

El 56% casi nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salón de clases, el 22% casi siempre, el 17% nunca y el 4.5% siempre (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 61% nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 34% casi nunca, el 4% casi siempre y el 1% siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que el 55.5% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, el 37% casi siempre, el 6% casi nunca y el 2% nunca.

El 66% de los estudiantes manifiesta que nunca realiza sus actividades de estudio en el trabajo, el 21% casi nunca, el 11% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 123).

El 66.5% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 26% casi nunca, el 6% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 124).

El 69% señala que nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 22% casi nunca, el 6.5% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 125).

Cuadro 119

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	8.2
Casi siempre	89	36.3
Casi nunca	111	45.3
Nunca	25	10.2
Total	245	100.0

Cuadro 120

En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	4.5
Casi siempre	55	22.4
Casi nunca	138	56.3
Nunca	41	16.7
Total	245	100.0

Cuadro 121

En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	.8
Casi siempre	9	3.7
Casi nunca	84	34.3
Nunca	150	61.2
Total	245	100.0

Cuadro 122

En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	136	55.5
Casi siempre	90	36.7
Casi nunca	15	6.1
Nunca	4	1.6
Total	245	100.0

Cuadro 123

En el trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	6	2.4
Casi siempre	26	10.6
Casi nunca	51	20.8
Nunca	162	66.1
Total	245	100.0

Cuadro 124

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	1.6
Casi siempre	15	6.1
Casi nunca	63	25.7
Nunca	163	66.5
Total	245	100.0

Cuadro 125

En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	2.0
Casi siempre	16	6.5
Casi nunca	54	22.0
Nunca	170	69.4
Total	245	100.0

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 87% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 36% elabora diagramas (cuadro 127), el 43% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 51% hace cuestionarios (cuadro 129), el 32% elabora fichas (cuadro 130), el 49% hace notas al margen (cuadro 131) y el 92% subraya (cuadro 132).

Cuadro 126

Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	214	87.3
No	31	12.7
Total	245	100.0

Cuadro 127

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	89	36.3
No	156	63.7
Total	245	100.0

Cuadro 128

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	106	43.3
No	139	56.7
Total	245	100.0

Cuadro 129**Cuestionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	126	51.4
No	119	48.6
Total	245	100.0

Cuadro 130**Fichas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	79	32.2
No	166	67.8
Total	245	100.0

Cuadro 131**Notas al margen**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	121	49.4
No	124	50.6
Total	245	100.0

Cuadro 132**Subrayado**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	226	92.2
No	19	7.8
Total	245	100.0

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 12% utiliza menos de una hora a la semana, el 55% coincide en que emplea entre una y 5 horas por semana, el 20% entre 6 y 10 horas, el 9% entre 11 y 15 horas, el 3% entre 16 y 20 horas y el 1% más de 20 horas, lo cual se muestra en el cuadro 133.

Cuadro 133

Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	30	12.2
De 1 a 5 hrs.	134	54.7
De 6 a 10 hrs.	50	20.4
De 11 a 15 hrs.	22	9.0
De 16 a 20 hrs.	7	2.9
Más de 20 hrs.	2	.8
Total	245	100.0

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 9% utiliza menos de una hora a la semana, el 53% de los estudiantes señala que dedica entre una y 5 horas por semana, el 27% entre 6 y 10 horas, el 8% entre 11 y 15 horas, el 2% entre 16 y 20 horas y el 0.4% más de 20 horas; lo cual se observa en el cuadro 134.

Cuadro 134

Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	22	9.0
De 1 a 5 hrs.	130	53.1
De 6 a 10 hrs.	67	27.3
De 11 a 15 hrs.	20	8.2
De 16 a 20 hrs.	5	2.0
Más de 20 hrs.	1	.4
Total	245	100.0

El 50% de los alumnos manifiesta que siempre estudia solo(a), el 42% casi siempre, el 8% casi nunca y el 0.4% nunca (cuadro 135).

El 60% coincide en que casi nunca estudia en grupo, el 28% casi siempre, el 9% nunca y el 3% siempre (cuadro 136).

Cuadro 135

Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	123	50.2
Casi siempre	102	41.6
Casi nunca	19	7.8
Nunca	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 136

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	3.3
Casi siempre	69	28.2
Casi nunca	147	60.0
Nunca	21	8.6
Total	245	100.0

3.7. Organización de las sesiones en clase.

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 54% señala que los profesores casi siempre revisan los trabajos, un 22% siempre, otro 22% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 137).

El 48% coincide en que los profesores casi siempre regresan los trabajos, el 35% casi nunca, el 13% siempre y el 4% nunca (cuadro 138).

El 49% manifiesta que los profesores casi nunca regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 31% casi siempre, el 14% siempre y el 6% nunca (cuadro 139).

Cuadro 137

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	55	22.4
Casi siempre	133	54.3
Casi nunca	54	22.0
Nunca	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 138

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	13.1
Casi siempre	117	47.8
Casi nunca	86	35.1
Nunca	10	4.1
Total	245	100.0

Cuadro 139

Los prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	13.9
Casi siempre	77	31.4
Casi nunca	119	48.6
Nunca	15	6.1
Total	245	100.0

El 49% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 38% indica que casi siempre, el 10% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 140).

El 40% coincide en que los profesores siempre revisan el uso de bibliografía, el 34% casi siempre, el 22% casi nunca y el 4.5% nunca (cuadro 141).

El 44% señala que los profesores siempre revisan la ortografía, el 35% casi siempre, el 19% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 142).

El 44% manifiesta que la redacción siempre es revisada, el 39% casi siempre, el 14% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 143).

El 38% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos casi siempre es revisada, el 35% casi nunca, el 23% siempre y el 5% nunca (cuadro 144).

El 39% manifiesta que los profesores casi siempre revisan el dominio de la materia, el 35.5% siempre, el 20% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 145).

El 35% señala que los profesores casi siempre revisan que las ideas sean originales, el 34% siempre, el 26.5% casi nunca y el 4.5% nunca (cuadro 146).

El 40% coincide en que los profesores casi siempre revisan la capacidad de análisis, el 36% siempre, el 21% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 147).

El 42% respondió que los profesores casi siempre hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 34% siempre, el 20% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 148).

El 47% señaló que sus profesores casi siempre revisan la capacidad de síntesis, el 26.5% casi nunca, el 23% siempre y el 4% nunca (cuadro 149).

El 49% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 37% casi siempre, el 11% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 150).

Cuadro 140

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	121	49.4
Casi siempre	93	38.0
Casi nunca	24	9.8
Nunca	7	2.9
Total	245	100.0

Cuadro 141

Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	97	39.6
Casi siempre	84	34.3
Casi nunca	53	21.6
Nunca	11	4.5
Total	245	100.0

Cuadro 142

Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	107	43.7
Casi siempre	85	34.7
Casi nunca	46	18.8
Nunca	7	2.9
Total	245	100.0

Cuadro 143

Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	107	43.7
Casi siempre	95	38.8
Casi nunca	35	14.3
Nunca	8	3.3
Total	245	100.0

Cuadro 144

Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	56	22.9
Casi siempre	92	37.6
Casi nunca	85	34.7
Nunca	12	4.9
Total	245	100.0

Cuadro 145

Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	35.5
Casi siempre	96	39.2
Casi nunca	49	20.0
Nunca	13	5.3
Total	245	100.0

Cuadro 146

Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	84	34.3
Casi siempre	85	34.7
Casi nunca	65	26.5
Nunca	11	4.5
Total	245	100.0

Cuadro 147

Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	88	35.9
Casi siempre	97	39.6
Casi nunca	52	21.2
Nunca	8	3.3
Total	245	100.0

Cuadro 148

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	83	33.9
Casi siempre	103	42.0
Casi nunca	49	20.0
Nunca	10	4.1
Total	245	100.0

Cuadro 149

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	56	22.9
Casi siempre	115	46.9
Casi nunca	65	26.5
Nunca	9	3.7
Total	245	100.0

Cuadro 150

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	121	49.4
Casi siempre	90	36.7
Casi nunca	26	10.6
Nunca	8	3.3
Total	245	100.0

3.8. Prácticas docentes del profesorado.

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que los alumnos ocupan para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados con los siguientes:

El 66.5% de los estudiantes señala que sus profesores casi siempre asisten a clases, el 31% siempre, el 2% casi nunca y el 0.4% nunca (cuadro 151).

El 66% coincide en que los profesores casi siempre asisten puntualmente, el 25% siempre, el 7% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 152).

El 49% de los estudiantes indica que los profesores casi siempre preparan su clase, el 45% siempre, el 5% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 153).

El 75.5% manifiesta que sus profesores casi siempre son claros al exponer, el 18% siempre, el 6% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 154).

El 62% coincide en que los profesores casi siempre son accesibles en su trato, el 24% siempre, el 13% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 155).

El 50% señala que los profesores son casi siempre conocedores de la materia, el 46% siempre, el 4% casi nunca y el 0.4% nunca (cuadro 156).

El 53% indica que los profesores casi siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 31% siempre, el 15.5% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 157).

El 53% opina que los profesores siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 37% casi siempre, el 10% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 158).

El 42% manifiesta que al finalizar las clases los profesores casi siempre indican los temas siguientes, el 30% casi nunca, el 23% siempre y el 5% nunca (cuadro 159).

Cuadro 151

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	77	31.4
Casi siempre	163	66.5
Casi nunca	4	1.6
Nunca	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 152

Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	24.9
Casi siempre	161	65.7
Casi nunca	18	7.3
Nunca	5	2.0
Total	245	100.0

Cuadro 153

Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	111	45.3
Casi siempre	119	48.6
Casi nunca	13	5.3
Nunca	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 154

Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	17.6
Casi siempre	185	75.5
Casi nunca	15	6.1
Nunca	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 155

Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	58	23.7
Casi siempre	153	62.4
Casi nunca	31	12.7
Nunca	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 156

Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	113	46.1
Casi siempre	122	49.8
Casi nunca	9	3.7
Nunca	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 157

Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	30.6
Casi siempre	129	52.7
Casi nunca	38	15.5
Nunca	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 158

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	129	52.7
Casi siempre	90	36.7
Casi nunca	24	9.8
Nunca	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 159

Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	56	22.9
Casi siempre	102	41.6
Casi nunca	74	30.2
Nunca	13	5.3
Total	245	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y que estén desarrollándose en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores:

El 55% de los estudiantes opina que sus profesores casi siempre aclaran los conceptos, el 35.5% siempre, el 8% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 160).

El 60% indica que los profesores casi nunca apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 25% casi siempre, el 9% nunca y el 5% siempre (cuadro 161).

El 57% coincide en que los profesores casi nunca promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 28% casi siempre, el 9% nunca y el 5% siempre (cuadro 162).

Cuadro 160

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	35.5
Casi siempre	135	55.1
Casi nunca	20	8.2
Nunca	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 161

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	5.3
Casi siempre	61	24.9
Casi nunca	148	60.4
Nunca	23	9.4
Total	245	100.0

Cuadro 162

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	5.3
Casi siempre	69	28.2
Casi nunca	140	57.1
Nunca	23	9.4
Total	245	100.0

Otro aspecto que es importante saber, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, el 33.5% de los estudiantes señala que sus profesores siempre presentan el programa al iniciar el curso, el 33% casi siempre, el 31% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 163).

Cuadro 163

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	82	33.5
Casi siempre	80	32.7
Casi nunca	77	31.4
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

El 57% coincide en que los profesores casi siempre respetan el programa, el 31% siempre y el 13% casi nunca (cuadro 164).

El 47% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 44% casi siempre, el 8% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 53% de los estudiantes señala que los profesores siempre las respetan, el 42% casi siempre, el 4% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 166).

El 37% indica que los profesores casi siempre fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 29% casi nunca, el 28% siempre y el 6.5% nunca (cuadro 167).

Cuadro 164

Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	30.6
Casi siempre	139	56.7
Casi nunca	31	12.7
Total	245	100.0

Cuadro 165

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	116	47.3
Casi siempre	108	44.1
Casi nunca	19	7.8
Nunca	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 166

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	130	53.1
Casi siempre	102	41.6
Casi nunca	9	3.7
Nunca	4	1.6
Total	245	100.0

Cuadro 167

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	27.8
Casi siempre	90	36.7
Casi nunca	71	29.0
Nunca	16	6.5
Total	245	100.0

Otro de los aspectos que se indagó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 40% señaló que casi siempre lo hacen, el 30% casi nunca, el 26.5% siempre y el 3% nunca.

Por otro lado, el 48% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 28% casi nunca, el 22% siempre y el 2% nunca (cuadro 169).

Cuadro 168

Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	26.5
Casi siempre	99	40.4
Casi nunca	73	29.8
Nunca	8	3.3
Total	245	100.0

Cuadro 169

Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	54	22.0
Casi siempre	117	47.8
Casi nunca	69	28.2
Nunca	5	2.0
Total	245	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 98% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas y el 2% en una sola evaluación (cuadro 170).

Cuadro 170

Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	6	2.4
Evaluaciones periódicas	239	97.6
Total	245	100.0

A continuación se presentan los resultados de los diferentes tipos de evaluaciones periódicas que los profesores realizan a los alumnos:

El 82% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 18% casi siempre y el 0.4% casi nunca (cuadro 171).

El 54% casi nunca realiza exámenes orales, el 26% casi siempre, el 15% nunca y el 5% siempre (cuadro 172).

El 47% casi nunca lleva a cabo controles de lecturas, el 29% nunca, el 19% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 173).

El 53% casi siempre encarga trabajos, el 24% siempre, el 22% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 174).

El 53.5% casi siempre toma en cuenta la participación en clase, el 33.5% siempre, el 11% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 175).

El 40% casi siempre toma en cuenta la asistencia, el 32% casi nunca, el 23% siempre y el 5% nunca (cuadro 176).

Cuadro 171

Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	200	81.6
Casi siempre	44	18.0
Nunca	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 172

Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.9
Casi siempre	64	26.1
Casi nunca	132	53.9
Nunca	37	15.1
Total	245	100.0

Cuadro 173

Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.9
Casi siempre	46	18.8
Casi nunca	116	47.3
Nunca	71	29.0
Total	245	100.0

Cuadro 174

Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	24.1
Casi siempre	129	52.7
Casi nunca	54	22.0
Nunca	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 175

Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	82	33.5
Casi siempre	131	53.5
Casi nunca	27	11.0
Nunca	5	2.0
Total	245	100.0

Cuadro 176

Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	23.3
Casi siempre	98	40.0
Casi nunca	78	31.8
Nunca	12	4.9
Total	245	100.0

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 43% casi nunca considera la puntualidad de los estudiantes, el 26.5% casi siempre, el 16% siempre y el 15% nunca (cuadro 177).

El 38% casi nunca toma en cuenta la conducta, el 30% casi siempre, el 21% siempre y el 11% nunca (cuadro 178).

El 52% casi siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 28% casi nunca, el 18% siempre y el 2% nunca (cuadro 179).

El 42% casi nunca toma en cuenta las exposiciones grupales, el 37% casi siempre, el 13% siempre y el 8% nunca (cuadro 180).

El 58% indica que nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas, el 33.5% casi nunca, el 8% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 181).

El 68% nunca encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 29% casi nunca, el 4.5% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 182).

El 47% casi nunca realiza prácticas de campo, el 42% nunca, el 9% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 183).

El 46% nunca promueve la auto evaluación, el 40% casi nunca, el 10% casi siempre y el 4.5% siempre (cuadro 184).

El 44% nunca realiza evaluaciones colectivas, el 37% casi nunca, el 14% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 185).

Cuadro 177

Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	39	15.9
Casi siempre	65	26.5
Casi nunca	105	42.9
Nunca	36	14.7
Total	245	100.0

Cuadro 178

Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	21.2
Casi siempre	74	30.2
Casi nunca	92	37.6
Nunca	27	11.0
Total	245	100.0

Cuadro 179**Exposiciones individuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	44	18.0
Casi siempre	127	51.8
Casi nunca	69	28.2
Nunca	5	2.0
Total	245	100.0

Cuadro 180**Exposiciones grupales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	32	13.1
Casi siempre	91	37.1
Casi nunca	103	42.0
Nunca	19	7.8
Total	245	100.0

Cuadro 181**Planos-maquetas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	1.2
Casi siempre	19	7.8
Casi nunca	82	33.5
Nunca	141	57.6
Total	245	100.0

Cuadro 182**Prototipos-experimentos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	1.2
Casi siempre	11	4.5
Casi nunca	70	28.6
Nunca	161	65.7
Total	245	100.0

Cuadro 183

Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	.8
Casi siempre	23	9.4
Casi nunca	116	47.3
Nunca	104	42.4
Total	245	100.0

Cuadro 184

Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	4.5
Casi siempre	24	9.8
Casi nunca	98	40.0
Nunca	112	45.7
Total	245	100.0

Cuadro 185

Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.9
Casi siempre	35	14.3
Casi nunca	91	37.1
Nunca	107	43.7
Total	245	100.0

También resulta importante saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 67% opina que el tiempo para cubrir los programas de las materias casi siempre es suficiente, el 19% señala que siempre, el 11% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 186).

El 60% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, el 24% siempre, el 14 casi nunca y el 2% nunca (cuadro 187).

El 41% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi siempre es suficiente, el 40% casi nunca, el 13% siempre y el 6.5% nunca (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan (76 casos de 245 encuestados) al mismo tiempo que cursan la licenciatura en Derecho, el 46% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi siempre es suficiente, el 30% indica que casi nunca lo es, el 20% siempre y el 4% nunca (cuadro 189).

Cuadro 186

Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	19.2
Casi siempre	165	67.3
Casi nunca	27	11.0
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 187

Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	58	23.7
Casi siempre	147	60.0
Casi nunca	34	13.9
Nunca	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 188

Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	12.7
Casi siempre	101	41.2
Casi nunca	97	39.6
Nunca	16	6.5
Total	245	100.0

Cuadro 189

Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	15	19.7
	Casi siempre	35	46.1
	Casi nunca	23	30.3
	Nunca	3	3.9
Total		76	100.0

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 94% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH y el 6% no (cuadro 190). El 97% recomendaría a otra persona esta institución y el 3% no (cuadro 191).

Cuadro 190

Cursaría la la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	231	94.3
No	14	5.7
Total	245	100.0

Cuadro 191

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	238	97.1
No	7	2.9
Total	245	100.0

3.9. Infraestructura y servicios institucionales.

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución. A continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 69% indica que el servicio de biblioteca es bueno, el 17% muy bueno, el 10% malo, el 3% muy malo y el 0.4% señala que no hay (cuadro 192).

El 31% señala que los talleres son buenos, el 27% indica que no hay, un 18% manifiesta que son malos, otro 18% los desconoce, el 4% opina que son muy malos y el 3% muy buenos (cuadro 193).

El 32% indica que no hay laboratorios, el 29% señala que son buenos, el 16% los desconoce, el 15.5% considera que son malos, el 4% muy buenos y el 3% muy malos (cuadro 194).

El 69% coincide en que las instalaciones en los salones son buenas, el 17% muy buenas, el 12% malas, el 2% muy malas y el 1% indica que no hay (cuadro 195).

El 54% señala que las salas de conferencias son buenas, el 40% muy buenas, un 2% malas, otro 2% indica que no hay y el 1% opina que son muy malas (cuadro 196).

El 53.5% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 20% mala, el 12% muy buena, un 6.5% señala que no la hay, otro 6.5% considera que es muy mala y el 1% la desconoce (cuadro 197).

El 60% indica que las salas de audiovisuales son buenas, el 17% muy buenas, el 9% señala que no hay, un 6% las desconoce, otro 6% opina que son malas y el 2% muy malas (cuadro 198).

El 51% señala que los centros de cómputo son buenos, el 19% malos, el 16% muy buenos, el 6.5% muy malos, el 4.5% manifiesta que no hay y el 2% los desconoce (cuadro 199).

El 33% indica que no hay insumos de laboratorios, el 27% los desconoce, el 20% opina que son buenos, el 15% malos, el 3% muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 200).

El 31% desconoce los insumos de talleres, el 29% señala que no hay, el 22% opina que son buenos, el 13% malos, el 3% muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 201).

Cuadro 192

Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	41	16.7
Buenos	170	69.4
Malos	25	10.2
Muy malos	8	3.3
No hay	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 193

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	2.9
Buenos	75	30.6
Malos	44	18.0
Muy malos	10	4.1
No hay	66	26.9
No sé	43	17.6
Total	245	100.0

Cuadro 194**Laboratorios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	3.7
Buenos	72	29.4
Malos	38	15.5
Muy malos	7	2.9
No hay	79	32.2
No sé	40	16.3
Total	245	100.0

Cuadro 195**Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	41	16.7
Buenos	168	68.6
Malos	29	11.8
Muy malos	4	1.6
No hay	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 196**Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	99	40.4
Buenos	132	53.9
Malos	6	2.4
Muy malos	3	1.2
No hay	5	2.0
Total	245	100.0

Cuadro 197**Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	30	12.2
Buenos	131	53.5
Malos	49	20.0
Muy malos	16	6.5
No hay	16	6.5
No sé	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 198

Audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	42	17.1
Buenos	148	60.4
Malos	15	6.1
Muy malos	4	1.6
No hay	21	8.6
No sé	15	6.1
Total	245	100.0

Cuadro 199

Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	40	16.3
Buenos	125	51.0
Malos	47	19.2
Muy malos	16	6.5
No hay	11	4.5
No sé	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 200

Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	7	2.9
Buenos	48	19.6
Malos	37	15.1
Muy malos	6	2.4
No hay	80	32.7
No sé	67	27.3
Total	245	100.0

Cuadro 201

Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	3.3
Buenos	53	21.6
Malos	32	13.1
Muy malos	6	2.4
No hay	70	28.6
No sé	76	31.0
Total	245	100.0

También es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen de algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son los siguientes:

El 42% señala que los trámites escolares son buenos, el 37% malos, el 13.5% muy malos, el 6% muy buenos, el 1% los desconoce y el 0.4% indica que no hay (cuadro 202).

El 56% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 35% malo, el 4% muy malo, el 3% muy bueno, un 1% señala que no hay, y otro 1% lo desconoce (cuadro 203).

El 40% coincide en que el servicio en los baños es malo, el 31% muy malo, el 27% bueno, el 2% muy bueno y el 0.4% lo desconoce (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como buenos por el 56%, malos por el 28%, muy malos por el 10%, muy buenos por el 5% y el 0.4% los desconoce (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado como bueno por el 64.5%, malo por el 20%, muy bueno por el 7%, muy malo por el 4.5%, un 2% lo desconoce y otro 2% indica que no hay (cuadro 206).

El 28% señala que el servicio médico es bueno, el 25% manifiesta que no hay, el 22% opina que es malo, el 16% lo desconoce, el 7% coincide en que es muy malo y el 2% muy bueno (cuadro 207).

Cuadro 202**Trámites escolares**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	5.7
Buenos	104	42.4
Malos	90	36.7
Muy malos	33	13.5
No hay	1	.4
No sé	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 203**Fotocopias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	3.3
Buenos	137	55.9
Malos	86	35.1
Muy malos	9	3.7
No hay	3	1.2
No sé	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 204**Baños**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	2.4
Buenos	65	26.5
Malos	98	40.0
Muy malos	75	30.6
No sé	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 205

Limpieza

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	5.3
Buenos	138	56.3
Malos	68	27.8
Muy malos	25	10.2
No sé	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 206

Seguridad

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	17	6.9
Buenos	158	64.5
Malos	48	19.6
Muy malos	11	4.5
No hay	5	2.0
No sé	6	2.4
Total	245	100.0

Cuadro 207

Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	2.0
Buenos	68	27.8
Malos	53	21.6
Muy malos	18	7.3
No hay	61	24.9
No sé	40	16.3
Total	245	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

El 71% opina que el servicio de cafetería es bueno, el 18% malo, el 7% muy bueno, el 3% muy malo y el 1% lo desconoce (cuadro 208).

El 65% indica que los auditorios son buenos, el 30% muy buenos, un 2% malos, otro 2% los desconoce y el 0.4% indica que no hay (cuadro 209).

El 66% indica que las canchas deportivas son buenas, el 18% malas, el 11% muy buenas, el 3% muy malas, el 2% las desconoce y el 0.4% opina que no hay (cuadro 210).

El 52% señala que no hay gimnasio, el 17% opina que son buenos, el 13% los desconoce, el 9% manifiesta que son malos, el 5% muy malos y el 4% muy buenos (cuadro 211).

El 56% opina que los jardines son buenos, el 20% malos, el 10% muy buenos, el 6.5% indica que no hay, el 4.5% manifiesta que son muy malos y el 3% los desconoce (cuadro 212).

El 39% señala que no hay servicio de librería, el 29% indica que es bueno, el 15% lo desconoce, el 11% opina que es malo, el 4.5% muy bueno y el 2% muy malo (cuadro 213).

Cuadro 208

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	18	7.3
Buenos	175	71.4
Malos	43	17.6
Muy malos	7	2.9
No sé	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 209

Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	73	29.8
Buenos	160	65.3
Malos	6	2.4
No hay	1	.4
No sé	5	2.0
Total	245	100.0

Cuadro 210**Canchas deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	27	11.0
Buenos	162	66.1
Malos	43	17.6
Muy malos	8	3.3
No hay	1	.4
No sé	4	1.6
Total	245	100.0

Cuadro 211**Gimnasio**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	3.7
Buenos	42	17.1
Malos	23	9.4
Muy malos	12	4.9
No hay	127	51.8
No sé	32	13.1
Total	245	100.0

Cuadro 212**Jardines**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	25	10.2
Buenos	137	55.9
Malos	48	19.6
Muy malos	11	4.5
No hay	16	6.5
No sé	8	3.3
Total	245	100.0

Cuadro 213

Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	4.5
Buenos	70	28.6
Malos	26	10.6
Muy malos	5	2.0
No hay	96	39.2
No sé	37	15.1
Total	245	100.0

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan, ya sea dentro o fuera de las instalaciones de la universidad.

Como se observa en el cuadro 214, el 51% manifiesta que casi siempre utiliza el servicio de fotocopias, el 44% siempre, el 4% casi nunca, el 1% señala que no hay y el 0.4% nunca lo utiliza.

El 41% señala que casi siempre utiliza el servicio de cafetería, el 35% siempre, el 23% casi nunca, el 1% nunca y el 0.4% manifiesta que no hay (cuadro 215).

El 39% indica que casi nunca utiliza los servicios médicos, el 31% nunca, el 22% señala que no hay y el 7% manifiesta que casi siempre los utiliza (cuadro 216).

El 44% señala que casi nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 26.5% nunca, el 21% casi siempre, un 4% siempre y otro 4% indica que no hay (cuadro 217).

El 49% señala que casi siempre utiliza el servicio de biblioteca, el 32% siempre la utiliza, el 17% casi nunca, un 1% nunca y otro 1% manifiesta que no hay (cuadro 218).

Un 33.5% indica que no hay servicio de hemeroteca, otro 33.5% señala que casi nunca lo utiliza, el 28% nunca, el 4% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 219).

El 38% indica que no hay videoteca, el 31% nunca la utiliza, el 28% casi nunca, el 2% casi siempre y el 0.4% siempre (cuadro 220).

Un 36% señala que casi siempre utiliza el centro de cómputo, otro 36% casi nunca, el 13% nunca, el 10% siempre y el 5% indica que no hay (cuadro 221).

El 33% señala que casi nunca utiliza el centro de idiomas, el 32% casi siempre, el 14% nunca, el 11% indica que no hay y el 10% manifiesta que siempre lo utiliza (cuadro 222).

El 42% indica que no hay librería, un 21% nunca la utiliza, otro 21% casi nunca, el 11% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 223).

Cuadro 214

Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	107	43.7
Casi siempre	125	51.0
Casi nunca	10	4.1
Nunca	1	.4
No hay	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 215

Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	85	34.7
Casi siempre	101	41.2
Casi nunca	56	22.9
Nunca	2	.8
No hay	1	.4
Total	245	100.0

Cuadro 216

Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	17	6.9
Casi nunca	95	38.8
Nunca	77	31.4
No hay	55	22.4
Total	245	100.0

Cuadro 217

Utiliza instalaciones deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	4.1
Casi siempre	52	21.2
Casi nunca	108	44.1
Nunca	65	26.5
No hay	10	4.1
Total	245	100.0

Cuadro 218

Utiliza biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	78	31.8
Casi siempre	119	48.6
Casi nunca	42	17.1
Nunca	3	1.2
No hay	3	1.2
Total	245	100.0

Cuadro 219

Utiliza hemeroteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	.8
Casi siempre	10	4.1
Casi nunca	82	33.5
Nunca	69	28.2
No hay	82	33.5
Total	245	100.0

Cuadro 220

Utiliza videoteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	.4
Casi siempre	5	2.0
Casi nunca	68	27.8
Nunca	77	31.4
No hay	94	38.4
Total	245	100.0

Cuadro 221

Utiliza centro de cómputo

	Frequency	Percent
Siempre	25	10.2
Casi siempre	89	36.3
Casi nunca	88	35.9
Nunca	31	12.7
No hay	12	4.9
Total	245	100.0

Cuadro 222

Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	10.2
Casi siempre	78	31.8
Casi nunca	80	32.7
Nunca	34	13.9
No hay	28	11.4
Total	245	100.0

Cuadro 223

Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.9
Casi siempre	27	11.0
Casi nunca	51	20.8
Nunca	51	20.8
No hay	104	42.4
Total	245	100.0

3.10. Actividades culturales, de difusión y extensión.

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 41% coincide en que las exposiciones de pintura, escultura, etc., ofrecidas en la universidad son buenas, el 16% malas, el 14% señala que no hay, el 13.5% las desconoce, el 10% opina que son muy buenas y el 5% muy malas (cuadro 224).

El 35.5% opina que los talleres culturales que se realizan en la universidad son buenos, el 20% los desconoce, el 17% indica que no hay, el 16% señala que son malos, el 8% muy buenos y el 4% muy malos (cuadro 225).

El 57% manifiesta que las conferencias son buenas, el 36% muy buenas, el 5% malas, un 1% señala que no hay, otro 1% las desconoce y el 0.4% opina que son muy malas (cuadro 226).

El 31% opina que los eventos comerciales son buenos, el 25% señala que no hay, el 21% los desconoce, el 15.5% manifiesta que son malos, el 6.5% muy buenos y el 1% muy malos (cuadro 227).

El 40% señala que las presentaciones de libros son buenas, el 16% las desconoce, el 15% opina que son malas, el 14% indica que no hay, el 12% manifiesta que son muy buenas y el 2% muy malas (cuadro 228).

El 49% indica que las actividades deportivas son buenas, el 19% malas, el 12% las desconoce, el 11% manifiesta que son muy buenas, el 6% muy malas y el 3% señala que no hay (cuadro 229).

Un 27% indica que las muestras de cine son buenas, otro 27% señala que no hay, el 26% las desconoce, el 12% opina que son malas, el 4.5% muy malas y el 3% muy buenas (cuadro 230).

El 28% opina que los conciertos son buenos, el 26% señala que no hay, el 23% los desconoce, el 14% manifiesta que son malos, el 4.5% muy buenos y el 4% muy malos (cuadro 231).

Cuadro 224

Exposiciones (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	101	41.2
Muy buenos	24	9.8
Malos	40	16.3
Muy malos	13	5.3
No sé	33	13.5
No hay	34	13.9
Total	245	100.0

Cuadro 225

Talleres culturales (danza, teatro, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	87	35.5
Muy buenos	19	7.8
Malos	39	15.9
Muy malos	9	3.7
No sé	49	20.0
No hay	42	17.1
Total	245	100.0

Cuadro 226

Conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	139	56.7
Muy buenos	89	36.3
Malos	12	4.9
Muy malos	1	.4
No sé	2	.8
No hay	2	.8
Total	245	100.0

Cuadro 227

Eventos comerciales

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	75	30.6
Muy buenos	16	6.5
Malos	38	15.5
Muy malos	3	1.2
No sé	52	21.2
No hay	61	24.9
Total	245	100.0

Cuadro 228

Presentación de libros

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	98	40.0
Muy buenos	30	12.2
Malos	36	14.7
Muy malos	6	2.4
No sé	40	16.3
No hay	35	14.3
Total	245	100.0

Cuadro 229

Actividades deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	120	49.0
Muy buenos	26	10.6
Malos	47	19.2
Muy malos	15	6.1
No sé	29	11.8
No hay	8	3.3
Total	245	100.0

Cuadro 230

Cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	66	26.9
Muy buenos	8	3.3
Malos	30	12.2
Muy malos	11	4.5
No sé	64	26.1
No hay	66	26.9
Total	245	100.0

Cuadro 231

Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	69	28.2
Muy buenos	11	4.5
Malos	34	13.9
Muy malos	10	4.1
No sé	57	23.3
No hay	64	26.1
Total	245	100.0

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 57% casi nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 27% nunca y el 16% frecuentemente.

El 54% casi nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, el 33% nunca y el 13% frecuentemente (cuadro 233).

El 49% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 38% frecuentemente y el 13% nunca (cuadro 234).

El 51% casi nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 38% nunca y el 12% frecuentemente (cuadro 235).

El 75% asiste frecuentemente a conferencias dentro de la universidad, el 21% casi nunca y el 4.5% nunca (cuadro 236).

El 49% nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad, el 38% casi nunca y el 13.5% frecuentemente (cuadro 237).

El 51% casi nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, el 31% nunca y el 18% frecuentemente (cuadro 238).

El 53% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 39% casi nunca y el 8% frecuentemente (cuadro 239).

El 47% casi nunca asiste a eventos deportivos dentro de la universidad, el 35.5% frecuentemente y el 18% nunca (cuadro 240).

El 48% casi nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 40% nunca y el 12% frecuentemente (cuadro 241).

El 43% casi nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 40% nunca y el 18% frecuentemente (cuadro 242).

Cuadro 232

Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	39	15.9
Casi nunca	139	56.7
Nunca	67	27.3
Total	245	100.0

Cuadro 233

Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	32	13.1
Casi nunca	132	53.9
Nunca	81	33.1
Total	245	100.0

Cuadro 234**Exposiciones dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	94	38.4
Casi nunca	119	48.6
Nunca	32	13.1
Total	245	100.0

Cuadro 235**Eventos comerciales dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	29	11.8
Casi nunca	124	50.6
Nunca	92	37.6
Total	245	100.0

Cuadro 236**Conferencias dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	183	74.7
Casi nunca	51	20.8
Nunca	11	4.5
Total	245	100.0

Cuadro 237**Cine dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	33	13.5
Casi nunca	92	37.6
Nunca	120	49.0
Total	245	100.0

Cuadro 238**Presentación de libros dentro de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	43	17.6
Casi nunca	125	51.0
Nunca	77	31.4
Total	245	100.0

Cuadro 239

Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	20	8.2
Casi nunca	96	39.2
Nunca	129	52.7
Total	245	100.0

Cuadro 240

Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	87	35.5
Casi nunca	115	46.9
Nunca	43	17.6
Total	245	100.0

Cuadro 241

Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	29	11.8
Casi nunca	117	47.8
Nunca	99	40.4
Total	245	100.0

Cuadro 242

Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	43	17.6
Casi nunca	105	42.9
Nunca	97	39.6
Total	245	100.0

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos:

El 43% casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 42% frecuentemente y el 15% nunca (cuadro 243).

El 46% casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 39% frecuentemente y el 15% nunca (cuadro 244).

El 52% casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, el 33% frecuentemente y el 15.5% nunca (cuadro 245).

El 47% casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la universidad, el 31% frecuentemente y el 22% nunca (cuadro 246).

El 50% casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 33% frecuentemente y el 17% nunca (cuadro 247).

El 58% asiste frecuentemente al cine fuera de la universidad, el 30% casi nunca y el 12% nunca (cuadro 248).

El 54% casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 30% nunca y el 16% frecuentemente (cuadro 249).

El 44% casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 37% nunca y el 19% frecuentemente (cuadro 250).

El 49% asiste frecuentemente a eventos deportivos fuera de la universidad, el 34% casi nunca y el 17% nunca (cuadro 251).

El 50% casi nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 25% frecuentemente y el 24.5% nunca (cuadro 252).

El 44% casi nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 39% frecuentemente y el 17% nunca (cuadro 253).

Cuadro 243

Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	102	41.6
Casi nunca	106	43.3
Nunca	37	15.1
Total	245	100.0

Cuadro 244

Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	96	39.2
Casi nunca	112	45.7
Nunca	37	15.1
Total	245	100.0

Cuadro 245**Exposiciones fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	80	32.7
Casi nunca	127	51.8
Nunca	38	15.5
Total	245	100.0

Cuadro 246**Eventos comerciales fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	76	31.0
Casi nunca	115	46.9
Nunca	54	22.0
Total	245	100.0

Cuadro 247**Conferencias fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	81	33.1
Casi nunca	123	50.2
Nunca	41	16.7
Total	245	100.0

Cuadro 248**Cine fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	141	57.6
Casi nunca	74	30.2
Nunca	30	12.2
Total	245	100.0

Cuadro 249**Presentación de libros fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	39	15.9
Casi nunca	133	54.3
Nunca	73	29.8
Total	245	100.0

Cuadro 250

Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	47	19.2
Casi nunca	107	43.7
Nunca	91	37.1
Total	245	100.0

Cuadro 251

Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	119	48.6
Casi nunca	84	34.3
Nunca	42	17.1
Total	245	100.0

Cuadro 252

Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	62	25.3
Casi nunca	123	50.2
Nunca	60	24.5
Total	245	100.0

Cuadro 253

Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	95	38.8
Casi nunca	108	44.1
Nunca	42	17.1
Total	245	100.0

Otro aspecto que se consideró importante, es conocer si los estudiantes tienen una participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando lo siguiente:

El 18% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 47% en algún grupo deportivo (cuadro 255), el 4% en algún grupo religioso (cuadro 256), el 27% en algún grupo político (cuadro 257) y el 19% en algún grupo representante estudiantil (cuadro 258).

Cuadro 254

Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	43	17.6
No	202	82.4
Total	245	100.0

Cuadro 255

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	116	47.3
No	129	52.7
Total	245	100.0

Cuadro 256

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	3.7
No	236	96.3
Total	245	100.0

Cuadro 257

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	66	26.9
No	179	73.1
Total	245	100.0

Cuadro 258

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	47	19.2
No	198	80.8
Total	245	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Derecho inscritos en el semestre enero-junio de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando este represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los estudiantes	
1.	Número de casos	245
2.	Edad promedio de los alumnos	20.9años
3.	% mujeres	42.9%
4.	% hombres	57.1%
5.	% alumnos solteros	96.8%
6.	% alumnos que no tiene hijos	95.5%
7.	% alumnos que no tiene dependientes económicos	95.1%
8.	% alumnos que no trabaja	69%
9.	% de alumnos que trabaja menos de 10 horas por semana	35.5%
10.	% alumnos que su trabajo no se relaciona con su carrera	52.6%
11.	% de padres sin estudio	20.4%
12.	% de madres con primaria incompleta	23.3%
13.	% de alumnos que no tiene hermanos cursando una licenciatura	61.6%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	79.6%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	80.4%
16.	% alumnos que cursó sus estudios de bachillerato en una institución pública	77.6%
	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar	
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	6
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	98.8%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	98.4%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	97.6%
21.	% de alumnos que en su casa no tiene televisión por cable	59.6%
22.	% de alumnos que en su casa tiene video casetera	72.2%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	98.8%
24.	% de alumnos que tiene auto propio la familia	66.9%

25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	72.2%
26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	74.3%
27.	% de alumnos que en su casa tiene horno de microondas	51.8%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	91.4%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado en casa para estudiar	62%
30.	% alumnos que tiene equipo de cómputo	66.5%
31.	% alumnos que tiene impresora	56.3%
32.	% alumnos que no tiene fax módem	89.4%
33.	% alumnos que su equipo no cuenta con CD-ROM	51.8%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	67.8%
35.	% alumnos que tiene calculadora	91%
36.	% alumnos que tiene librero	80%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	80.4%
38.	% alumnos que tienen enciclopedias	76.3%
39.	% alumnos que tienen libros especializados	64.9%
40.	% alumnos que tienen diccionarios	92.7%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	58.4%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	65.7%
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	68.2%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero o microbús a la escuela	80%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	65.3%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	91.8%
47.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	93.5%
48.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	75%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	79.6%
51.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	89%
52.	% de alumnos que emplea menos de media hora para trasladarse a la escuela	45%

	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
53.	% alumnos que consideró importante la orientación vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	46.9%
54.	% alumnos que consideraron poco importantes las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	50.2%
55.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	41.6%
56.	% alumnos que consideraron poco importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	37.6%
57.	% alumnos que consideraron importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	40.4%
58.	% alumnos que consideró importante la información del programa educativo para elegir su carrera	47.8%
59.	% alumnos que consideraron importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	50.6%
60.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante la vocación	53.5%
61.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	71%
	Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura	
62.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	74.3%
63.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	66.1%
64.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	47.3%
65.	% alumnos que han tenido muchos cambios en relación con las amistades al ingresar a la educación superior	50.2%
66.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	46.9%
67.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	69.4%
68.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	86.9%
69.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	13.1%

70.	% de alumnos que su cambio de carrera desde un principio lo planeó	3.1%
71.	% de alumnos que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	25%
72.	% de alumnos que su cambio lo hizo por mal desempeño	0%
73.	% de alumnos que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	6.3%
74.	% de alumnos que al término de su carrera pretende desarrollarse en el sector público	53.1%
75.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	60.4%
76.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	50.6%
77.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	38.4%
78.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	95.5%
Hábitos de estudio y prácticas escolares		
79.	% alumnos que siempre asisten a clases	73.5%
80.	% alumnos que siempre asisten puntualmente a clases	64.1%
81.	% alumnos que siempre escuchan a los maestros	64.9%
82.	% alumnos que siempre toman apuntes	67.3%
83.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas en clase	54.3%
84.	% alumnos que casi nunca prepara su clase	47.3%
85.	% alumnos que siempre toma dictado	46.1%
86.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del maestro	43.7%
87.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del profesor con base en lectura previa	48.2%
88.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa	48.2%
89.	% de maestros que casi siempre expone	59.6%
90.	% de maestros que casi nunca dicta	59.6%
91.	% de maestros que casi nunca realiza dinámicas de grupo	61.6%
92.	% de alumnos que casi siempre expone	46.1%
93.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	49.8%
94.	% de maestros que casi siempre pregunta sobre las lecturas	49.4%
95.	% alumnos que casi siempre utiliza la bibliografía del programa	44.1%

96.	% alumnos que casi siempre busca bibliografía por su cuenta	45.3%
97.	% de alumnos que casi nunca usa antologías	59.2%
98.	% de alumnos que casi nunca usa revistas especializadas	61.2%
99.	% de alumnos que casi siempre usa enciclopedias	51.8%
100.	% alumnos que casi siempre usan diccionarios	49.8%
101.	% alumnos que siempre usan libros de texto	46.1%
102.	% de alumnos que siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	47.8%
103.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	53.1%
104.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	46.5%
105.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	52.7%
106.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	48.2%
107.	% de alumnos que casi siempre obtiene sus materiales en Internet	47.8%
108.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	45.3%
109.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	56.3%
110.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	61.2%
111.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	55.5%
112.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	66.1%
111.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	66.5%
113.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	69.4%
114.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	87.3%
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora diagramas	63.7%
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora esquemas	56.7%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora cuestionarios	51.4%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	67.8%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora notas al margen	50.6%

120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	92.2%
121.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas por semana para realizar sus lecturas	54.7%
122.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	53.1%
123.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	50.2%
124.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	60%
Organización de las sesiones en clase		
125.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	54.3%
126.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	47.8%
127.	% de profesores que casi nunca regresa los trabajos con correcciones y comentarios	48.6%
128.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	49.4%
129.	% de docentes que siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	39.6%
130.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	43.7%
131.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	43.7%
132.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	37.6%
133.	% de profesores que casi siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	39.2%
134.	% de docentes que casi siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	34.7%
135.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	39.6%
136.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	42%
137.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	46.9%
138.	% de docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	49.4%
Prácticas docentes del profesorado		
139.	% de profesores que casi siempre asiste a clase	66.5%
140.	% de profesores que casi siempre asiste puntualmente	65.7%
141.	% de profesores que casi siempre prepara su clase	48.6%
142.	% de profesores que casi siempre son claros al exponer	75.5%
143.	% de profesores que casi siempre son accesibles en su	62.4%

	trato	
144.	% de profesores que casi siempre son conocedores de su materia	49.8%
145.	% de profesores que casi siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	52.7%
146.	% de profesores que siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	52.7%
147.	% de profesores que al finalizar la clase, casi siempre indica los temas siguientes	41.6%
148.	% de profesores que casi siempre aclara los conceptos	55.1%
149.	% de profesores que casi nunca apoya su curso con material audiovisual	60.4%
150.	% de profesores que casi nunca promueve el trabajo colectivo fuera del salón de clases	57.1%
151.	% de profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	33.5%
152.	% de profesores que casi siempre respeta el programa	56.7%
153.	% de profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	47.3%
154.	% de profesores que siempre respeta las formas de evaluación acordadas	53.1%
155.	% de profesores que casi siempre fomenta las asesorías fuera del salón	36.7%
156.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la creatividad	40.4%
157.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	47.8%
158.	% de alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	97.6%
159.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	81.6%
160.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	53.9%
161.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	47.3%
162.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	52.7%
163.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	53.5%
164.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	40%
165.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	42.9%
166.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	37.6%

167.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	51.8%
168.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	42%
169.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	57.6%
170.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos ó experimentos	65.7%
171.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	47.3%
172.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta auto evaluación	45.7%
173.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	43.7%
174.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	67.3%
175.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	60%
176.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	41.2%
177.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	46.1%
178.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	94.3%
179.	% de alumnos que recomendaría a otras personas ingresar a la institución	97.1%
	Infraestructura y servicios institucionales	
180.	% de alumnos que opina que el servicio de biblioteca es bueno	69.4%
181.	% de alumnos que opina que los talleres son buenos	30.6%
182.	% de alumnos que indica que no hay laboratorios	32.2%
183.	% de alumnos que opina que los salones son buenos	68.6%
184.	% de alumnos que opina que las salas de conferencias son buenas	53.9%
185.	% de alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	53.5%
186.	% de alumnos que indica que las salas de audiovisuales son buenas	60.4%
187.	% alumnos que opinan que el servicio del centro de cómputo es bueno	51%

188.	% de alumnos que opina que los insumos de laboratorios son buenos	32.7%
189.	% de alumnos que desconoce los insumos de talleres	31%
190.	% de alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	42.4%
191.	% de alumnos que opina que el servicio de fotocopiado es bueno	55.9%
192.	% de alumnos que opina que es malo el servicio de los baños	40%
193.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	56.3%
194.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	64.5%
195.	% de alumnos que opina que el servicio médico es bueno	27.8%
196.	% de alumnos que opina que el servicio de cafetería es bueno	71.4%
197.	% de alumnos que opina que los auditorios son buenos	65.3%
198.	% de alumnos que opina que las canchas deportivas son buenas	66.1%
199.	% de alumnos que señala que no hay gimnasio	51.8%
200.	% de alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	55.9%
201.	% de alumnos que opina que el servicio de librería es bueno	28.6%
202.	% de alumnos que casi siempre utiliza el servicio de fotocopias	51%
203.	% de alumnos que casi siempre utiliza el servicio de cafetería	41.2%
204.	% de alumnos que casi nunca utiliza el servicio médico	38.8%
205.	% alumnos que casi nunca utilizan las instalaciones deportivas	44.1%
206.	% de alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	48.6%
207.	% de alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	33.5%
208.	% de alumnos que señala que no hay videoteca	38.4%
209.	% de alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	36.3%
210.	% de alumnos que casi nunca utiliza el centro de idiomas	32.7%
211.	% de alumnos que señala que no hay librería	42.4%
	Actividades culturales de difusión y extensión	
213.	% de alumnos que opina que las exposiciones de pintura, y escultura son buenas	41.2%
214.	% de alumnos que opina que los talleres culturales son buenos	35.5%
215.	% de alumnos que opina que las conferencias son	56.7%

	buenas	
216.	% de alumnos que opina que los eventos comerciales son buenos	30.6%
217.	% de alumnos que opina que las presentaciones de libros son buenas	40%
218.	% de alumnos que opina que las actividades deportivas son buenas	49%
219.	% de alumnos que opina que las funciones de cine son buenas	26.9%
220.	% de alumnos que señala que los conciertos son buenos	28.2%
221.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	56.7%
222.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	53.9%
223.	% de alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	48.6%
224.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	50.6%
225.	% de alumnos que asiste frecuentemente a conferencias en la universidad	74.7%
226.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de cine en la universidad	49%
227.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	51%
228.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	52.7%
229.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos en la universidad	46.9%
230.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	47.8%
231.	% de alumnos que casi nunca visita los museos en la universidad	42.9%
232.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	43.3%
233.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	45.7%
234.	% de alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	51.8%
235.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	46.9%
236.	% de alumnos que casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	50.2%
237.	% de alumnos que asiste frecuentemente a funciones de cine fuera de la universidad	57.6%
238.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad	54.3%

239.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	43.7%
240.	% de alumnos que asiste frecuentemente a eventos deportivos fuera de la universidad	48.6%
241.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	50.2%
242.	% de alumnos que visita frecuentemente museos fuera de la universidad	38.8%
243.	% de alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	82.4%
244.	% de alumnos que no participa en un grupo deportivo	52.7%
245.	% de alumnos que no participa en un grupo religioso	96.3%
246.	% de alumnos que no tiene participación en un grupo político	73.1%
247.	% de alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	80.8%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()
2. De 10 a 20 hrs. ()
3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()
2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()
2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera)_____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique) _____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: