



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
CONTADURÍA**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Marzo de 2005

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

M. en A. Tomás Roberto Herrera González
Director General de Planeación

M. en A. Jesús Ibarra Zamudio
Director del Instituto de Ciencias Económico Administrativas

Participantes en la realización de este estudio:

L. C. Sergio Demetrio Polo Jiménez

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Así mismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Contaduría del semestre julio-diciembre 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Económico Administrativas.

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

2.1. Población.

En el estudio participaron 370 alumnos de un total de 1471, inscritos en el semestre julio-diciembre 2004. La información económica, social y académica generada por sus respuestas es representativa de toda la población de estudiantes de la licenciatura en Contaduría.

2.2. Proceso de aplicación.

La encuesta se aplicó en forma impresa en el Instituto de Ciencias Económico Administrativas con el apoyo del Coordinador del Área.

2.3. Descripción del instrumento para la encuesta.

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las cuales se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	1. Edad de los alumnos 2. Estado Civil 3. Si tienen hijos 4. Condición laboral 5. Dependientes económicos 6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico 7. Valoración familiar de los estudios 8. Escolaridad de los padres 9. Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	1. Espacio privado para estudiar en casa 2. Medios electrónicos 3. Medios convencionales 4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
IV. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas	1. Asistencia y puntualidad de los

<p>escolares</p>	<p>alumnos para acudir a clases</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Preparación de las clases por los alumnos 3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares 4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio 5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura 6. Alumnos que trabajan en grupo
<p>VII. Organización de las sesiones en clase</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de las clases por parte de los alumnos 2. Profesores que dictan su clase 3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase 4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase 5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores 6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase 7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase 8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres
<p>VIII. Prácticas docentes del profesorado</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases 1. Presentación del programa del curso 2. Presentación de los mecanismos de evaluación 3. Preparación de las clases por parte del profesorado 4. Claridad en la exposición de sus clases 5. Aclara los conceptos en clase 6. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión 7. Los profesores son concedores de su propia materia 8. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase 9. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes 10. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes 11. Los profesores promueven entre sus

	alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase 2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas 3. Uso y opinión de los servicios de cafetería 4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos 5. Opinión sobre los servicios de los baños 6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Actividades culturales de difusión y extensión.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia a conferencias 2. Asistencia a eventos musicales 3. Asistencia a funciones de cine 4. Asistencia a funciones de teatro 5. Asistencia funciones de danza 6. Asistencia a museos 7. Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4. Procesamiento de la información.

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para realizar posteriormente el análisis estadístico.

3. RESULTADOS

3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Contaduría implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 370 alumnos que fueron encuestados, el 35% son hombres y el 65% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 21.6 años, el rango es de 22 años, llegando a un máximo de 39 y un mínimo de 17, lo cual se resume en el cuadro 2.

Cuadro 1

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	128	34.6
Femenino	242	65.4
Total	370	100.0

Cuadro 2

Estadísticas

Edad		
N	Válidos	370
	Valores perdidos	0
Media		21.61
Desviación Estándar		2.474
Varianza		6.120
Rango		22
Mínimo		17
Máximo		39

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3 que el promedio de edad es similar entre mujeres y hombres (entre 21.44 y 21.91 años); sin embargo, en los hombres la edad llega a un máximo de 30 años y un mínimo de 18, mientras que las mujeres la edad máxima es de 39 años y la mínima de 17.

Cuadro 3
Estadísticas

Edad			
Masculino	N	Válidos	128
		Valores perdidos	0
	Media		21.91
	Desviación Estándar		2.159
	Varianza		4.662
	Rango		12
	Mínimo		18
	Máximo		30
Femenino	N	Válidos	242
		Valores perdidos	0
	Media		21.44
	Desviación Estándar		2.615
	Varianza		6.837
	Rango		22
	Mínimo		17
	Máximo		39

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen hijos y/o dependientes económicos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 98% están solteros, un es casado, otro es divorciado y cuatro viven en unión libre, como se aprecia en el cuadro 4.

Cuadro 4
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
CASADO	1	.3
DIVORCIADO	1	.3
SOLTERO	364	98.4
UNION LIBRE	4	1.1
Total	370	100.0

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexos, se puede observar en el cuadro 5 que el 98% de los hombres están solteros, uno está casado y otro vive en unión libre; por lo que respecta a las mujeres, el 98% están solteras, tres viven en unión libre y una es divorciada.

Cuadro 5

Estado civil

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	CASADO	1	.8
	SOLTERO	126	98.4
	UNION LIBRE	1	.8
	Total	128	100.0
Femenino	SOLTERO	238	98.3
	UNION LIBRE	3	1.2
	DIVORCIADO	1	.4
	Total	242	100.0

En el cuadro 6 se muestra que el 4% de los alumnos tiene hijos y el 96% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar que el 2% de los hombres tiene hijos y el 98% no; de las mujeres el 95.5% no tiene hijos y el 4.5% sí (cuadro 7).

Cuadro 6

Tiene hijos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	14	3.8
No	356	96.2
Total	370	100.0

Cuadro 7

Tiene hijos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	3	2.3
	No	125	97.7
	Total	128	100.0
Femenino	Sí	11	4.5
	No	231	95.5
	Total	242	100.0

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que, en lo referente a los hombres: tres tienen hijos, de los cuales uno está casado, otro soltero y otro vive en unión libre; y de los que no tienen hijos el 100% están solteros. De las mujeres, once de ellas tienen hijos, de las cuales ocho están solteras, dos viven en unión libre y una es divorciada y, el 99.6% de las que no tienen hijos están solteras y una vive en unión libre.

Cuadro 8**Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	CASADO	1	33.3
		SOLTERO	1	33.3
		UNION LIBRE	1	33.3
		Total	3	100.0
	No	SOLTERO	125	100.0
Femenino	Sí	SOLTERO	8	72.7
		UNION LIBRE	2	18.2
		DIVORCIADO	1	9.1
		Total	11	100.0
		No	SOLTERO	230
		UNION LIBRE	1	.4
	Total	231	100.0	

De los catorce estudiantes que tienen hijos, trece tienen uno y uno tiene dos (cuadro 9); siendo tres estudiantes hombres y once mujeres (cuadro 10).

Cuadro 9**Número de hijos**

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	13	92.9
	2	1	7.1
	Total	14	100.0

Cuadro 10**Número de hijos**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	1	3	100.0
Femenino	Sí	1	10	90.9
		2	1	9.1
		Total	11	100.0

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 40% trabaja y el 60% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el 54% de los hombres y el 32% de las mujeres trabajan.

Cuadro 11**Trabaja**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	147	39.7
No	223	60.3
Total	370	100.0

Cuadro 12**Trabaja**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	69	53.9
	No	59	46.1
	Total	128	100.0
Femenino	Sí	78	32.2
	No	164	67.8
	Total	242	100.0

El 29% de los estudiantes que labora en promedio trabaja menos de 10 horas por semana, el 28% entre 10 y 20 y el 43% entre 21 y 40, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que el 25% de los hombres y un 33.3% de las mujeres trabajan menos de 10 horas por semana, el 22% de los hombres y otro 33.3% de las mujeres entre 10 y 20 horas por semana y, el 54% de los hombres y otro 33.3% de las mujeres entre 21 y 40 horas por semana.

Cuadro 13**Horas que labora a la semana**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Menos de 10 hrs.	43	29.3
	De 10 a 20 hrs.	41	27.9
	De 21 a 40 hrs.	63	42.9
	Total	147	100.0

Cuadro 14**Horas que labora a la semana**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	17	24.6
		De 10 a 20 hrs.	15	21.7
		De 21 a 40 hrs.	37	53.6
		Total	69	100.0
Femenino	Sí	Menos de 10 hrs.	26	33.3
		De 10 a 20 hrs.	26	33.3
		De 21 a 40 hrs.	26	33.3
		Total	78	100.0

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando al mismo tiempo que cursan la carrera (147 casos de 370 encuestados), para el 62% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de licenciatura y para el 38% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable entre sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura para el 59% de los hombres y el 64% de las mujeres.

Cuadro 15**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Sí	91	61.9
	No	56	38.1
Total		147	100.0

Cuadro 16**Se relaciona su trabajo con su carrera**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Sí	41	59.4
		No	28	40.6
		Total	69	100.0
Femenino	Sí	Sí	50	64.1
		No	28	35.9
		Total	78	100.0

El 6% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 94% no (cuadro 17). Contrastando esta variable entre sexos, se aprecia en el cuadro 18 que el 10% de los hombres y el 4% de las mujeres tienen dependientes.

Cuadro 17

Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	23	6.2
No	347	93.8
Total	370	100.0

Cuadro 18

Tiene dependientes económicos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	13	10.2
	No	115	89.8
	Total	128	100.0
Femenino	Sí	10	4.1
	No	232	95.9
	Total	242	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 27% concluyó la primaria, el 20.5% no tiene estudios, el 16.5% no terminó la primaria, el 13% cuenta con secundaria completa y el 7% con bachillerato o equivalente completo.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos se tiene que: el 28% tiene primaria completa, un 15% concluyó la secundaria, otro 15% no tiene estudios, el 12% no terminó la primaria, un 7% concluyó el bachillerato o equivalente y otro 7% realizó estudios técnicos post-bachillerato.

Cuadro 19**Escolaridad del padre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	76	20.5
Primaria incompleta	61	16.5
Primaria completa	99	26.8
Secundaria incompleta	19	5.1
Secundaria completa	47	12.7
Bachillerato o equivalente incompleto	26	7.0
Bachillerato o equivalente completo	21	5.7
Estudios técnicos-post-bachillerato	7	1.9
Normal	14	3.8
Total	370	100.0

Cuadro 20**Escolaridad de la madre**

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	55	14.9
Primaria incompleta	46	12.4
Primaria completa	102	27.6
Secundaria incompleta	21	5.7
Secundaria completa	54	14.6
Bachillerato o equivalente incompleto	18	4.9
Bachillerato o equivalente completo	25	6.8
Estudios técnicos-post-bachillerato	26	7.0
Normal	23	6.2
Total	370	100.0

En el cuadro 21 se muestra que el 32% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 68% no.

Cuadro 21**Hermanos que cursen licenciatura**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	118	31.9
No	252	68.1
Total	370	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, esta nos permite aproximarnos a los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 89% de los estudiantes en una institución pública y por el 11% en una privada (cuadro 22); el 99.5% la cursó en modalidad escolarizada y el 0.5% en la modalidad abierta (cuadro 23).

Cuadro 22

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	329	88.9
Privada	41	11.1
Total	370	100.0

Cuadro 23

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	368	99.5
Abierta	2	.5
Total	370	100.0

Los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 91% de los estudiantes en una institución pública y por el 9% en una privada (cuadro 24); el 99% la cursó en modalidad escolarizada y el 1% en la modalidad abierta (cuadro 25).

Cuadro 24

Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	336	90.8
Privada	34	9.2
Total	370	100.0

Cuadro 25

Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	367	99.2
Abierta	3	.8
Total	370	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 85% de los estudiantes en una institución pública y por el 15% en una privada (cuadro 26); el 97% los cursaron en modalidad escolarizada y el 3% en modalidad abierta (cuadro 27).

Cuadro 26

Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	316	85.4
Privado	54	14.6
Total	370	100.0

Cuadro 27

Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	359	97.0
Abierto	11	3.0
Total	370	100.0

3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan los alumnos en sus casas, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados en este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 5, llegando a un máximo de 9 y un mínimo de 1, como se muestra en el cuadro 28.

Cuadro 28

Estadísticas

Número de piezas de la vivienda

N	Válidos	370
	Valores perdidos	0
Media		5.36
Rango		8
Mínimo		1
Máximo		9

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 94% tiene drenaje (cuadro 29), el 99% agua potable (cuadro 30); el 89.5% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 96% tiene televisor (cuadro 32), el 33% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 64% tiene video casetera (cuadro 34), el 95% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 53.5% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 66.5% tiene lavadora de ropa (cuadro 37), el 70% tiene teléfono (cuadro 38), el 44% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 7% tiene aire acondicionado (cuadro 40) y el 52% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

Cuadro 29

Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	349	94.3
No	21	5.7
Total	370	100.0

Cuadro 30

Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	367	99.2
No	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 31

Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	331	89.5
No	39	10.5
Total	370	100.0

Cuadro 32

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	355	95.9
No	15	4.1
Total	370	100.0

Cuadro 33

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	122	33.0
No	248	67.0
Total	370	100.0

Cuadro 34

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	238	64.3
No	132	35.7
Total	370	100.0

Cuadro 35

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	352	95.1
No	18	4.9
Total	370	100.0

Cuadro 36

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	198	53.5
No	172	46.5
Total	370	100.0

Cuadro 37**Lavadora de ropa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	246	66.5
No	124	33.5
Total	370	100.0

Cuadro 38**Teléfono**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	258	69.7
No	112	30.3
Total	370	100.0

Cuadro 39**Horno de microondas**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	163	44.1
No	207	55.9
Total	370	100.0

Cuadro 40**Aire acondicionado**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	7.3
No	343	92.7
Total	370	100.0

Cuadro 41**Espacio privado para estudiar en casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	193	52.2
No	177	47.8
Total	370	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o escritorio, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora, impresora, internet y CD-Rom. Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, es necesario que los individuos

tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas asociadas con la informática y las telecomunicaciones.

Por lo que contar con equipo de cómputo e internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 58% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 48% con impresora (cuadro 43), el 10% con fax modem (cuadro 44), el 36.5% con CD Rom (cuadro 45), el 64% con máquina de escribir (cuadro 46), el 98% con calculadora (cuadro 47), el 61% con librero (cuadro 48) y el 74% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

Cuadro 42

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	215	58.1
No	155	41.9
Total	370	100.0

Cuadro 43

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	176	47.6
No	194	52.4
Total	370	100.0

Cuadro 44

Fax modem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	10.0
No	333	90.0
Total	370	100.0

Cuadro 45

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	135	36.5
No	235	63.5
Total	370	100.0

Cuadro 46

Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	236	63.8
No	134	36.2
Total	370	100.0

Cuadro 47

Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	363	98.1
No	7	1.9
Total	370	100.0

Cuadro 48

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	226	61.1
No	144	38.9
Total	370	100.0

Cuadro 49

Escritorio, mesa o restirador

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	275	74.3
No	95	25.7
Total	370	100.0

Algunos instrumentos de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen una fuente de información a la que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50 el 58% cuenta con enciclopedias, el 32% con libros especializados (cuadro 51) y el 88% con diccionarios (cuadro 52).

Cuadro 50**Enciclopedias**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	215	58.1
No	155	41.9
Total	370	100.0

Cuadro 51**Libros especializados**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	117	31.6
No	253	68.4
Total	370	100.0

Cuadro 52**Diccionarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	324	87.6
No	46	12.4
Total	370	100.0

Otro aspecto que es fundamental conocer, es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 57% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los estudios que realizan, el 33% un nivel alto, el 9% un nivel medio, un 0.5% un nivel bajo y otro 0.5% un nivel muy bajo.

Cuadro 53**Prioridad de sus estudios en la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	212	57.3
Alto	121	32.7
Medio	33	8.9
Bajo	2	.5
Muy bajo	2	.5
Total	370	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 69% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 27% que son insuficientes y el 5% que son excelentes.

Cuadro 54

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	17	4.6
Suficientes	254	68.6
Insuficientes	99	26.8
Total	370	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos distintos en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: el 70% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), el 78% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 40% autobús (cuadro 57), el 0.5% taxi (cuadro 58), el 5% bicicleta (cuadro 59), el 12% auto propio (cuadro 60), el 10% auto de la familia (cuadro 61) y el 10.5% auto de los amigos (cuadro 62).

Cuadro 55

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	259	70.0
No	111	30.0
Total	370	100.0

Cuadro 56

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	290	78.4
No	80	21.6
Total	370	100.0

Cuadro 57

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	147	39.7
No	223	60.3
Total	370	100.0

Cuadro 58

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	.5
No	368	99.5
Total	370	100.0

Cuadro 59

Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	5.4
No	350	94.6
Total	370	100.0

Cuadro 60

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	45	12.2
No	325	87.8
Total	370	100.0

Cuadro 61

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	10.0
No	333	90.0
Total	370	100.0

Cuadro 62

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	39	10.5
No	331	89.5
Total	370	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 43% demora menos de media hora, el 33% entre media hora y una hora, el 13.5% entre una hora y una hora y media, el 8% entre una hora y media y dos horas y el 2% más de dos horas (cuadro 63).

Cuadro 63

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	160	43.2
De 1/2 hr a 1 hr	123	33.2
De 1 hr a 1 1/2 hrs	50	13.5
de 1 1/2 a 2 hrs	28	7.6
Más de 2 hrs	9	2.4
Total	370	100.0

3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 30% la calificó como muy importante, el 44% importante, el 18% poco importante y el 8% nada importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 6% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor muy importante para la elección de la licenciatura, el 32% indicó que fue importante, el 46% poco importante y el 17% nada importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

Cuadro 64

Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	110	29.7
Importante	163	44.1
Poco importante	67	18.1
Nada importante	30	8.1
Total	370	100.0

Cuadro 65

Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	21	5.7
Importante	117	31.6
Poco importante	169	45.7
Nada importante	63	17.0
Total	370	100.0

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 39% como un factor muy importante, por el 42% importante, por el 14% poco importante y por el 5% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como muy importante por el 11%, importante por el 34%, poco importante por el 33% y nada importante por el 22% (cuadro 67).

Cuadro 66

Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	144	38.9
Importante	154	41.6
Poco importante	52	14.1
Nada importante	20	5.4
Total	370	100.0

Cuadro 67

Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	41	11.1
Importante	127	34.3
Poco importante	122	33.0
Nada importante	80	21.6
Total	370	100.0

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 23% señaló que fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 38% importante, el 26% poco importante y el 12% nada importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 23% de los estudiantes, importante para el 44%, poco importante para el 25% y nada importante para el 8% (cuadro 69).

Cuadro 68

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	85	23.0
Importante	142	38.4
Poco importante	97	26.2
Nada importante	46	12.4
Total	370	100.0

Cuadro 69

Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	85	23.0
Importante	163	44.1
Poco importante	94	25.4
Nada importante	28	7.6
Total	370	100.0

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración muy importante por el 48% de los estudiantes, importante por el 43%, poco importante por el 8% y nada importante por el 2% (cuadro 70).

Cuadro 70

Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	178	48.1
Importante	158	42.7
Poco importante	28	7.6
Nada importante	6	1.6
Total	370	100.0

El 36% de los estudiantes encuestados manifestó que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 49% indicó que fue importante, el 11% poco importante y el 4% nada importante (cuadro 71).

Cuadro 71

Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	132	35.7
Importante	181	48.9
Poco importante	42	11.4
Nada importante	15	4.1
Total	370	100.0

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 62% de los estudiantes, importante por el 33%, poco importante por el 3% y nada importante por el 2% (cuadro 72).

Cuadro 72

Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	230	62.2
Importante	121	32.7
Poco importante	11	3.0
Nada importante	8	2.2
Total	370	100.0

3.4. Cambios efectuados al ingreso de la licenciatura.

Otros de los aspectos que se consideró importante indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia

académica, el 55% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 38% que fue similar y el 7% poco (cuadro 73).

El 61% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 35% similar y el 4% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, el 42% considera que fue mucho, el 45% que fue similar y el 13% que fue poco (cuadro 75).

Cuadro 73

Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	203	54.9
Similar	141	38.1
Poco	26	7.0
Total	370	100.0

Cuadro 74

Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	226	61.1
Similar	129	34.9
Poco	15	4.1
Total	370	100.0

Cuadro 75

Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	157	42.4
Similar	166	44.9
Poco	47	12.7
Total	370	100.0

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 42% indicó que el cambio fue mucho, el 46% que fue similar y el 11% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 40% coincidió en que fue mucho, el 47% similar y el 13% poco (cuadro 77).

Cuadro 76

Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	157	42.4
Similar	171	46.2
Poco	42	11.4
Total	370	100.0

Cuadro 77

Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	147	39.7
Similar	175	47.3
Poco	48	13.0
Total	370	100.0

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursarla. Como se observa en el cuadro 78, el 16% las considera muy satisfactorias, el 69.5% satisfactorias, el 13.5% poco satisfactorias y el 1% nada satisfactorias (cuadro 78).

Cuadro 78

Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	59	15.9
Satisfactorias	257	69.5
Poco satisfactorias	50	13.5
Nada satisfactorias	4	1.1
Total	370	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, el 90% es el que permanece y el 10% no.

Cuadro 79

La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	333	90.0
No	37	10.0
Total	370	100.0

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Contaduría y decidió cambiarse a ésta; el 8% desde un principio lo planteó (cuadro 80), el 35% se dio cuenta que la carrera anterior no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 16% no le gustó el ambiente (cuadro 82), el 30% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y el 11% por mal desempeño (cuadro 84).

Cuadro 80

Desde un principio lo planteó

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	34	91.9
	Sí	3	8.1
Total		37	100.0

Cuadro 81

Se dió cuenta que no correspondía a su vocación

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	24	64.9
	Sí	13	35.1
Total		37	100.0

Cuadro 82

No le gustó el ambiente

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	31	83.8
	Sí	6	16.2
Total		37	100.0

Cuadro 83

Por mejores perspectivas de empleo futuro

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	26	70.3
	Sí	11	29.7
Total		37	100.0

Cuadro 84**Por mal desempeño**

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	33	89.2
	Sí	4	10.8
	Total	37	100.0

3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 53.5% prefiere una empresa privada, el 26% el sector público, un 8% el ejercicio libre de la profesión, otro 8% tener un negocio propio, el 4% prefiere desarrollarse en una institución educativa y el 0.3% incorporarse al negocio familiar.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 65% las considera medias, en comparación con el 29% que las considera altas, el 6% bajas y el 0.3% nulas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 46% señala que estará mejor, el 45% considerablemente mejor, el 8% similar y el 1% inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 48% lo visualiza mejor, el 31% piensa que será considerablemente mejor, el 19% similar y el 2% inferior (cuadro 88).

Cuadro 85**En que espacio laboral pretenderías pertenecer**

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	16	4.3
En el sector público	97	26.2
En una empresa privada	198	53.5
En el negocio familiar	1	.3
Poner un negocio propio	30	8.1
Ejercicio libre de la profesión	28	7.6
Total	370	100.0

Cuadro 86

Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	107	28.9
Medias	240	64.9
Bajas	22	5.9
Nulas	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 87

Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	165	44.6
Mejor	169	45.7
Similar	31	8.4
Inferior	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 88

Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	116	31.4
Mejor	178	48.1
Similar	70	18.9
Inferior	6	1.6
Total	370	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 92% planea llevarlos a cabo.

Cuadro 89

Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	341	92.2
No	29	7.8
Total	370	100.0

3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas, etc.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad; como se observa en el cuadro 90, el 78% asiste siempre a clases, el 22% casi siempre y el 1% casi nunca; llegando siempre puntualmente el 50.5%, el 48% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 91).

Cuadro 90

Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	287	77.6
Casi siempre	80	21.6
Casi nunca	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 91

Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	187	50.5
Casi siempre	178	48.1
Casi nunca	5	1.4
Total	370	100.0

En cuanto al escuchar a sus maestros en las clases, siempre lo hace el 63%, el 36% casi siempre y el 0.5% casi nunca (cuadro 92).

El 68% siempre toma apuntes, el 29.5% casi siempre, el 3% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 93).

El 50% casi siempre realiza preguntas en clase, el 35% casi nunca, el 14% siempre y el 1% nunca (cuadro 94).

El 49.5% de los estudiantes casi nunca prepara sus clases, el 40% casi siempre, el 7% siempre y el 3% nunca (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 50.5% siempre lo hace, el 36.5% casi siempre, el 11% casi nunca y el 2% nunca.

Cuadro 92

Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	234	63.2
Casi siempre	134	36.2
Casi nunca	2	.5
Total	370	100.0

Cuadro 93

Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	250	67.6
Casi siempre	109	29.5
Casi nunca	10	2.7
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 94

Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	14.3
Casi siempre	184	49.7
Casi nunca	128	34.6
Nunca	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 95

Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	7.3
Casi siempre	149	40.3
Casi nunca	183	49.5
Nunca	11	3.0
Total	370	100.0

Cuadro 96

Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	187	50.5
Casi siempre	135	36.5
Casi nunca	40	10.8
Nunca	8	2.2
Total	370	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 41% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 39% casi nunca, el 17% siempre y el 2% nunca (cuadro 97).

El 47% casi nunca discute su punto de vista con base en lectura previa, el 36% casi siempre, el 11% siempre y el 5% nunca (cuadro 98).

El 43% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 26% nunca, el 25% casi siempre y el 6% siempre (cuadro 99).

Cuadro 97

Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	64	17.3
Casi siempre	153	41.4
Casi nunca	144	38.9
Nunca	9	2.4
Total	370	100.0

Cuadro 98

Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	11.4
Casi siempre	134	36.2
Casi nunca	174	47.0
Nunca	20	5.4
Total	370	100.0

Cuadro 99**Discutir sin lectura previa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	6.2
Casi siempre	92	24.9
Casi nunca	160	43.2
Nunca	95	25.7
Total	370	100.0

También se incluyeron algunas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 66% coincide en que casi siempre exponen los maestros, el 26.5% siempre, el 7% casi nunca y el 0.3% nunca.

Cuadro 100**Exponen los maestros**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	98	26.5
Casi siempre	244	65.9
Casi nunca	27	7.3
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

El 57% señala que los maestros casi siempre dictan, el 30% casi nunca, el 13% siempre y el 0.3% nunca (cuadro 101).

El 54% indica que casi nunca se hacen dinámicas de grupo, el 33.5% casi siempre, un 6% siempre y otro 6% nunca (cuadro 102).

El 60% señala que casi siempre exponen los alumnos, el 23% casi nunca y el 18% siempre (cuadro 103).

Cuadro 101**Los maestros dictan**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	12.7
Casi siempre	211	57.0
Casi nunca	111	30.0
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 102

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	6.2
Casi siempre	124	33.5
Casi nunca	200	54.1
Nunca	23	6.2
Total	370	100.0

Cuadro 103

Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	17.6
Casi siempre	221	59.7
Casi nunca	84	22.7
Total	370	100.0

El 55% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 25% casi nunca, el 15% siempre y el 6% nunca (cuadro 104).

El 56.5% indica que los maestros casi siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 27% señala que siempre lo hacen, el 15% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 105).

Cuadro 104

Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	54	14.6
Casi siempre	202	54.6
Casi nunca	93	25.1
Nunca	21	5.7
Total	370	100.0

Cuadro 105

Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	101	27.3
Casi siempre	209	56.5
Casi nunca	56	15.1
Nunca	4	1.1
Total	370	100.0

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 46% de los alumnos de la licenciatura en Contaduría utiliza casi siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 38% siempre, el 15% casi nunca y el 2% nunca.

Como se observa en el cuadro 107, el 44% de los alumnos casi siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 37% casi nunca, el 16% siempre y el 3% nunca.

Cuadro 106

La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	139	37.6
Casi siempre	170	45.9
Casi nunca	54	14.6
Nunca	7	1.9
Total	370	100.0

Cuadro 107

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	15.9
Casi siempre	162	43.8
Casi nunca	137	37.0
Nunca	12	3.2
Total	370	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 56% casi nunca hace uso de antologías, el 20.5% nunca, el 18% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 108).

El 52% casi nunca utiliza revistas especializadas, el 28% casi siempre, el 12% nunca y el 7% siempre (cuadro 109).

El 42% casi siempre se apoya en la consulta de enciclopedias, el 33% casi nunca, el 18% siempre y el 7% nunca (cuadro 110).

El 48% casi siempre consulta diccionarios, el 26.5% casi nunca, el 21% siempre y el 5% nunca (cuadro 111).

El 48% casi siempre utiliza libros de texto, el 30% indica que siempre, el 17% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 112).

Cuadro 108

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	5.1
Casi siempre	68	18.4
Casi nunca	207	55.9
Nunca	76	20.5
Total	370	100.0

Cuadro 109

Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	7.0
Casi siempre	105	28.4
Casi nunca	194	52.4
Nunca	45	12.2
Total	370	100.0

Cuadro 110

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	17.6
Casi siempre	157	42.4
Casi nunca	122	33.0
Nunca	26	7.0
Total	370	100.0

Cuadro 111

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	78	21.1
Casi siempre	176	47.6
Casi nunca	98	26.5
Nunca	18	4.9
Total	370	100.0

Cuadro 112

Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	112	30.3
Casi siempre	179	48.4
Casi nunca	62	16.8
Nunca	17	4.6
Total	370	100.0

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos dónde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

El 70.5% manifestó que siempre obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, el 25% casi siempre, el 4% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 113).

El 49% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, el 27% coincidió en que nunca, el 20% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 114).

El 52% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 24% nunca, el 20% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 115).

El 53.5% coincidió en que casi siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 31% siempre, el 13.5% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 116).

El 39% señaló que casi nunca pide prestados los materiales de consulta, el 36% casi siempre, el 14% siempre y el 10.5% nunca (cuadro 117).

El 46% manifestó que casi siempre consulta su material de estudio vía Internet, el 32% siempre, el 17% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 118).

Cuadro 113

En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	261	70.5
Casi siempre	91	24.6
Casi nunca	15	4.1
Nunca	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 114**En otra biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	4.3
Casi siempre	74	20.0
Casi nunca	180	48.6
Nunca	100	27.0
Total	370	100.0

Cuadro 115**Los compra**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	4.3
Casi siempre	74	20.0
Casi nunca	191	51.6
Nunca	89	24.1
Total	370	100.0

Cuadro 116**Los fotocopia**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	114	30.8
Casi siempre	198	53.5
Casi nunca	50	13.5
Nunca	8	2.2
Total	370	100.0

Cuadro 117**Los pide prestados**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	14.1
Casi siempre	134	36.2
Casi nunca	145	39.2
Nunca	39	10.5
Total	370	100.0

Cuadro 118

Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	119	32.2
Casi siempre	171	46.2
Casi nunca	64	17.3
Nunca	16	4.3
Total	370	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 39% casi siempre los realiza en la biblioteca, el 34% casi nunca, el 23% siempre y el 4% nunca.

El 43.5% casi nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salón de clases, el 37% casi siempre, el 13% siempre y el 6.5% nunca (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 56.5% nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 36% casi nunca, el 5% casi siempre y el 2% siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que el 53% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, el 38% casi siempre, el 6% casi nunca y el 3% nunca.

De la proporción de estudiantes que labora al mismo tiempo que cursa la carrera (147 casos de 370 encuestados) el 38% manifiesta que casi nunca realiza sus actividades de estudio en el trabajo, el 37% nunca, el 17% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 123).

El 59% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 28% casi nunca, el 10% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 124).

El 49% señala que nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 35% casi nunca, el 15% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 125).

Cuadro 119

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	84	22.7
Casi siempre	145	39.2
Casi nunca	125	33.8
Nunca	16	4.3
Total	370	100.0

Cuadro 120**En el salón de clases**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	12.7
Casi siempre	138	37.3
Casi nunca	161	43.5
Nunca	24	6.5
Total	370	100.0

Cuadro 121**En la cafetería**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	2.4
Casi siempre	19	5.1
Casi nunca	133	35.9
Nunca	209	56.5
Total	370	100.0

Cuadro 122**En su casa**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	196	53.0
Casi siempre	141	38.1
Casi nunca	23	6.2
Nunca	10	2.7
Total	370	100.0

Cuadro 123**En el trabajo**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	10	6.8
	Casi siempre	26	17.7
	Casi nunca	56	38.1
	Nunca	55	37.4
	Total	147	100.0

Cuadro 124

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	3.0
Casi siempre	38	10.3
Casi nunca	104	28.1
Nunca	217	58.6
Total	370	100.0

Cuadro 125

En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	1.1
Casi siempre	55	14.9
Casi nunca	131	35.4
Nunca	180	48.6
Total	370	100.0

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 86% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 43.5% elabora diagramas (cuadro 127), el 55% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 51% hace cuestionarios (cuadro 129), el 32% elabora fichas (cuadro 130), el 41% hace notas al margen (cuadro 131) y el 89.5% subraya (cuadro 132).

Cuadro 126

Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	317	85.7
No	53	14.3
Total	370	100.0

Cuadro 127

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	161	43.5
No	209	56.5
Total	370	100.0

Cuadro 128

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	203	54.9
No	167	45.1
Total	370	100.0

Cuadro 129

Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	188	50.8
No	182	49.2
Total	370	100.0

Cuadro 130

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	118	31.9
No	252	68.1
Total	370	100.0

Cuadro 131

Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	151	40.8
No	219	59.2
Total	370	100.0

Cuadro 132

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	331	89.5
No	39	10.5
Total	370	100.0

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 52% coincide en que emplea entre una y 5 horas por semana, el 25% menos de una hora, el 16% entre 6 y 10 horas, el 5% entre 11 y 15 horas y el 2% entre 16 y 20 horas, lo cual se muestra en el cuadro 133.

Cuadro 133**Horas por semana en términos de lecturas**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	95	25.7
De 1 a 5 hrs.	192	51.9
De 6 a 10 hrs.	58	15.7
De 11 a 15 hrs.	18	4.9
De 16 a 20 hrs.	7	1.9
Total	370	100.0

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 42% de los estudiantes señala que dedica entre una y 5 horas por semana, el 27% entre 6 y 10 horas, el 14% entre 11 y 15 horas, el 10% menos de una hora, el 4% entre 16 y 20 horas y el 2% más de 20 horas; lo cual se observa en el cuadro 134.

Cuadro 134**Horas por semana en preparación de trabajos y tareas**

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	38	10.3
De 1 a 5 hrs.	156	42.2
De 6 a 10 hrs.	100	27.0
De 11 a 15 hrs.	52	14.1
De 16 a 20 hrs.	16	4.3
Más de 20 hrs.	8	2.2
Total	370	100.0

El 49.5% de los alumnos manifiesta que casi siempre estudia solo(a), el 37% siempre, el 12% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 135).

El 50% coincide en que casi siempre estudia en grupo, el 32% casi nunca, el 12% siempre y el 6% nunca (cuadro 136).

Cuadro 135**Estudia solo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	136	36.8
Casi siempre	183	49.5
Casi nunca	46	12.4
Nunca	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 136

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	11.6
Casi siempre	186	50.3
Casi nunca	119	32.2
Nunca	22	5.9
Total	370	100.0

3.7. Organización de las sesiones en clase.

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 56% señala que los profesores casi siempre revisan los trabajos, el 29.5% siempre, el 14% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 137).

El 57% coincide en que los profesores casi siempre regresan los trabajos, el 26% casi nunca, el 14% siempre y el 3% nunca (cuadro 138).

El 42% manifiesta que los profesores casi siempre regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 35% casi nunca, el 17% siempre y el 6% nunca (cuadro 139).

Cuadro 137

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	109	29.5
Casi siempre	207	55.9
Casi nunca	53	14.3
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 138

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	51	13.8
Casi siempre	211	57.0
Casi nunca	96	25.9
Nunca	12	3.2
Total	370	100.0

Cuadro 139

Los prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	62	16.8
Casi siempre	154	41.6
Casi nunca	131	35.4
Nunca	23	6.2
Total	370	100.0

El 69.5% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 25% casi siempre, el 5% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 140).

El 45% coincide en que los profesores casi siempre revisan el uso de bibliografía, el 34% siempre, el 18% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 141).

El 40.5% señala que los profesores siempre revisan la ortografía, el 38% casi siempre, el 20% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 142).

El 42% manifiesta que la redacción siempre es revisada, el 40% casi siempre, el 16% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 143).

El 53% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos casi siempre es revisada, el 26% siempre, el 18% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 144).

El 44% manifiesta que los profesores casi siempre revisan el dominio de la materia, el 37% siempre, el 17% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 145).

El 45% señala que los profesores casi siempre revisan que las ideas sean originales, el 29% siempre, el 22% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 146).

El 42% coincide en que los profesores casi siempre revisan la capacidad de análisis, el 35% siempre, el 20% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 147).

El 39% respondió que los profesores casi siempre hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 33.5% siempre, el 24% casi nunca y el 3.5% nunca (cuadro 148).

El 43% señaló que sus profesores casi siempre revisan la capacidad de síntesis, el 32% siempre, el 21% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 149).

El 53% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 38% casi siempre, el 7% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 150).

Cuadro 140

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	257	69.5
Casi siempre	93	25.1
Casi nunca	18	4.9
Nunca	2	.5
Total	370	100.0

Cuadro 141

Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	127	34.3
Casi siempre	165	44.6
Casi nunca	68	18.4
Nunca	10	2.7
Total	370	100.0

Cuadro 142

Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	150	40.5
Casi siempre	142	38.4
Casi nunca	73	19.7
Nunca	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 143

Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	156	42.2
Casi siempre	149	40.3
Casi nunca	60	16.2
Nunca	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 144

Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	96	25.9
Casi siempre	197	53.2
Casi nunca	67	18.1
Nunca	10	2.7
Total	370	100.0

Cuadro 145

Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	136	36.8
Casi siempre	164	44.3
Casi nunca	64	17.3
Nunca	6	1.6
Total	370	100.0

Cuadro 146

Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	108	29.2
Casi siempre	168	45.4
Casi nunca	83	22.4
Nunca	11	3.0
Total	370	100.0

Cuadro 147

Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	128	34.6
Casi siempre	154	41.6
Casi nunca	73	19.7
Nunca	15	4.1
Total	370	100.0

Cuadro 148

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	124	33.5
Casi siempre	143	38.6
Casi nunca	90	24.3
Nunca	13	3.5
Total	370	100.0

Cuadro 149

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	118	31.9
Casi siempre	158	42.7
Casi nunca	77	20.8
Nunca	17	4.6
Total	370	100.0

Cuadro 150

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	195	52.7
Casi siempre	142	38.4
Casi nunca	26	7.0
Nunca	7	1.9
Total	370	100.0

3.8. Prácticas docentes del profesorado.

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que los alumnos ocupan para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados con los siguientes:

El 52% de los estudiantes señala que sus profesores casi siempre asisten a clases, el 46.5% siempre y el 1% casi nunca (cuadro 151).

El 62% coincide en que los profesores casi siempre asisten puntualmente, el 33% siempre, el 4% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 152).

El 57% de los estudiantes indica que los profesores casi siempre preparan su clase, el 37% siempre, el 6% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 153).

El 78% manifiesta que sus profesores casi siempre son claros al exponer, el 16.5% siempre, el 5% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 154).

El 62% coincide en que los profesores casi siempre son accesibles en su trato, el 24% siempre, el 13% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 155).

El 56.5% señala que los profesores son casi siempre conocedores de la materia, el 40% siempre, el 3% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 156).

El 53% indica que los profesores casi siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 29.5% siempre, el 16.5% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 157).

El 50% opina que los profesores casi siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 34% siempre, el 14% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 158).

El 45% manifiesta que al finalizar las clases los profesores casi nunca indican los temas siguientes, el 36% casi siempre, el 11% siempre y el 8% nunca (cuadro 159).

Cuadro 151

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	172	46.5
Casi siempre	194	52.4
Casi nunca	4	1.1
Total	370	100.0

Cuadro 152

Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	122	33.0
Casi siempre	231	62.4
Casi nunca	16	4.3
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 153

Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	136	36.8
Casi siempre	211	57.0
Casi nunca	22	5.9
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 154

Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	16.5
Casi siempre	288	77.8
Casi nunca	20	5.4
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 155

Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	89	24.1
Casi siempre	231	62.4
Casi nunca	47	12.7
Nunca	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 156

Son concedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	148	40.0
Casi siempre	209	56.5
Casi nunca	12	3.2
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 157

Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	109	29.5
Casi siempre	195	52.7
Casi nunca	61	16.5
Nunca	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 158

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	127	34.3
Casi siempre	186	50.3
Casi nunca	52	14.1
Nunca	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 159

Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	10.8
Casi siempre	132	35.7
Casi nunca	168	45.4
Nunca	30	8.1
Total	370	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y que estén desarrollándose en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores:

El 60% de los estudiantes opina que sus profesores casi siempre aclaran los conceptos, el 27% siempre, el 12% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 160).

El 45% indica que los profesores casi siempre apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 36.5% casi nunca, el 15% siempre y el 3.5% nunca (cuadro 161).

El 42% coincide en que los profesores casi siempre promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 38% casi nunca, el 14% siempre y el 6% nunca (cuadro 162).

Cuadro 160

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	99	26.8
Casi siempre	223	60.3
Casi nunca	44	11.9
Nunca	4	1.1
Total	370	100.0

Cuadro 161

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	15.4
Casi siempre	165	44.6
Casi nunca	135	36.5
Nunca	13	3.5
Total	370	100.0

Cuadro 162

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	14.1
Casi siempre	157	42.4
Casi nunca	139	37.6
Nunca	22	5.9
Total	370	100.0

Otro aspecto que es importante saber, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, el 46% de los estudiantes señala que sus profesores siempre presentan el programa al iniciar el curso, el 44% casi siempre, el 9% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 163).

Cuadro 163

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	171	46.2
Casi siempre	164	44.3
Casi nunca	32	8.6
Nunca	3	.8
Total	370	100.0

El 57% coincide en que los profesores casi siempre respetan el programa, el 35% siempre, el 7% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 164).

El 60.5% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 36% casi siempre y el 3.5% casi nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 49% de los estudiantes señala que los profesores siempre las respetan, el 46% casi siempre, el 5% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 166).

El 39% indica que los profesores casi siempre fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 36% casi nunca, el 21% siempre y el 4% nunca (cuadro 167).

Cuadro 164

Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	131	35.4
Casi siempre	211	57.0
Casi nunca	25	6.8
Nunca	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 165

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	224	60.5
Casi siempre	133	35.9
Casi nunca	13	3.5
Total	370	100.0

Cuadro 166

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	180	48.6
Casi siempre	171	46.2
Casi nunca	17	4.6
Nunca	2	.5
Total	370	100.0

Cuadro 167

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	79	21.4
Casi siempre	144	38.9
Casi nunca	133	35.9
Nunca	14	3.8
Total	370	100.0

Otro de los aspectos sobre los que se preguntó, es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 51% señaló que casi siempre lo hacen, el 30% siempre, el 18% casi nunca y el 0.5% nunca.

Por otro lado, el 50.5% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 32% siempre, el 15% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 169).

Cuadro 168

Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	111	30.0
Casi siempre	190	51.4
Casi nunca	67	18.1
Nunca	2	.5
Total	370	100.0

Cuadro 169

Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	119	32.2
Casi siempre	187	50.5
Casi nunca	57	15.4
Nunca	7	1.9
Total	370	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 93% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas y el 7% con base a una sola evaluación (cuadro 170).

Cuadro 170

Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	26	7.0
Evaluaciones periódicas	344	93.0
Total	370	100.0

A continuación se presentan los resultados de los diferentes tipos de evaluaciones periódicas que los profesores realizan a los alumnos:

El 76% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 22% casi siempre, el 2% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 171).

El 41% casi nunca realiza exámenes orales, el 34% casi siempre, el 13.5% nunca y el 11% siempre (cuadro 172).

El 50% casi nunca lleva a cabo controles de lecturas, el 23% nunca, el 19% casi siempre y el 8% siempre (cuadro 173).

El 50% casi siempre encarga trabajos, el 38% siempre, el 10.5% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 174).

El 46.5% casi siempre toma en cuenta la participación en clase, el 38% siempre, el 13.5% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 175).

El 43% siempre toma en cuenta la asistencia, el 40% casi siempre, el 13% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 176).

Cuadro 171

Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	280	75.7
Casi siempre	83	22.4
Casi nunca	6	1.6
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 172

Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	11.1
Casi siempre	126	34.1
Casi nunca	153	41.4
Nunca	50	13.5
Total	370	100.0

Cuadro 173

Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	7.6
Casi siempre	70	18.9
Casi nunca	186	50.3
Nunca	86	23.2
Total	370	100.0

Cuadro 174

Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	140	37.8
Casi siempre	185	50.0
Casi nunca	39	10.5
Nunca	6	1.6
Total	370	100.0

Cuadro 175

Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	140	37.8
Casi siempre	172	46.5
Casi nunca	50	13.5
Nunca	8	2.2
Total	370	100.0

Cuadro 176

Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	159	43.0
Casi siempre	147	39.7
Casi nunca	49	13.2
Nunca	15	4.1
Total	370	100.0

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 37% casi siempre considera la puntualidad de los estudiantes, el 35% siempre, el 22% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 177).

El 43.5% casi siempre toma en cuenta la conducta, el 27% siempre, el 23.5% casi nunca y el 6% nunca (cuadro 178).

El 50% casi siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 33.5% siempre, el 14% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 179).

El 54% casi siempre toma en cuenta las exposiciones grupales, el 31% siempre, el 13% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 180).

El 41% indica que nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas, el 35% casi nunca, el 17% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 181).

El 43% nunca encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 36% casi nunca, el 14% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 182).

El 42% casi nunca realiza prácticas de campo, el 33.5% nunca, el 18% casi siempre y el 6% siempre (cuadro 183).

El 39% casi nunca promueve la auto evaluación, el 30.5% nunca, el 23% casi siempre y el 8% siempre (cuadro 184).

El 38% casi nunca realiza evaluaciones colectivas, el 27% nunca, el 24% casi siempre y el 11% siempre (cuadro 185).

Cuadro 177

Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	130	35.1
Casi siempre	137	37.0
Casi nunca	80	21.6
Nunca	23	6.2
Total	370	100.0

Cuadro 178

Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	99	26.8
Casi siempre	161	43.5
Casi nunca	87	23.5
Nunca	23	6.2
Total	370	100.0

Cuadro 179

Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	124	33.5
Casi siempre	185	50.0
Casi nunca	53	14.3
Nunca	8	2.2
Total	370	100.0

Cuadro 180**Exposiciones grupales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	116	31.4
Casi siempre	199	53.8
Casi nunca	47	12.7
Nunca	8	2.2
Total	370	100.0

Cuadro 181**Planos-maquetas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	7.3
Casi siempre	62	16.8
Casi nunca	128	34.6
Nunca	153	41.4
Total	370	100.0

Cuadro 182**Prototipos-experimentos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	7.0
Casi siempre	51	13.8
Casi nunca	133	35.9
Nunca	160	43.2
Total	370	100.0

Cuadro 183**Prácticas de campo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	5.9
Casi siempre	68	18.4
Casi nunca	156	42.2
Nunca	124	33.5
Total	370	100.0

Cuadro 184

Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	7.8
Casi siempre	84	22.7
Casi nunca	144	38.9
Nunca	113	30.5
Total	370	100.0

Cuadro 185

Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	11.4
Casi siempre	90	24.3
Casi nunca	139	37.6
Nunca	99	26.8
Total	370	100.0

También resulta importante saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 62% opina que el tiempo para cubrir los programas de las materias casi siempre es suficiente, el 30% siempre, el 8% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 186).

El 64% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, el 25% siempre, el 10% casi nunca y el 0.5% nunca (cuadro 187).

El 46% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi siempre es suficiente, el 33% casi nunca, el 17% siempre y el 4% nunca (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan (147 casos de 370 encuestados) al mismo tiempo que cursan la licenciatura en Contaduría, el 56% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi siempre es suficiente, el 25% indica que siempre lo es, el 18% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 189).

Cuadro 186**Tiempo para cubrir los programas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	110	29.7
Casi siempre	231	62.4
Casi nunca	28	7.6
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 187**Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	94	25.4
Casi siempre	237	64.1
Casi nunca	37	10.0
Nunca	2	.5
Total	370	100.0

Cuadro 188**Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	64	17.3
Casi siempre	169	45.7
Casi nunca	121	32.7
Nunca	16	4.3
Total	370	100.0

Cuadro 189**Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	37	25.2
	Casi siempre	82	55.8
	Casi nunca	27	18.4
	Nunca	1	.7
	Total	147	100.0

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 92% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH y el 8% no (cuadro 190). El 95% recomendaría a otra persona esta institución y el 5% no (cuadro 191).

Cuadro 190

Cursaría la la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	342	92.4
No	28	7.6
Total	370	100.0

Cuadro 191

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	352	95.1
No	18	4.9
Total	370	100.0

3.9. Infraestructura y servicios institucionales.

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución. A continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 50% indica que el servicio de biblioteca es bueno, el 48% muy bueno, el 1% malo y el 0.5% muy malo (cuadro 192).

El 54% señala que los talleres son buenos, el 20% los desconoce, el 14% manifiesta que son muy buenos, un 5% malos, otro 5% señala que no hay y el 2% los considera muy malos (cuadro 193).

El 50.5% indica que los laboratorios son buenos, el 23% los desconoce, el 18% considera que son muy buenos, el 4% malos, el 3% señala que no hay y el 1% opina que son muy malos (cuadro 194).

El 66% coincide en que las instalaciones en los salones son buenas, el 19% malas, el 12% muy buenas, el 2% muy malas, el 1% las desconoce y el 0.5% indica que no hay (cuadro 195).

El 70% señala que las salas de conferencias son buenas, el 18% muy buenas, el 10% malas, un 1% muy malas y otro 1% las desconoce (cuadro 196).

El 64% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 19% mala, el 11% muy buena, un 2% muy mala, otro 2% la desconoce y el 1% manifiesta que no hay (cuadro 197).

El 69% indica que las salas de audiovisuales son buenas, el 19% muy buenas, el 9.5% malas, el 2% muy malas, y el 1% las desconoce (cuadro 198).

El 55% señala que los centros de cómputo son buenos, el 38% muy buenos, el 5% malos, el 2% muy malos, el 0.5% indica que no hay y el 0.3% los desconoce (cuadro 199).

El 45% indica que los insumos de los laboratorios son buenos, el 33% los desconoce, el 9% los considera muy buenos, el 8% malos, el 3% señala que no hay y el 2% opina que son muy malos (cuadro 200).

El 43.5% opina que los insumos de talleres son buenos, el 35% los desconoce, un 8% los considera muy buenos, otro 8% malos, el 4% señala que no hay y el 1% los considera muy malos (cuadro 201).

Cuadro 192

Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	177	47.8
Buenos	186	50.3
Malos	5	1.4
Muy malos	2	.5
Total	370	100.0

Cuadro 193

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	51	13.8
Buenos	200	54.1
Malos	19	5.1
Muy malos	6	1.6
No hay	20	5.4
No sé	74	20.0
Total	370	100.0

Cuadro 194

Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	68	18.4
Buenos	187	50.5
Malos	14	3.8
Muy malos	5	1.4
No hay	12	3.2
No sé	84	22.7
Total	370	100.0

Cuadro 195**Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	44	11.9
Buenos	245	66.2
Malos	69	18.6
Muy malos	7	1.9
No hay	2	.5
No sé	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 196**Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	65	17.6
Buenos	260	70.3
Malos	36	9.7
Muy malos	4	1.1
No sé	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 197**Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	42	11.4
Buenos	238	64.3
Malos	70	18.9
Muy malos	9	2.4
No hay	5	1.4
No sé	6	1.6
Total	370	100.0

Cuadro 198**Audiovisuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	70	18.9
Buenos	255	68.9
Malos	35	9.5
Muy malos	7	1.9
No sé	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 199

Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	139	37.6
Buenos	203	54.9
Malos	19	5.1
Muy malos	6	1.6
No hay	2	.5
No sé	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 200

Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	34	9.2
Buenos	168	45.4
Malos	28	7.6
Muy malos	8	2.2
No hay	11	3.0
No sé	121	32.7
Total	370	100.0

Cuadro 201

Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	30	8.1
Buenos	161	43.5
Malos	28	7.6
Muy malos	5	1.4
No hay	15	4.1
No sé	131	35.4
Total	370	100.0

También es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen sobre algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son los siguientes:

El 53% señala que los trámites escolares son buenos, el 30% malos, el 10% muy buenos y el 7% muy malos (cuadro 202).

El 68% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 23% malo, el 6.5% muy bueno, el 2% muy malo y el 0.3% lo desconoce (cuadro 203).

El 61% coincide en que las instalaciones de los baños son buenas, el 28% malas, el 7% muy malas, el 4% muy buenas y el 0.3% las desconoce (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como buenos por el 75%, muy buenos por el 13%, malos por el 11% y muy malos por el 1% (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado como bueno por el 66%, malo por un 15%, muy bueno por otro 15%, el 3% lo desconoce y el 0.5% considera que es muy malo (cuadro 206).

El 42% señala que el servicio médico es bueno, el 25% malo, el 16.5% lo desconoce, el 8% indica que no hay, un 4% manifiesta que es muy malo y otro 4% muy bueno (cuadro 207).

Cuadro 202

Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	36	9.7
Buenos	197	53.2
Malos	110	29.7
Muy malos	27	7.3
Total	370	100.0

Cuadro 203

Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	24	6.5
Buenos	252	68.1
Malos	84	22.7
Muy malos	9	2.4
No sé	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 204

Baños

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	3.8
Buenos	226	61.1
Malos	103	27.8
Muy malos	26	7.0
No sé	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 205

Limpieza

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	47	12.7
Buenos	279	75.4
Malos	40	10.8
Muy malos	4	1.1
Total	370	100.0

Cuadro 206

Seguridad

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	55	14.9
Buenos	245	66.2
Malos	57	15.4
Muy malos	2	.5
No sé	11	3.0
Total	370	100.0

Cuadro 207

Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	15	4.1
Buenos	157	42.4
Malos	93	25.1
Muy malos	15	4.1
No hay	29	7.8
No sé	61	16.5
Total	370	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

El 67% opina que el servicio de cafetería es bueno, el 20.5% malo, el 8% muy bueno, el 3% muy malo, un 1% lo desconoce y otro 1% señala que no hay (cuadro 208).

El 63% indica que los auditorios son buenos, un 11% malos, otro 11% los desconoce, el 10.5% los considera muy buenos, el 3% señala que no hay y el 2% manifiesta que son muy malos (cuadro 209).

El 62% indica que las canchas deportivas son buenas, el 17% malas, el 11% muy buenas, un 5% muy malas, otro 5% las desconoce y el 0.5% señala que no hay (cuadro 210).

El 40% señala que los gimnasios de la universidad son buenos, el 25% los desconoce, el 14% opina que son malos, el 11% muy buenos, el 8% indica que no hay y el 1% manifiesta que son muy malos (cuadro 211).

El 62% opina que los jardines son buenos, el 28% muy buenos, el 6% malos, el 2% los desconoce, el 1% los considera muy malos y el 0.3% señala que no hay (cuadro 212).

El 55% señala que el servicio de librería es bueno, el 15% indica que no hay, el 16% considera que es muy bueno, el 12% malo y el 3% indica que no hay (cuadro 213).

Cuadro 208

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	28	7.6
Buenos	248	67.0
Malos	76	20.5
Muy malos	11	3.0
No hay	3	.8
No sé	4	1.1
Total	370	100.0

Cuadro 209

Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	39	10.5
Buenos	233	63.0
Malos	40	10.8
Muy malos	7	1.9
No hay	10	2.7
No sé	41	11.1
Total	370	100.0

Cuadro 210**Canchas deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	40	10.8
Buenos	230	62.2
Malos	62	16.8
Muy malos	17	4.6
No hay	2	.5
No sé	19	5.1
Total	370	100.0

Cuadro 211**Gimnasio**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	42	11.4
Buenos	149	40.3
Malos	52	14.1
Muy malos	5	1.4
No hay	30	8.1
No sé	92	24.9
Total	370	100.0

Cuadro 212**Jardines**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	103	27.8
Buenos	230	62.2
Malos	23	6.2
Muy malos	5	1.4
No hay	1	.3
No sé	8	2.2
Total	370	100.0

Cuadro 213

Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	58	15.7
Buenos	202	54.6
Malos	43	11.6
No hay	11	3.0
No sé	56	15.1
Total	370	100.0

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan, ya sea dentro o fuera de las instalaciones de la universidad.

Como se observa en el cuadro 214, el 55% indica que siempre utiliza el servicio de fotocopias, el 45% casi siempre, el 0.5% casi nunca y el 0.3% señala que no hay.

El 43% casi siempre utiliza el servicio de cafetería, el 39% siempre, el 17% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 215).

El 48% indica que casi nunca utiliza los servicios médicos, el 36% nunca, el 8% señala que no hay, el 7% manifiesta que casi siempre los utiliza y el 2% siempre (cuadro 216).

El 52% casi nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 24% nunca, el 16.5% casi siempre, el 7% siempre y el 1% indica que no hay (cuadro 217).

El 49% señala que casi siempre utiliza el servicio de biblioteca, el 42% siempre, el 8% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 218).

El 51% indica que casi nunca utiliza el servicio de hemeroteca, el 22% nunca, el 19% casi siempre, el 7% siempre y el 1% señala que no hay (cuadro 219).

El 52% indica que casi nunca utiliza la videoteca, el 29% nunca, el 13.5% casi siempre, el 4% siempre y el 1% señala que no hay (cuadro 220).

El 44% señala que casi siempre utiliza el centro de cómputo, un 25% casi nunca, otro 25% siempre y el 6% nunca (cuadro 221).

El 36% señala que casi siempre utiliza el centro de idiomas, el 28% casi nunca, el 19% siempre, el 16.5% nunca y el 0.3% indica que no hay (cuadro 222).

El 31% nunca utiliza el servicio de librería, el 29.5% casi nunca, el 23.5% casi siempre, el 12% siempre y el 4% señala que no hay (cuadro 223).

Cuadro 214**Utiliza fotocopias**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	202	54.6
Casi siempre	165	44.6
Casi nunca	2	.5
No hay	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 215**Utiliza Cafetería**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	145	39.2
Casi siempre	158	42.7
Casi nunca	64	17.3
Nunca	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 216**Utiliza servicios médicos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	2.2
Casi siempre	25	6.8
Casi nunca	176	47.6
Nunca	133	35.9
No hay	28	7.6
Total	370	100.0

Cuadro 217**Utiliza instalaciones deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	6.8
Casi siempre	61	16.5
Casi nunca	191	51.6
Nunca	90	24.3
No hay	3	.8
Total	370	100.0

Cuadro 218

Utiliza biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	157	42.4
Casi siempre	181	48.9
Casi nunca	31	8.4
Nunca	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 219

Utiliza hemeroteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	7.3
Casi siempre	69	18.6
Casi nunca	190	51.4
Nunca	80	21.6
No hay	4	1.1
Total	370	100.0

Cuadro 220

Utiliza videoteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	3.8
Casi siempre	50	13.5
Casi nunca	193	52.2
Nunca	108	29.2
No hay	5	1.4
Total	370	100.0

Cuadro 221

Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	91	24.6
Casi siempre	163	44.1
Casi nunca	94	25.4
Nunca	22	5.9
Total	370	100.0

Cuadro 222

Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	71	19.2
Casi siempre	134	36.2
Casi nunca	103	27.8
Nunca	61	16.5
No hay	1	.3
Total	370	100.0

Cuadro 223

Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	45	12.2
Casi siempre	87	23.5
Casi nunca	109	29.5
Nunca	115	31.1
No hay	14	3.8
Total	370	100.0

3.10. Actividades culturales, de difusión y extensión.

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 38% coincide en que las exposiciones de pintura y escultura, ofrecidas en la universidad son buenas, el 28% muy buenas, el 19% las desconoce, el 8% opina que son malas, el 5% indica que no hay y el 2% opina que son muy malas (cuadro 224).

El 36% opina que los talleres culturales que se realizan en la universidad son buenos, el 24% muy buenos, el 22% los desconoce, el 11% los considera malos, el 4% señala que no hay y el 2% manifiesta que son muy malos (cuadro 225).

El 53% manifiesta que las conferencias son buenas, el 36% muy buenas, el 6.5% malas, el 2% las desconoce, el 1% opina que son muy malas y el 1% señala que no hay (cuadro 226).

El 44% opina que los eventos comerciales son buenos, el 19.5% muy buenos, el 18% los desconoce, el 13% manifiesta que son malos, el 4% indica que no hay y el 1% los considera muy malos (cuadro 227).

El 35% señala que las presentaciones de libros son buenas, el 25% las desconoce, el 20.5% opina que son muy buenas, el 13% malas, el 5% indica que no hay y el 2% manifiesta que son muy malas (cuadro 228).

El 46% indica que las actividades deportivas son buenas, el 23% muy buenas, el 13% las desconoce, el 12% opina que son malas, el 4% muy malas y el 2% señala que no hay (cuadro 229).

El 31% desconoce las muestras de cine que se realizan en la universidad, el 21% opina que son buenas, el 18% malas, el 17% señala que no hay, el 11% las considera muy buenas y el 2% muy malas (cuadro 230).

El 33% considera que los conciertos que organiza la universidad son buenos, el 21% los desconoce, el 17% opina que son muy buenos, el 15% malos, el 10% indica que no hay y el 4% manifiesta que son muy malos (cuadro 231).

Cuadro 224

Exposiciones (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	141	38.1
Muy buenos	105	28.4
Malos	30	8.1
Muy malos	6	1.6
No sé	70	18.9
No hay	18	4.9
Total	370	100.0

Cuadro 225**Talleres culturales (danza, teatro, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	132	35.7
Muy buenos	89	24.1
Malos	42	11.4
Muy malos	9	2.4
No sé	83	22.4
No hay	15	4.1
Total	370	100.0

Cuadro 226**Conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	197	53.2
Muy buenos	132	35.7
Malos	24	6.5
Muy malos	5	1.4
No sé	8	2.2
No hay	4	1.1
Total	370	100.0

Cuadro 227**Eventos comerciales**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	163	44.1
Muy buenos	72	19.5
Malos	49	13.2
Muy malos	5	1.4
No sé	67	18.1
No hay	14	3.8
Total	370	100.0

Cuadro 228**Presentación de libros**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	129	34.9
Muy buenos	76	20.5
Malos	47	12.7
Muy malos	7	1.9
No sé	91	24.6
No hay	20	5.4
Total	370	100.0

Cuadro 229**Actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	171	46.2
Muy buenos	84	22.7
Malos	44	11.9
Muy malos	14	3.8
No sé	48	13.0
No hay	9	2.4
Total	370	100.0

Cuadro 230**Cine**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	77	20.8
Muy buenos	41	11.1
Malos	67	18.1
Muy malos	8	2.2
No sé	115	31.1
No hay	62	16.8
Total	370	100.0

Cuadro 231

Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	121	32.7
Muy buenos	62	16.8
Malos	55	14.9
Muy malos	15	4.1
No sé	79	21.4
No hay	38	10.3
Total	370	100.0

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 51% casi nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 28% nunca y el 21% frecuentemente.

El 49.5% casi nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, el 32% nunca y el 18% frecuentemente (cuadro 233).

El 49.5% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 29% frecuentemente y el 22% nunca (cuadro 234).

El 55% casi nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 25% nunca y el 20% frecuentemente (cuadro 235).

El 55% asiste frecuentemente a conferencias dentro de la universidad, el 38% casi nunca y el 7% nunca (cuadro 236).

El 43.5% casi nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad, el 40.5% nunca y el 16% frecuentemente (cuadro 237).

El 46.5% casi nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, el 36% nunca y el 17% frecuentemente (cuadro 238).

El 45% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 42% casi nunca y el 13% frecuentemente (cuadro 239).

El 47% casi nunca asiste a eventos deportivos dentro de la universidad, el 32% frecuentemente y el 20.5% nunca (cuadro 240).

El 47% casi nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 38% nunca y el 15% frecuentemente (cuadro 241).

El 48% casi nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 37% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 242).

Cuadro 232

Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	78	21.1
Casi nunca	189	51.1
Nunca	103	27.8
Total	370	100.0

Cuadro 233

Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	67	18.1
Casi nunca	183	49.5
Nunca	120	32.4
Total	370	100.0

Cuadro 234

Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	106	28.6
Casi nunca	183	49.5
Nunca	81	21.9
Total	370	100.0

Cuadro 235

Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	73	19.7
Casi nunca	204	55.1
Nunca	93	25.1
Total	370	100.0

Cuadro 236

Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	203	54.9
Casi nunca	140	37.8
Nunca	27	7.3
Total	370	100.0

Cuadro 237

Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	59	15.9
Casi nunca	161	43.5
Nunca	150	40.5
Total	370	100.0

Cuadro 238

Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	64	17.3
Casi nunca	172	46.5
Nunca	134	36.2
Total	370	100.0

Cuadro 239

Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	49	13.2
Casi nunca	156	42.2
Nunca	165	44.6
Total	370	100.0

Cuadro 240

Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	119	32.2
Casi nunca	175	47.3
Nunca	76	20.5
Total	370	100.0

Cuadro 241

Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	55	14.9
Casi nunca	174	47.0
Nunca	141	38.1
Total	370	100.0

Cuadro 242

Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	53	14.3
Casi nunca	179	48.4
Nunca	138	37.3
Total	370	100.0

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos:

El 41% casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 38% frecuentemente y el 21% nunca (cuadro 243).

El 46% casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 29% frecuentemente y el 25% nunca (cuadro 244).

El 49.5% casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, el 28% nunca y el 23% frecuentemente (cuadro 245).

El 43% casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la universidad, el 32% frecuentemente y el 25% nunca (cuadro 246).

El 54% casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 27% nunca y el 19% frecuentemente (cuadro 247).

El 49% asiste frecuentemente al cine fuera de la universidad, el 35% casi nunca y el 16% nunca (cuadro 248).

El 44% casi asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 40% nunca y el 16% frecuentemente (cuadro 249).

El 42% casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 36.5% nunca y el 21% frecuentemente (cuadro 250).

El 41% casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad, el 39% frecuentemente y el 20% nunca (cuadro 251).

El 49.5% casi nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 32% nunca y el 19% frecuentemente (cuadro 252).

El 49.5% casi nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 27% nunca y el 24% frecuentemente (cuadro 253).

Cuadro 243

Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	140	37.8
Casi nunca	152	41.1
Nunca	78	21.1
Total	370	100.0

Cuadro 244

Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	108	29.2
Casi nunca	170	45.9
Nunca	92	24.9
Total	370	100.0

Cuadro 245

Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	85	23.0
Casi nunca	183	49.5
Nunca	102	27.6
Total	370	100.0

Cuadro 246**Eventos comerciales fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	119	32.2
Casi nunca	160	43.2
Nunca	91	24.6
Total	370	100.0

Cuadro 247**Conferencias fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	70	18.9
Casi nunca	200	54.1
Nunca	100	27.0
Total	370	100.0

Cuadro 248**Cine fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	181	48.9
Casi nunca	130	35.1
Nunca	59	15.9
Total	370	100.0

Cuadro 249**Presentación de libros fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	59	15.9
Casi nunca	164	44.3
Nunca	147	39.7
Total	370	100.0

Cuadro 250**Danza fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	78	21.1
Casi nunca	157	42.4
Nunca	135	36.5
Total	370	100.0

Cuadro 251**Eventos deportivos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	143	38.6
Casi nunca	153	41.4
Nunca	74	20.0
Total	370	100.0

Cuadro 252**Teatro fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	69	18.6
Casi nunca	183	49.5
Nunca	118	31.9
Total	370	100.0

Cuadro 253**Museos fuera de la universidad**

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	88	23.8
Casi nunca	183	49.5
Nunca	99	26.8
Total	370	100.0

Otro aspecto que se consideró importante, es conocer si los estudiantes tienen participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando lo siguiente:

El 13% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 30% en algún grupo deportivo (cuadro 255), el 4% en algún grupo religioso (cuadro 256), el 16% en algún grupo político (cuadro 257) y el 14% en algún grupo estudiantil (cuadro 258).

Cuadro 254**Participación en algún grupo artístico-cultural**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	13.0
No	322	87.0
Total	370	100.0

Cuadro 255

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	111	30.0
No	259	70.0
Total	370	100.0

Cuadro 256

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	4.3
No	354	95.7
Total	370	100.0

Cuadro 257

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	58	15.7
No	312	84.3
Total	370	100.0

Cuadro 258

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	51	13.8
No	319	86.2
Total	370	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Contaduría inscritos en el semestre julio-diciembre de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaramos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los estudiantes	
1.	Número de casos	370
2.	Edad promedio de los alumnos	21.6 años
3.	% mujeres	65.4%
4.	% hombres	34.6%
5.	% alumnos solteros	98.4%
6.	% alumnos que no tiene hijos	96.2%
7.	% alumnos que no tiene dependientes económicos	93.8%
8.	% alumnos que no trabaja	60.3%
9.	% de alumnos que trabaja entre 21 y 40 horas por semana	42.9%
10.	% alumnos que su trabajo sí se relaciona con su carrera	61.9%
11.	% de padres con primaria completa	26.8%
12.	% de madres con primaria incompleta	27.6%
13.	% de alumnos que no tiene hermanos cursando una licenciatura	68.1%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	88.9%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	90.8%
16.	% alumnos que cursaron sus estudios de bachillerato en una institución pública	85.4%
	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar	
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	5
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	94.3%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	99.2%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	95.9%
21.	% de alumnos que en su casa no tiene servicio de televisión por cable	67.3%
22.	% de alumnos que en su casa tiene video casetera	64.3%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	95.1%
24.	% de alumnos que tiene auto propio la familia	53.5%

25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	66.5%
26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	69.7%
27.	% de alumnos que en su casa no tiene horno de microondas	55.9%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	92.7%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado en casa para estudiar	52.2%
30.	% alumnos que tiene equipo de cómputo	58.1%
31.	% alumnos que no tiene impresora	52.4%
32.	% alumnos que no tiene fax módem	90%
33.	% alumnos que su equipo no cuenta con CD-Rom	63.5%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	63.8%
35.	% alumnos que tiene calculadora	98.1%
36.	% alumnos que tiene librero	61.1%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o escritorio	74.3%
38.	% alumnos que tienen enciclopedias	58.1%
39.	% alumnos que no tienen libros especializados	68.4%
40.	% alumnos que tienen diccionarios	87.6%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	57.3%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	68.6%
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	70%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero o microbús a la escuela	78.4%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	60.3%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	99.5%
47.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	94.6%
48.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	87.8%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	90%
51.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	89.5%
52.	% de alumnos que emplea menos de media hora para trasladarse a la escuela	43.2%

	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
53.	% alumnos que consideró importante la orientación vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	44.1%
54.	% alumnos que consideró poco importantes las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	45.7%
55.	% alumnos que consideró importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	41.6%
56.	% alumnos que consideró importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	34.3%
57.	% alumnos que consideró importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	38.4%
58.	% alumnos que consideró importante la información del programa educativo para elegir su carrera	44.1%
59.	% alumnos que consideró muy importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	48.1%
60.	% alumnos que al elegir su carrera consideró importante la vocación	48.9%
61.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	62.2%
	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
62.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	54.9%
63.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	61.1%
64.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	44.9%
65.	% alumnos que han tenido cambios similares en relación con las amistades al ingresar a la educación superior	46.2%
66.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	47.3%
66.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	69.5%
67.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	90%
68.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	10%
69.	% de alumnos que su cambio de carrera desde un	8.1%

	principio lo planeó	
70.	% de alumnos que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	35.1%
71.	% de alumnos que su cambio lo hizo por mal desempeño	10.8%
72.	% de alumnos que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	29.7%
73.	% de alumnos que al termino de su carrera pretende desarrollarse en una empresa privada	53.5%
74.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	64.9%
75.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	45.7%
76.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	48.1%
77.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	92.2%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
78.	% alumnos que siempre asisten a clases	77.6%
79.	% alumnos que siempre asisten puntualmente a clases	50.5%
80.	% alumnos que siempre escuchan a los maestros	63.2%
81.	% alumnos que siempre toman apuntes	67.6%
82.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas en clase	49.7%
83.	% alumnos que casi nunca prepara su clase	49.5%
84.	% alumnos que siempre toma dictado	50.5%
85.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del maestro	41.4%
86.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor con base en lectura previa	47%
87.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa	43.2%
88.	% de maestros que casi siempre expone	65.9%
89.	% de maestros que casi siempre dicta	57%
90.	% de maestros que casi nunca realiza dinámicas de grupo	54.1%
91.	% de alumnos que casi siempre expone	59.7%
92.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	54.6%
93.	% de maestros que casi siempre pregunta sobre las lecturas	56.5%
94.	% alumnos que casi siempre utiliza la bibliografía del programa	45.9%
95.	% alumnos que casi siempre busca bibliografía por su cuenta	43.8%

96.	% de alumnos que casi nunca usa antologías	55.9%
97.	% de alumnos que casi nunca usa revistas especializadas	52.4%
98.	% de alumnos que casi siempre usa enciclopedias	42.4%
99.	% alumnos que casi siempre usan diccionarios	47.6%
100.	% alumnos que casi siempre usan libros de texto	48.4%
101.	% de alumnos que siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	70.5%
102.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	48.6%
103.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	51.6%
104.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	53.5%
105.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	39.2%
106.	% de alumnos que casi siempre obtiene sus materiales en Internet	46.2%
107.	% de alumnos que casi siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	39.2%
108.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	43.5%
109.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	56.5%
110.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	53%
111.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	38.1%
112.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	58.6%
113.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	48.6%
114.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	85.7%
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora diagramas	56.5%
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora esquemas	54.9%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora cuestionarios	50.8%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	68.1%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora notas al margen	59.2%
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	89.5%
121.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas	51.9%

	por semana para realizar sus lecturas	
122.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	42.2%
123.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	49.5%
124.	% de alumnos que casi siempre estudia en grupo	50.3%
	Organización de las sesiones en clase	
125.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	55.9%
128.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	57%
129.	% de profesores que casi siempre regresa siempre los trabajos con correcciones y comentarios	41.6%
130.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	69.5%
131.	% de docentes que casi siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	44.6%
132.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	40.5%
133.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	42.2%
134.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	53.2%
135.	% de profesores que casi siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	44.3%
136.	% de docentes que casi siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	45.4%
137.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	41.6%
138.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	38.6%
139.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	42.7%
140.	% de docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	52.7%
	Prácticas docentes del profesorado	
141.	% de profesores que casi siempre asiste a clase	52.4%
142.	% de profesores que casi siempre asiste puntualmente	62.4%
143.	% de profesores que casi siempre prepara su clase	57%
144.	% de profesores que casi siempre son claros al exponer	77.8%
145.	% de profesores que casi siempre son accesibles en su trato	62.4%
146.	% de profesores que casi siempre son conocedores de	56.5%

	su materia	
147.	% de profesores que casi siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	52.7%
148.	% de profesores que casi siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	50.3%
149.	% de profesores que al finalizar la clase, casi nunca indica los temas siguientes	45.4%
150.	% de profesores que casi siempre aclara los conceptos	60.3%
151.	% de profesores que casi siempre apoya su curso con material audiovisual	44.6%
152.	% de profesores que casi siempre promueve el trabajo colectivo fuera del salón de clases	42.4%
153.	% de profesores que siempre presenta el programa al iniciar el curso	46.2%
154.	% de profesores que casi siempre respeta el programa	57%
155.	% de profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	60.5%
156.	% de profesores que siempre respeta las formas de evaluación acordadas	48.6%
157.	% de profesores que casi siempre fomenta las asesorías fuera del salón	38.9%
158.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la creatividad	51.4%
159.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	50.5%
160.	% de alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	93%
161.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	75.7%
162.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	41.4%
163.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	50.3%
164.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	50%
165.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	46.5%
166.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	43%
167.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	37%
168.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	43.5%
169.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	50%

170.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	53.8%
171.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	41.4%
172.	% de profesores que nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos ó experimentos	43.2%
173.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	42.2%
174.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta auto evaluación	38.9%
175.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	37.6%
176.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	62.4%
177.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	64.1%
178.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	45.7%
179.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	55.8%
180.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	92.4%
181.	% de alumnos que recomendaría a otras personas ingresar a la institución	95.1%
	Infraestructura y servicios institucionales	
183.	% de alumnos que opina que el servicio de biblioteca es bueno	50.3%
184.	% de alumnos que opina que los talleres son buenos	54.1%
185.	% de alumnos que opina que los laboratorios son buenos	50.5%
186.	% de alumnos que opina que los salones son buenos	66.2%
187.	% de alumnos que opina que las salas de conferencias son buenas	70.3%
188.	% de alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	64.3%
189.	% de alumnos que indica que las salas de audiovisuales son buenas	68.9%
190.	% alumnos que opinan que el servicio del centro de cómputo es bueno	54.9%
191.	% de alumnos que opina que los insumos de laboratorios son buenos	45.4%
192.	% de alumnos que opina que los insumos de talleres son	43.5%

	buenos	
193.	% de alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	53.2%
194.	% de alumnos que opina que el servicio de fotocopiado es bueno	68.1%
195.	% de alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	61.1%
196.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	75.4%
197.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	66.2%
198.	% de alumnos que opina que el servicio médico es bueno	42.4%
199.	% de alumnos que opina que el servicio de cafetería es bueno	67%
200.	% de alumnos que opina que los auditorios son buenos	63%
201.	% de alumnos que opina que las canchas deportivas son buenas	62.2%
202.	% de alumnos que señala que el gimnasio de la universidad es bueno	40.3%
203.	% de alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	62.2%
204.	% de alumnos que opina que el servicio de librería es bueno	54.6%
205.	% de alumnos que siempre utiliza el servicio de fotocopias	54.6%
206.	% de alumnos que casi siempre utiliza el servicio de cafetería	42.7%
207.	% de alumnos que casi nunca utiliza el servicio médico	47.6%
208.	% alumnos que casi nunca utilizan las instalaciones deportivas	51.6%
209.	% de alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	48.9%
210.	% de alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	51.4%
211.	% de alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	52.2%
212.	% de alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	44.1%
213.	% de alumnos que casi siempre utiliza el centro de idiomas	36.2%
214.	% de alumnos que nunca utiliza el servicio de librería	31.1%
	Actividades culturales, de difusión y extensión	
215.	% de alumnos que opina que las exposiciones de pintura, y escultura son buenas	38.1%
216.	% de alumnos que opina que los talleres culturales son buenos	35.7%
217.	% de alumnos que opina que las conferencias son	53.2%

	buenas	
218.	% de alumnos que opina que los eventos comerciales son buenos	44.1%
219.	% de alumnos que opina que las presentaciones de libros son buenas	34.9%
220.	% de alumnos que opina que las actividades deportivas son buenas	46.2%
221.	% de alumnos que desconoce las funciones de cine que se ofrecen en la universidad	31.1%
222.	% de alumnos que opina que los conciertos que organiza la universidad son buenos	32.7%
223.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	51.1%
224.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	49.5%
225.	% de alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	49.5%
226.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	55.1%
227.	% de alumnos que asiste frecuentemente a conferencias en la universidad	54.9%
228.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de cine en la universidad	43.5%
229.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	46.5%
230.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	44.6%
231.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos en la universidad	47.3%
232.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	47%
233.	% de alumnos que casi nunca visita los museos en la universidad	48.4%
234.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	41.1%
235.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	45.9%
236.	% de alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	49.5%
237.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales fuera de la institución	43.2%
238.	% de alumnos que casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	54.1%
239.	% de alumnos que asiste frecuentemente a funciones de cine fuera de la universidad	48.9%
240.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de	44.3%

	libros fuera de la universidad	
241.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	42.4%
242.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos fuera de la universidad	41.4%
243.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	49.5%
244.	% de alumnos que casi nunca visita museos fuera de la universidad	49.5%
245.	% de alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	87%
246.	% de alumnos que no participa en un grupo deportivo	70%
247.	% de alumnos que no participa en un grupo religioso	95.7%
248.	% de alumnos que no tiene participación en un grupo político	84.3%
249.	% de alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	86.2%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()

2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()

2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera)_____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()

Servicio	Si	No
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()

2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique)_____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: