



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
COMERCIO EXTERIOR**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Marzo de 2005

Directorio

Lic. Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

M. en C. Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

M. en A. Tomás Roberto Herrera González
Director General de Planeación

M. en A. Jesús Ibarra Zamudio
Director del Instituto de Ciencias Económico Administrativas

Participantes en la realización de este estudio:

M. en C. Eduardo Muñoz Bautista
Lic. Nancy González Mociños

Contenido

1.	Introducción.....	6
2.	Descripción de la metodología:	
2.1	Población.....	8
2.2	Proceso de aplicación.....	8
2.3	Descripción del instrumento para la encuesta.....	8
2.4	Procesamiento de la información.....	10
3.	Resultados:	
3.1	Origen y situación social de los estudiantes.....	12
3.2	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	21
3.3	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	30
3.4	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	34
3.5	Perspectivas de desarrollo futuro.....	37
3.6	Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	39
3.7	Organización de las sesiones en clase.....	52
3.8	Prácticas docentes del profesorado.....	56
3.9	Infraestructura y servicios institucionales.....	68
3.10	Actividades culturales de difusión y extensión.....	79
4.	Concentrado de resultados.....	91
5.	Anexo:	
5.1.	Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.....	102

1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social y académica de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento de las principales características y prácticas sociales que llevan a cabo los estudiantes.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primera instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, sobre la base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de estudiar a los estudiantes, seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en Comercio Exterior del semestre julio-diciembre 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Económico Administrativas.

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

2. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primera instancia a invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó.

2.1. Población.

En el estudio participaron 298 estudiantes de un total de 771, inscritos en el semestre julio-diciembre 2004. La información económica, social y académica generada por sus respuestas es representativa de toda la población de estudiantes de la licenciatura en Comercio Exterior.

2.2. Proceso de aplicación.

La respuesta al cuestionario se dio en un primer momento en el Instituto de Ciencias Económico Administrativas mediante invitación a los alumnos para que contestaran el instrumento por medio de la aplicación electrónica, posteriormente por algunas fallas técnicas se procedió a aplicar la proporción faltante en forma impresa, mediante el apoyo del Coordinador del Área.

2.3. Descripción del instrumento para la encuesta.

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las cuales se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	<ol style="list-style-type: none">1. Edad de los alumnos2. Estado Civil3. Si tienen hijos4. Condición laboral5. Dependientes económicos6. Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico7. Valoración familiar de los estudios8. Escolaridad de los padres9. Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	<ol style="list-style-type: none">1. Espacio privado para estudiar en casa2. Medios electrónicos3. Medios convencionales4. Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	

IV. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
V. Perspectivas de desarrollo futuro	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases 2. Preparación de las clases por los alumnos 3. Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares 4. Estrategias para la obtención de materiales de estudio 5. Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura 6. Alumnos que trabajan en grupo
VII. Organización de las sesiones en clase	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición de las clases por parte de los alumnos 2. Profesores que dictan su clase 3. Alumnos que preguntan al profesor en la clase 4. Participación de los alumnos en las sesiones de clase 5. Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores 6. Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase 7. Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase 8. Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres
VIII. Prácticas docentes del profesorado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases 1. Presentación del programa del curso 2. Presentación de los mecanismos de evaluación 3. Preparación de las clases por parte del profesorado 4. Claridad en la exposición de sus clases 5. Aclara los conceptos en clase 6. Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión 7. Los profesores son conocedores de su propia materia 8. Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase

	<ul style="list-style-type: none"> 9. Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes 10. Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes 11. Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	<ul style="list-style-type: none"> 1. Flexibilidad en la programación de los horarios de clase 2. Uso y opinión de las instalaciones deportivas 3. Uso y opinión de los servicios de cafetería 4. Opinión sobre la calidad de los servicios médicos 5. Opinión sobre los servicios de los baños 6. Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Actividades culturales de difusión y extensión.	<ul style="list-style-type: none"> 1. Asistencia a conferencias 2. Asistencia a eventos musicales 3. Asistencia a funciones de cine 4. Asistencia a funciones de teatro 5. Asistencia funciones de danza 6. Asistencia a museos 7. Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

2.4. Procesamiento de la información.

Concluida la aplicación de la encuesta, la correspondiente base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para realizar posteriormente el análisis estadístico.

3. RESULTADOS

3.1. Origen y situación social de los estudiantes.

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura en Comercio Exterior implica analizar varios aspectos tales como el sexo, la edad y su entorno socioeconómico.

De los 298 estudiantes que fueron encuestados, el 31.2% son hombres y el 68.8% mujeres, lo cual se muestra en el cuadro 1; en promedio su edad es de 20.96 años, el rango es de 9 años, llegando a un máximo de 27 y un mínimo de 18, lo cual se resume en el cuadro 2.

Cuadro 1

Sexo

	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	93	31.2
Femenino	205	68.8
Total	298	100.0

Cuadro 2

Estadísticas

Edad		
N	Válidos	298
	Valores perdidos	0
Media		20.96
Desviación Estándar		1.464
Varianza		2.143
Rango		9
Mínimo		18
Máximo		27

Al contrastar la edad de los alumnos por sexo, se puede observar en el cuadro 3 que el promedio de edad es similar entre mujeres y hombres (entre 20.8 y 21.31 años), en ambos la edad llega a un máximo de 27 años y una mínima de 18.

Cuadro 3
Estadísticas

Edad			
Masculino	N	Válidos	93
		Valores perdidos	0
	Media		21.31
	Desviación Estándar		1.595
	Varianza		2.543
	Rango		9
	Mínimo		18
	Máximo		27
Femenino	N	Válidos	205
		Valores perdidos	0
	Media		20.80
	Desviación Estándar		1.376
	Varianza		1.893
	Rango		9
	Mínimo		18
	Máximo		27

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen hijos y/o dependientes económicos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

En lo que respecta al estado civil de los alumnos, el 99% están solteros y el 1% vive en unión libre, como se aprecia en el cuadro 4.

Cuadro 4
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
SOLTERO	296	99.3
UNION LIBRE	2	.7
Total	298	100.0

Al contrastar el estado civil de los estudiantes por sexos, se puede observar en el cuadro 5 que el 100% de los hombres están solteros; por lo que respecta a las mujeres el 99% están solteras y el 1% vive en unión libre.

Cuadro 5

Estado civil

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	SOLTERO	93	100.0
Femenino	SOLTERO	203	99.0
	UNION LIBRE	2	1.0
	Total	205	100.0

En el cuadro 6 se muestra que el 2% de los alumnos tiene hijos y el 98% no. Al contrastar esta variable entre sexos, se puede observar que el 2% de los hombres tiene hijos y el 98% no; en el caso de las mujeres el 98.5% sí tiene hijos y el 1.5% no (cuadro 7).

Cuadro 6

Tiene hijos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	1.7
No	293	98.3
Total	298	100.0

Cuadro 7

Tiene hijos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	2	2.2
	No	91	97.8
	Total	93	100.0
Femenino	Sí	3	1.5
	No	202	98.5
	Total	205	100.0

Al comparar el estado civil de los estudiantes que tienen hijos y los que no entre sexos, se puede observar en el cuadro 8 que, en lo referente a los hombres: dos tienen hijos y están solteros, así mismo los 91 casos que no tienen hijos están solteros. De las mujeres, tres tienen hijos y están solteras y, de los 200 casos que no tienen hijos, el 99% están solteras y el 1% vive en unión libre.

Cuadro 8**Estado civil**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	SOLTERO	2	100.0
	No	SOLTERO	91	100.0
Femenino	Sí	SOLTERO	3	100.0
	No	SOLTERO	200	99.0
		UNION LIBRE	2	1.0
Total			202	100.0

De los cinco estudiantes que tienen hijos, cuatro tienen un solo hijo y un estudiante tiene dos hijos (cuadro 9); siendo dos estudiantes hombres y tres mujeres los que son padres (cuadro 10).

Cuadro 9**Número de hijos**

Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	4	80.0
	2	1	20.0
Total		5	100.0

Cuadro 10**Número de hijos**

Sexo	Tiene hijos		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	1	2	100.0
Femenino	Sí	1	2	66.7
		2	1	33.3
Total			3	100.0

En lo referente a la condición laboral de los estudiantes, en el cuadro 11 se muestra que el 20% trabaja y el 80% no. Al comparar esta variable entre sexos, en el cuadro 12 se aprecia que el 31% de los hombres y el 15% de las mujeres trabajan.

Cuadro 11**Trabaja**

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	59	19.8
No	239	80.2
Total	298	100.0

Cuadro 12**Trabaja**

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	29	31.2
	No	64	68.8
	Total	93	100.0
Femenino	Sí	30	14.6
	No	175	85.4
	Total	205	100.0

Un 32% de los estudiantes que labora en promedio trabaja menos de 10 horas por semana, el 42% entre 10 y 20 horas y el 25% entre 21 y 40 horas por semana, lo cual se muestra en el cuadro 13.

Al comparar el número de horas que los estudiantes empleados laboran a la semana entre sexos, se aprecia en el cuadro 14 que el 28% de los hombres y el 37% de las mujeres trabajan menos de 10 horas por semana, el 38% de los hombres y el 47% de las mujeres entre 10 y 20 horas y, el 34.5% de los hombres y el 17% de las mujeres entre 21 y 40 horas.

Cuadro 13**Horas que labora a la semana**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Menos de 10 hrs.	19	32.2
	De 10 a 20 hrs.	25	42.4
	De 21 a 40 hrs.	15	25.4
	Total	59	100.0

Cuadro 14**Horas que labora a la semana**

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Menos de 10 hrs.	8	27.6
		De 10 a 20 hrs.	11	37.9
		De 21 a 40 hrs.	10	34.5
		Total	29	100.0
Femenino	Sí	Menos de 10 hrs.	11	36.7
		De 10 a 20 hrs.	14	46.7
		De 21 a 40 hrs.	5	16.7
		Total	30	100.0

De la proporción de alumnos que se encuentran laborando, para el 19% las actividades que desarrollan en su trabajo sí se relacionan con sus estudios de

licenciatura y para el 81% no; lo cual se muestra en el cuadro 15. Contrastando esta variable entre sexos, en el cuadro 16 se observa que la actividad laboral sí se relaciona con la licenciatura para el 14% de los hombres y el 23% de las mujeres.

Cuadro 15

Se relaciona su trabajo con su carrera

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Sí	11	18.6
	No	48	81.4
Total		59	100.0

Cuadro 16

Se relaciona su trabajo con su carrera

Sexo	Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	Sí	4	13.8
		No	25	86.2
	Total		29	100.0
Femenino	Sí	Sí	7	23.3
		No	23	76.7
	Total		30	100.0

El 2% de los estudiantes tiene dependientes económicos y el 98% no (cuadro 17). Contrastando esta variable entre sexos, se aprecia en el cuadro 18 que el 4% de los hombres y el 0.5% de las mujeres tienen dependientes.

Cuadro 17

Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	1.7
No	293	98.3
Total	298	100.0

Cuadro 18

Tiene dependientes económicos

Sexo		Frecuencia	Porcentaje
Masculino	Sí	4	4.3
	No	89	95.7
	Total	93	100.0
Femenino	Sí	1	.5
	No	204	99.5
	Total	205	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de nivel superior, los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizarlos.

En el cuadro 19 se resumen los niveles de escolaridad de los padres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 33% no tiene estudios, el 13% concluyó la secundaria, el 12% el bachillerato o su equivalente, el 11% la primaria y el 8% no la concluyó.

Por otro lado, el cuadro 20 resume los niveles de escolaridad de las madres de los estudiantes, entre los más representativos, se tiene que: el 21% no tiene estudios, un 15% concluyó la secundaria, otro 15% el bachillerato o su equivalente, el 13% cuenta con primaria completa, un 10% realizó estudios técnicos post-bachillerato y otro 10% la Normal Superior.

Cuadro 19

Escolaridad del padre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	99	33.2
Primaria incompleta	23	7.7
Primaria completa	33	11.1
Secundaria incompleta	13	4.4
Secundaria completa	40	13.4
Bachillerato o equivalente incompleto	19	6.4
Bachillerato o equivalente completo	36	12.1
Estudios técnicos-post-bachillerato	19	6.4
Normal	16	5.4
Total	298	100.0

Cuadro 20

Escolaridad de la madre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	63	21.1
Primaria incompleta	16	5.4
Primaria completa	39	13.1
Secundaria incompleta	10	3.4
Secundaria completa	44	14.8
Bachillerato o equivalente incompleto	22	7.4
Bachillerato o equivalente completo	46	15.4
Estudios técnicos-post-bachillerato	29	9.7
Normal	29	9.7
Total	298	100.0

En el cuadro 21 se muestra que el 33% de los alumnos tiene hermanos que cursan una licenciatura y el 67% no.

Cuadro 21

Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	97	32.6
No	201	67.4
Total	298	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa de los alumnos, esta nos permite aproximarnos al conocimiento del ambiente educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron.

Los estudios de educación primaria, fueron realizados por el 73.5% de los estudiantes en una institución pública y por el 26.5% en una privada (cuadro 22); el 99.7% la cursó en modalidad escolarizada y un solo caso en la modalidad abierta (cuadro 23).

Cuadro 22

Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	219	73.5
Privada	79	26.5
Total	298	100.0

Cuadro 23

Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	297	99.7
Abierta	1	.3
Total	298	100.0

Los estudios de educación secundaria, fueron realizados por el 78% de los estudiantes en una institución pública y por el 22% en una privada (cuadro 24); el 99% la cursó en modalidad escolarizada y el 1% en la modalidad abierta (cuadro 25).

Cuadro 24**Tipo de secundaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	233	78.2
Privada	65	21.8
Total	298	100.0

Cuadro 25**Modalidad de la secundaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	296	99.3
Abierta	2	.7
Total	298	100.0

Los estudios de nivel bachillerato o equivalente, fueron realizados por el 76.5% de los estudiantes en una institución pública y por el 23.5% en una privada (cuadro 26); el 79.5% los cursaron en modalidad escolarizada y el 20.5% en modalidad abierta (cuadro 27).

Cuadro 26**Tipo de bachillerato**

	Frecuencia	Porcentaje
Público	228	76.5
Privado	70	23.5
Total	298	100.0

Cuadro 27**Modalidad del bachillerato**

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	237	79.5
Abierto	61	20.5
Total	298	100.0

3.2. Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los alumnos.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan los alumnos en sus casas, nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios. Las respuestas obtenidas por los alumnos encuestados es este aspecto fueron las siguientes:

El número promedio de piezas en las viviendas de los estudiantes es de 5, llegando a un máximo de 9 y un mínimo de 1, como se muestra en el cuadro 28.

Cuadro 28

Estadísticas

Número de piezas de la vivienda

N	Válidos	298
	Valores perdidos	0
Media		5.29
Rango		8
Mínimo		1
Máximo		9

Entre los servicios con los que cuentan los estudiantes en sus viviendas, se tienen los siguientes: el 98% tiene drenaje (cuadro 29), el 99.7% agua potable (cuadro 30); el 97% cuenta con agua caliente (cuadro 31), el 98% tiene televisor (cuadro 32), el 45% tiene servicio de sistema de televisión por cable (cuadro 33), el 72% tiene video casetera (cuadro 34), el 97% tiene estufa de gas (cuadro 35), el 66% tiene auto propio familiar (cuadro 36), el 76% tiene lavadora (cuadro 37), el 78% tiene teléfono (cuadro 38), el 54% tiene horno de microondas (cuadro 39), el 9% tiene aire acondicionado (cuadro 40) y el 65% cuenta con algún espacio privado para estudiar (cuadro 41).

Cuadro 29

Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	291	97.7
No	7	2.3
Total	298	100.0

Cuadro 30

Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	297	99.7
No	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 31

Agua caliente

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	289	97.0
No	9	3.0
Total	298	100.0

Cuadro 32

Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	293	98.3
No	5	1.7
Total	298	100.0

Cuadro 33

Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	133	44.6
No	165	55.4
Total	298	100.0

Cuadro 34

Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	214	71.8
No	84	28.2
Total	298	100.0

Cuadro 35

Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	289	97.0
No	9	3.0
Total	298	100.0

Cuadro 36

Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	197	66.1
No	101	33.9
Total	298	100.0

Cuadro 37

Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	227	76.2
No	71	23.8
Total	298	100.0

Cuadro 38

Teléfono

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	233	78.2
No	65	21.8
Total	298	100.0

Cuadro 39

Horno de microondas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	161	54.0
No	137	46.0
Total	298	100.0

Cuadro 40

Aire acondicionado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	26	8.7
No	272	91.3
Total	298	100.0

Cuadro 41

Espacio privado para estudiar en casa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	195	65.4
No	103	34.6
Total	298	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos son los convencionales como: librero, escritorio y/o restirador, enciclopedias y libros especializados, y los electrónicos como la computadora, impresora, internet y CD-Rom. Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información y el uso de nuevas tecnologías, es necesario que los individuos tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas asociadas con la informática y las telecomunicaciones.

Por lo que contar con equipo de cómputo e Internet en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

El 70% de los estudiantes cuenta con equipo de cómputo (cuadro 42), el 58% con impresora (cuadro 43), el 14% con fax módem (cuadro 44), el 57% con CD Rom (cuadro 45), el 63% con máquina de escribir (cuadro 46), el 97% con calculadora (cuadro 47), el 83% con librero (cuadro 48) y el 84% con escritorio, mesa de trabajo o restirador (cuadro 49).

Cuadro 42

Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	209	70.1
No	89	29.9
Total	298	100.0

Cuadro 43

Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	174	58.4
No	124	41.6
Total	298	100.0

Cuadro 44

Fax modem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	43	14.4
No	255	85.6
Total	298	100.0

Cuadro 45

CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	170	57.0
No	128	43.0
Total	298	100.0

Cuadro 46

Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	188	63.1
No	110	36.9
Total	298	100.0

Cuadro 47

Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	288	96.6
No	10	3.4
Total	298	100.0

Cuadro 48

Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	247	82.9
No	51	17.1
Total	298	100.0

Cuadro 49

Escritorio, mesa o restirador

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	251	84.2
No	47	15.8
Total	298	100.0

Algunos instrumentos de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias, los libros especializados y los diccionarios; ya que constituyen una fuente de información a la que se recurre con frecuencia.

Como se observa en el cuadro 50 el 80.5% cuenta con enciclopedias, el 51% con libros especializados (cuadro 51) y el 97% con diccionarios (cuadro 52).

Cuadro 50

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	240	80.5
No	58	19.5
Total	298	100.0

Cuadro 51

Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	151	50.7
No	147	49.3
Total	298	100.0

Cuadro 52

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	288	96.6
No	10	3.4
Total	298	100.0

Otro aspecto que es fundamental conocer, es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios. Como podemos observar en el cuadro 53, el 63% de las familias de los alumnos asigna un nivel de prioridad muy alto en los estudios que realizan, el 30.5% un nivel alto, el 5% un nivel medio, un 1% un nivel bajo y otro 1% un nivel muy bajo.

Cuadro 53

Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	189	63.4
Alto	91	30.5
Medio	14	4.7
Bajo	2	.7
Muy bajo	2	.7
Total	298	100.0

Otro aspecto que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos.

Como se muestra en el cuadro 54, el 59% de los estudiantes considera que los recursos económicos con los que cuenta para realizar sus estudios son suficientes, el 31.5% que son insuficientes y el 9% que son excelentes.

Cuadro 54

Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	28	9.4
Suficientes	176	59.1
Insuficientes	94	31.5
Total	298	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos distintos en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna

información en la biblioteca, tomar sus clases, elaborar tareas y trabajos, etc. Asimismo, los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes: el 56% utiliza el transporte de la institución para trasladarse a la escuela (cuadro 55), el 77% usa el pesero o microbús (cuadro 56), el 49% autobús (cuadro 57), el 2% taxi (cuadro 58), el 9% bicicleta (cuadro 59), el 23% auto propio (cuadro 60), el 20% auto de la familia (cuadro 61) y el 10% auto de los amigos (cuadro 62).

Cuadro 55

Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	167	56.0
No	131	44.0
Total	298	100.0

Cuadro 56

Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	229	76.8
No	69	23.2
Total	298	100.0

Cuadro 57

Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	147	49.3
No	151	50.7
Total	298	100.0

Cuadro 58

Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	1.7
No	293	98.3
Total	298	100.0

Cuadro 59

Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	9.1
No	271	90.9
Total	298	100.0

Cuadro 60

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	68	22.8
No	230	77.2
Total	298	100.0

Cuadro 61

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	60	20.1
No	238	79.9
Total	298	100.0

Cuadro 62

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	29	9.7
No	269	90.3
Total	298	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 43% demora menos de media hora, el 28% entre media hora y una hora, el 17% entre una hora y una hora y media, el 7% entre una hora y media y dos horas y el 5% más de dos horas (cuadro 63).

Cuadro 63

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	128	43.0
De 1/2 hr a 1 hr	84	28.2
De 1 hr a 1 1/2 hrs	52	17.4
de 1 1/2 a 2 hrs	20	6.7
Más de 2 hrs	14	4.7
Total	298	100.0

3.3. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.

En esta sección tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario y que los estudiantes evaluaron, se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato, el 15% la calificó como muy importante, el 40% importante, el 30% poco importante y el 15% nada importante; lo cual se muestra en el cuadro 64.

El 8% consideró que las conversaciones con los amigos fueron un factor muy importante para la elección de la licenciatura, el 37% indicó que fue importante, el 43% poco importante y el 12% nada importante, lo cual se resume en el cuadro 65.

Cuadro 64

Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	45	15.1
Importante	119	39.9
Poco importante	90	30.2
Nada importante	44	14.8
Total	298	100.0

Cuadro 65

Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	24	8.1
Importante	109	36.6
Poco importante	128	43.0
Nada importante	37	12.4
Total	298	100.0

Como se observa en el cuadro 66, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir la carrera, las conversaciones con padres o tutores, las que fueron calificadas por el 34% como un factor muy importante, por el 42% importante, por el 18% poco importante y por el 6% nada importante.

Se incluyó como otro factor, las conversaciones con otros familiares, el cual fue valorado como muy importante por el 12%, importante por el 30.5%, poco importante por el 39% y nada importante por el 19% (cuadro 67).

Cuadro 66

Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	100	33.6
Importante	126	42.3
Poco importante	54	18.1
Nada importante	18	6.0
Total	298	100.0

Cuadro 67

Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	35	11.7
Importante	91	30.5
Poco importante	116	38.9
Nada importante	56	18.8
Total	298	100.0

En lo referente a las conversaciones con maestros del bachillerato, el 14% señaló que fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 35% importante, el 35% poco importante y el 16% nada importante (cuadro 68).

La información obtenida del programa educativo de la licenciatura elegida, fue un factor muy importante para el 39% de los estudiantes, importante para el 43%, poco importante para el 12% y nada importante para el 6% (cuadro 69).

Cuadro 68

Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	41	13.8
Importante	105	35.2
Poco importante	104	34.9
Nada importante	48	16.1
Total	298	100.0

Cuadro 69

Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	117	39.3
Importante	129	43.3
Poco importante	35	11.7
Nada importante	17	5.7
Total	298	100.0

Otro factor que se consideró necesario cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración muy importante por el 54% de los estudiantes, importante por el 40%, poco importante por el 6% y nada importante por el 0.3% (cuadro 70).

Cuadro 70

Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	162	54.4
Importante	118	39.6
Poco importante	17	5.7
Nada importante	1	.3
Total	298	100.0

El 42% de los estudiantes encuestados indicó que la vocación fue un factor muy importante en la elección de la licenciatura, el 43% indicó que fue importante, el 11% poco importante y el 4% nada importante (cuadro 71).

Cuadro 71

Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	125	41.9
Importante	129	43.3
Poco importante	33	11.1
Nada importante	11	3.7
Total	298	100.0

El gusto personal por la licenciatura, fue considerado como un factor muy importante en su elección por el 67% de los estudiantes, importante por el 24%, poco importante por el 7% y nada importante por el 3% (cuadro 72).

Cuadro 72

Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	199	66.8
Importante	71	23.8
Poco importante	20	6.7
Nada importante	8	2.7
Total	298	100.0

3.4. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.

Otros de los aspectos que se consideró importante indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación superior, a continuación se detallan éstos, con relación a la exigencia académica: el 52% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, el 41% que fue similar y el 7% poco (cuadro 73).

El 61% indicó que el cambió en el ambiente social y cultural fue mucho, el 35% similar y el 5% poco (cuadro 74).

En cuanto al cambio en la relación con la familia, un 44% considera que fue mucho, otro 44% que fue similar y el 13% que fue poco (cuadro 75).

Cuadro 73**Exigencia académica**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	156	52.3
Similar	122	40.9
Poco	20	6.7
Total	298	100.0

Cuadro 74**Ambiente social y cultural**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	181	60.7
Similar	103	34.6
Poco	14	4.7
Total	298	100.0

Cuadro 75**Relación con la familia**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	130	43.6
Similar	129	43.3
Poco	39	13.1
Total	298	100.0

Por lo que se refiere a la relación con las amistades, el 51% indicó que el cambio fue mucho, el 41% que fue similar y el 8% poco (cuadro 76).

En lo referente al cambio en la relación con los profesores, el 49% coincidió en que fue similar, el 40% mucho y el 10% poco (cuadro 77).

Cuadro 76**Relación con las amistades**

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	152	51.0
Similar	121	40.6
Poco	25	8.4
Total	298	100.0

Cuadro 77

Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	120	40.3
Similar	147	49.3
Poco	31	10.4
Total	298	100.0

Otro punto que se considera importante, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursarla. Como se observa en el cuadro 78, el 14% las considera muy satisfactorias, el 69.5% satisfactorias, el 16% poco satisfactorias y el 1% nada satisfactorias (cuadro 78).

Cuadro 78

Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	41	13.8
Satisfactorias	207	69.5
Poco satisfactorias	47	15.8
Nada satisfactorias	3	1.0
Total	298	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura son los que iniciaron, como se observa en el cuadro 79, el 78% es el que permanece y el 22% no.

Cuadro 79

La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	233	78.2
No	65	21.8
Total	298	100.0

Como se muestra en los siguientes cuadros, de la proporción de estudiantes que inició su carrera estudiando una licenciatura distinta a la de Comercio Exterior y decidió cambiarse a ésta; el 1.5% desde un principio lo planteó (cuadro 80), el 11% se dio cuenta que la carrera anterior no correspondía a su vocación (cuadro 81), al 6% no le gustó el ambiente (cuadro 82), así mismo el 6% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro (cuadro 83) y el 1.5% por mal desempeño (cuadro 84).

Cuadro 80

Desde un principio lo planteó

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	64	98.5
	Sí	1	1.5
Total		65	100.0

Cuadro 81

Se dió cuenta que no correspondía a su vocación

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	58	89.2
	Sí	7	10.8
Total		65	100.0

Cuadro 82

No le gustó el ambiente

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	61	93.8
	Sí	4	6.2
Total		65	100.0

Cuadro 83

Por mejores perspectivas de empleo futuro

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	61	93.8
	Sí	4	6.2
Total		65	100.0

Cuadro 84

Por mal desempeño

La carrera que cursa es la misma con la que inició		Frecuencia	Porcentaje
No	No	64	98.5
	Sí	1	1.5
Total		65	100.0

3.5. Perspectivas de desarrollo futuro.

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como se observa en el cuadro 85, el 51% prefiere una empresa privada, el 22.5% opta por tener un negocio propio, el 7.7% por el ejercicio libre de la profesión, el 2% por incorporarse al negocio familiar y el 0.3% por desarrollarse en una institución educativa.

En lo referente a las posibilidades de encontrar trabajo, el 65% las considera medias, en comparación con el 25% que las considera altas, el 9% bajas y el 1% nulas (cuadro 86).

El desarrollo profesional en términos económicos, en comparación con sus padres, el 48% señala que estará mejor, el 43% considerablemente mejor, el 8% similar y el 1% inferior (cuadro 87).

El desarrollo profesional en cuanto al prestigio social, en comparación con sus padres, el 44.9% lo visualiza mejor, el 34% piensa que será considerablemente mejor, el 15% similar y el 1% inferior (cuadro 88).

Cuadro 85

En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	1	.3
En el sector público	49	16.4
En una empresa privada	153	51.3
En el negocio familiar	5	1.7
Poner un negocio propio	67	22.5
Ejercicio libre de la profesión	23	7.7
Total	298	100.0

Cuadro 86

Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	74	24.8
Medias	193	64.8
Bajas	27	9.1
Nulas	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 87

Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	128	43.0
Mejor	144	48.3
Similar	24	8.1
Inferior	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 88

Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	102	34.2
Mejor	146	49.0
Similar	46	15.4
Inferior	4	1.3
Total	298	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 89, el 90% planea llevarlos a cabo.

Cuadro 89

Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	269	90.3
No	29	9.7
Total	298	100.0

3.6. Hábitos de estudio y prácticas escolares.

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si lo hacen puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas, etc.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad; como se observa en el cuadro 90, el 75.5% asiste siempre a clases y el 24.5%

casi siempre; llegando siempre puntualmente el 53%, el 45% casi siempre, el 2% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 91).

Cuadro 90

Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	225	75.5
Casi siempre	73	24.5
Total	298	100.0

Cuadro 91

Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	157	52.7
Casi siempre	133	44.6
Casi nunca	7	2.3
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

En cuanto al escuchar a sus maestros en las clases, siempre lo hace el 62% y el 37% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 92).

El 72% siempre toma apuntes, el 25.5% casi siempre y el 2% casi nunca (cuadro 93).

El 52% casi siempre realiza preguntas en clase, el 32% casi nunca, el 14% siempre y el 2% nunca (cuadro 94).

El 46% de los estudiantes casi nunca prepara sus clases, el 43% casi siempre, el 7% nunca y el 4% siempre (cuadro 95).

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clases toman dictado, como se observa en el cuadro 96, el 54% siempre lo hace, el 31% casi siempre, el 14% casi nunca y el 1% nunca.

Cuadro 92

Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	185	62.1
Casi siempre	110	36.9
Casi nunca	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 93**Tomar apuntes**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	215	72.1
Casi siempre	76	25.5
Casi nunca	7	2.3
Total	298	100.0

Cuadro 94**Realizar preguntas en clase**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	14.1
Casi siempre	156	52.3
Casi nunca	95	31.9
Nunca	5	1.7
Total	298	100.0

Cuadro 95**Preparar la clase**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	4.0
Casi siempre	128	43.0
Casi nunca	136	45.6
Nunca	22	7.4
Total	298	100.0

Cuadro 96**Tomar dictado**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	160	53.7
Casi siempre	92	30.9
Casi nunca	42	14.1
Nunca	4	1.3
Total	298	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, y si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 45% casi siempre discute el punto de vista del profesor, el 34% casi nunca, el 17% siempre y el 3% nunca (cuadro 97).

El 44% casi siempre discute su punto de vista con base en lectura previa, el 35% casi nunca, el 16% siempre y el 5% nunca (cuadro 98).

El 51% casi nunca discute su punto de vista sin lectura previa, el 25% nunca, el 19% casi siempre y el 5% siempre (cuadro 99).

Cuadro 97

Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	17.4
Casi siempre	134	45.0
Casi nunca	102	34.2
Nunca	10	3.4
Total	298	100.0

Cuadro 98

Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	15.8
Casi siempre	131	44.0
Casi nunca	104	34.9
Nunca	16	5.4
Total	298	100.0

Cuadro 99

Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	5.0
Casi siempre	56	18.8
Casi nunca	152	51.0
Nunca	75	25.2
Total	298	100.0

También se incluyeron algunas preguntas sobre cómo se organiza la clase. En el cuadro 100 se observa que el 68% coincide en que casi siempre exponen los maestros, el 27% siempre y el 5% casi nunca.

Cuadro 100

Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	80	26.8
Casi siempre	203	68.1
Casi nunca	15	5.0
Total	298	100.0

El 70% señala que los maestros casi siempre dictan, el 19% casi nunca y el 11% siempre (cuadro 101).

El 50% indica que casi nunca se hacen dinámicas de grupo, el 42% casi siempre, un 4% siempre y otro 4% nunca (cuadro 102).

El 55% señala que casi siempre exponen los alumnos, el 37% casi nunca, el 8% siempre y el 0.3% nunca (cuadro 103).

Cuadro 101

Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	11.1
Casi siempre	209	70.1
Casi nunca	56	18.8
Total	298	100.0

Cuadro 102

Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	4.4
Casi siempre	125	41.9
Casi nunca	148	49.7
Nunca	12	4.0
Total	298	100.0

Cuadro 103

Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	8.4
Casi siempre	163	54.7
Casi nunca	109	36.6
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

El 50% coincide en que casi siempre intervienen distintos alumnos en las clases, el 28.5% casi nunca, el 16% siempre y el 5% nunca (cuadro 104).

El 52% indica que los maestros casi siempre hacen preguntas sobre las lecturas, el 35% señala que siempre lo hacen, el 11% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 105).

Cuadro 104

Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	16.4
Casi siempre	150	50.3
Casi nunca	85	28.5
Nunca	14	4.7
Total	298	100.0

Cuadro 105

Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	105	35.2
Casi siempre	155	52.0
Casi nunca	34	11.4
Nunca	4	1.3
Total	298	100.0

Para llevar a cabo sus estudios, los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello.

Como se observa en el cuadro 106, el 50% de los estudiantes utiliza casi siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 27.5% siempre, el 20% casi nunca y el 3% nunca.

Como se observa en el cuadro 107, el 48% de los alumnos casi siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta, el 31.5% casi nunca, el 18% siempre y el 3% nunca.

Cuadro 106

La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	82	27.5
Casi siempre	148	49.7
Casi nunca	60	20.1
Nunca	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 107

Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	17.8
Casi siempre	143	48.0
Casi nunca	94	31.5
Nunca	8	2.7
Total	298	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de sus estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a esos materiales, el 59% casi nunca hace uso de antologías, el 23% nunca, el 16% casi siempre y el 2% siempre (cuadro 108).

El 49% casi siempre utiliza revistas especializadas, el 30% casi nunca, el 18.5% siempre y el 3% nunca (cuadro 109).

El 50% casi siempre se apoya en la consulta de enciclopedias, el 24% casi nunca, el 22.5% siempre y el 4% nunca (cuadro 110).

El 41% casi siempre consulta diccionarios, el 32% siempre, el 25% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 111).

El 48% casi siempre utiliza libros de texto, el 28% indica que siempre, el 22% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 112).

Cuadro 108

Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	2.3
Casi siempre	47	15.8
Casi nunca	176	59.1
Nunca	68	22.8
Total	298	100.0

Cuadro 109

Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	55	18.5
Casi siempre	145	48.7
Casi nunca	90	30.2
Nunca	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 110

Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	67	22.5
Casi siempre	148	49.7
Casi nunca	71	23.8
Nunca	12	4.0
Total	298	100.0

Cuadro 111

Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	96	32.2
Casi siempre	121	40.6
Casi nunca	74	24.8
Nunca	7	2.3
Total	298	100.0

Cuadro 112

Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	83	27.9
Casi siempre	143	48.0
Casi nunca	65	21.8
Nunca	7	2.3
Total	298	100.0

En el apartado anterior, analizamos los materiales de apoyo que utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos donde y cómo obtienen esos materiales o información que les permita cumplir con sus deberes como estudiantes.

El 35% manifestó que siempre obtiene su material de consulta en la biblioteca de la escuela, el 46% casi siempre, el 18% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 113).

El 53% indicó que casi nunca obtiene su material en otra biblioteca, el 29% coincidió en que nunca, el 15% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 114).

El 60% respondió que casi nunca compra su material de consulta, el 23% casi siempre, el 14% nunca y el 3% siempre (cuadro 115).

El 59% coincidió en que casi siempre fotocopia sus materiales de consulta, el 25% siempre, el 12% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 116).

El 45% señaló que casi nunca pide prestados los materiales de consulta, el 37% casi siempre, el 11% nunca y el 7% siempre (cuadro 117).

El 52% manifestó que siempre consulta su material de estudio vía Internet, el 38% casi siempre, el 7% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 118).

Cuadro 113

En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	104	34.9
Casi siempre	137	46.0
Casi nunca	53	17.8
Nunca	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 114

En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	3.7
Casi siempre	44	14.8
Casi nunca	157	52.7
Nunca	86	28.9
Total	298	100.0

Cuadro 115

Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	2.7
Casi siempre	68	22.8
Casi nunca	179	60.1
Nunca	43	14.4
Total	298	100.0

Cuadro 116

Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	25.2
Casi siempre	177	59.4
Casi nunca	36	12.1
Nunca	10	3.4
Total	298	100.0

Cuadro 117

Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	7.4
Casi siempre	109	36.6
Casi nunca	133	44.6
Nunca	34	11.4
Total	298	100.0

Cuadro 118

Vía internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	156	52.3
Casi siempre	113	37.9
Casi nunca	22	7.4
Nunca	7	2.3
Total	298	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como se observa en el cuadro 119, el 51% casi nunca los realiza en la biblioteca, el 32% casi siempre, el 9% siempre y el 8% nunca.

El 53% casi nunca realiza sus actividades de estudio y trabajos en el salón de clases, el 30% casi siempre, el 12% nunca y el 5% siempre (cuadro 120).

En el cuadro 121 se muestra que el 54% nunca realiza sus actividades de estudio en la cafetería, el 38% casi nunca, el 7% casi siempre y el 1% siempre.

En el cuadro 122 se aprecia que el 57% siempre realiza sus trabajos y estudia en su casa, el 38% casi siempre, el 4% casi nunca y el 1% nunca.

El 42% de los estudiantes manifiesta que nunca realiza sus actividades de estudio en el trabajo, el 34% señala que casi nunca, el 14% siempre y el 10% casi siempre (cuadro 123).

El 60% indica que nunca realiza actividades de estudio y tareas en el transporte, el 29% casi nunca, el 10% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 124).

El 43% señala que casi nunca lleva a cabo sus actividades de estudio y trabajos en los jardines de la escuela, el 28% nunca, el 18% casi siempre y el 1% siempre (cuadro 125).

Cuadro 119

En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	9.1
Casi siempre	96	32.2
Casi nunca	152	51.0
Nunca	23	7.7
Total	298	100.0

Cuadro 120

En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	5.4
Casi siempre	89	29.9
Casi nunca	158	53.0
Nunca	35	11.7
Total	298	100.0

Cuadro 121

En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	1.0
Casi siempre	21	7.0
Casi nunca	113	37.9
Nunca	161	54.0
Total	298	100.0

Cuadro 122

En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	171	57.4
Casi siempre	112	37.6
Casi nunca	13	4.4
Nunca	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 123

En el trabajo

Trabaja	Frecuencia	Porcentaje	
Sí	Siempre	8	13.6
	Casi siempre	6	10.2
	Casi nunca	20	33.9
	Nunca	25	42.4
Total	59	100.0	

Cuadro 124

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	1.0
Casi siempre	29	9.7
Casi nunca	86	28.9
Nunca	180	60.4
Total	298	100.0

Cuadro 125

En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	1.3
Casi siempre	54	18.1
Casi nunca	128	43.0
Nunca	112	37.6
Total	298	100.0

Es interesante conocer qué elaboran los alumnos al realizar sus lecturas y consultas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje; lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo. A continuación se presentan los resultados obtenidos:

El 83% indica que realiza resúmenes (cuadro 126), el 39% elabora diagramas (cuadro 127), el 46% sintetiza en esquemas (cuadro 128), el 51% hace cuestionarios (cuadro 129), el 37% elabora fichas (cuadro 130), el 50% hace notas al margen (cuadro 131) y el 91% subraya (cuadro 132).

Cuadro 126

Resúmenes

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	247	82.9
No	51	17.1
Total	298	100.0

Cuadro 127

Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	116	38.9
No	182	61.1
Total	298	100.0

Cuadro 128

Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	137	46.0
No	161	54.0
Total	298	100.0

Cuadro 129

Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	153	51.3
No	145	48.7
Total	298	100.0

Cuadro 130

Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	109	36.6
No	189	63.4
Total	298	100.0

Cuadro 131

Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	150	50.3
No	148	49.7
Total	298	100.0

Cuadro 132

Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	271	90.9
No	27	9.1
Total	298	100.0

Por lo que respecta al tiempo dedicado a realizar lecturas, el 58% coincide en que emplea entre una y 5 horas por semana, el 18% menos de una hora, el 17% entre 6 y 10, el 6% entre 11 y 15 y el 1% entre 16 y 20 horas, lo cual se muestra en el cuadro 133.

Cuadro 133

Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	54	18.1
De 1 a 5 hrs.	174	58.4
De 6 a 10 hrs.	50	16.8
De 11 a 15 hrs.	17	5.7
De 16 a 20 hrs.	3	1.0
Total	298	100.0

En lo referente al tiempo empleado en elaboración de trabajos y tareas, el 56% de los estudiantes señala que dedica entre una y cinco horas por semana, el 23% entre 6 y 10, el 12% entre 11 y 15, el 5% menos de una hora, el 3% entre 16 y 20 horas y el 1% más de 20 horas; lo cual se observa en el cuadro 134.

Cuadro 134

Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	16	5.4
De 1 a 5 hrs.	167	56.0
De 6 a 10 hrs.	68	22.8
De 11 a 15 hrs.	35	11.7
De 16 a 20 hrs.	9	3.0
Más de 20 hrs.	3	1.0
Total	298	100.0

El 51% de los alumnos manifiesta que casi siempre estudia solo(a), el 37% siempre, el 11% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 135).

El 51% coincide en que casi nunca estudia en grupo, el 38% casi siempre, el 7% siempre y el 4% nunca (cuadro 136).

Cuadro 135

Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	111	37.2
Casi siempre	153	51.3
Casi nunca	33	11.1
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 136

Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	7.4
Casi siempre	113	37.9
Casi nunca	152	51.0
Nunca	11	3.7
Total	298	100.0

3.7. Organización de las sesiones en clase.

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente su desempeño, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos:

El 55% señala que los profesores casi siempre revisan los trabajos, el 28% siempre, el 16% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 137).

El 52% coincide en que los profesores casi siempre regresan los trabajos, el 33% casi nunca, el 15% siempre y el 1% nunca (cuadro 138).

El 43% manifiesta que los profesores casi nunca regresan los trabajos con las respectivas correcciones, el 39% casi siempre, el 14% siempre y el 4% nunca (cuadro 139).

Cuadro 137

Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	84	28.2
Casi siempre	164	55.0
Casi nunca	48	16.1
Nunca	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 138

Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	44	14.8
Casi siempre	154	51.7
Casi nunca	97	32.6
Nunca	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 139

Los prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	43	14.4
Casi siempre	117	39.3
Casi nunca	127	42.6
Nunca	11	3.7
Total	298	100.0

El 68% señala que al recibir los trabajos y tareas, los profesores revisan siempre la presentación, el 24% indica que casi siempre, el 6% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 140).

El 40% coincide en que los profesores casi siempre revisan el uso de bibliografía, el 34% siempre, el 23.5% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 141).

Un 38% señala que los profesores siempre revisan la ortografía, otro 38% casi siempre, el 20.2% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 142).

El 44% manifiesta que la redacción siempre es revisada, el 35% casi siempre, el 18.5% casi nunca y el 3% nunca (cuadro 143).

El 47% coincide en que la extensión del contenido de los trabajos casi siempre es revisada, el 30% casi nunca, el 18% siempre y el 5% nunca (cuadro 144).

El 43% manifiesta que los profesores casi siempre revisan el dominio de la materia, el 36% siempre, el 17% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 145).

El 34% señala que los profesores casi siempre revisan que las ideas sean originales, el 33% siempre, el 28% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 146).

El 41% coincide en que los profesores siempre revisan la capacidad de análisis, el 39% casi siempre, el 15% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 147).

El 39% respondió que los profesores casi siempre hacen una revisión de la capacidad crítica de los estudiantes, el 36% siempre, el 20% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 148).

El 39% señaló que sus profesores casi siempre revisan la capacidad de síntesis, el 29% siempre, el 27% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 149).

El 51% coincidió en que los profesores siempre revisan el orden y la coherencia, el 36% casi siempre, el 11% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 150).

Cuadro 140

Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	202	67.8
Casi siempre	71	23.8
Casi nunca	17	5.7
Nunca	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 141**Uso de bibliografía**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	102	34.2
Casi siempre	118	39.6
Casi nunca	70	23.5
Nunca	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 142**Ortografía**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	114	38.3
Casi siempre	113	37.9
Casi nunca	61	20.5
Nunca	10	3.4
Total	298	100.0

Cuadro 143**Redacción**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	130	43.6
Casi siempre	105	35.2
Casi nunca	55	18.5
Nunca	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 144**Extensión**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	54	18.1
Casi siempre	139	46.6
Casi nunca	89	29.9
Nunca	16	5.4
Total	298	100.0

Cuadro 145

Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	106	35.6
Casi siempre	127	42.6
Casi nunca	51	17.1
Nunca	14	4.7
Total	298	100.0

Cuadro 146

Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	98	32.9
Casi siempre	101	33.9
Casi nunca	84	28.2
Nunca	15	5.0
Total	298	100.0

Cuadro 147

Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	123	41.3
Casi siempre	115	38.6
Casi nunca	46	15.4
Nunca	14	4.7
Total	298	100.0

Cuadro 148

Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	108	36.2
Casi siempre	117	39.3
Casi nunca	60	20.1
Nunca	13	4.4
Total	298	100.0

Cuadro 149

Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	29.2
Casi siempre	117	39.3
Casi nunca	81	27.2
Nunca	13	4.4
Total	298	100.0

Cuadro 150

Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	151	50.7
Casi siempre	107	35.9
Casi nunca	33	11.1
Nunca	7	2.3
Total	298	100.0

3.8 Prácticas docentes del profesorado.

Ahora se analizará la manera en la que los docentes llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que los alumnos ocupan para asistir a ellas. Analizando las frecuencias obtenidas, los resultados son los siguientes:

El 51% de los estudiantes señala que sus profesores siempre asisten a clases, el 47% casi siempre y el 1% casi nunca (cuadro 151).

El 57% coincide en que los profesores casi siempre asisten puntualmente, el 39% siempre y el 4% casi nunca (cuadro 152).

El 54% de los estudiantes indica que los profesores casi siempre preparan su clase, el 42% siempre y el 4% casi nunca (cuadro 153).

El 76.5% manifiesta que sus profesores casi siempre son claros al exponer, el 16% siempre, el 7% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 154).

El 68% coincide en que los profesores casi siempre son accesibles en su trato, el 21% siempre, el 10% casi nunca y el 0.7% nunca (cuadro 155).

El 63% señala que los profesores son casi siempre conocedores de la materia, el 33% siempre y el 4% casi nunca (cuadro 156).

El 54% indica que los profesores casi siempre aceptan la discusión de los puntos de vista de los alumnos, el 35% siempre, el 11% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 157).

El 49% opina que los profesores casi siempre relacionan los contenidos con problemas actuales, el 39% siempre, el 11% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 158).

El 48% manifiesta que al finalizar las clases los profesores casi nunca indican los temas siguientes, el 37% casi siempre, el 8% nunca y el 7% siempre (cuadro 159).

Cuadro 151

Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	153	51.3
Casi siempre	141	47.3
Casi nunca	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 152

Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	116	38.9
Casi siempre	171	57.4
Casi nunca	11	3.7
Total	298	100.0

Cuadro 153

Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	125	41.9
Casi siempre	160	53.7
Casi nunca	13	4.4
Total	298	100.0

Cuadro 154

Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	47	15.8
Casi siempre	228	76.5
Casi nunca	22	7.4
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 155

Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	62	20.8
Casi siempre	203	68.1
Casi nunca	31	10.4
Nunca	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 156

Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	98	32.9
Casi siempre	189	63.4
Casi nunca	11	3.7
Total	298	100.0

Cuadro 157

Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	103	34.6
Casi siempre	160	53.7
Casi nunca	32	10.7
Nunca	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 158

Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	115	38.6
Casi siempre	145	48.7
Casi nunca	34	11.4
Nunca	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 159

Al finalizar la clase, indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	6.7
Casi siempre	110	36.9
Casi nunca	143	48.0
Nunca	25	8.4
Total	298	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y que estén desarrollándose en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contarán con la experiencia y las herramientas necesarias para ello. En los siguientes cuadros se presentan los resultados de la evaluación que los estudiantes hacen de sus profesores:

El 56% de los estudiantes opina que sus profesores casi siempre aclaran los conceptos, el 36% siempre, el 7% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 160).

El 57% indica que los profesores casi nunca apoyan los cursos con materiales audiovisuales, el 31% casi siempre, el 7% siempre y el 5% nunca (cuadro 161).

El 46% coincide en que los profesores casi nunca promueven el trabajo colectivo fuera del salón de clases, el 37% casi siempre, el 9% siempre y el 8% nunca (cuadro 162).

Cuadro 160

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	108	36.2
Casi siempre	166	55.7
Casi nunca	21	7.0
Nunca	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 161

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	7.0
Casi siempre	92	30.9
Casi nunca	171	57.4
Nunca	14	4.7
Total	298	100.0

Cuadro 162

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	9.1
Casi siempre	109	36.6
Casi nunca	138	46.3
Nunca	24	8.1
Total	298	100.0

Otro aspecto que es importante saber, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirán, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, como se observa en el cuadro 163, un 46% de los estudiantes señala que sus profesores casi siempre presentan el programa al iniciar el curso, otro 46% siempre, el 8% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 163).

Cuadro 163

Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	136	45.6
Casi siempre	138	46.3
Casi nunca	23	7.7
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

El 59% coincide en que los profesores casi siempre respetan el programa, el 34% siempre, el 7% casi nunca y el 0.7% nunca (cuadro 164).

El 76% manifiesta que los profesores siempre presentan al inicio de los cursos las formas de evaluación, el 22% casi siempre, el 2% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 165).

De las formas de evaluación acordadas al inicio de los cursos, el 62% de los estudiantes señala que los profesores siempre las respetan, el 33% casi siempre, el 4% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 166).

El 43% indica que los profesores casi nunca fomentan asesorías fuera del salón de clases, el 36% casi siempre, el 13% siempre y el 8% nunca (cuadro 167).

Cuadro 164

Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	100	33.6
Casi siempre	176	59.1
Casi nunca	20	6.7
Nunca	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 165

Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	226	75.8
Casi siempre	65	21.8
Casi nunca	6	2.0
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 166

Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	186	62.4
Casi siempre	99	33.2
Casi nunca	12	4.0
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 167

Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	13.4
Casi siempre	106	35.6
Casi nunca	129	43.3
Nunca	23	7.7
Total	298	100.0

Otro de los aspectos que se indagó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, como se observa en el cuadro 168, el 42% señaló que casi siempre lo hacen, el 40% siempre, el 16% casi nunca y el 2% nunca.

Por otro lado, el 44% respondió que los docentes casi siempre fomentan la cooperación entre los estudiantes, el 35% siempre, el 18% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 169).

Cuadro 168

Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	120	40.3
Casi siempre	126	42.3
Casi nunca	47	15.8
Nunca	5	1.7
Total	298	100.0

Cuadro 169

Se fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	105	35.2
Casi siempre	132	44.3
Casi nunca	54	18.1
Nunca	7	2.3
Total	298	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 93% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas y el 7% con base en una evaluación (cuadro 170).

Cuadro 170

Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	22	7.4
Evaluaciones periódicas	276	92.6
Total	298	100.0

A continuación se presentan los resultados de los diferentes tipos de evaluaciones periódicas que los profesores realizan a los alumnos:

El 83% indica que siempre se hacen exámenes escritos, el 16% casi siempre y el 0.7% casi nunca (cuadro 171).

El 38% casi nunca realiza exámenes orales, el 33% casi siempre, el 25.5% siempre y el 4% nunca (cuadro 172).

El 57% casi nunca lleva a cabo controles de lecturas, el 20.5% nunca, el 19.5% casi siempre y el 3% siempre (cuadro 173).

El 50% casi siempre encarga trabajos, el 40% siempre y el 10% casi nunca (cuadro 174).

El 53% casi siempre toma en cuenta la participación en clase, el 30% siempre, el 17% casi nunca y el 0.3% nunca (cuadro 175).

El 43% casi siempre toma en cuenta la asistencia, el 29% siempre, el 25% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 176).

Cuadro 171

Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	248	83.2
Casi siempre	48	16.1
Casi nunca	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 172

Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	76	25.5
Casi siempre	98	32.9
Casi nunca	112	37.6
Nunca	12	4.0
Total	298	100.0

Cuadro 173

Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	3.0
Casi siempre	58	19.5
Casi nunca	170	57.0
Nunca	61	20.5
Total	298	100.0

Cuadro 174

Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	118	39.6
Casi siempre	150	50.3
Casi nunca	30	10.1
Total	298	100.0

Cuadro 175

Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	89	29.9
Casi siempre	157	52.7
Casi nunca	51	17.1
Nunca	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 176

Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	29.2
Casi siempre	129	43.3
Casi nunca	75	25.2
Nunca	7	2.3
Total	298	100.0

Entre otros aspectos que también son tomados en cuenta por parte de los docentes en las evaluaciones que realizan, se encuentran los siguientes:

El 36% casi nunca considera la puntualidad de los estudiantes, el 35% casi siempre, el 19% siempre y el 10% nunca (cuadro 177).

El 36% casi siempre toma en cuenta la conducta, el 35% casi nunca, el 17% siempre y el 11% nunca (cuadro 178).

El 49% casi siempre evalúa las exposiciones individuales de los alumnos, el 26% casi nunca, el 24% siempre y el 1% nunca (cuadro 179).

El 52% casi siempre toma en cuenta las exposiciones grupales, el 26% siempre, el 19.5% casi nunca y el 2% nunca (cuadro 180).

El 42% indica que casi nunca se evalúan trabajos como planos o maquetas, el 38% nunca, el 17% casi siempre y el 4% siempre (cuadro 181).

El 39% casi nunca encarga a los estudiantes la elaboración de prototipos y experimentos, el 35% nunca, el 19.5% casi siempre y el 7% siempre (cuadro 182).

El 45% casi nunca realiza prácticas de campo, el 28% nunca, el 22% casi siempre y el 6% siempre (cuadro 183).

El 46% casi nunca promueve la auto evaluación, el 31.5% nunca, el 16% casi siempre y el 6% siempre (cuadro 184).

El 41% casi nunca realiza evaluaciones colectivas, el 33% nunca, el 20.5% casi siempre y el 6% siempre (cuadro 185).

Cuadro 177

Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	56	18.8
Casi siempre	105	35.2
Casi nunca	108	36.2
Nunca	29	9.7
Total	298	100.0

Cuadro 178

Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	17.4
Casi siempre	108	36.2
Casi nunca	105	35.2
Nunca	33	11.1
Total	298	100.0

Cuadro 179

Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	71	23.8
Casi siempre	147	49.3
Casi nunca	77	25.8
Nunca	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 180**Exposiciones grupales**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	78	26.2
Casi siempre	156	52.3
Casi nunca	58	19.5
Nunca	6	2.0
Total	298	100.0

Cuadro 181**Planos-maquetas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	11	3.7
Casi siempre	50	16.8
Casi nunca	125	41.9
Nunca	112	37.6
Total	298	100.0

Cuadro 182**Prototipos-experimentos**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	6.7
Casi siempre	58	19.5
Casi nunca	116	38.9
Nunca	104	34.9
Total	298	100.0

Cuadro 183**Prácticas de campo**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	5.7
Casi siempre	65	21.8
Casi nunca	133	44.6
Nunca	83	27.9
Total	298	100.0

Cuadro 184

Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	6.0
Casi siempre	48	16.1
Casi nunca	138	46.3
Nunca	94	31.5
Total	298	100.0

Cuadro 185

Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	17	5.7
Casi siempre	61	20.5
Casi nunca	121	40.6
Nunca	99	33.2
Total	298	100.0

También resulta importante saber si la organización del semestre, permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes:

El 62% opina que el tiempo para cubrir los programas de las materias casi siempre es suficiente, el 24% señala que siempre, el 12% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 186).

El 61% coincide en que el tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares casi siempre es suficiente, el 21% siempre, el 17% casi nunca y el 1% nunca (cuadro 187).

El 44% manifiesta que el tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria casi nunca es suficiente, el 36% casi siempre, el 13% siempre y el 7% nunca (cuadro 188).

De la proporción de estudiantes que trabajan (59 casos de 298 encuestados) al mismo tiempo que cursan la licenciatura, un 44% señala que el tiempo para dedicarse a sus actividades laborales casi siempre es suficiente, otro 44% casi nunca, el 8.5% siempre y el 3% nunca (cuadro 189).

Cuadro 186**Tiempo para cubrir los programas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	71	23.8
Casi siempre	186	62.4
Casi nunca	37	12.4
Nunca	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 187**Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	62	20.8
Casi siempre	183	61.4
Casi nunca	50	16.8
Nunca	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 188**Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	12.8
Casi siempre	107	35.9
Casi nunca	132	44.3
Nunca	21	7.0
Total	298	100.0

Cuadro 189**Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales**

Trabaja		Frecuencia	Porcentaje
Sí	Siempre	5	8.5
	Casi siempre	26	44.1
	Casi nunca	26	44.1
	Nunca	2	3.4
Total		59	100.0

En lo referente a la satisfacción con la institución y la carrera cursada, el 77.5% de los estudiantes respondió que volvería a cursar su licenciatura en la UAEH y el 22.5% no (cuadro 190). El 93% recomendaría a otra persona esta institución y el 7% no (cuadro 191).

Cuadro 190

Cursaría la la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	231	77.5
No	67	22.5
Total	298	100.0

Cuadro 191

Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	278	93.3
No	20	6.7
Total	298	100.0

3.9. Infraestructura y servicios institucionales.

Es importante también conocer la opinión que los estudiantes tienen de la infraestructura de la institución. A continuación describimos los porcentajes obtenidos en cada variable:

El 63% indica que el servicio de biblioteca es bueno, el 30% muy bueno, el 6% malo y el 0.3% muy malo (cuadro 192).

El 48% señala que los talleres son buenos, el 24% los desconoce, el 13% manifiesta que son malos, el 8% señala que no hay, el 6% opina que son muy buenos y el 2% muy malos (cuadro 193).

El 48% indica que los laboratorios son buenos, el 31% los desconoce, el 9% considera que son muy buenos, el 7% malos, el 3% señala que no hay y el 2% opina que son muy malos (cuadro 194).

El 72.5% coincide en que las instalaciones en los salones son buenas, el 17% malas, un 5% muy buenas, otro 5% muy malas, un 0.3% señala que no hay y otro 0.3% las desconoce (cuadro 195).

El 61% señala que las salas de conferencias son buenas, el 21% malas, el 10% muy buenas, un 3% muy malas, otro 3% las desconoce y el 1% indica que no hay (cuadro 196).

El 49% indica que la flexibilidad en los horarios es buena, el 30.5% mala, el 8% muy mala, el 7% muy buena, el 4% señala que no hay y el 2% la desconoce (cuadro 197).

El 64% indica que las salas de audiovisuales son buenas, el 22% malas, el 8% muy buenas, un 3% muy malas y otro 3% las desconoce (cuadro 198).

El 57% señala que los centros de cómputo son buenos, el 33% muy buenos, el 7% malos, el 2% muy malos y el 1% los desconoce (cuadro 199).

El 42% desconoce los insumos de los laboratorios, el 41% opina que son buenos, el 10% malos, un 4% muy buenos, otro 4% señala que no hay y el 0.3% considera que son muy malos (cuadro 200).

El 44% desconoce los insumos de talleres, el 36% opina que son buenos, el 12% malos, un 4% señala que no los hay, otro 4% los considera muy buenos y el 1% muy malos (cuadro 201).

Cuadro 192

Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	90	30.2
Buenos	188	63.1
Malos	19	6.4
Muy malos	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 193

Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	17	5.7
Buenos	142	47.7
Malos	39	13.1
Muy malos	5	1.7
No hay	23	7.7
No sé	72	24.2
Total	298	100.0

Cuadro 194

Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	27	9.1
Buenos	142	47.7
Malos	22	7.4
Muy malos	6	2.0
No hay	8	2.7
No sé	93	31.2
Total	298	100.0

Cuadro 195**Salones**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	16	5.4
Buenos	216	72.5
Malos	50	16.8
Muy malos	14	4.7
No hay	1	.3
No sé	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 196**Salas de conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	31	10.4
Buenos	182	61.1
Malos	63	21.1
Muy malos	10	3.4
No hay	4	1.3
No sé	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 197**Flexibilidad de horarios**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	20	6.7
Buenos	147	49.3
Malos	91	30.5
Muy malos	23	7.7
No hay	11	3.7
No sé	6	2.0
Total	298	100.0

Cuadro 198**Audiovisuales**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	23	7.7
Buenos	191	64.1
Malos	66	22.1
Muy malos	10	3.4
No sé	8	2.7
Total	298	100.0

Cuadro 199

Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	99	33.2
Buenos	170	57.0
Malos	20	6.7
Muy malos	5	1.7
No sé	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 200

Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	12	4.0
Buenos	121	40.6
Malos	29	9.7
Muy malos	1	.3
No hay	11	3.7
No sé	124	41.6
Total	298	100.0

Cuadro 201

Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	3.7
Buenos	106	35.6
Malos	37	12.4
Muy malos	3	1.0
No hay	11	3.7
No sé	130	43.6
Total	298	100.0

También es muy importante conocer la opinión que los estudiantes tienen sobre algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en la institución, los resultados son los siguientes:

El 40% señala que los trámites escolares son buenos, el 35% malos, el 22% muy malos y el 3% muy buenos (cuadro 202).

El 64% indica que el servicio de fotocopias es bueno, el 27% malo, el 5% muy bueno, el 3% muy malo y el 0.3% señala que no hay (cuadro 203).

El 57% coincide en que los baños son buenos, el 27% malos, el 12% muy malos, el 3% muy buenos, un 0.3% señala que no hay y otro 0.3% los desconoce (cuadro 204).

Los servicios de limpieza son evaluados como buenos por el 61%, malos por el 23%, muy buenos por el 9% y muy malos por el 6% (cuadro 205).

El servicio de seguridad es evaluado como bueno por el 72%, malo por el 13%, muy bueno por el 8%, un 3% lo desconoce, otro 3% considera que es muy malo y el 0.7% señala que no hay (cuadro 206).

El 29% señala que el servicio médico es bueno, el 24% malo, el 23% lo desconoce, el 14% indica que no lo hay, el 8% manifiesta que es muy malo y el 2% muy bueno (cuadro 207).

Cuadro 202

Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	3.4
Buenos	120	40.3
Malos	103	34.6
Muy malos	65	21.8
Total	298	100.0

Cuadro 203

Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	15	5.0
Buenos	192	64.4
Malos	81	27.2
Muy malos	9	3.0
No hay	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 204**Baños**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	2.7
Buenos	170	57.0
Malos	81	27.2
Muy malos	37	12.4
No hay	1	.3
No sé	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 205**Limpieza**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	27	9.1
Buenos	183	61.4
Malos	69	23.2
Muy malos	19	6.4
Total	298	100.0

Cuadro 206**Seguridad**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	23	7.7
Buenos	215	72.1
Malos	40	13.4
Muy malos	9	3.0
No hay	2	.7
No sé	9	3.0
Total	298	100.0

Cuadro 207

Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	2.0
Buenos	86	28.9
Malos	72	24.2
Muy malos	24	8.1
No hay	41	13.8
No sé	69	23.2
Total	298	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación son los de: cafetería, auditorio, instalaciones deportivas, jardines y librería; cuyos resultados son los siguientes:

El 62% opina que el servicio de cafetería es bueno, el 28% malo, el 5% muy malo, el 4% muy bueno y el 1% indica que no hay (cuadro 208).

El 61% indica que los auditorios de la universidad son buenos, el 17% malos, el 9% los desconoce, el 8% opina que son muy buenos, el 3% señala que no hay y el 2% los considera muy malos (cuadro 209).

El 52% indica que las canchas deportivas son buenas, el 26.5% malas, el 8% muy buenas, el 7% muy malas, el 5% las desconoce y el 0.7% señala que no hay (cuadro 210).

El 39% manifiesta que el gimnasio de la universidad es bueno, el 26% lo desconoce, el 14% opina que es malo, el 11% señala que no hay, el 6% lo considera muy bueno y el 4% muy malo (cuadro 211).

El 72.5% opina que los jardines son buenos, el 18% muy buenos, el 7% malos, el 2% muy malos y el 0.7% los desconoce (cuadro 212).

El 52% señala que el servicio de librería es bueno, el 15% lo desconoce, un 11% considera que es malo, otro 11% muy bueno, el 7% señala que no hay y el 3% opina que es muy malo (cuadro 213).

Cuadro 208

Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	3.7
Buenos	184	61.7
Malos	83	27.9
Muy malos	16	5.4
No hay	4	1.3
Total	298	100.0

Cuadro 209**Auditorio**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	24	8.1
Buenos	181	60.7
Malos	50	16.8
Muy malos	6	2.0
No hay	9	3.0
No sé	28	9.4
Total	298	100.0

Cuadro 210**Canchas deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	25	8.4
Buenos	156	52.3
Malos	79	26.5
Muy malos	20	6.7
No hay	2	.7
No sé	16	5.4
Total	298	100.0

Cuadro 211**Gimnasio**

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	18	6.0
Buenos	115	38.6
Malos	41	13.8
Muy malos	13	4.4
No hay	33	11.1
No sé	78	26.2
Total	298	100.0

Cuadro 212

Jardines

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	54	18.1
Buenos	216	72.5
Malos	21	7.0
Muy malos	5	1.7
No sé	2	.7
Total	298	100.0

Cuadro 213

Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	33	11.1
Buenos	154	51.7
Malos	34	11.4
Muy malos	10	3.4
No hay	21	7.0
No sé	46	15.4
Total	298	100.0

En el punto anterior, se mostró la opinión de los estudiantes sobre algunas instalaciones y servicios, ahora se reporta la frecuencia con que los usan, ya sea dentro o fuera de las instalaciones de la universidad.

Como se observa en el cuadro 214, el 58% indica que siempre utiliza el servicio de fotocopias, el 38% casi siempre, el 4% casi nunca y el 0.3% señala que no hay.

El 37% casi siempre utiliza el servicio de cafetería, el 33% siempre, el 27% casi nunca, el 3% nunca y el 0.3% indica que no hay (cuadro 215).

El 44% nunca utiliza los servicios médicos, el 41% casi nunca, el 11% señala que no hay, el 3% manifiesta que casi siempre los utiliza y el 0.7% siempre (cuadro 216).

El 45% casi nunca utiliza las instalaciones deportivas, el 33% nunca, el 15% casi siempre, el 5% siempre y el 3% indica que no hay (cuadro 217).

El 48% casi siempre utiliza el servicio de biblioteca, el 29% siempre, el 20% casi nunca, el 2% nunca y el 0.3% manifiesta que no hay (cuadro 218).

El 45% casi nunca utiliza el servicio de hemeroteca, el 36% nunca, el 11% casi siempre, el 6% siempre y el 3% señala que no hay (cuadro 219).

El 52% casi nunca utiliza la videoteca, el 37% nunca, el 8% casi siempre la utiliza, un 2% siempre y otro 25 señala que no hay (cuadro 220).

El 38% casi siempre utiliza el centro de cómputo, el 32% casi nunca, el 24% siempre y el 6% nunca (cuadro 221).

El 51% siempre utiliza el centro de idiomas, el 37% casi siempre, el 7% casi nunca y el 5% nunca (cuadro 222).

El 35% casi nunca utiliza el servicio de librería, el 33% nunca, el 18.5% casi siempre, el 8% indica que no hay y el 5% siempre lo utiliza (cuadro 223).

Cuadro 214

Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	172	57.7
Casi siempre	112	37.6
Casi nunca	13	4.4
No hay	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 215

Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	97	32.6
Casi siempre	110	36.9
Casi nunca	81	27.2
Nunca	9	3.0
No hay	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 216

Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	.7
Casi siempre	10	3.4
Casi nunca	122	40.9
Nunca	130	43.6
No hay	34	11.4
Total	298	100.0

Cuadro 217**Utiliza actividades deportivas**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	14	4.7
Casi siempre	44	14.8
Casi nunca	133	44.6
Nunca	97	32.6
No hay	10	3.4
Total	298	100.0

Cuadro 218**Utiliza biblioteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	29.2
Casi siempre	144	48.3
Casi nunca	60	20.1
Nunca	6	2.0
No hay	1	.3
Total	298	100.0

Cuadro 219**Utiliza hemeroteca**

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	6.0
Casi siempre	32	10.7
Casi nunca	133	44.6
Nunca	106	35.6
No hay	9	3.0
Total	298	100.0

Cuadro 220

Utiliza videoteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	1.7
Casi siempre	24	8.1
Casi nunca	154	51.7
Nunca	109	36.6
No hay	6	2.0
Total	298	100.0

Cuadro 221

Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	72	24.2
Casi siempre	114	38.3
Casi nunca	95	31.9
Nunca	17	5.7
Total	298	100.0

Cuadro 222

Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	152	51.0
Casi siempre	109	36.6
Casi nunca	22	7.4
Nunca	15	5.0
Total	298	100.0

Cuadro 223

Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	15	5.0
Casi siempre	55	18.5
Casi nunca	104	34.9
Nunca	99	33.2
No hay	25	8.4
Total	298	100.0

3.10. Actividades culturales, de difusión y extensión.

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en la universidad, se clasifican como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes, el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenían acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música, danza clásica y contemporánea, así como exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación, describimos los resultados obtenidos una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

El 52% coincide en que las exposiciones de pintura, escultura, etc., ofrecidas en la universidad son buenas, el 16% malas, el 13% muy buenas, el 12% las desconoce, el 14% indica que no hay y el 3% opina que son muy malas (cuadro 224).

El 40% opina que los talleres culturales que se realizan en la universidad son buenos, el 24% los desconoce, el 16% los considera malos, el 12% muy buenos, el 5% señala que no hay y el 3% manifiesta que son muy malos (cuadro 225).

El 59% manifiesta que las conferencias son buenas, el 19% muy buenas, el 13% malas, el 5% las desconoce, el 3% las considera muy malas y el 1% señala que no hay (cuadro 226).

El 47% opina que los eventos comerciales son buenos, el 19.5% malos, el 15% muy buenos, el 13% los desconoce, el 3% señala que no hay y el 2% considera que son muy malos (cuadro 227).

El 33% señala que las presentaciones de libros son buenas, el 26% las desconoce, el 18% las considera malas, el 12% indica que no hay, el 7% manifiesta que son muy buenas y el 3% muy malas (cuadro 228).

El 52% indica que las actividades deportivas son buenas, el 15% muy buenas, el 14% malas, el 12% las desconoce, el 5% las considera muy malas y el 2% señala que no hay (cuadro 229).

El 31% desconoce las muestras de cine que se ofrecen en la universidad, el 25.5% señala que no hay, el 17% opina que son buenas, el 16% malas, un 5% muy buenas y otro 5% muy malas (cuadro 230).

El 30% manifiesta que los conciertos que se ofrecen en la universidad son buenos, el 27% los desconoce, el 15% indica que no hay, un 12% opina que son malos, otro 12% muy buenos y el 4% muy malos (cuadro 231).

Cuadro 224**Exposiciones (pintura, escultura, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	154	51.7
Muy buenos	40	13.4
Malos	47	15.8
Muy malos	8	2.7
No sé	37	12.4
No hay	12	4.0
Total	298	100.0

Cuadro 225**Talleres culturales (danza, teatro, etc.)**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	119	39.9
Muy buenos	36	12.1
Malos	47	15.8
Muy malos	9	3.0
No sé	71	23.8
No hay	16	5.4
Total	298	100.0

Cuadro 226**Conferencias**

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	175	58.7
Muy buenos	57	19.1
Malos	39	13.1
Muy malos	10	3.4
No sé	14	4.7
No hay	3	1.0
Total	298	100.0

Cuadro 227

Eventos comerciales

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	140	47.0
Muy buenos	45	15.1
Malos	58	19.5
Muy malos	6	2.0
No sé	39	13.1
No hay	10	3.4
Total	298	100.0

Cuadro 228

Presentación de libros

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	99	33.2
Muy buenos	22	7.4
Malos	54	18.1
Muy malos	9	3.0
No sé	77	25.8
No hay	37	12.4
Total	298	100.0

Cuadro 229

Actividades deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	154	51.7
Muy buenos	44	14.8
Malos	43	14.4
Muy malos	14	4.7
No sé	37	12.4
No hay	6	2.0
Total	298	100.0

Cuadro 230

Cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	51	17.1
Muy buenos	15	5.0
Malos	49	16.4
Muy malos	14	4.7
No sé	93	31.2
No hay	76	25.5
Total	298	100.0

Cuadro 231

Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	89	29.9
Muy buenos	35	11.7
Malos	36	12.1
Muy malos	12	4.0
No sé	81	27.2
No hay	45	15.1
Total	298	100.0

En este punto se aborda en concreto, el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos.

Como se observa en el cuadro 232, el 48% casi nunca asiste a eventos de música dentro de la universidad, el 38% nunca y el 14% frecuentemente.

El 47% casi nunca asiste a conciertos dentro de la universidad, el 40% nunca y el 13% frecuentemente (cuadro 233).

El 50% casi nunca asiste a exposiciones dentro de la universidad, el 30.5% frecuentemente y el 19.5% nunca (cuadro 234).

El 47% casi nunca asiste a eventos comerciales dentro de la universidad, el 33% frecuentemente y el 20% nunca (cuadro 235).

El 56% asiste frecuentemente a conferencias dentro de la universidad, el 39% casi nunca y el 4% nunca (cuadro 236).

El 54% nunca asiste a muestras de cine dentro de la universidad, el 35% casi nunca y el 11% frecuentemente (cuadro 237).

El 49% nunca asiste a presentaciones de libros dentro de la universidad, el 42% casi nunca y el 9% frecuentemente (cuadro 238).

El 59% nunca asiste a eventos de danza dentro de la universidad, el 33% casi nunca y el 8% frecuentemente (cuadro 239).

El 44% casi nunca asiste a eventos deportivos dentro de la universidad, el 34% frecuentemente y el 22% nunca (cuadro 240).

El 47% nunca asiste a muestras de teatro dentro de la universidad, el 42% casi nunca y el 11% frecuentemente (cuadro 241).

El 47% nunca asiste a museos dentro de la universidad, el 42% casi nunca y el 11% frecuentemente (cuadro 242).

Cuadro 232

Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	43	14.4
Casi nunca	142	47.7
Nunca	113	37.9
Total	298	100.0

Cuadro 233

Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	39	13.1
Casi nunca	139	46.6
Nunca	120	40.3
Total	298	100.0

Cuadro 234

Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	91	30.5
Casi nunca	149	50.0
Nunca	58	19.5
Total	298	100.0

Cuadro 235

Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	98	32.9
Casi nunca	140	47.0
Nunca	60	20.1
Total	298	100.0

Cuadro 236

Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	168	56.4
Casi nunca	117	39.3
Nunca	13	4.4
Total	298	100.0

Cuadro 237

Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	33	11.1
Casi nunca	105	35.2
Nunca	160	53.7
Total	298	100.0

Cuadro 238

Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	27	9.1
Casi nunca	125	41.9
Nunca	146	49.0
Total	298	100.0

Cuadro 239

Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	25	8.4
Casi nunca	98	32.9
Nunca	175	58.7
Total	298	100.0

Cuadro 240

Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	101	33.9
Casi nunca	132	44.3
Nunca	65	21.8
Total	298	100.0

Cuadro 241

Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	32	10.7
Casi nunca	125	41.9
Nunca	141	47.3
Total	298	100.0

Cuadro 242

Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	33	11.1
Casi nunca	125	41.9
Nunca	140	47.0
Total	298	100.0

También se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismos eventos, pero que se ofrecen fuera de la universidad, como podemos ver se presentan algunas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos:

El 47% casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad, el 41% frecuentemente y el 12% nunca (cuadro 243).

El 47% casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad, el 36% frecuentemente y el 17% nunca (cuadro 244).

El 51% casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad, el 36% frecuentemente y el 13% nunca (cuadro 245).

El 47% asiste frecuentemente a eventos comerciales fuera de la universidad, el 41% casi nunca y el 12% nunca (cuadro 246).

El 54% casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad, el 25% frecuentemente y el 21% nunca (cuadro 247).

El 69% asiste frecuentemente al cine fuera de la universidad, el 24% casi nunca y el 7% nunca (cuadro 248).

El 45% casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad, el 41% nunca y el 14% frecuentemente (cuadro 249).

El 40% nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad, el 37% casi nunca y el 22.5% frecuentemente (cuadro 250).

El 52% asiste frecuentemente a eventos deportivos fuera de la universidad, el 34% casi nunca y el 14% nunca (cuadro 251).

El 52% casi nunca asiste al teatro fuera de la universidad, el 26% frecuentemente y el 22% nunca (cuadro 252).

El 49% casi nunca asiste a museos fuera de la universidad, el 36% frecuentemente y el 15% nunca (cuadro 253).

Cuadro 243

Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	121	40.6
Casi nunca	141	47.3
Nunca	36	12.1
Total	298	100.0

Cuadro 244

Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	108	36.2
Casi nunca	140	47.0
Nunca	50	16.8
Total	298	100.0

Cuadro 245

Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	108	36.2
Casi nunca	152	51.0
Nunca	38	12.8
Total	298	100.0

Cuadro 246

Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	140	47.0
Casi nunca	121	40.6
Nunca	37	12.4
Total	298	100.0

Cuadro 247

Conferencias fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	75	25.2
Casi nunca	161	54.0
Nunca	62	20.8
Total	298	100.0

Cuadro 248

Cine fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	205	68.8
Casi nunca	72	24.2
Nunca	21	7.0
Total	298	100.0

Cuadro 249

Presentación de libros fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	43	14.4
Casi nunca	133	44.6
Nunca	122	40.9
Total	298	100.0

Cuadro 250

Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	67	22.5
Casi nunca	112	37.6
Nunca	119	39.9
Total	298	100.0

Cuadro 251

Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	156	52.3
Casi nunca	101	33.9
Nunca	41	13.8
Total	298	100.0

Cuadro 252

Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	78	26.2
Casi nunca	154	51.7
Nunca	66	22.1
Total	298	100.0

Cuadro 253

Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	106	35.6
Casi nunca	147	49.3
Nunca	45	15.1
Total	298	100.0

Otro aspecto que se consideró importante, es conocer si los estudiantes tienen una participación activa en algún grupo o asociación dentro o fuera de la universidad, resultando lo siguiente:

El 16% participa en algún grupo artístico-cultural (cuadro 254), el 38% en algún grupo deportivo (cuadro 255), el 1% en algún grupo religioso (cuadro 256), el 9% en algún grupo político (cuadro 257) y el 7% en algún grupo representante estudiantil (cuadro 258).

Cuadro 254

Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	48	16.1
No	250	83.9
Total	298	100.0

Cuadro 255

Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	114	38.3
No	184	61.7
Total	298	100.0

Cuadro 256

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	1.3
No	294	98.7
Total	298	100.0

Cuadro 257

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	27	9.1
No	271	90.9
Total	298	100.0

Cuadro 258

Participación en algún grupo representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	6.7
No	278	93.3
Total	298	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. Concentrado de resultados.

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Comercio Exterior inscritos en el semestre julio-diciembre del 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”. Aclaramos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los estudiantes	
1.	Número de casos	298
2.	Edad promedio de los alumnos	20.96 años
3.	% mujeres	68.8%
4.	% hombres	31.2%
5.	% alumnos solteros	99.3%
6.	% alumnos que no tiene hijos	98.3%
7.	% alumnos que no tiene dependientes económicos	98.3%
8.	% alumnos que no trabaja	80.2%
9.	% de alumnos que trabaja entre 10 y 20 horas por semana	42.2%
10.	% alumnos que su trabajo no se relaciona con su carrera	81.4%
11.	% de padres sin estudio	33.2%
12.	% de madres sin estudio	21.1%
13.	% de alumnos que no tiene hermanos cursando una licenciatura	67.4%
14.	% alumnos que cursó su primaria en una escuela pública	73.5%
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	78.2%
16.	% alumnos que cursaron sus estudios de bachillerato en una institución pública	76.5%
	Condiciones de estudio en casa y valoración familiar	
17.	Número promedio de habitaciones en las viviendas de los estudiantes	5
18.	% de alumnos que en su casa tiene drenaje	97.7%
19.	% de alumnos que en su casa tiene agua potable	99.7%
20.	% de alumnos que en su casa tiene televisión	98.3%
21.	% de alumnos que en su casa no tiene televisión por cable	55.4%
22.	% de alumnos que en su casa tiene video casetera	71.8%
23.	% de alumnos que en su casa tiene estufa de gas	97%

24.	% de alumnos que tiene auto propio la familia	66.1%
25.	% de alumnos que en su casa tiene lavadora de ropa	76.2%
26.	% de alumnos que en su casa tiene teléfono	78.2%
27.	% de alumnos que en su casa tiene horno de microondas	54%
28.	% de alumnos que en su casa no tiene aire acondicionado	91.3%
29.	% de alumnos que tiene un espacio privado en casa para estudiar	65.4%
30.	% alumnos que tiene equipo de cómputo	70.1%
31.	% alumnos que tiene impresora	58.4%
32.	% alumnos que no tiene fax MODEM	85.6%
33.	% alumnos que su equipo cuenta con CD-Rom	57%
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	63.1%
35.	% alumnos que tiene calculadora	96.6%
36.	% alumnos que tiene librero	82.9%
37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o restirador	84.2%
38.	% alumnos que tienen enciclopedias	80.5%
39.	% alumnos que no tienen libros especializados	50.7%
40.	% alumnos que tienen diccionarios	96.6%
41.	% padres que considera con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	63.4%
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	59.1%
43.	% de alumnos que usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	56%
44.	% de alumnos que se traslada en pesero o microbús a la escuela	76.8%
45.	% de alumnos que no se traslada en autobús a la escuela	50.7%
46.	% de alumnos que no usa taxi para trasladarse a la escuela	98.3%
47.	% de alumnos que no usa bicicleta para trasladarse a la escuela	90.9%
48.	% de alumnos que no usa motocicleta para trasladarse a la escuela	100%
49.	% de alumnos que no se traslada en auto propio a la escuela	77.2%
50.	% de alumnos que no se traslada en auto de la familia a la escuela	79.9%
51.	% de alumnos que no se traslada en auto de amigos a la escuela	90.3%
52.	% de alumnos que emplea menos de media hora para trasladarse a la escuela	43%
	Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	

53.	% alumnos que consideró importante la orientación vocacional recibida en el bachillerato para la elección de su carrera	39.9%
54.	% alumnos que consideró poco importantes las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	43%
55.	% alumnos que consideró importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	42.3%
56.	% alumnos que consideró poco importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	38.9%
57.	% alumnos que consideró importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	35.2%
58.	% alumnos que consideró importante la información del programa educativo para elegir su carrera	43.3%
59.	% alumnos que consideró muy importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	54.4%
60.	% alumnos que al elegir su carrera consideró importante la vocación	43.3%
61.	% alumnos que al elegir su carrera consideró muy importante el gusto personal	66.8%
	Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
62.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	52.3%
63.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	60.7%
64.	% alumnos que han tenido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	43.6%
65.	% alumnos que han tenido muchos cambios en relación con las amistades al ingresar a la educación superior	51%
66.	% alumnos que han tenido cambios similares en cuanto a las relaciones con los profesores al ingresar a la educación superior	49.3%
67.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	69.5%
68.	% alumnos que cursa la misma carrera con la que inició	78.2%
69.	% alumnos que no cursa la misma carrera con la que inició	21.8%
70.	% de alumnos que su cambio de carrera desde un principio lo planeó	1.5%
71.	% de alumnos que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	10.8%

72.	% de alumnos que su cambio lo hizo por mal desempeño	1.5%
73.	% de alumnos que cambio su carrera por mejores expectativas de empleo en el futuro	6.2%
74.	% de alumnos que al término de su carrera pretende desarrollarse en una empresa privada	51.3%
75.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	64.8%
76.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	48.3%
77.	% de alumnos que en comparación con sus padres, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	49%
78.	% de alumnos que planea realizar estudios de posgrado	90.3%
	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
79.	% alumnos que siempre asisten a clases	75.5%
80.	% alumnos que siempre asisten puntualmente a clases	52.7%
81.	% alumnos que siempre escuchan a los maestros	62.1%
82.	% alumnos que siempre toman apuntes	72.1%
83.	% alumnos que casi siempre hacen preguntas en clase	52.3%
84.	% alumnos que casi nunca prepara su clase	45.6%
85.	% alumnos que siempre toma dictado	53.7%
86.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del maestro	45%
87.	% alumnos que casi siempre discuten los puntos de vista del profesor con base en lectura previa	44%
88.	% alumnos que casi nunca discuten los puntos de vista del profesor sin lectura previa	51%
89.	% de maestros que casi siempre expone	68.1%
90.	% de maestros que casi nunca dicta	70.1%
91.	% de maestros que casi nunca realiza dinámicas de grupo	49.7%
92.	% de alumnos que casi siempre expone	54.7%
93.	% de alumnos que casi siempre interviene en clase	50.3%
94.	% de maestros que casi siempre pregunta sobre las lecturas	52%
95.	% alumnos que casi siempre utiliza la bibliografía del programa	49.7%
96.	% alumnos que casi siempre busca bibliografía por su cuenta	48%
97.	% de alumnos que casi nunca usa antologías	59.1%
98.	% de alumnos que casi siempre usa revistas especializadas	48.7%

99.	% de alumnos que casi siempre usa enciclopedias	49.7%
100.	% alumnos que casi siempre usan diccionarios	40.6%
101.	% alumnos que casi siempre usan libros de texto	48%
102.	% de alumnos que casi siempre obtiene los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	46%
103.	% de alumnos que casi nunca obtiene los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	52.7%
104.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	60.1%
105.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	59.4%
106.	% de alumnos que casi nunca pide prestados los materiales para sus lecturas	44.6%
107.	% de alumnos que siempre obtiene sus materiales en Internet	52.3%
108.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la biblioteca	51%
109.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el salón de clases	53%
110.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en la cafetería	54%
111.	% de alumnos que siempre realiza sus lecturas y trabajos escolares en su casa	57.4%
112.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el trabajo	42.4%
113.	% de alumnos que nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en el transporte	60.4%
114.	% de alumnos que casi nunca realiza sus lecturas y trabajos escolares en los jardines de la escuela	43%
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora resúmenes	82.9%
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora diagramas	61.1%
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora esquemas	54%
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora cuestionarios	51.3%
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, no elabora fichas	63.4%
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, elabora notas al margen	50.3%
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas, subraya	90.9%
122.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas por semana para realizar sus lecturas	58.4%
123.	% de alumnos que dedica un promedio de una a 5 horas para elaborar tareas y trabajos	56%

124.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	51.3%
125.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	51%
Organización de las sesiones en clase		
126.	% de profesores que casi siempre revisa los trabajos	55%
127.	% de profesores que casi siempre regresa los trabajos	51.7%
128.	% de profesores que casi nunca regresa siempre los trabajos con correcciones y comentarios	42.6%
129.	% de docentes que siempre revisa la presentación en los trabajos	67.8%
128.	% de docentes que casi siempre revisa la bibliografía utilizada en los trabajos	39.6%
130.	% de docentes que siempre revisa la ortografía de los trabajos	38.3%
131.	% de docentes que siempre revisa la redacción en los trabajos	43.6%
132.	% de docentes que casi siempre revisa la extensión en los trabajos	46.6%
133.	% de profesores que casi siempre revisa el dominio de la materia en los trabajos	42.6%
134.	% de docentes que casi siempre revisa que las ideas sean originales en los trabajos	33.9%
135.	% de docentes que siempre revisa la capacidad de análisis en los trabajos	41.3%
136.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de crítica en los trabajos	39.3%
137.	% de docentes que casi siempre revisa la capacidad de síntesis en los trabajos	39.3%
138.	% de docentes que siempre revisa el orden y coherencia en los trabajos	50.7%
Prácticas docentes del profesorado		
139.	% de profesores que siempre asisten a clase	51.3%
140.	% de profesores que casi siempre asisten puntualmente	57.4%
141.	% de profesores que casi siempre preparan su clase	53.7%
142.	% de profesores que casi siempre son claros al exponer	76.5%
143.	% de profesores que casi siempre son accesibles en su trato	68.1%
145.	% de profesores que casi siempre son conocedores de su materia	63.4%
146.	% de profesores que casi siempre acepta la discusión de sus puntos de vista	53.7%

147.	% de profesores que casi siempre relaciona los contenidos con los problemas actuales	48.7%
148	% de profesores que al finalizar la clase, casi nunca indica los temas siguientes	48%
149.	% de profesores que casi siempre aclara los conceptos	55.7%
150.	% de profesores que casi nunca apoya su curso con material audiovisual	57.4%
151.	% de profesores que casi nunca promueve el trabajo colectivo fuera del salón de clases	46.3%
152.	% de profesores que casi siempre presenta el programa al iniciar el curso	46.3%
153.	% de profesores que casi siempre respeta el programa	59.1%
154.	% de profesores que siempre presenta al iniciar el curso, las formas de evaluación	75.8%
155.	% de profesores que siempre respeta las formas de evaluación acordadas	62.4%
156.	% de profesores que casi nunca fomentan las asesorías fuera del salón	43.3%
157.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la creatividad	42.3%
158.	% de alumnos que opina que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	44.3%
159.	% de alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	92.6%
160.	% de profesores que siempre asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	83.2%
161.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	37.6%
162.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	57%
163.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta los trabajos	50.3%
164.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	52.7%
165.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	43.3%
166.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	36.2%
167.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la conducta	36.2%
168.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones individuales	49.3%
168.	% de profesores que casi siempre asigna la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	52.3%

169.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	41.9%
170.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos ó experimentos	38.9%
171.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	44.6%
172.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta auto evaluación	46.3%
173.	% de profesores que casi nunca asigna la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	40.6%
174.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar, le permite cubrir casi siempre el programa educativo	62.4%
175.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar, le permite realizar lecturas y trabajos escolares	61.4%
176.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares, le permite dedicarse a otra actividad universitaria	44.3%
177.	% de alumnos que casi siempre o casi nunca la organización de los ciclos escolares, le permite realizar actividades laborales	44.1%
178.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura, elegiría en la misma	77.5%
179.	% de alumnos que recomendaría a otras personas ingresar a la institución	93.3%
Infraestructura y servicios institucionales		
180.	% de alumnos que opina que el servicio de biblioteca es bueno	63.1%
181.	% de alumnos que opina que los talleres son buenos	47.7%
182.	% de alumnos que opina que los laboratorios son buenos	47.7%
183.	% de alumnos que opina que los salones son buenos	72.5%
184.	% de alumnos que opina que las salas de conferencias son buenas	61.1%
185.	% de alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	49.3%
186.	% de alumnos que indica que las salas de audiovisuales son buenas	64.1%
187.	% alumnos que opinan que el servicio del centro de cómputo es bueno	57%
188.	% de alumnos que opina que los insumos de laboratorios son buenos	40.6%
189.	% de alumnos que desconoce los insumos de talleres	43.6%
190.	% de alumnos que opina que son buenos los trámites	40.3%

	escolares	
191.	% de alumnos que opina que el servicio de fotocopiado es bueno	64.4%
192.	% de alumnos que opina que es bueno el servicio de los baños	57%
193.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	61.4%
194.	% de alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	72.1%
195.	% de alumnos que opina que el servicio médico es bueno	28.9%
196.	% de alumnos que opina que el servicio de cafetería es bueno	61.7%
197.	% de alumnos que opina que los auditorios son buenos	60.7%
198.	% de alumnos que opina que las canchas deportivas son buenas	52.3%
199.	% de alumnos que opina que el gimnasio es bueno	38.6%
200.	% de alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	72.5%
201.	% de alumnos que opina que el servicio de librería es bueno	51.7%
202.	% de alumnos que siempre utiliza el servicio de fotocopias	57.7%
203.	% de alumnos que casi siempre utiliza el servicio de cafetería	36.9%
204.	% de alumnos que nunca utiliza el servicio médico	43.6%
205.	% alumnos que casi nunca utilizan las instalaciones deportivas	44.6%
206.	% de alumnos que casi siempre utiliza la biblioteca	48.3%
207.	% de alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	44.6%
208.	% de alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	51.7%
209.	% de alumnos que casi siempre utiliza el centro de cómputo	38.3%
210.	% de alumnos que siempre utiliza el centro de idiomas	51%
211.	% de alumnos que casi nunca utiliza el servicio de librería	34.9%
	Actividades culturales de difusión y extensión	
212.	% de alumnos que opina que las exposiciones de pintura, escultura, etc., son buenas	51.7%
213.	% de alumnos que opina que los talleres culturales son buenos	39.9%
214.	% de alumnos que opina que las conferencias son buenas	58.7%
215.	% de alumnos que opina que los eventos comerciales son buenos	47%
216.	% de alumnos que opina que las presentaciones de libros	33.2%

	son buenas	
217.	% de alumnos que opina que las actividades deportivas son buenas	51.7%
218.	% de alumnos que opina que desconoce las funciones de cine	31.2%
219.	% de alumnos que opina que los conciertos son buenos	29.9%
220.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música en la universidad	47.7%
221.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos en la universidad	46.6%
222.	% de alumnos que casi nunca asiste a las exposiciones que organiza la universidad	50%
223.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos comerciales en la institución	47%
224.	% de alumnos que asiste frecuentemente a conferencias en la universidad	56.4%
225.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de cine en la universidad	53.7%
226.	% de alumnos que nunca asiste a presentaciones de libros en la universidad	49%
227.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza en la universidad	58.7%
228.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos deportivos en la universidad	44.3%
229.	% de alumnos que nunca asiste a funciones de teatro en la universidad	47.3%
230.	% de alumnos que nunca visita los museos en la universidad	47%
231.	% de alumnos que casi nunca asiste a eventos de música fuera de la universidad	47.3%
232.	% de alumnos que casi nunca asiste a conciertos fuera de la universidad	47%
233.	% de alumnos que casi nunca asiste a exposiciones fuera de la universidad	51%
234.	% de alumnos que asiste frecuentemente a eventos comerciales fuera de la institución	47%
235.	% de alumnos que casi nunca asiste a conferencias fuera de la universidad	54%
236.	% de alumnos que asiste frecuentemente a funciones de cine fuera de la universidad	68.8%
237.	% de alumnos que casi nunca asiste a presentaciones de libros fuera de la universidad	44.6%
238.	% de alumnos que nunca asiste a eventos de danza fuera de la universidad	39.9%
239.	% de alumnos que asiste frecuentemente a eventos deportivos fuera de la universidad	52.3%

240.	% de alumnos que casi nunca asiste a funciones de teatro fuera de la universidad	51.7%
241.	% de alumnos que casi nunca visita museos fuera de la universidad	49.3%
242.	% de alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	83.9%
243.	% de alumnos que no participa en un grupo deportivo	61.7%
244.	% de alumnos que no participa en un grupo religioso	98.7%
245.	% de alumnos que no tiene participación en un grupo político	90.9%
246.	% de alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	93.3%

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5.1. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura.

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

1. Si ()
2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

1. Sí ()
2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera) _____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()

Servicio	Si	No
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()
2. Suficientes ()
3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

1. Menos de ½ hr ()
2. De ½ hr a 1 hr ()
3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()
4. En el negocio de mi familia ()
5. Poner un negocio propio ()
6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

1. Altas ()
2. Medias ()
3. Bajas ()
4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

1. Si ()
2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique) _____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()

2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()

2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: