



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

**“PROYECTO ESTUDIAR A LOS
ESTUDIANTES”**

**RESULTADOS DE LA LICENCIATURA EN
BIOLOGÍA**

Apoyado con recursos del fondo PIFI 3.0

ARELI FALCÓN GÓMEZ

Abril de 2004

Directorio

Juan Manuel Camacho Bertrán
Rector

Enrique Gerardo Macedo Ortiz
Secretario General

Gonzalo Villegas de la Concha
Director General de Planeación

Raúl García Rubio
Director del Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería

Participantes

Juan Carlos Gaytán Oyarzun
Alejandro Abundis Ramírez
José de Jesús Martínez Guarneros
Edgar Martínez Torres
Nancy González Mociños

Índice

Introducción.....	5
1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA.....	6
1.1 Población.....	7
1.2 Proceso de aplicación.....	7
1.3 Descripción del instrumento para la encuesta.....	7
1.4 Procesamiento de la información.....	9
2. RESULTADOS.....	10
2.1 Origen y situación social de los estudiantes.....	11
2.2 Condiciones de estudio en casa y valoración familiar.....	19
2.3 Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar.....	32
2.4 Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura.....	36
2.5 Perspectivas de desarrollo futuro.....	40
2.6 Hábitos de estudio y prácticas escolares.....	43
2.7 Organización de las sesiones de clase.....	47
2.8 Prácticas docentes del profesorado.....	71
2.9 Infraestructura y servicios institucionales.....	82
2.10 Actividades culturales, de difusión y extensión.....	96
3. CONCENTRADO DE RESULTADOS.....	111
Anexos.....	123
<i>Cuestionario</i>	124

Introducción

Como se planteó en el primer estudio presentado del proyecto “**Estudiar a los Estudiantes**”, el propósito de contar con información económica, social, académica y de aspecto cultural de los alumnos que se encuentran cursando la licenciatura en nuestra institución nos permitirá acercarnos al conocimiento del perfil de los estudiantes de cada programa educativo.

Asimismo se pretende propiciar un mayor interés y compromiso por parte de las dependencias de educación superior (DES), para que en primer instancia conozcan la problemática a que se enfrentan día con día los alumnos, conocer sus necesidades y tratar de apoyarlos para que realicen con éxito sus estudios.

También se tiene el propósito de impulsar la realización, con base de una metodología común, diversos programas de investigación acerca de la población estudiantil. Investigación que se nutrirá con la información obtenida en los proyectos de seguimiento de egresados, trayectorias escolares y tutorías.

En este documento se presentan los resultados obtenidos en cada una de las categorías y variables planteadas, de los alumnos que están cursando la licenciatura en biología del semestre enero-junio 2004, perteneciente al Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería.

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

1. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Atendiendo a la guía previamente diseñada para llevar a cabo el estudio de seguimiento de “Estudiar a los Estudiantes”, se procedió en primer instancia a determinar el tamaño de la muestra de la Licenciatura en Biología.

Una vez determinada la muestra, la instancia que se encargó de invitar a los alumnos para que dieran respuesta al cuestionario que se utilizó, fue el Área de Biología.

1.1 Población:

En el estudio participaron un total de 117 alumnos de los semestres 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º y 9º semestres, de los cuales el 54.7% fueron mujeres y el 45.3% hombres.

1.2 Proceso de aplicación

La encuesta se aplicó en el Área Académica de Biología mediante invitación, y se utilizó la aplicación electrónica desarrollada.

1.3 Descripción del instrumento:

El instrumento usado para la recopilación de la información es un cuestionario auto aplicable, que consta de 53 preguntas cerradas, agrupadas en diez categorías (ver cuestionario en el anexo), las que se muestran en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA	VARIABLE
I. Origen y situación social de los estudiantes	Edad de los alumnos Estado Civil Si tienen hijos Condición laboral Dependientes económicos Recursos económicos para apoyar su desarrollo académico Valoración familiar de los estudios Escolaridad de los padres Trayectoria escolar previa
II. Condiciones de estudio en casa	Espacio privado para estudiar en casa Medios electrónicos

	Medios convencionales Medio de transporte y tiempo de traslado a la escuela
III. Factores que intervinieron para decidir qué licenciatura cursar	
IV. Perspectivas de desarrollo futuro	
V. Cambios efectuados al ingreso a la licenciatura	
VI. Hábitos de estudio y prácticas escolares	Asistencia y puntualidad de los alumnos para acudir a clases Preparación de las clases por los alumnos Horas a la semana dedicadas a la lectura y a los trabajos escolares Estrategias para la obtención de materiales de estudio Tipo de materiales elaborados como producto de la lectura Alumnos que trabajan en grupo
VII. Organización de las sesiones en clase	Exposición de las clases por parte de los alumnos Profesores que dictan su clase Alumnos que preguntan al profesor en la clase Participación de los alumnos en las sesiones de clase Los alumnos discuten los puntos de vista de sus profesores Organización de dinámicas de grupo en las sesiones de clase Utilización de medios audiovisuales en las sesiones de clase Opinión sobre los salones de clase, laboratorios y talleres
VIII. Prácticas docentes del profesorado	Asistencia y puntualidad de los profesores a sus clases Presentación del programa del curso Presentación de los mecanismos de evaluación Preparación de las clases por parte del profesorado Claridad en la exposición de sus clases Aclara los conceptos en clase Profesores que al finalizar las clases indican los temas de la siguiente sesión Los profesores son conocedores de su propia materia Profesores que fomentan las asesorías a sus alumnos fuera del salón de clase Profesores que fomentan la cooperación entre sus estudiantes Profesores que fomentan el desarrollo de la creatividad entre sus estudiantes Los profesores promueven entre sus alumnos la asistencia a eventos científicos y culturales
IX. Infraestructura y servicios institucionales	Flexibilidad en la programación de los horarios de clase Uso y opinión de las instalaciones deportivas Uso y opinión de los servicios de cafetería

	Opinión sobre la calidad de los servicios médicos Opinión sobre los servicios de los baños Opinión sobre las condiciones de seguridad en las instalaciones
X. Prácticas de consumo cultural	Asistencia a conferencias Asistencia a eventos musicales Asistencia a funciones de cine Asistencia a funciones de teatro Asistencia funciones de danza Asistencia a museos Participación en agrupaciones varias
Dato adicional	Fecha en que se contesta el cuestionario

1.4 Procesamiento de la información

Concluida la aplicación de la encuesta, la base de datos fue procesada mediante el paquete SPSS para obtener cuadros con las frecuencias de cada una de las variables, para posteriormente realizar el análisis estadístico.

2. RESULTADOS

2.1 ORIGEN Y SITUACIÓN SOCIAL DE LOS ALUMNOS

Conocer el perfil de los estudiantes de licenciatura implica analizar varios aspectos como son la edad que tienen. Del conjunto de alumnos que integran la muestra de la Licenciatura en Biología, los más altos porcentajes se presentaron como sigue: el 19.7% tiene 21 años, el 17.1% cuenta con 20 años y el 16.2% con 22 años (cuadro número 1).

Otro de los aspectos que generalmente en las instituciones de educación superior no se toma en cuenta, son las condiciones sociales de los alumnos. Hay estudiantes que están casados, trabajan, tienen dependientes económicos y tienen hijos. Indudablemente que estos aspectos repercuten en su desarrollo académico, ya que no cuentan con el tiempo suficiente para llevar a cabo sus estudios.

Por lo que respecta al sexo de los alumnos, el mayor porcentaje 54.7% son mujeres y el resto son hombres; con relación al estado civil el 98.3% son solteros y el restante 1.7%, uno es casado y otro vive en unión libre; únicamente el 6.0% tiene hijos (cuadro 2).

Con relación al número de hijos, el 5.1% tiene uno y el 0.9% tres; en cuanto a que si los alumnos tienen dependiente económico, el 21.4% los tiene. Asimismo el 26.5% trabaja y de éstos el 12% emplea menos de 10 horas diarias (cuadros 4 al 8).

Cuadro Número 1
Edad de los alumnos

Edad	Frecuencia	Porcentaje
18	6	5.1
19	14	12.0
20	20	17.1
21	23	19.7
22	19	16.2
23	14	12.0
24	10	8.5
25	3	2.6
26	3	2.6
27	2	1.7
32	2	1.7
44	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 2
Sexo

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	53	45.3
Femenino	64	54.7
Total	117	100.0

Cuadro número 3
Estado civil

	Frecuencia	Porcentaje
Casado	1	.9
Soltero	115	98.3
Union libre	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 4
Tiene hijos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	6.0
No	110	94.0
Total	117	100.0

Cuadro número 5
Número de hijos

No. Hijos	Frecuencia	Porcentaje
1	6	5.1
3	1	.9
0	110	94.0
Total	117	100.0

Cuadro número 6
Tiene dependientes económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	25	21.4
No	92	78.6
Total	117	100.0

Cuadro número 7
Trabaja

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	31	26.5
No	86	73.5
Total	117	100.0

Cuadro número 8
Horas que labora a la semana

	Frecuencia	Porcentaje
0	85	72.6
Menos de 10 hrs.	14	12.0
De 10 a 20 hrs.	7	6.0
De 21 a 40 hrs.	11	9.4
Total	117	100.0

De los alumnos que trabajan solo el 5.1% se relaciona con la carrera que están estudiando (cuadro número 9).

Cuadro número 9
Se relaciona su trabajo con su carrera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	5.1
No	32	27.4
No trabajan	79	67.5
Total	117	100.0

La escolaridad de los padres resulta un indicador para advertir la desigualdad de ambientes familiares de origen, ya que los alumnos que crecieron en un ambiente donde sus padres no tuvieron acceso a estudios de licenciatura los coloca en desventaja con aquellos que sus padres lograron realizar estudios de licenciatura.

Como se aprecia en el cuadro número 10, el 22.2% de los padres no tienen estudios, el 20.5% tiene estudios de primaria y el 16.2% de secundaria.

Cuadro número 10
Escolaridad del padre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	26	22.2
Primaria incompleta	17	14.5
Primaria completa	24	20.5
Secundaria incompleta	7	6.0
Secundaria completa	19	16.2
Bachillerato o equivalente incompleto	6	5.1
Bachillerato o equivalente completo	6	5.1
Estudios técnicos-post-bachillerato	5	4.3
Normal	7	6.0
Total	117	100.0

Asimismo en el cuadro 11, con relación a la escolaridad de la madre el 20.5% cuenta con estudios de primaria y secundaria, y el 16.5% no tiene estudios y curso la estudios primaria incompleta.

Por lo que se refiere a que si los alumnos tienen hermanos cursando algunos estudios de educación superior el 53.1% contestó afirmativamente (cuadro 12).

Cuadro número 11
Escolaridad de la madre

	Frecuencia	Porcentaje
Sin estudio	19	16.2
Primaria incompleta	19	16.2
Primaria completa	24	20.5
Secundaria incompleta	7	6.0
Secundaria completa	24	20.5
Bachillerato o equivalente incompleto	5	4.3
Bachillerato o equivalente complete	6	5.1
Estudios técnicos- post-bachillerato	6	5.1
Normal	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 12
Hermanos que cursen licenciatura

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	60	51.3
No	57	48.7
Total	117	100.0

En cuanto a la trayectoria escolar previa a los estudios superiores de los alumnos, nos permite aproximarnos al conocimiento de los ambientes educativos y las formas de socialización en las cuales crecieron y se desarrollaron

Como puede observarse en los cuadros 13 y 14 el 92.3% de los alumnos realizaron sus estudios de primaria en una institución pública y el 99.1% en la modalidad escolarizada. Igualmente el 92.3% hicieron sus estudios de secundaria en una escuela pública y el 99.1% de manera escolarizada (cuadro 15 y 16).

Cuadro número 13
Tipo de primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	108	92.3

Privada	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 14
Modalidad de la primaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	116	99.1
Abierta	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 15
Tipo de secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Pública	108	92.3
Privada	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 16
Modalidad de la secundaria

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizada	116	99.1
Abierta	1	.9
Total	117	100.0

Por lo que se refiere a los estudios de bachillerato el 79.5% los realizó en una institución pública y el 77.8% en la modalidad escolarizada (cuadros 17 y 18).

Cuadro número 17
Tipo de bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Público	93	79.5
Privado	24	20.5
Total	117	100.0

Cuadro número 18
Modalidad del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Escolarizado	91	77.8
Abierto	26	22.2

Total	117	100.0
-------	-----	-------

2.2 CONDICIONES DE ESTUDIO EN CASA Y VALORACIÓN FAMILIAR

Algunos investigadores del área de educación afirman que las condiciones materiales y los recursos educativos familiares juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los jóvenes.

Por lo anterior es pertinente conocer las condiciones especiales y el equipamiento con el que apoyan los alumnos el trabajo escolar en sus hogares, ya que pueden jugar un papel decisivo para la consecución de su proceso formativo.

Conocer los servicios con que cuentan en sus casa los alumnos nos da una idea de las posibilidades económicas de la familia, lo cual en muchas ocasiones facilita o entorpece el desarrollo de los estudios de los alumnos.

Los resultados obtenidos en este aspecto son los siguientes: el más alto porcentaje 28.2% sus casas tiene cinco piezas, 19.7% cuentan con seis, el 12.8% con ocho en contraste con 7.6% que solo tienen dos habitaciones (cuadro 19).

Cuadro número 19
Número de piezas de la vivienda

	Frecuencia	Porcentaje
2	9	7.6
3	5	4.3
4	14	12.0
5	33	28.2
6	23	19.7
7	12	10.3
8	15	12.8
9	6	5.1
Total	117	100.0

Otros de los servicios que se preguntaron son: drenaje el 89.7% lo tiene, agua potable el 97.4% cuenta con ella, televisión 97.4%, televisión por cable 31.6%, videocasetera 58.1%, estufa de gas 98.3%, auto propio de la familia 44.4% (cuadros 20 al 26)

Cuadro número 20
Drenaje

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	105	89.7
No	12	10.3
Total	117	100.0

Cuadro número 21
Agua potable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	114	97.4
No	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 22
Televisión

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	114	97.4
No	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 23
Televisión por cable

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	37	31.6
No	80	68.4
Total	117	100.0

Cuadro número 24
Videocasetera

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	68	58.1
No	49	41.9
Total	117	100

Cuadro número 25
Estufa de gas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	115	98.3
No	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 26
Auto propio de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	52	44.4
No	65	55.6
Total	117	100.0

Tienen lavadora de ropa en su casa el 59.8%, teléfono el 70.9%, horno de microondas el 34.2% y aire acondicionado el 3.4% (cuadro 27 al 30).

Cuadro número 27
Lavadora de ropa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	70	59.8
No	47	40.2
Total	117	100.0

Cuadro número 28
Teléfono

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	83	70.9
No	34	29.1
Total	117	100.0

Cuadro número 29
Horno de microondas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	40	34.2
No	77	65.8
Total	117	100.0

Cuadro número 30
Aire acondicionado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	3.4
No	113	96.6
Total	117	100.0

Como se observa en el cuadro 31, el 56.4% de los estudiantes cuenta con un espacio privado para llevar a cabo sus estudios, situación que pone en desventaja al resto de los alumnos que tendrán que enfrentar la problemática del ruido y distracciones del hogar.

Cuadro número 31
Espacio privado para estudiar en casa

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	66	56.4
No	51	43.6
Total	117	100.0

Asociado al espacio privado, se encuentran los medios para apoyar la actividad escolar. Estos medios son los convencionales como: librero, escritorio y/o restirador, enciclopedias y libros especializados y los electrónicos como la computadora, impresora, Internet y CD-ROM.

Actualmente, con la explosión de los flujos masivos de información, el uso de nuevas tecnologías se impone como un imperativo para quienes aspiran acceder al conocimiento. En el desarrollo de las nuevas profesiones obliga que los individuos tengan una serie de habilidades y capacidades técnicas vinculadas con la informática y las telecomunicaciones.

Contar con equipo de cómputo, Internet, CD-ROM e impresora en su casa, permite a los alumnos desenvolverse mejor en el medio escolar.

Como observamos en los cuadros 32, 33, 34 y 35 más de la mitad de los alumnos de la Licenciatura en Biología, el 58.1% tienen equipo de cómputo; el 42.7% impresora; el 8.5% fax módem y el 45.3% tiene CD-ROM.

Cuadro número 32
Equipo de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	68	58.1
No	49	41.9
Total	117	100.0

Cuadro número 33
Impresora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	50	42.7
No	67	57.3
Total	117	100.0

Cuadro número 34
Fax Módem

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	10	8.5
No	107	91.5
Total	117	100.0

Cuadro número 35
CD_Rom

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	53	45.3
No	64	54.7
Total	117	100.0

Otros apoyos que facilitan el desarrollo de las actividades escolares de los alumnos es la máquina de escribir que en algunos casos viene a suplir la falta de una computadora en casa. Como observamos en el cuadros 36 y 37, el 67.5% tienen máquina de escribir y calculadora el 95.7%.

Cuadro número 36
Máquina de escribir

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	79	67.5
No	38	32.5
Total	117	100.0

Cuadro número 37
Calculadora

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	112	95.7
No	5	4.3
Total	117	100.0

La existencia de un librero en el hogar presupone una condición favorable para el desarrollo de las actividades escolares, ya que este mueble se usa para organizar los libros, revistas y demás materiales que apoyan el desarrollo de los trabajos y tareas escolares.

En el caso que nos ocupa, un 70.9% de los alumnos reportó que cuenta con un librero (cuadro 38).

Cuadro número 38
Librero

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	83	70.9
No	34	29.1
Total	117	100.0

Asimismo un 65.8% de los alumnos tienen en sus hogares un escritorio, mesa o restirador para llevar a cabo sus trabajos y tareas escolares como se puede apreciar en el cuadro número 39.

Cuadro número 39
Escritorio, mesa o restirador

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	77	65.8
No	40	34.2
Total	117	100.0

Un instrumento de consulta fundamental para realizar las tareas desde la educación básica son las enciclopedias ya que constituyen un medio donde obtenemos información al que se recurre con frecuencia. Como se observa en el cuadro 40 únicamente el 53.8% tiene enciclopedias, el 33.3% libros especializados y el 91.5% cuenta con diccionarios (ver cuadros 40, 41 y 42).

Cuadro número 40
Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	63	53.8
No	54	46.2
Total	117	100.0

Cuadro número 41
Libros especializados

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	39	33.3

No	78	66.7
Total	117	100.0

Cuadro número 42
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	107	91.5
No	10	8.5
Total	117	100.0

Otro de los aspectos que es fundamental conocer es cómo al interior de la familia se otorga la valoración a los estudios que están realizando los integrantes de la familia.

Como podemos observar en el cuadro número 43, casi la mitad, el 49.6% le ha otorgado una prioridad muy alta a los estudios de licenciatura de sus hijos, el 31.6% una prioridad alta y el 16.2% le dio una prioridad media.

Cuadro número 43
Prioridad de sus estudios en la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	58	49.6
Alto	37	31.6
Medio	19	16.2
Bajo	1	.9
Muy bajo	2	1.7
Total	117	100.0

Otro de los aspectos fundamentales que es importante conocer, es el relacionado a los recursos económicos que tienen las familias para apoyar los estudios de sus hijos, en el cuadro 44, un porcentaje muy pequeño, el 3.4% tiene recursos excelentes, mientras que el 48.7% dice que son suficientes y casi un porcentaje similar, el 47.9% manifiesta que son insuficientes.

Cuadro número 44
Recursos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Excelentes	4	3.4
Suficientes	57	48.7
Insuficientes	56	47.9
Total	117	100.0

Otro indicador que se considera necesario saber, es el relativo a la disponibilidad de tiempo real con que los estudiantes cuentan. Ya que los alumnos invierten tiempos diferenciados en cuanto a su carga académica o bien para consultar alguna información en la biblioteca, tomar sus clases de computación, además algunos alumnos pasan mucho tiempo en la escuela que se ven en la necesidad de almorzar o comer. Asimismo los estudiantes establecen relaciones de amistad con sus compañeros y utilizan tiempos variables para trasladarse de la escuela a su casa y viceversa.

Como puede observarse en los cuadros siguientes el 68.4% utiliza el transporte de la institución para ir a la escuela; el 87.2% usa el pesero o microbús; el 52.1% el autobús; el 0.9% taxi; el 1.7% bicicleta; auto propio el 13.7%; el auto de la familia el 7.7% y el auto de los amigos el 18.8% (cuadros del 45 al 53).

Cuadro número 45
Autobús UAEH

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	80	68.4
No	37	31.6
Total	117	100.0

Cuadro número 46
Pesero o microbús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	102	87.2
No	15	12.8
Total	117	100.0

Cuadro número 47
Autobús

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	61	52.1
No	56	47.9
Total	117	100.0

Cuadro número 48
Taxi

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	.9
No	116	99.1
Total	117	100.0

Cuadro número 49
Motocicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	1.7
No	115	98.3
Total	117	100.0

Cuadro número 50
Bicicleta

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	3.4
No	113	96.6
Total	117	100.0

Cuadro número 51

Auto propio

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	16	13.7
No	101	86.3
Total	117	100.0

Cuadro número 52

Auto de la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	9	7.7
No	108	92.3
Total	117	100.0

Cuadro número 53

Auto de amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	22	18.8
No	95	81.2
Total	117	100.0

Por lo que se refiere al tiempo empleado para trasladarse a la escuela, observamos que el 36.8% utiliza menos de media hora para llegar a la escuela, el 31.6% de media hora a una hora y el 16.2% de una hora a hora y media, y aun existen dos grupos pequeños que emplean de una hora y media a dos 9.4% y el 6% utiliza más de dos horas (cuadro 54).

Cuestionario número 54

Tiempo de traslado casa/escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1/2 hr	43	36.8
De 1/2 hr a 1 hr	37	31.6
De 1 hr a 1 ½ hrs	19	16.2
de 1 1/2 a 2 hrs	11	9.4
Más de 2 hrs	7	6.0
Total	117	100.0

2.3 FACTORES QUE INTERVINIERON PARA DECIDIR QUÉ LICENCIATURA CURSAR

En esta capítulo tratamos de aproximarnos al conocimiento de los distintos factores que influyeron en la decisión de los estudiantes para determinar que carrera de nivel licenciatura estudiar.

No debemos olvidar que en esta etapa decisiva para su futuro los estudiantes tienen entre 17 y 20 años y que la opción que se elija marcará su vida y definirá su porvenir.

De los factores que se incluyeron en el cuestionario para que los alumnos los evaluaron se obtuvieron los siguientes resultados: en cuanto a la orientación vocacional impartida en el bachillerato el 20.5% de los alumnos la calificó como muy importante y el 45.3% de importante (cuadro 55).

Cuadro número 55
Orientación vocacional en el bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	24	20.5
Importante	53	45.3
Poco importante	33	28.2
Nada importante	7	6.0
Total	117	100.0

En el cuadro 56, en cuanto a las conversaciones con los amigos, los alumnos las consideraron como poco importantes y le otorgaron un porcentaje del 37.6%.

Cuadro número 56
Conversaciones con amigos

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	8	6.8
Importante	42	35.9
Poco importante	44	37.6
Nada importante	23	19.7
Total	117	100.0

Como se observa en el cuadro número 57, otro de los aspectos que se investigaron es el relativo a como influyeron en su decisión para elegir su carrera las conversaciones tenidas con padres o tutores, las que fueron calificadas con un 35.9% de muy importantes e importantes.

Cuadro número 57
Conversaciones con padres o tutores

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	42	35.9
Importante	42	35.9
Poco importante	21	17.9
Nada importante	12	10.3
Total	117	100.0

Asimismo se incluyeron otros factores como conversaciones con otros familiares, las que fueron valoradas como poco importantes con un 42.7%; las conversaciones con los maestros fueron calificadas de importantes con un 41.9% y con un 30.8% de muy importantes; con respecto a la información obtenida sobre el programa, ésta fue considerada como muy importante con el 47% (cuadros 58, 59 y 60).

Cuadro número 58
Conversaciones con otros familiares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	9	7.7
Importante	33	28.2
Poco importante	50	42.7
Nada importante	25	21.4
Total	117	100.0

Cuadro número 59
Conversaciones con maestros del bachillerato

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	22	18.8
Importante	49	41.9
Poco importante	22	18.8
Nada importante	24	20.5
Total	117	100.0

Cuadro número 60
Información obtenida del programa en la institución

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	36	30.8
Importante	55	47.0
Poco importante	17	14.5
Nada importante	9	7.7
Total	117	100.0

Otro de los factores que se consideraron necesarios cuestionar es el relativo a las oportunidades de empleo futuro, recibiendo una valoración de importante con un 41%; por lo que se refiere a si la carrera se escogió con base a la vocación, este criterio fue considerado como muy importante asignándole un porcentaje del 54.7% y por último, si su decisión se tomó con base a su gusto personal, éste fue valorado con el 70.9% de muy importante (cuadros 61, 62 y 63)

Cuadro número 61
Oportunidades de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	22	18.8
Importante	48	41.0
Poco importante	33	28.2
Nada importante	14	12.0
Total	117	100.0

Cuadro número 62
Por vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	64	54.7
Importante	45	38.5
Poco importante	5	4.3
Nada importante	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 63
Por gusto personal

	Frecuencia	Porcentaje
Muy importante	83	70.9
Importante	26	22.2
Poco importante	5	4.3
Nada importante	3	2.6
Total	117	100.0

2.4 CAMBIOS EFECTUADOS AL INGRESO A LA LICENCIATURA

Otro de los aspectos que se consideraron importantes indagar, se refiere a los cambios que los alumnos experimentan al pasar del nivel medio superior a la educación superior, a continuación se detallan éstos: con relación a la exigencia académica el 79.5% manifestó que fue mucho el cambio experimentado, también el 75.2% considera que el cambio en cuanto al ambiente social y cultural fue bastante con un 75.2% (cuadro 64 y 65).

Cuadro número 64
Exigencia académica

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	93	79.5
Similar	19	16.2
Poco	5	4.3
Total	117	100.0

Cuadro número 65
Ambiente social y cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	88	75.2
Similar	23	19.7
Poco	6	5.1
Total	117	100.0

En cuanto a los cambios sufridos en la relación con la familia el 55.6% considera que fue mucho; por lo que se refiere a las relaciones con las amistades si han sufrido cambio en un porcentaje del 57.3% y por último las relaciones con los profesores, el cambio ha sido de un 61.3% (cuadros 66 al 68).

Cuadro número 66
Relación con la familia

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	65	55.6
Similar	37	31.6
Poco	15	12.8
Total	117	100.0

Cuadro número 67
Relación con las amistades

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	67	57.3

Similar	34	29.1
Poco	16	13.7
Total	117	100.0

Cuadro número 68
Relación con los profesores

	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	72	61.5
Similar	40	34.2
Poco	5	4.3
Total	117	100.0

Otro de los aspectos que se considera importante conocer, es la satisfacción de las expectativas que se plantearon los alumnos cuando eligieron la carrera e institución donde cursar la carrera. Como se observa en el cuadro 69, el 23.1% las considera muy satisfactorias y el 68.4% como satisfactorias.

Cuadro número 69
Satisfacción de las expectativas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy satisfactorias	27	23.1
Satisfactorias	80	68.4
Poco satisfactorias	9	7.7
Nada satisfactorias	1	.9
Total	117	100.0

Otro aspecto fundamental, es saber si los alumnos que están inscritos en la licenciatura, son los que iniciaron, como observamos en el cuadro 70, únicamente el 68.4% es el que permanece y el 31.6% no.

Cuadro número 70
La carrera que cursa es la misma con la que inició

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	80	68.4
No	37	31.6
Total	117	100.0

Como observamos en los cuadros 71, 72, 73, 74 y 75 de los alumnos que no iniciaron la carrera, el 9.4% desde un principio lo planteó, el 6% se dio cuenta que no correspondía a su vocación, el 2.6% no le gustó el ambiente, el 2.6% lo hizo por mejores perspectivas de empleo futuro y el 0.9% por mal desempeño.

Cuadro número 71
Desde un principio lo planteó

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	106	90.6
Verdadero	11	9.4
Total	117	100.0

Cuadro número 72
Se dio cuenta que no correspondía a su vocación

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	110	94.0
Verdadero	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 73
No le gustó el ambiente

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	114	97.4

Verdadero	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 74
Por mejores perspectivas de empleo futuro

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	114	97.4
Verdadero	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 75
Por mal desempeño

	Frecuencia	Porcentaje
Falso	116	99.1
Verdadero	1	.9
Total	117	100.0

2.5 PERSPECTIVAS DE DESARROLLO FUTURO

Por lo que se refiere, al sector donde les agradaría desempeñarse, como observamos en el cuadro 76, el 31.6% prefiere el sector publico, el 30.8% le gustaría trabajar en una institución educativa y 17.9% en el ejercicio libre de la profesión.

Cuadro número 76
En que espacio laboral pretenderías pertenecer

	Frecuencia	Porcentaje
En una institución educativa	36	30.8
En el sector público	37	31.6
En una empresa privada	18	15.4
Poner un negocio propio	5	4.3
Ejercicio libre de la profesión	21	17.9
Total	117	100.0

Por lo que se refiere a las posibilidades de encontrar trabajo el 55.6% las consideran medias en comparación con el 17.9% que las consideran altas, y el 24.8% bajas (cuadro 77).

Cuadro número 77
Como considera las posibilidades de hallar trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Altas	21	17.9
Medias	65	55.6
Bajas	29	24.8
Nulas	2	1.7
Total	117	100.0

Asimismo en cuanto a su desarrollo profesional en términos económico en comparación con su padre, el 59.8% considera que será mejor, el 23.9% similar y el 12.8% considerablemente mejor (cuadro 78).

Cuadro número 78
Desarrollo profesional en términos económicos

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemen te mejor	15	12.8
Mejor	70	59.8
Similar	28	23.9
Inferior	3	2.6
Considerablemen te inferior	1	.9
Total	117	100.0

En cuando al desarrollo profesional en cuanto prestigio social en comparación con su padre, el 47.9% lo visualiza como mejor, el 25.6% piensa que será similar y el 23.1% considerablemente mejor (cuadro 79).

Cuadro número 79
Desarrollo profesional en cuanto al prestigio social

	Frecuencia	Porcentaje
Considerablemente mejor	27	23.1
Mejor	56	47.9
Similar	30	25.6
Inferior	3	2.6
Considerablemente	1	.9

inferior		
Total	117	100.0

Por lo que se refiere a los planes futuros de los alumnos para realizar estudios de posgrado, como observamos en el cuadro 80, el 95.7% planea llevarlos a cabo.

Cuadro número 80
Planea realizar estudios de posgrado futuros

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	112	95.7
No	5	4.3
Total	117	100.0

2.6 HÁBITOS DE ESTUDIO Y PRÁCTICAS ESCOLARES

Averiguar las diferentes prácticas y modalidades de estudio que llevan a cabo los estudiantes durante su trayectoria académica, nos permite conocer si asisten con regularidad a clases, si asisten puntualmente, si escuchan a los maestros, si toman apuntes, si hacen preguntas, etc.

La asistencia y puntualidad para asistir a clases es una práctica ampliamente difundida entre los alumnos de las universidades, aunque en este nivel, la práctica docente e institucional de obligar a los alumnos para que asistan a clases no es tan marcada como en el bachillerato, los estudiantes asumen esa responsabilidad como observamos en el cuadro 81 y 82 el 76.9% asisten siempre a clases y el 55.6% siempre lo hace con puntualidad.

Cuadro número 81
Asistir a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	90	76.9
Casi siempre	26	22.2
Casi nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 82
Asistir puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	55.6
Casi siempre	51	43.6
Casi nunca	1	.9
Total	117	100.0

En cuanto a los alumnos que escuchan a sus maestros en la clase, siempre lo hacen el 70.9%; toman apuntes en la clase el 74.4%; realizan siempre preguntas en clase el 23.9%, casi siempre el 50.4%, y casi nunca las hacen el 24.5% como podemos observar en los cuadros 83, 84 y 85.

Cuadro número 83
Escuchar a los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	83	70.9
Casi siempre	34	29.1
Total	117	100.0

Cuadro número 84
Tomar apuntes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	87	74.4
Casi siempre	25	21.4
Casi nunca	5	4.3
Total	117	100.0

Cuadro número 85
Realizar preguntas en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	23.9
Casi siempre	59	50.4
Casi nunca	29	24.8
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Ahora veamos la cantidad de alumnos que preparan su clase, siempre lo hacen únicamente el 10.3%, casi siempre el 55.6% y una tercera parte el 30.8% "casi nunca" lo hace (cuadro 86).

Cuadro número 86
Preparar la clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	10.3
Casi siempre	65	55.6
Casi nunca	36	30.8
Nunca	4	3.4
Total	117	100.0

Otro aspecto que se cuestiona es el relacionado a si los alumnos cuando están en clase toman dictado, y como observamos en el cuadro 87, el 35.9% siempre lo hace, el 29.1% casi siempre los toma y el 29.9% casi nunca los toma.

Cuadro número 87
Tomar dictado

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	42	35.9
Casi siempre	34	29.1
Casi nunca	35	29.9
Nunca	6	5.1
Total	117	100.0

Por otro lado, también se preguntó si los alumnos discuten el punto de vista de los maestros, si esta discusión es con base a lectura previa o sin ella, los resultados son los siguientes: el 19.7% manifiesta que siempre discute el punto de vista del profesor, el 53.8% casi siempre lo hace y el 25.6% nunca lo hace; si esta discusión se hace con base a lectura previa el 17.9% siempre lo hace, casi siempre el 63.2% y casi nunca lo hace el 17.9%; los que discuten sin lectura previa, siempre el 4.3%, casi siempre el 29.9% y casi nunca el 53.8% (cuadro 88, 89 y 90).

Cuadro número 88
Discutir los puntos de vista del maestro

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	19.7
Casi siempre	63	53.8
Casi nunca	30	25.6
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 89
Discutir con base en lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	17.9
Casi siempre	74	63.2
Casi nunca	21	17.9
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 90
Discutir sin lectura previa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	4.3
Casi siempre	35	29.9
Casi nunca	63	53.8
Nunca	14	12.0
Total	117	100.0

2.7 ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES EN CLASE

También se incluyeron unas preguntas sobre cómo se organiza la clase, en los cuadros 91, 92 y 93 observamos que siempre exponen los maestros en un 29.9% y casi siempre el 68.4%; el 1.7% manifestó que los maestros siempre dictan, casi siempre el 10.3% y casi nunca el 59.8%; asimismo el 6% realiza dinámicas de grupo, casi siempre el 53% y nunca el 7.6%.

Cuadro número 91
Exponen los maestros

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	35	29.9
Casi siempre	80	68.4
Casi nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 92
Los maestros dictan

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	1.7
Casi siempre	12	10.3
Casi nunca	70	59.8
Nunca	33	28.2
Total	117	100

Cuadro número 93
Se realizan dinámicas de grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	6.0
Casi siempre	62	53.0
Casi nunca	44	37.6
Nunca	4	3.4
Total	117	100

Asimismo como podemos observar en los cuadros 94, 95 y 96, el 7.7% siempre exponen los alumnos, casi siempre el 59%, casi nunca el 33.3%; intervienen distintos alumnos siempre el 24.8%, casi siempre el 54.7% y casi nunca el 19.7%; con respecto a que si los maestros hacen preguntas sobre las lecturas encomendadas, el 58.1% siempre lo hace, casi siempre lo hace el 39.3% y casi nunca el 0.9%.

Cuadro número 94
Exponen los alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	7.7
Casi siempre	69	59.0
Casi nunca	39	33.3
Total	117	100.0

Cuadro número 95
Intervienen distintos alumnos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	24.8
Casi siempre	64	54.7
Casi nunca	23	19.7
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 96
Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	68	58.1
Casi siempre	46	39.3
Casi nunca	1	.9
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Para llevar a cabo sus estudios los alumnos tienen que allegarse de la información necesaria que facilite el desarrollo de sus tareas, trabajos y exámenes, por lo que es conveniente conocer que estrategias utilizan para ello. Como observamos en el cuadro 97, por ejemplo el 56.4% de los alumnos de la licenciatura en biología utiliza casi siempre la bibliografía sugerida en el programa de estudios, el 29.1% siempre la usa.

Como podemos observar en el cuadro 98 el 32.5% de los alumnos siempre se allega de bibliografía que busca por su cuenta casi siempre el 47%.

Cuadro número 97
La bibliografía del programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	29.1
Casi siempre	66	56.4
Casi nunca	13	11.1
Nunca	4	3.4
Total	117	100.0

Cuadro número 98
Bibliografía que busca por su cuenta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	38	32.5
Casi siempre	55	47.0
Casi nunca	24	20.5
Total	117	100.0

Además de la bibliografía sugerida y la que los alumnos buscan por su cuenta, se tienen otros apoyos para el buen desarrollo de su estudios como son las antologías, revistas especializadas, enciclopedias, diccionarios y los libros de texto.

Con relación a estos materiales, cuadros 99, 100, 101, 102 y 103, por ejemplo casi siempre el 20.5% hace uso de las antologías el uso de las antologías en contraste con un 55.6% que casi nunca las usa; con respecto a las revistas especializadas el 35.9 casi siempre las usa y un 36.8% casi nunca; con relación a las enciclopedias el 18.8% siempre las usa, el 33.3% casi siempre las usan, y casi nunca 38.5% las usa; otro de los apoyos son los diccionarios y el 24.8% los utiliza, el 29.9% casi siempre y un 38.5 casi nunca los usa y finalmente los libros de texto siempre los usan el 35% y casi siempre el 37.6%.

Como observamos de los resultados obtenidos anteriormente los de mayor uso son las enciclopedias, los diccionarios y los libros de texto.

Cuadro número 99
Antologías

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	1.7
Casi siempre	24	20.5
Casi nunca	65	55.6
Nunca	26	22.2
Total	117	100.0

Cuadro número 100
Revistas especializadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	19.7
Casi siempre	42	35.9
Casi nunca	43	36.8
Nunca	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 101
Enciclopedias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	18.8
Casi siempre	39	33.3
Casi nunca	45	38.5
Nunca	11	9.4
Total	117	100.0

Cuadro número 102
Diccionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	29	24.8
Casi siempre	35	29.9
Casi nunca	45	38.5
Nunca	8	6.8
Total	117	100.0

Cuadro número 103
Libros de texto

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	35.0
Casi siempre	44	37.6
Casi nunca	23	19.7
Nunca	9	7.7
Total	117	100.0

En el apartado anterior, analizamos qué materiales de apoyo utilizan más frecuentemente los alumnos para elaborar sus tareas y trabajos, ahora veremos donde y cómo obtiene esos materiales o información que le permita cumplir con sus deberes como estudiante.

El 61.5% manifestó que siempre los obtiene en la biblioteca de la escuela y casi siempre el 27.4%; el 7.7% siempre los consiguen en otra biblioteca, casi siempre el 16.2%, casi nunca el 57.3%; el 2.6% siempre los compra y casi siempre el 10.3%; siempre los fotocopia el 34.2% y casi siempre el 59.8%; el 10.3% siempre

los pide prestados y casi siempre el 41.9%; y el 25.6 siempre los obtiene por la Internet y casi siempre el 43.6% (cuadros 104, 105, 106, 107, 108 y 109).

Cuadro número 104
En la biblioteca de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	72	61.5
Casi siempre	32	27.4
Casi nunca	11	9.4
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadros número 105
En otra biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	7.7
Casi siempre	19	16.2
Casi nunca	67	57.3
Nunca	22	18.8
Total	117	100.0

Cuadro número 106
Los compra

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	2.6
Casi siempre	12	10.3
Casi nunca	73	62.4
Nunca	29	24.8
Total	117	100.0

Cuadro número 107
Los fotocopia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	34.2
Casi siempre	70	59.8
Casi nunca	6	5.1
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 108
Los pide prestados

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	10.3
Casi siempre	49	41.9
Casi nunca	47	40.2
Nunca	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 109
Vía Internet

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	25.6
Casi siempre	51	43.6
Casi nunca	29	24.8
Nunca	7	6.0
Total	117	100.0

En este apartado se preguntó en qué lugares los alumnos acostumbran realizar sus lecturas y trabajos escolares; como podemos observar en los cuadros 110 al 117, el 23.1% siempre lo hace en la biblioteca, el 46.2% casi siempre y casi nunca el 25.6%; en el salón casi siempre el 27.4% y casi nunca el 53.8%; en la cafetería casi nunca el 35% y nunca el 61.5%; en su casa siempre el 51.3% y casi siempre el 35.9%; en el trabajo nunca el 72.6% y casi nunca el 15.4%; en el transporte nunca el 55.6% y casi nunca 30.8%; en los jardines de la escuela casi nunca el 48.9 y nunca el 34.2%, y en otro lugar específico, la casa de los amigos el 6.8%.

Como podemos percatarnos los lugares donde los alumnos acostumbran realizar su lecturas y tareas son: la biblioteca y en su casa.

Cuadro número 110
En la biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	27	23.1
Casi siempre	54	46.2
Casi nunca	30	25.6
Nunca	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 111
En el salón de clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	3.4
Casi siempre	32	27.4
Casi nunca	63	53.8
Nunca	18	15.4
Total	117	100.0

Cuadro número 112
En la cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Casi siempre	4	3.4
Casi nunca	41	35.0
Nunca	72	61.5
Total	117	100.0

Cuadro número 113
En su casa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	60	51.3
Casi siempre	42	35.9
Casi nunca	12	10.3
Nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 114
En el trabajo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	1.7
Casi siempre	12	10.3
Casi nunca	18	15.4
Nunca	85	72.6
Total	117	100.0

Cuadro número 115

En el transporte

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	1.7
Casi siempre	14	12.0
Casi nunca	36	30.8

Nunca	65	55.6
Total	117	100.0

Cuadro número 116
En los jardines de la escuela

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	2.6
Casi siempre	17	14.5
Casi nunca	57	48.7
Nunca	40	34.2
Total	117	100.0

Cuadro número 117
En otro lugar específico

	Frecuencia	Porcentaje
Lugares preguntados	106	90.6
En casa de amigos	8	6.8
En el laboratorio	3	2.6
Total	117	100.0

Es interesante conocer que elaboran los alumnos al realizar sus lecturas para ordenar la información, sintetizar y recapitular su aprendizaje, lo que nos permite distinguir a los estudiantes que cuentan con disposición para el trabajo, habilidad para sintetizar y recapitular su aprendizaje.

A continuación se presentan los resultados obtenidos: el 42.7% elabora diagramas, el 66.7% esquemas, el 49.6% cuestionarios, el 36.8% fichas, el 38.5% realiza notas al margen y el 88.9% subraya (cuadros 118 al 123).

Cuadro número 118
Diagramas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	50	42.7
No	67	57.3
Total	117	100.0

Cuadro número 119
Esquemas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	78	66.7
No	39	33.3

Total	117	100.0
-------	-----	-------

Cuadro número 120
Cuestionarios

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	58	49.6
No	59	50.4
Total	117	100.0

Cuadro número 121
Fichas

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	43	36.8
No	74	63.2
Total	117	100.0

Cuadro número 122
Notas al margen

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	45	38.5
No	72	61.5
Total	117	100.0

Cuadro número 123
Subrayado

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	104	88.9
No	13	11.1
Total	117	100.0

Por lo que se refiere al tiempo dedicado a realizar lecturas un 58.1% le dedica de 1 a 5 hrs., el 14.5% de 6 a 10 hrs. y el 12.8% menos de una hora. Asimismo el 47% dedica de 1 a 5 hrs. para preparar los trabajos y tareas, el 26.5% de 6 a 10 hrs. y el 13.7% de 11 a 15% hrs. (cuadros 124 y 125).

Cuadro número 124
Horas por semana en términos de lecturas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	15	12.8
De 1 a 5 hrs.	68	58.1
De 6 a 10 hrs.	17	14.5
De 11 a 15 hrs.	11	9.4
De 16 a 20 hrs.	5	4.3

Más de 20 hrs.	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 125
Horas por semana en preparación de trabajos y tareas

	Frecuencia	Porcentaje
Menos de 1 hr.	8	6.8
De 1 a 5 hrs.	55	47.0
De 6 a 10 hrs.	31	26.5
De 11 a 15 hrs.	16	13.7
De 16 a 20 hrs.	6	5.1
Más de 20 hrs.	1	.9
Total	117	100.0

Por lo que se refiere a si los alumnos estudian solo o en grupo, como observamos en el cuadro 126 y 127 se presenta los resultados, el 50.4% casi siempre estudia solo y el 41% lo hace solo; el 47% casi nunca estudia en grupo, el 38.5% lo hace casi siempre, el 8.5% nunca lo hace y el 6% siempre lo hace.

Cuadro número 126
Estudia solo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	41.0
Casi siempre	59	50.4
Casi nunca	10	8.5
Total	117	100.0

Cuadro número 127
Estudia en grupo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	6.0
Casi siempre	45	38.5
Casi nunca	55	47.0
Nunca	10	8.5
Total	117	100.0

Generalmente para evaluar el aprendizaje los profesores solicitan a sus alumnos tareas y trabajos, pero lo que motiva a los alumnos para mejorar constantemente sus trabajos y tareas, es que los profesores revisen y regresen los mismos, a continuación se detallan los resultados obtenidos sobre estos aspectos: el 64.1% de los profesores siempre revisan los trabajos y casi siempre el 32.5%; el 35% siempre regresan los trabajos y casi siempre el 50.4%; el 45.3% de los profesores regresan siempre y casi siempre los trabajos corregidos (cuadro 128, 129 y 130).

Cuadro número 128
Los profesores revisan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	64.1
Casi siempre	38	32.5
Casi nunca	4	3.4
Total	117	100.0

Cuadro número 129
Los profesores regresan los trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	41	35.0
Casi siempre	59	50.4
Casi nunca	15	12.8
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 130
Los Prof. regresan los trabajos con correcciones

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	53	45.3
Casi siempre	53	45.3
Casi nunca	11	9.4
Total	117	100.0

Al recibir los trabajos y tareas los profesores revisan: el 77.6% la presentación, el 87.2% el uso de bibliografía, el 73.5% la ortografía, el 72.6% la redacción, la extensión del trabajo el 40.2%, el dominio de la materia el 57.3%, las ideas originales manejadas en el trabajo 48.7%, la capacidad de análisis el 56.4%, la

capacidad crítica el 57.3%, capacidad de síntesis el 48.7% y el orden y coherencia el 71.6% (cuadros 131 al 141).

Cuadro número 131
Presentación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	85	72.6
Casi siempre	21	17.9
Casi nunca	11	9.4
Total	117	100.0

Cuadro número 132
Uso de bibliografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	102	87.2
Casi siempre	12	10.3
Casi nunca	1	.9
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 133
Ortografía

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	86	73.5
Casi siempre	24	20.5
Casi nunca	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 134
Redacción

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	85	72.6
Casi siempre	25	21.4
Casi nunca	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 135
Extensión

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	39.3
Casi siempre	47	40.2
Casi nunca	24	20.5
Total	117	100.0

Cuadro número 136
Dominio de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	67	57.3
Casi siempre	44	37.6
Casi nunca	5	4.3
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 137
Ideas originales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	48.7
Casi siempre	39	33.3
Casi nunca	18	15.4
Nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 138
Capacidad de análisis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	66	56.4
Casi siempre	40	34.2
Casi nunca	9	7.7
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 139
Capacidad crítica

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	67	57.3
Casi siempre	37	31.6
Casi nunca	11	9.4
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 140
Capacidad de síntesis

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	57	48.7
Casi siempre	44	37.6
Casi nunca	14	12.0
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 141
Orden y coherencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	84	71.8
Casi siempre	25	21.4
Casi nunca	7	6.0
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

3.8 PRÁCTICAS DOCENTES DEL PROFESORADO

Ahora se analizará como los profesores llevan a cabo sus sesiones de clase, porque dependiendo de cómo se organicen los ciclos escolares: trimestre, cuatrimestre o semestre, ya están programadas las horas de clase, las cuales representan una considerable cantidad de tiempo que ocupan los alumnos para asistir a ellas, las cuales absorben un 50% o más de las horas del día.

Por lo anterior es importante conocer como desarrollan su clase los profesores, empezando desde su asistencia a la misma, analizando las frecuencias obtenidas, los resultados con los siguientes:

El 64.1% de los profesores siempre asisten a clases; el 52.1% casi siempre asiste puntualmente; el 70.9% siempre prepara su clase; el 57.3% son claros al exponer; el 50.4% son accesibles en su trato; el 60.7% son conocedores de su materia; el 56.7% aceptan la discusión de sus puntos de vista; el 55.6% relacionan los contenidos con problemas actuales, el 34.2% siempre y el 47% casi siempre al finalizar la clase indican los temas siguientes (cuadros 142 al 150).

Cuadro número 142
Asistencia a clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	75	64.1
Casi siempre	42	35.9
Total	117	100.0

Cuadro número 143
Asisten puntualmente

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	56	47.9
Casi siempre	61	52.1
Total	117	100.0

Cuadro número 144
Preparan sus clases

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	83	70.9
Casi siempre	32	27.4
Casi nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 145
Son claros al exponer

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	46	39.3
Casi siempre	67	57.3
Casi nunca	4	3.4
Total	117	100.0

Cuadro número 146
Son accesibles en su trato

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	50.4
Casi siempre	53	45.3
Casi nunca	4	3.4
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 147
Son conocedores de la materia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	71	60.7
Casi siempre	44	37.6
Casi nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 148
Aceptan la discusión de sus puntos de vista

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	55.6
Casi siempre	45	38.5
Casi nunca	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 149
Relacionan los contenidos con problemas actuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	65	55.6
Casi siempre	46	39.3
Casi nunca	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 150
Al finalizar la clase indican los temas siguientes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	40	34.2
Casi siempre	55	47.0
Casi nunca	20	17.1
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Es importante que los profesores que imparten alguna materia, sean conocedores de la misma y se estén desarrollando en su campo profesional, ya que al estar impartiendo su clase contará con la experiencia y las herramientas necesarias para ello.

En los siguientes cuadros se presentan los resultados de cómo evalúan los alumnos a sus profesores: el 53.8% de sus profesores siempre aclara los conceptos y casi siempre el 44.4%; el 46.2% siempre apoyan los cursos con materiales audiovisuales y casi siempre el 47%; siempre promueve el trabajo colectivo fuera del salón en 29.1% y casi siempre el 52.1% (cuadro 151, 152 y 153).

Cuadro número 151

Aclaran los conceptos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	63	53.8
Casi siempre	52	44.4
Casi nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 152

Apoyan los cursos con materiales audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	54	46.2
Casi siempre	55	47.0
Casi nunca	7	6.0
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 153

Promueven el trabajo colectivo fuera del salón

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	29.1
Casi siempre	61	52.1
Casi nunca	20	17.1
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

3.8 PRÁCTICAS DOCENTES DEL PROFESORADO

Otro de los aspectos que son muy importantes, es si los docentes dan a conocer el programa del curso que impartirá por varios meses, ya que la práctica pedagógica inicia al proporcionar a los estudiantes la información necesaria sobre los objetivos generales y específicos del curso, así como la bibliografía indispensable y complementaria, en nuestro caso como se observa en el cuadro 154, el 76.9% de los profesores presentan siempre al iniciar el curso el programa de la materia y casi siempre el 20.5%.

Cuadro número 154
Presentan el programa al iniciar el curso

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	90	76.9
Casi siempre	24	20.5
Casi nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Asimismo el 52.2% de los profesores respetan el programa; el 73.5% de los profesores presentan al inicio del curso las formas de evaluación del curso; el 61.5% respetan las formas de evaluación acordadas y el 49.6% fomentan las asesorías fuera del salón (cuadro 155 al 158).

Cuadro número 155
Respetan el programa

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	61	52.1
Casi siempre	53	45.3
Casi nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 156
Presentan al inicio del curso las formas de evaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	86	73.5
Casi siempre	31	26.5

Total	117	100.0
-------	-----	-------

Cuadro número 157
Respetan las formas de evaluación acordadas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	72	61.5
Casi siempre	45	38.5
Total	117	100.0

Cuadro número 158
Fomentan asesorías fuera del salón de clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	58	49.6
Casi siempre	52	44.4
Casi nunca	6	5.1
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Otro de los aspectos que se indagó es el relativo a si los profesores fomentan entre los alumnos la creatividad, presentándose que un 61.5% siempre lo hace y un 44.4% de los profesores fomentan la cooperación entre los estudiantes (cuadros 159 y 160).

Cuadro número 159
Se fomenta la creatividad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	72	61.5
Casi siempre	40	34.2
Casi nunca	5	4.3
Total	117	100.0

Cuadro número 160
Fomenta la cooperación entre los estudiantes

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	44.4
Casi siempre	56	47.9
Casi nunca	7	6.0
Nunca	2	1.7
Total	117	100.0

En el cuestionario también se incluyó una pregunta sobre cómo asignan los profesores la calificación final a los alumnos, el 95.7% manifestó que es con base en evaluaciones periódicas (cuadro 161).

Cuadro número 161
Su calificación final es producto de

	Frecuencia	Porcentaje
Una sola evaluación	5	4.3
Evaluaciones periódicas	112	95.7
Total	117	100.0

A continuación se presentan los resultados de las evaluaciones periódicas que realizan los profesores a los alumnos: el 80.3% siempre realiza exámenes escritos; con relación a los exámenes orales el 51.3% casi nunca los hace, siempre los hace el 22.2%; por lo que se refiere a los controles de lectura, únicamente el 39.3% los toma en cuenta; el 66.7% siempre toma en cuenta los trabajos que realizan los alumnos; el 57.3% considera las participaciones en clase y el 46.2% considera la asistencia a clase (cuadros 162 al 167).

Cuadro número 162
Exámenes escritos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	94	80.3
Casi siempre	21	17.9
Casi nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 163
Exámenes orales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	26	22.2
Casi siempre	22	18.8
Casi nunca	60	51.3
Nunca	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 164
Controles de lectura

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	21.4
Casi siempre	46	39.3
Casi nunca	34	29.1
Nunca	12	10.3
Total	117	100.0

Cuadro número 165
Trabajos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	78	66.7
Casi siempre	33	28.2
Casi nunca	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 166
Participación en clase

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	67	57.3
Casi siempre	41	35.0
Casi nunca	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 167
Asistencia

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	54	46.2
Casi siempre	34	29.1
Casi nunca	21	17.9
Nunca	8	6.8
Total	117	100.0

Como se observa en los cuadros 168 al 176, casi siempre el 35% de los profesores toman en cuenta para la asignación de la calificación la puntualidad; el 33.3% casi siempre la conducta; el 44.4% siempre considera las exposiciones individuales; el 41.9% las exposiciones grupales; en contraste el 41.9% casi nunca

los profesores toman en consideración si los alumnos elaboran planos-maquetas; casi siempre el 35% considera los prototipos-experimentos; el 50.4% siempre toma en cuenta las prácticas de campo, en contraste el 37.6% casi nunca considera las autoevaluaciones y el 35.9 % la evaluación colectiva.

Cuadro número 168
Puntualidad

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	28.2
Casi siempre	41	35.0
Casi nunca	34	29.1
Nunca	9	7.7
Total	117	100.0

Cuadro número 169
Conducta

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	28.2
Casi siempre	39	33.3
Casi nunca	26	22.2
Nunca	19	16.2
Total	117	100.0

Cuadro número 170
Exposiciones individuales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	52	44.4
Casi siempre	52	44.4
Casi nunca	10	8.5
Nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 171
Exposiciones grupales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	49	41.9
Casi siempre	47	40.2
Casi nunca	18	15.4
Nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 172
Planos-maquetas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	10.3
Casi siempre	14	12.0
Casi nunca	49	41.9
Nunca	42	35.9
Total	117	100.0

Cuadro número 173
Prototipos-experimentos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	31	26.5
Casi siempre	41	35.0
Casi nunca	29	24.8
Nunca	16	13.7
Total	117	100.0

Cuadro número 174
Prácticas de campo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	59	50.4
Casi siempre	37	31.6
Casi nunca	15	12.8
Nunca	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 175
Autoevaluación

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	19	16.2
Casi siempre	24	20.5
Casi nunca	44	37.6
Nunca	30	25.6
Total	117	100.0

Cuadro número 176
Evaluación colectiva

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	18	15.4
Casi siempre	30	25.6
Casi nunca	42	35.9
Nunca	27	23.1
Total	117	100.0

Se incluyó en el cuestionario una pregunta para saber si la organización del semestre permite cubrir el programa de la materia de manera adecuada y si les sobra tiempo para llevar a cabo alguna otra actividad, los resultados son los siguientes: el 59.8% opinó que casi siempre cuentan con el tiempo necesario para cubrir el programa, también el 68.4% le permite realizar las lecturas y trabajos escolares; el 38.5% menciona que casi nunca cuenta con tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria y el 43.6% que casi nunca tienen tiempo para dedicarse a actividades laborales (cuadro 177 al 180).

Cuadro número 177
Tiempo para cubrir los programas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	33	28.2
Casi siempre	70	59.8
Casi nunca	13	11.1
Nunca	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 178
Tiempo para realizar lecturas y trabajos escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	25	21.4
Casi siempre	80	68.4
Casi nunca	11	9.4
Nunca	1	.9
Total	117	100

Cuadro número 179
Tiempo para dedicarse a otra actividad universitaria

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	11.1
Casi siempre	44	37.6
Casi nunca	45	38.5
Nunca	15	12.8
Total	117	100.0

Cuadro número 180
Tiempo que permite dedicarse a actividades laborales

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	13	11.1
Casi siempre	51	43.6
Casi nunca	38	32.5
Nunca	15	12.8
Total	117	100.0

Asimismo se pensó en preguntarles a los alumnos sobre la visión que tienen de la institución en donde están cursando su licenciatura, el 85.5% contestó afirmativamente que volvería a cursar su licenciatura en la misma institución; por lo que se refiere a si recomendaría a otra persona la institución el 93.2% dio una respuesta afirmativa a la misma (cuadro 181 y 182).

Cuadro número 181
Cursaría la licenciatura en la misma institución

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	100	85.5
No	17	14.5
Total	117	100.0

Cuadro número 182
Recomendaría a otra persona la misma institución

	Frequency	Percent
Sí	109	93.2
No	8	6.8
Total	117	100.0

3.9 INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS INSTITUCIONALES

Para conocer el sentir de los estudiantes, es importante que opinen sobre la infraestructura académica de la institución como la biblioteca, los talleres, los salones, los laboratorios, las salas de conferencias, flexibilidad en horarios, los salones audiovisuales, el centro de cómputo, de los insumos para los laboratorios y los talleres.

En general, la opinión de los alumnos es positiva, a continuación describimos el porcentaje más alto obtenido en cada variable: el 61.5% opino que son buenos los servicios de la biblioteca; el 49.6% dice que son buenos los servicios de los talleres; 60.7% manifestó que son buenos los laboratorios; el 58.1% son buenos los salones; el 72.6% son buenas las salas de conferencias; con respecto a la

flexibilidad de los horarios el 55.6% los califica como buenos; asimismo un 74.4% evalúa como buenas las salas de audiovisual, el 65.5% manifiesta que es bueno el centro de cómputo; el 49.6% y el 43.6% evalúa como buenos los insumos de laboratorios y talleres, respectivamente (cuadros 183 al 192).

Cuadro número 183
Biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	19	16.2
Buenos	72	61.5
Malos	20	17.1
Muy malos	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 184
Talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	11	9.4
Buenos	58	49.6
Malos	23	19.7
Muy malos	6	5.1
No hay	5	4.3
No sé	14	12.0
Total	117	100.0

Cuadro número 185
Laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	18	15.4
Buenos	71	60.7
Malos	25	21.4

Muy malos	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 186
Salones

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	2.6
Buenos	68	58.1
Malos	35	29.9
Muy malos	10	8.5
No sé	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 187
Salas de conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	12.0
Buenos	85	72.6
Malos	15	12.8
Muy malos	2	1.7
No sé	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 188
Flexibilidad de horarios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	7.7
Buenos	65	55.6
Malos	28	23.9
Muy malos	10	8.5
No hay	3	2.6
No sé	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 189
Audiovisuales

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	14	12.0
Buenos	87	74.4
Malos	14	12.0
Muy malos	1	.9
No sé	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 190
Centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	23	19.7
Buenos	77	65.8
Malos	14	12.0
Muy malos	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 191
Insumos de laboratorios

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	8.5
Buenos	58	49.6
Malos	32	27.4
Muy malos	11	9.4
No hay	5	4.3
No sé	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 192
Insumo de talleres

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	5.1
Buenos	51	43.6
Malos	25	21.4
Muy malos	8	6.8
No hay	10	8.5
No sé	17	14.5
Total	117	100.0

Asimismo, se incluyó para que se evaluaran algunos servicios que coadyuvan a que se lleven a cabo de mejor manera las actividades académicas en las instituciones, por ejemplo en relación con los trámites escolares el 46.2% los califica como buenos, el 26.5% de malos y el 17.9% de muy malos; con respecto al servicio de fotocopias el 65.8% dice que son buenos; el 49.6% opina que el servicios de los baños es bueno y el 38.5% los califica de malos; con respecto a la limpieza y la seguridad es considerada como buena por un 60.7%; el servicio médico el 37.6% opina que es bueno, el 19.7% malo y el 13.7% muy malo (cuadros 193 al 198).

Cuadro número 193
Trámites escolares

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	9	7.7
Buenos	54	46.2
Malos	31	26.5
Muy malos	21	17.9
No sé	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 194
Fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	6.8
Buenos	77	65.8
Malos	24	20.5
Muy malos	7	6.0
No hay	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 195

Baños

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	3.4
Buenos	58	49.6
Malos	45	38.5
Muy malos	10	8.5
Total	117	100.0

Cuadro número 196

Limpieza

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	11.1
Buenos	71	60.7
Malos	25	21.4
Muy malos	8	6.8
Total	117	100.0

Cuadro número 197

Seguridad

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	13	11.1
Buenos	71	60.7
Malos	19	16.2
Muy malos	10	8.5
No sé	4	3.4
Total	117	100.0

Cuadro número 198

Servicio médico

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	4	3.4
Buenos	44	37.6
Malos	23	19.7
Muy malos	16	13.7
No hay	13	11.1
No sé	17	14.5
Total	117	100.0

Otros servicios incluidos en la evaluación es el de la cafetería, recibiendo una calificación de buena por el 80.3%; con respecto al auditorio opinan que son buenas el 75.2%; el 53% asimismo opina que son buenas las canchas deportivas; el 35.9% dice que es bueno el gimnasio; el 65% que son buenos los jardines y el 47% que es buena la librería (cuadros 199 al 205).

Cuadro número 199
Cafeterías

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	3	2.6
Buenos	94	80.3
Malos	13	11.1
Muy malos	6	5.1
No sé	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 200
Auditorio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	8	6.8
Buenos	88	75.2
Malos	13	11.1
No hay	1	.9
No sé	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 201
Canchas deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	6	5.1
Buenos	62	53.0
Malos	29	24.8
Muy malos	10	8.5
No hay	5	4.3
No sé	5	4.3
Total	117	100.0

Cuadro número 202
Gimnasio

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	10	8.5
Buenos	42	35.9
Malos	20	17.1
Muy malos	5	4.3
No hay	20	17.1
No sé	20	17.1
Total	117	100.0

Cuadro número 203
Jardines

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	32	27.4
Buenos	76	65.0
Malos	8	6.8
No sé	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 204
Librería

	Frecuencia	Porcentaje
Muy buenos	5	4.3
Buenos	55	47.0
Malos	29	24.8
Muy malos	6	5.1
No hay	10	8.5
No sé	12	10.3
Total	117	100.0

En el punto anterior, solicitamos que los alumnos dieran su opinión sobre algunas instalaciones y servicios, ahora nos reportan la frecuencia con que los usan, y como observamos en los cuadros 205 al 214 el 76.1% siempre usa el servicio de fotocopiado; el 43.6% siempre utiliza los servicios de la cafetería; en contraste casi nunca el 45.3% usa los servicios médicos y nunca el 35%; lo mismo sucede con las instalaciones deportivas casi nunca las usan el 45.3% y nunca el 31.6%; el 62.4% siempre usa la biblioteca; la hemeroteca casi nunca la usa el 50.4% y nunca el 25.6%; con respecto a la videoteca, casi nunca la usa el 46.2% y nunca el 34.2%; el 42.7% siempre usa el centro de cómputo y casi nunca el 33.3%; el centro de idiomas lo usan casi siempre el 31.6% y casi nunca el 35%; la librería casi nunca la utilizan el 31.6% y nunca el 35.9%.

Cuadro número 205
Utiliza fotocopias

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	89	76.1
Casi siempre	26	22.2
Casi nunca	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 206
Utiliza Cafetería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	51	43.6
Casi siempre	43	36.8
Casi nunca	20	17.1
Nunca	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 207
Utiliza servicios médicos

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	3.4

Casi siempre	4	3.4
Casi nunca	53	45.3
Nunca	41	35.0
No hay	15	12.8
Total	117	100.0

Cuadro número 208
Utiliza instalaciones deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	6.0
Casi siempre	17	14.5
Casi nunca	53	45.3
Nunca	37	31.6
No hay	3	2.6
Total	117	100.0

Cuadro número 209
Utiliza biblioteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	73	62.4
Casi siempre	36	30.8
Casi nunca	8	6.8
Total	117	100.0

Cuadro número 210
Utiliza hemeroteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	7.7
Casi siempre	17	14.5
Casi nunca	59	50.4
Nunca	30	25.6
No hay	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 211

Utiliza videoteca

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	3.4
Casi siempre	15	12.8

Casi nunca	54	46.2
Nunca	40	34.2
No hay	4	3.4
Total	117	100.0

Cuadro número 212
Utiliza centro de cómputo

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	50	42.7
Casi siempre	39	33.3
Casi nunca	22	18.8
Nunca	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 213
Utiliza centro de idiomas

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	17.9
Casi siempre	37	31.6
Casi nunca	41	35.0
Nunca	18	15.4
Total	117	100.0

Cuadro número 214
Utiliza librería

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	8.5
Casi siempre	18	15.4
Casi nunca	37	31.6
Nunca	42	35.9
No hay	10	8.5
Total	117	100.0

3.10 ACTIVIDADES CULTURALES, DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN

Las actividades de difusión y extensión de la cultura en las Universidades, se clasifica como una función sustantiva de su quehacer y constituye para miles de jóvenes estudiantes el primer contacto con actividades culturales que en el nivel medio superior no tenía acceso.

Los eventos que en las instituciones de educación superior se ofrecen, frecuentemente son de manera gratuita o a bajo costo, como son: ciclos de cine, obras de teatro, conciertos de jazz, música y danza clásica, y contemporánea, así como a exposiciones y conferencias de destacados literatos y científicos.

A continuación describimos los resultados obtenidos, una vez que los alumnos han calificado los eventos culturales que se organizan en la institución.

Con respecto a las exposiciones de pintura y escultura el 54.7% las considera muy buenas; los talleres el 47% las califica como buenos; el 56.4% dice que las conferencias que se dictan son buenas; en cambio únicamente el 39.3% dice que son buenos los eventos científicos; las presentaciones de libros el 47.9% las califica de buenas; el 53% califica de buenas las actividades deportivas, con relación a las funciones de cine, un 29.9% dice que no sabe y el 25.6% que son buenos, asimismo el 35% califica de buenos los conciertos (cuadros 215 al 222).

Cuadro número 215
Exposiciones (pintura, escultura, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	64	54.7
Muy buenos	18	15.4
Malos	13	11.1
Muy malos	4	3.4
No sé	12	10.3
No hay	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 216
Talleres culturales (danza, teatro, etc.)

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	55	47.0
Muy buenos	18	15.4
Malos	14	12.0
Muy malos	3	2.6
No sé	23	19.7
No hay	4	3.4
Total	117	100.0

Cuadro número 217
Conferencias

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	66	56.4
Muy buenos	35	29.9
Malos	7	6.0
Muy malos	2	1.7
No sé	6	5.1
No hay	1	.9
Total	117	100.0

Cuadro número 218
Eventos comerciales

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	46	39.3
Muy buenos	9	7.7
Malos	19	16.2
Muy malos	5	4.3
No sé	32	27.4
No hay	6	5.1
Total	117	100.0

Cuadro número 219
Presentación de libros

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	56	47.9
Muy buenos	5	4.3
Malos	17	14.5
Muy malos	2	1.7
No sé	30	25.6
No hay	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 220
Actividades deportivas

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	62	53.0
Muy buenos	12	10.3
Malos	16	13.7
Muy malos	7	6.0
No sé	18	15.4
No hay	2	1.7
Total	117	100.0

Cuadro número 221
Cine

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	30	25.6
Muy buenos	3	2.6
Malos	19	16.2
Muy malos	6	5.1
No sé	35	29.9
No hay	24	20.5
Total	117	100.0

Cuadro número 222
Conciertos

	Frecuencia	Porcentaje
Buenos	41	35.0
Muy buenos	15	12.8
Malos	6	5.1
Muy malos	4	3.4
No sé	27	23.1
No hay	24	20.5
Total	117	100.0

En este punto abordaremos ya en concreto el tipo de eventos culturales que se ofrecen en la institución y la frecuencia con que asisten los alumnos, como

observamos a partir de los cuadros 223 al 233 a los eventos de música asisten frecuentemente el 22.2%, casi nunca el 41.9% y nunca el 35.9%; a los conciertos frecuentemente van el 21.4%, casi nunca el 40.2%, y nunca el 38.5%; por lo que se refiere a las exposiciones, las visitan frecuentemente el 41% y casi nunca el 48.7%; los eventos comerciales únicamente el 17.1% frecuentemente asisten, casi nunca el 48.7% y nunca el 34.2%; por lo que se refiere a las conferencias que se dictan, asisten con frecuencia el 65.8% y casi nunca el 28.2%; a las funciones de cine casi nunca van el 47% y nunca el 36.8%; por lo que se refiere a las presentaciones de libros casi nunca asisten el 47% y nunca el 35%; a las funciones de danza casi nunca van el 36.8% y nunca el 50.4%; en cuanto a los eventos deportivos asiste frecuentemente el 40.2% y casi nunca el 33.3%; al teatro nunca asiste el 50.4 y casi nunca el 42.7; y visitan los museos frecuentemente el 29.1%, casi nunca el 50.4% y nunca el 20.5%.

Cuadro número 223
Eventos de música dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	26	22.2
Casi nunca	49	41.9
Nunca	42	35.9
Total	117	100.0

Cuadro número 224
Conciertos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	25	21.4
Casi nunca	47	40.2
Nunca	45	38.5
Total	117	100.0

Cuadro número 225
Exposiciones dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	48	41.0
Casi nunca	57	48.7
Nunca	12	10.3
Total	117	100.0

Cuadro 226
Eventos comerciales dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	20	17.1
Casi nunca	57	48.7

Nunca	40	34.2
Total	117	100.0

Cuadro número 227
Conferencias dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	77	65.8
Casi nunca	33	28.2
Nunca	7	6.0
Total	117	100.0

Cuadro número 228
Cine dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	19	16.2
Casi nunca	55	47.0
Nunca	43	36.8
Total	117	100.0

Cuadro número 229
Presentación de libros dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	20	17.1
Casi nunca	55	47.0
Nunca	42	35.9
Total	117	100.0

Cuadro número 230
Danza dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	15	12.8
Casi nunca	4	36.8
Nunca	59	50.4
Total	117	100.0

Cuadro número 231
Eventos deportivos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	47	40.2
Casi nunca	39	33.3
Nunca	31	26.5
Total	117	100.0

Cuadro número 232
Teatro dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	8	6.8
Casi nunca	50	42.7
Nunca	59	50.4
Total	117	100.0

Cuadro número 233
Museos dentro de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	34	29.1
Casi nunca	59	50.4
Nunca	24	20.5
Total	117	100.0

Asimismo se preguntó la frecuencia con que asisten los alumnos a los mismo eventos, pero que se ofrecen fuera de la Universidad, como podemos ver se presentan algunas pequeñas diferencias. A continuación detallamos los resultados obtenidos: eventos de música, asisten frecuentemente el 34.2%, casi nunca el 47%; a los conciertos acuden frecuentemente el 35%, casi nunca el 41.9% y nunca el 23.1%; las exposiciones las visitan frecuentemente el 44.4% y casi nunca el 41%; en cuanto a los eventos comerciales asisten frecuentemente el 29.1% y casi nunca el 50.4%; por lo que se refiere a las conferencias que se dictan, las escuchan frecuentemente el 31.6% y casi nunca el 53.8%; a las funciones de cine asisten frecuentemente el 52.1% y casi nunca el 34.2%, a la presentación de libros el 40.2% casi nunca asiste, a los eventos de danza el 23.1% asiste con frecuencia, casi nunca el 32.5% y nunca el 44.4 y a los eventos deportivos va frecuentemente el 47.9%, casi nunca el 31.6%, nunca el 20.5%; el 50.4% casi nunca asiste a las

funciones de teatro y nunca el 35%; el 48.7% visita frecuentemente los museos y casi nunca el 35% (cuadro 234 al 244).

Cuadro número 234
Eventos de música fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	40	34.2
Casi nunca	55	47.0
Nunca	22	18.8
Total	117	100.0

Cuadro número 235
Conciertos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	41	35.0
Casi nunca	49	41.9
Nunca	27	23.1
Total	117	100.0

Cuadro número 236
Exposiciones fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	52	44.4
Casi nunca	48	41.0
Nunca	17	14.5
Total	117	100.0

Cuadro número 237
Eventos comerciales fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	34	29.1
Casi nunca	59	50.4
Nunca	24	20.5
Total	117	100.0

Cuadro número 238
Conferencias fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	37	31.6
Casi nunca	63	53.8
Nunca	17	14.5
Total	117	100.0

Cuadro número 239
Cine fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	61	52.1
Casi nunca	40	34.2
Nunca	16	13.7
Total	117	100.0

Cuadro número 240
Presentación de libros fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	25	21.4
Casi nunca	47	40.2
Nunca	45	38.5
Total	117	100.0

Cuadro número 241
Danza fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	27	23.1
Casi nunca	38	32.5
Nunca	52	44.4
Total	117	100.0

Cuadro número 242
Eventos deportivos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	56	47.9

Casi nunca	37	31.6
Nunca	24	20.5
Total	117	100.0

Cuadro número 243
Teatro fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	17	14.5
Casi nunca	59	50.4
Nunca	41	35.0
Total	117	100.0

Cuadro número 244
Museos fuera de la universidad

	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	57	48.7
Casi nunca	41	35.0
Nunca	19	16.2
Total	117	100.0

Otro de los aspectos que se consideraron importantes, es saber si los alumnos tienen una participación activa en algún grupo, resultando lo siguiente: el 82.9% no pertenece a ningún grupo artístico-cultural; el 70.9% no participa en ningún grupo deportivo; el 99.1% forma parte de ningún grupo religioso; el 94% no pertenece a ningún grupo político y el no participa en ningún grupo como representante estudiantil (cuadros 245 al 249).

Cuadro número 245
Participación en algún grupo artístico-cultural

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	17.1
No	97	82.9
Total	117	100.0

Cuadro número 246
Participación en algún grupo deportivo

	Frecuencia	Porcentaje
--	------------	------------

Sí	34	29.1
No	83	70.9
Total	117	100.0

Cuadro número 247

Participación en algún grupo religioso

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	1	.9
No	116	99.1
Total	117	100.0

Cuadro número 248

Participación en algún grupo político

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	6.0
No	110	94.0
Total	117	100.0

Cuadro número 249

Participación en algún grupo como representante estudiantil

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	20	17.1
No	97	82.9
Total	117	100.0

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

4. CONCENTRADO DE RESULTADOS

En este apartado se concentran los índices generales, académicos y socioeconómicos de los alumnos de la Licenciatura en Biología inscritos en el semestre enero-junio de 2004 que participaron en el proyecto “Estudiar a los Estudiantes”.

Aclaremos que se estableció el criterio de tomar en cada una de las variables y categorías el índice más alto, aún cuando éste represente alguna situación negativa.

Número	Categoría/variable	Índice
	Origen y situación social de los alumnos	
1.	Número de casos	117
2.	% máximo edad de los alumnos	23 años
3.	% mujeres	54.7
4.	% hombres	45.3
5.	% alumnos casados	0.9
6.	% alumnos que tienen hijos	6
7.	% alumnos que tienen dependientes económicos	21.4
8.	% alumnos que trabajan	26.5
9.	% máximo alumnos que trabajan menos de diez horas	12
10.	% alumnos que su trabajo se relaciona con su carrera	5.1
11.	% máximo de padres sin estudios	22.2
12.	% máximo de madres con estudios de primaria y secundaria completa	20.5
13.	% de alumnos que tienen hermanos cursando una licenciatura	51.3
14.	% alumnos que hicieron su primaria en una escuela pública	92.3
15.	% alumnos que realizaron sus estudios de secundaria en una escuela pública	92.3

16.	% alumnos que hicieron sus estudios de bachillerato en una institución pública	79.5
	Condiciones de estudio y valoración familiar	
17.	% de alumnos que en su casa tienen un máximo de cinco habitaciones	28.2
18.	% de alumnos que en su casa tienen drenaje	89.7
19.	% de alumnos que en su casa tienen agua potable	97.4
20.	% de alumnos que en su casa tienen televisión	97.4
21.	% de alumnos que en su casa tienen televisión por cable	31.6
22.	% de alumnos que en su casa tienen videocasetera	58.1
23.	% de alumnos que en su casa tienen estufa de gas	98.3
24.	% de alumnos que no tienen auto propio de la familia	55.6
25.	% de alumnos que en su casa tienen lavadora de ropa	59.8
26.	% de alumnos que en su casa tienen teléfono	70.9
27.	% de alumnos que en su casa no tienen horno de microondas	65.8
28.	% de alumnos que en su casa no tienen aire acondicionado	96.6
29.	% de alumnos que tienen un espacio privado para estudiar	56.4
30.	% alumnos que tienen equipo de cómputo	58.1
31.	% alumnos que no tienen impresora	57.3
32.	% alumnos que no tienen fax módem	91.5
33.	% alumnos que su equipo no cuenta con CD-ROM	54.7
34.	% alumnos que tiene máquina de escribir	67.5
35.	% alumnos que tiene calculadora	95.7
36.	% alumnos que tiene librero	70.9

37.	% alumnos que tiene escritorio, mesa y/o escritorio	65.8
38.	% alumnos que tiene enciclopedias	53.8
39.	% alumnos que no tienen libros especializados	66.7
40.	% alumnos que tiene diccionarios	91.5
41.	% padres que consideran con muy alta prioridad los estudios de sus hijos	49.6
42.	% de alumnos con recursos económicos suficientes que apoyen sus estudios	48.7
43.	% de alumnos que no usa el autobús de la UAEH para trasladarse a la escuela	68.4
44.	% de alumnos que se trasladan en pesero/microbús a la escuela	87.2
45.	% de alumnos que se trasladan en autobús a la escuela	52.1
46.	% de alumnos que no usan el taxi para trasladarse a la escuela	99.1
47.	% de alumnos que no usan motocicleta para trasladarse a la escuela	98.3
48.	% de alumnos que no usan bicicleta para trasladarse a la escuela	96.6
49.	% de alumnos que no se trasladan en auto propio a la escuela	86.3
50.	% de alumnos que no se trasladan en auto de la familia a la escuela	92.3
51.	% de alumnos que no se trasladan en auto de amigos a la escuela	81.2
52.	% de alumnos que emplean menos de ½ hr para trasladarse a la escuela	36.8
53.	% alumnos que eligieron su carrera por la orientación vocacional recibida	45.3
54.	% alumnos que consideraron poco importante las conversaciones con los amigos para la elección de su carrera	37.6
55.	% alumnos consideraron muy importantes e importantes las conversaciones sostenidas con padres o tutores para elegir su carrera	35.9
56.	% alumnos consideraron poco importantes las conversaciones sostenidas con otros familiares para elegir su carrera	42.7
57.	% alumnos consideraron importantes las conversaciones con maestros del bachillerato para elegir su carrera	41.9
58.	% alumnos que consideran importante la información del	47

	programa educativo para elegir su carrera	
59.	% alumnos que consideraron como importantes las oportunidades de empleo futuro para elegir su carrera	41
60.	% alumnos que al elegir su carrera consideraron como muy importante la vocación	54.7
61.	% alumnos que al elegir su carrera consideraron como muy importante el gusto personal	70.9
62.	% alumnos que ha sufrido cambios en su vida en cuanto a la exigencia académica al ingresar a la educación superior	79.5
63.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto al ambiente social y cultural en la educación superior	75.2
64.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto a la relación con la familia al ingresar a educación superior	55.6
65.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto a las amistades al ingresar a la educación superior	57.3
66.	% alumnos que ha sufrido muchos cambios en cuanto a las relaciones con los maestros al ingresar a la educación superior	61.5
67.	% alumnos que sus expectativas fueron satisfactorias	68.4
68.	% alumnos que cursan la carrera con la que iniciaron	68.4
69.	% alumnos que no cursan la carrera con la que iniciaron	31.6
70.	% que su cambio de carrera desde un principio lo planeo	9.4
71.	% que su cambio de carrera se debió a que no correspondía a su vocación	6
72.	% que su cambio lo hizo porque no le gustó el ambiente	2.6
73.	% que cambio su carrera por mejores perspectivas de empleo	2.6
74.	% alumnos que al termino de su carrera pretenden desarrollarse en el sector público	31.6
75.	% de alumnos que al terminar su carrera considera medias las posibilidades de encontrar trabajo	55.6
76.	% de alumnos que en comparación con su padre, su desarrollo profesional en términos económicos será mejor	59.8
77.	% de alumnos que en comparación con su padre, su desarrollo profesional en cuanto a prestigio social será mejor	47.9
78.	% de alumnos que planean realizar estudios de posgrado	95.7

	Hábitos de estudio y prácticas escolares	
79.	% alumnos que siempre asiste a clases	76.9
80.	% alumnos que siempre asiste puntualmente a clases	55.6
81.	% alumnos que escucha siempre a los maestros	70.9
82.	% alumnos que siempre toma apuntes	74.4
83.	% alumnos que casi siempre hace preguntas	50.4
84.	% alumnos que casi siempre prepara su clase	55.6
85.	% alumnos que siempre toma dictado	35.9
86.	% alumnos que casi siempre discute los puntos de vista del maestro	53.8
87.	% alumnos que casi siempre discuten con base en lectura previa	63.2
88.	% alumnos que casi nunca discute sin lectura previa	53.8
89.	% de maestros que casi siempre exponen	68.4
90.	% de maestros que casi nunca dictan	59.8
91.	% de maestros que organizan casi siempre dinámicas de grupo	53
92.	% de alumnos que casi siempre exponen	59
93.	% de alumnos que casi siempre intervienen	54.7
94.	% de maestros que casi siempre preguntan sobre las lecturas	58.1
95.	% alumnos que utilizan siempre la bibliografía del programa	56.4
96.	% alumnos que casi siempre buscan bibliografía por su cuenta	47
97.	% de alumnos que casi nunca usan antologías	55.6
98.	% de alumnos que casi nunca usan revistas especializadas	36.8
99.	% de alumnos que nunca usan enciclopedias	38.5
100.	% alumnos que casi nunca usan diccionarios	38.5

101.	% alumnos que casi siempre usan libros de texto	37.6
102.	% de alumnos obtienen siempre los materiales para realizar sus lecturas en la biblioteca de la escuela	61.5
103.	% de alumnos que casi nunca obtienen los materiales para realizar sus lecturas en otra biblioteca	57.3
104.	% de alumnos que casi nunca compra los materiales para sus lecturas	62.4
105.	% de alumnos que casi siempre fotocopia los materiales para sus lecturas	59.8
106.	% de alumnos que casi siempre los pide prestados los materiales para sus lecturas	41.9
107.	% de alumnos que casi siempre obtiene sus materiales en la Internet	43.6
108.	% de alumnos que casi siempre realizan su lectura y trabajos escolares en la biblioteca	46.2
109.	% de alumnos que casi nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el salón de clases	53.8
110.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en la cafetería	61.5
111.	% de alumnos que siempre realizan su lectura y trabajos escolares en su casa	51.3
112.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el trabajo	72.6
113.	% de alumnos que nunca realizan su lectura y trabajos escolares en el transporte	55.6
114.	% de alumnos que casi nunca realizan su lectura y trabajos escolares en los jardines de la escuela	48.7
115.	% de alumnos que al hacer sus lecturas elabora resúmenes	88.9
116.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora diagramas	57.3
117.	% de alumnos que al hacer sus lecturas elabora esquemas	66.7
118.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora cuestionarios	50.4
119.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora fichas	63.2
120.	% de alumnos que al hacer sus lecturas no elabora notas al margen	61.5
121.	% de alumnos que al hacer sus lecturas subraya	88.9
122.	% de alumnos que dedica un promedio de una a cinco horas para realizar sus lecturas	58.1
123.	% de alumnos que dedica un promedio de una a cinco	47

	horas para elaborar tareas y trabajos	
124.	% de alumnos que casi siempre estudia y realiza sus trabajos escolares solo	50.4
125.	% de alumnos que casi nunca estudia en grupo	47
126.	% de profesores que revisan siempre los trabajos	64.1
127.	% de profesores que regresan casi siempre los trabajos	50.4
128.	% de profesores que regresan siempre y casi siempre los trabajos con correcciones y comentarios	45.3
129.	% de docentes que revisan siempre la presentación en los trabajos	72.6
130 .	% de docentes que revisan siempre la bibliografía utilizada en los trabajos de los alumnos	87.2
131.	% de docentes que revisan siempre la ortografía de los trabajos de los alumnos	73.5
132.	% de docentes que revisan siempre la redacción en los trabajos	72.6
133.	% de docentes que revisan casi siempre la extensión en los trabajos	40.2
134.	% de profesores que siempre revisan el dominio de la materia en los trabajos	57.3
135.	% docentes que revisan siempre las ideas originales en los trabajos	48.7
136.	% docentes que revisan siempre la capacidad de análisis en los trabajos	56.4
137.	% docentes que revisan siempre la capacidad de crítica en los trabajos	57.3
138.	% docentes que revisan casi siempre la capacidad de síntesis en los trabajos	48.7
139.	% docentes que revisan siempre el orden y coherencia en los trabajos	71.8
140.	% profesores que siempre asisten a clase	64.1
141.	% profesores que casi siempre asisten puntualmente	47.9
142.	% profesores que siempre preparan su clase	70.9
143.	% profesores que casi siempre son claros al exponer	57.3
144.	% profesores que siempre son accesibles en su trato	50.4
145.	% profesores que siempre son conocedores de su materia	60.7

146.	% profesores que siempre aceptan la discusión de sus puntos de vista	51.9
147.	% profesores que casi siempre relacionan los contenidos con los problemas actuales	55.6
148.	% profesores que al finalizar la clase casi siempre indican los temas siguientes	47
149.	% profesores que siempre aclaran los conceptos	53.8
150.	% profesores que casi siempre apoyan su curso con material audiovisual	47
151.	% profesores que casi siempre promueven el trabajo colectivo fuera del salón	52.1
152.	% profesores que presentan siempre el programa al iniciar el curso	76.9
153.	% profesores que respetan siempre el programa	52.1
154.	% profesores que siempre al iniciar el curso las formas de evaluación	73.5
155.	% profesores respetan siempre las formas de evaluación acordadas	61.5
156.	% profesores fomentan siempre las asesorías fuera del salón	49.6
157.	% alumnos que opinan que siempre se fomenta la creatividad	61.5
158.	% alumnos que opinan que casi siempre se fomenta la cooperación entre los estudiantes	47.9
159.	% alumnos que afirma que su calificación final es producto de evaluaciones periódicas	95.7
160.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta exámenes escritos	80.3
161.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta exámenes orales	51.3
162.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta controles de lectura	39.3
163.	% de profesores que siempre y casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta los trabajos	66.7
164.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en clase	57.3
165.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la asistencia a clases	46.2
166.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la puntualidad	35
167.	% de profesores que casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la conducta	33.3
168.	% de profesores que siempre y casi siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en	44.4

	exposiciones individuales	
169.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la participación en exposiciones grupales	41.9
170.	% de profesores que casi nunca y nunca asignan la calificación final tomando en cuenta la elaboración de planos-maquetas	41.9
171.	% de profesores que siempre asignan la calificación final tomando en cuenta la elaboración de prototipos-experimentos	50.4
172.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta prácticas de campo	51.9
173.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta autoevaluación	37.6
174.	% de profesores que casi nunca asignan la calificación final tomando en cuenta una evaluación colectiva	35.9
175.	% de alumnos que la organización del ciclo escolar le permite cubrir casi siempre el programa educativo	59.8
176.	% de alumnos que casi siempre la organización del ciclo escolar le permite realizar lecturas y trabajos escolares	68.4
177.	% de alumnos que casi nunca la organización de los ciclos escolares el permite dedicarse a otra actividad universitaria	38.5
178.	% de alumnos que casi siempre la organización de los ciclos escolares el permite realizar actividades laborales	43.6
179.	% alumnos que si hoy tuvieran que decidir en qué institución cursar su licenciatura la harían en la misma	85.5
180.	% de alumnos que recomendarían ingresar a la institución	93.2
	Infraestructura y servicios institucionales	
181.	% alumnos que opinan que la biblioteca es buena	61.5
182.	% alumnos que opina que los talleres son buenos	49.6
183.	% alumnos que opina que los laboratorios son buenos	60.7
184.	% alumnos que opina que los salones son buenos	58.1
185.	% alumnos que opina que los salas de conferencias son buenas	72.6
186.	% alumnos que opina que la flexibilidad en los horarios es buena	55.6
187.	% alumnos que opina que las salas de audiovisuales son buenas	74.4

188.	% alumnos que opina que el centro de cómputo es bueno	65.8
189.	% alumnos los insumos de laboratorio son buenos	49.6
190.	% alumnos los insumos de los talleres son buenos	43.6
191.	% alumnos que opina que son buenos los trámites escolares	46.2
192.	% alumnos que opina que son buenos el servicio de fotocopiado	65.8
193.	% alumnos que opina que son buenos el servicio de los baños	49.6
194.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de limpieza	60.7
195.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de seguridad	60.7
196.	% alumnos que opina que es bueno el servicio médico	37.6
197.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de las cafeterías	80.3
198.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones del auditorio	75.2
199.	% alumnos que opina que son buenas las canchas deportivas	53
200.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones del gimnasio	35.9
201.	% alumnos que opina que son buenas las instalaciones de los jardines	65
202.	% alumnos que opina que son buenos los servicios de la librería	47
203.	% alumnos que siempre usa el servicio de fotocopiado	76.1
204.	% alumnos que siempre usa el servicio de la cafetería	43.6
205.	% de alumnos que casi nunca usa el servicio médico	45.3
206.	% alumnos que casi nunca usa las instalaciones deportivas	45.3
207.	% alumnos que siempre utiliza la biblioteca	62.4
208.	% alumnos que casi nunca utiliza la hemeroteca	50.4
209.	% alumnos que casi nunca utiliza la videoteca	46.2
210.	% alumnos que siempre utiliza el centro de cómputo	42.7

211.	% alumnos que casi nunca utiliza el centro de idiomas	35
212.	% alumnos que nunca utiliza la librería	35.9
	Actividades culturales, difusión y extensión	
213.	% alumnos que evalúa como buenas las exposiciones	54.7
214.	% alumnos que evalúa como buenos los talleres culturales	47
215.	% alumnos que opina como buenas las conferencias que se dictan	56.4
216.	% alumnos que opina que los eventos comerciales que se organizan son buenos	39.3
217.	% alumnos que no sabe si hay eventos para presentar libros	47.9
218.	% alumnos que opina que los eventos deportivos son buenos	53
219.	% alumnos que no sabe sobre las funciones de cine que se ofrecen	29.9
220.	% alumnos que dice que son buenos los conciertos que se ofrecen	35
221.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos de música en la Universidad	41.9
222.	% alumnos que casi nunca asisten a conciertos en la Universidad	40.2
223.	% alumnos que casi nunca asisten a las exposiciones que organiza la Universidad	48.7
224.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos comerciales en la institución	48.7
225.	% alumnos que asisten frecuentemente a conferencias en la Universidad	65.8
226.	% alumnos que casi nunca asisten funciones de cine en la Universidad	47
227.	% alumnos que casi nunca asisten a presentaciones de libros en la Universidad	47
228.	% alumnos que nunca asisten a eventos de danza en la Universidad	50.4
229.	% alumnos que asisten frecuentemente a eventos deportivos en la Universidad	40.2
230.	% alumnos que nunca asisten a funciones de teatro en la Universidad	50
231.	% alumnos que casi nunca visitan los museos en la Universidad	50.4
232.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos de música	47

	fuera de la Universidad	
233.	% alumnos que casi nunca asisten a conciertos fuera de la Universidad	41.9
234.	% alumnos que asisten frecuentemente a las exposiciones fuera de la Universidad	44.4
235.	% alumnos que casi nunca asisten a eventos comerciales fuera de la institución	50.4
236.	% alumnos que casi nunca asisten a conferencias fuera de la Universidad	53.8
237.	% alumnos que asisten frecuentemente a funciones de cine fuera de la Universidad	52.1
238.	% alumnos que casi nunca asisten a presentaciones de libros fuera de la Universidad	40.2
239.	% alumnos que nunca asisten a eventos de danza fuera de la Universidad	44.4
240.	% alumnos que frecuentemente asisten a eventos deportivos fuera de la Universidad	47.9
241.	% alumnos que casi nunca asisten a funciones de teatro fuera de la Universidad	50.4
242.	% alumnos que visitan frecuentemente los museos fuera de la Universidad	48.7
243.	% alumnos que no participa en un grupo artístico-cultural	82.9
244.	% alumnos que no participa en un grupo deportivo	70.9
245.	% alumnos que no participa en un grupo religioso	99.1
246.	% alumnos que no tiene participación en un grupo político	94
247.	% alumnos que no participa en una agrupación estudiantil	82.9

5. ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEACIÓN

5. Cuestionario para los alumnos de los programas de licenciatura

Objetivo: Conocer las características académica, económicas y sociales de los alumnos de licenciatura.

Instrucciones generales: Marca tu respuesta dentro de las opciones que se te presentan a continuación, utilizando los espacios designados para este fin.

Datos Generales

1. Número de cuenta _____ Nombre de la licenciatura _____

2. Nombre _____

3. Edad _____

4. Sexo

1. Femenino ()

2. Masculino ()

5. Estado Civil

1. Soltero ()

2. Casado ()

3. Divorciado ()

4 Unión libre ()

5 Otro ()

6. ¿Tienes hijos?

1. Sí ()

2. No ()

¿Cuántos? _____

7. ¿Económicamente depende alguien de ti?

1. Si ()

2. No ()

8. ¿Trabajas?

1. Si ()

2. No () (pasa a la pregunta 11)

9. ¿Cuántas horas trabajas a la semana?

1. Menos de 10 hrs. ()

2. De 10 a 20 hrs. ()

3. De 21 a 40 hrs. ()

10. ¿Tu trabajo tiene relación con la carrera que estás estudiando?

- 1. Si ()
- 2. No ()

11. ¿Cuál es la escolaridad máxima alcanzada por tus padres?

Escolaridad	Padre	Madre
1. Sin Estudio	()	()
2. Primaria incompleta	()	()
3. Primaria completa	()	()
4. Secundaria incompleta	()	()
5. Secundaria completa	()	()
6. Bachillerato o equivalente incompleto	()	()
7. Bachillerato o equivalente completo	()	()
8. Estudios técnicos-post-bachillerato	()	()
9. Normal	()	()
10. Licenciatura incompleta	()	()
11. Licenciatura completa	()	()
12. Posgrado	()	()

12. ¿Tienes hermanos que estén cursando alguna carrera de nivel licenciatura?

- 1. Sí ()
- 2. No ()

13. ¿En qué tipo de escuela realizaste tus estudios previos a la educación superior? (marca una por tipo y modalidad)

Nivel	Tipo de Institución		Modalidad	
	Pública	Privada	Escolarizada	Abierta
1. Primaria	()	()	()	()
2. Secundaria	()	()	()	()
3. Bachillerato	()	()	()	()

Condiciones de Estudio y Valoración Familiar

14. ¿Cuántas piezas tiene la casa donde vives?
(incluye sala, cocina, baño, etcétera)_____

15. En la casa donde vives hay

Servicio	Si	No
0. Drenaje	()	()

Servicio	Si	No
1. Agua potable	()	()
2. Agua caliente	()	()
3. Televisión	()	()
4. Televisión por cable	()	()
5. Videocasetera	()	()
6. Estufa de gas	()	()
7. Auto propio de la familia	()	()
8. Lavadora de ropa	()	()
9. Teléfono	()	()
10. Horno de microondas	()	()
11. Aire acondicionado	()	()

16. ¿Cuentas en tu casa o lugar de residencia con un espacio privado para estudiar y/o realizar tus trabajos escolares?

1. Sí ()
2. No ()

17. Indica los medios con que te apoyas para estudiar en tu casa

Servicio	Si	No
1. Equipo de cómputo	()	()
2. Impresora	()	()
3. Fax módem	()	()
4. CD-rom	()	()
5. Máquina describir	()	()
6. Calculadora	()	()
7. Librero	()	()
8. Escritorio, mesa y/o restirador	()	()
9. Enciclopedias	()	()
10. Libros especializados	()	()
11. Diccionarios	()	()

18. ¿Qué lugar ocupa dentro de las prioridades de tu familia tus estudios?

1. Muy alto ()
2. Alto ()
3. Medio ()
4. Bajo ()
5. Muy Bajo ()

19. Los recursos económicos con que cuentas para desarrollar tus actividades académicas son:

1. Excelentes ()

- 2. Suficientes ()
- 3. Insuficientes ()

20. ¿Cuál es el medio de transporte que utilizas regularmente para trasladarte a la escuela? (puedes marcar más de una opción)

Medio de Transporte	Si	No
1. Autobús de la UAEH	()	()
2. Microbús/pesero	()	()
3. Autobús	()	()
4. Taxi	()	()
5. Tren ligero	()	()
6. Motocicleta	()	()
7. Bicicleta	()	()
8. Auto propio	()	()
9. Auto de la familia	()	()
10. Auto de amigos	()	()
11. Ninguno	()	()

21. ¿Cuánto tiempo haces diariamente para trasladarte de tu lugar de residencia a la escuela?

- 1. Menos de ½ hr ()
- 2. De ½ hr a 1 hr ()
- 3. De 1 hr a 1 ½ hrs ()
- 4. De 1 ½ hrs a 2 hrs ()
- 5. De más de 2 hrs ()

Orientación profesional, expectativas educativas y ocupacionales

22. ¿En el proceso para que decidieras cursar tu carrera, de qué forma intervinieron los siguientes factores?

	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
1. Orientación vocacional en el bachillerato				
2. Conversaciones con amigos				
3. Conversaciones con mis padres o tutores				
4. Conversaciones con otros familiares				
5. Conversaciones con mis maestros del bachillerato				
6. Información del programa obtenida en la institución				
7. Oportunidades de empleo futuro				

	Muy importante	Importante	Poco Importante	Nada Importante
8. Por vocación				
9. Por gusto personal				

23. En comparación con tu experiencia en el bachillerato, en qué grado ha cambiado tu vida al ingresar a la educación superior? (marca una opción por renglón)

	Mucho	Similar	Poco
1. Exigencia académica			
2. Ambiente social y cultural			
3. Relación con mi familia			
4. Relaciones con mis amistades			
5. Relaciones con mis maestros			

24. ¿En relación con tu experiencia obtenida hasta la fecha en la educación superior, hasta qué punto consideras satisfechas las expectativas que te hiciste al iniciar tu carrera (marca una sola opción)

1. Muy satisfactorias ()
2. Satisfactorias ()
3. Poco satisfactorias ()
4. Nada satisfactorias ()

25. ¿La carrera que cursas es la misma con la que iniciaste tus estudios?

1. Sí () (pasa a la pregunta 27)
2. No ()

26. ¿A qué factores se debió tu cambio de carrera? (puedes marcar más de una opción)

1. Desde un principio lo planeé ()
2. Me di cuenta que no correspondía a mi vocación ()
3. No me gustó el ambiente ()
4. Por mejores perspectivas de empleo futuro ()
5. Por mal desempeño ()

27. ¿De acuerdo con la carrera que cursas actualmente en qué espacio laboral pretenderías preferentemente desarrollar tu actividad profesional? (marca una sola opción)

1. En una institución educativa ()
2. En el sector público ()
3. En una empresa privada ()

- 4. En el negocio de mi familia ()
- 5. Poner un negocio propio ()
- 6. Ejercicio libre de la profesión ()

28. Una vez concluidos tus estudios, ¿cómo consideras tus posibilidades de encontrar trabajo relacionado con tu profesión?

- 1. Altas ()
- 2. Medias ()
- 3. Bajas ()
- 4. Nulas ()

29. En comparación con la ocupación de tu padre o de la persona que ocupa el lugar de jefe de familia, ¿cómo percibes el desarrollo de tu vida profesional una vez que concluyas tus estudios de licenciatura?

	En términos económicos	En cuanto al prestigio social
1. Considerablemente mejor		
2. Mejor		
3. Similar		
4. Inferior		
5. Considerablemente inferior		

30. ¿Dentro de tus planes futuros piensas realizar estudios de posgrado después de concluir tu carrera?

- 1. Si ()
- 2. No ()

Hábitos de estudio y prácticas escolares

31. De acuerdo con tu trayectoria en la educación superior, ¿cuál es la frecuencia con que realizas las siguientes actividades?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asistir a clases				
2. Asistir puntualmente				
3. Escuchar a los maestros				
4. Tomar apuntes				
5. Realizar preguntas en clase				
6. Preparar la clase				
7. Tomar dictado				
8. Discutir los puntos de vista del maestro				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
9. Discutir con base en lectura previa				
10. Discutir sin lectura previa				

32. ¿Cómo se organiza generalmente la actividad docente en el salón de clase?

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exponen los maestros				
2. Los maestros dictan				
3. Se realizan dinámicas de grupo				
4. Exponen alumnos				
5. Intervienen distintos alumnos				
6. Los maestros hacen preguntas sobre las lecturas				

33. ¿Qué tipo de lecturas acostumbras utilizar al cursar tus estudios?

Materiales	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La bibliografía del programa				
2. Bibliografía que busco por mi cuenta				
3. Antologías				
4. Revistas especializadas				
5. Enciclopedias				
6. Diccionarios				
7. Libros de texto				

34. ¿Dónde obtienes los materiales para realizar tus lecturas?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca de la escuela				
2. En otra biblioteca				
3. Los compro				
4. Los fotocopio				
5. Los pido prestados				
6. Vía internet				

35. ¿Dónde realizas tus lecturas y/o trabajos escolares?

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. En la biblioteca				

Lugares	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
2. En el salón de clase				
3. En la cafetería				
4. En tu casa				
5. En el trabajo				
6. En el transporte				
7. En los jardines de la escuela				

Otros (especifique) _____

36. Cuando realizas tus lecturas elaboras

	Si	No
1. Resúmenes	()	()
2. Diagramas	()	()
3. Esquemas	()	()
4. Cuestionarios	()	()
5. Fichas	()	()
6. Notas al margen	()	()
7. Subrayado	()	()

37. En promedio, ¿cuántas horas a la semana dedicas a la preparación de tus clases y/o trabajos escolares?

Tiempo	En términos de lecturas	Preparación de trabajos y tareas
1. Menos de 1 hr.		
2. De 1 a 5 hrs.	()	()
3. De 6 a 10 hrs.	()	()
4 De 11 a 15 hrs.	()	()
5 De 16 a 20 hrs.	()	()
6. Más de 20 hrs.	()	()

38. ¿Cuáles son las formas de estudio y/o realización de trabajos escolares que empleas regularmente? (marca una opción por renglón)

Formas	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Solo (a)				
2. En grupo				

39. A lo largo de tu trayectoria escolar en la educación superior ¿qué opinión tienes sobre los trabajos y tareas que te piden tus profesores? (marca una opción por región)

Opinión	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Los profesores revisan los trabajos				
2. Los profesores regresan los trabajos				
3. Los profesores regresan los trabajos con correcciones y comentarios				

40 ¿Qué aspectos fueron revisados en tus trabajos? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Presentación				
2. Uso de bibliografía				
3. Ortografía				
4. Redacción				
5. Extensión				
6. Dominio de la materia				
7. Ideas originales				
8. Capacidad de análisis				
9. Capacidad de crítica				
10. Capacidad de síntesis				
11. Orden y coherencia				

41. ¿De acuerdo con tu experiencia qué opinión general caracteriza el desempeño de tus profesores? (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Asisten a clases				
2. Asisten puntualmente				
3. Preparan sus clases				
4. Son claros al exponer				
5. Son accesibles en su trato				
6. Son conocedores de la materia				
7. Aceptan la discusión de sus puntos de vista				
8. Relacionan los contenidos con problemas actuales				
9. Al finalizar la clase, indican los temas siguientes				
10. Aclaran los conceptos				
11. Apoyan los cursos con materiales audiovisuales				
12. Promueven la asistencia a eventos científicos y culturales				

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
13. Promueven el trabajo colectivo fuera del salón				
14. Presentan el programa al iniciar el curso				
15. Respetan el programa				
16. Presentan al inicio del curso las formas de evaluación				
17. Respetan las formas de evaluación acordadas				
18. Fomentan asesorías fuera del salón de clase				

42. ¿En tus estudios superiores se fomenta?

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. La creatividad				
2. La cooperación entre los estudiantes				

43. En general, la calificación final de tus materias es producto de:

1. Una sola evaluación ()
2. Evaluaciones periódicas ()

44. Generalmente tus maestros asignan la calificación final tomando en cuenta

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Exámenes escritos				
2. Exámenes orales				
3. Controles de lectura				
4. Trabajos				
5. Participación en clase				
6. Asistencia				
7. Puntualidad				
8. Conducta				
9. Exposiciones individuales				
10. Exposiciones grupales				
11. Planos-maquetas				
12. Prototipos-experimentos				
13. Prácticas de campo				
14. Autoevaluación				
15. Evaluación colectiva				

45. ¿La estructura de organización de los ciclos escolares (semestres, cuatrimestres o trimestres) me permite: (marca una opción por cada renglón)

Actividades	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
1. Tiempo para cubrir los programas				
2. Tiempos para realizar lecturas y trabajos escolares				
3. Tiempo para dedicarme a otra actividad universitaria				
4. Tiempo que permite dedicarme a actividades laborales				

46. Si hoy tuvieras que decidir en que institución cursar tu licenciatura ¿lo harías en la misma?

1. Sí ()
2. No ()

47. Recomendarías a una persona ingresar a tu institución

1. Sí ()
2. No ()

Infraestructura y servicios institucionales

48. ¿Cuál es tu opinión con relación a los recursos que ofrece la institución (marca una opción por cada renglón)

Recursos	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No se
1. Bibliotecas						
2. Talleres						
3. Laboratorios						
4. Salones						
5. Salas de conferencias						
6. Flexibilidad de horarios						
7. Audiovisuales						
8. Centro de cómputo						
9. Insumos de laboratorios						
10. Insumos de talleres						

49. ¿Cuál es la opinión con relación a los siguientes servicios e instalaciones? (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Muy buenos	Buenos	Malos	Muy Malos	No hay	No sé
1. Trámites escolares						
2. Fotocopias						
3. Baños						
4. Limpieza						
5. Seguridad						
6. Servicios médicos						
7. Cafeterías						
8. Auditorio						
9. Canchas deportivas						
10. Gimnasio						
11. Jardines						
12. Librería						

50. Marca la frecuencia con que utilizas los siguientes servicios: (marca una opción por cada renglón)

Servicios	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca	No hay
1. Fotocopias					
2. Cafetería					
3. Servicios médicos					
4. Instalaciones deportivas					
5. Biblioteca					
6. Hemeroteca					
7. Videoteca					
8. Centro de cómputo					
9. Centro de idiomas					
10. Librería					

Actividades culturales, de difusión y extensión

51. ¿Cómo evalúas los recursos que ofrece la institución para la recreación y desarrollo curricular? (marca una opción por renglón)

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
1. Exposiciones (pintura, escultura, etc.)						
2. Talleres culturales (danza, teatro, etc.)						
3. Conferencias						
4. Eventos comerciales						
5. Presentación de libros						

Eventos	Buenos	Muy Buenos	Malos	Muy Malos	No sé	No hay
6. Actividades deportivas						
7. Cine						
8. Conciertos						

52. ¿Con qué frecuencia asistes a los siguientes eventos? (marca una opción por renglón)

Eventos	Dentro de la Universidad			Fuera de la Universidad		
	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca	Frecuentemente	Casi nunca	Nunca
1. De música						
2. Conciertos						
3. Exposiciones						
4. Eventos comerciales						
5. Conferencias						
6. Cine						
7. Presentación de Libros						
8. Danza						
9. Eventos deportivos						
10. Teatro						
11. Museos						

53. Durante tu experiencia en la institución, señala si has participado en alguno de los siguientes grupos?

Grupo	Si	No
1. Artístico-cultural	()	()
2. Deportivo	()	()
3. Religioso	()	()
4. Político	()	()
5. Representante estudiantil	()	()

Fecha: