

Reprobación por asignatura de los PE en examen ordinario

ENERO-JUNIO 2005

DES DEL INSTITUTO DE ARTES

Campus: ACTOPAN

DISEÑO GRAFICO

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANTROPOLOGIA	37	5	1	43
Porcentaje:	86.05 %	11.63 %	2.33 %	100.00 %
DIBUJO ARTISTICO I	41	5		46
Porcentaje:	89.13 %	10.87 %		100.00 %
GEOMETRIA I	41	3		44
Porcentaje:	93.18 %	6.82 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	37	5	1	43
Porcentaje:	86.05 %	11.63 %	2.33 %	100.00 %
TALLER DE REDACCION	41	1	1	43
Porcentaje:	95.35 %	2.33 %	2.33 %	100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION I	40	3		43
Porcentaje:	93.02 %	6.98 %		100.00 %
Porcentaje:	41.00 %	23.40 %	8.33 %	37.01 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO ARTISTICO II	61	9	2	72
Porcentaje:	84.72 %	12.50 %	2.78 %	100.00 %
GEOMETRIA II	69	5		74
Porcentaje:	93.24 %	6.76 %		100.00 %

HISTORIA DEL ARTE Y EL DISEÑO	38	31	6	75
Porcentaje:	50.67 %	41.33 %	8.00 %	100.00 %
INGLES I	47	12	16	75
Porcentaje:	62.67 %	16.00 %	21.33 %	100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION II	58	15	2	75
Porcentaje:	77.33 %	20.00 %	2.67 %	100.00 %
TIPOGRAFIA	68		7	75
Porcentaje:	90.67 %		9.33 %	100.00 %
Porcentaje:	59.00 %	76.60 %	91.67 %	62.99 %

Campus: MINERAL DEL MONTE

LICENCIATURA EN ARTE DRAMATICO

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION I (HERRAMIENTAS BASICAS)	9		4	13
Porcentaje:	69.23 %		30.77 %	100.00 %
COMPUTACION I	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	9	3	1	13
Porcentaje:	69.23 %	23.08 %	7.69 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO I (GRECOLATINO)	6	1	6	13
Porcentaje:	46.15 %	7.69 %	46.15 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO II (MEDIEVAL Y RENACENTISTA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES I	7		6	13
Porcentaje:	53.85 %		46.15 %	100.00 %
INGLES II	4		1	5
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %

TALLER DE REDACCION	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEC DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS I)	9		4	13
Porcentaje:	69.23 %		30.77 %	100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS I	9		4	13
Porcentaje:	69.23 %		30.77 %	100.00 %
Porcentaje:	27.44 %	83.33 %	81.25 %	33.97 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION II (IMPROVISACION)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ANALISIS DRAMATICO I	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ANALISIS DRAMATICO II	6	1	7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO III (SIGLO DE ORO ESPAÑOL)	5	2	7
Porcentaje:	71.43 %	28.57 %	100.00 %
INGLES III	6	1	7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %	100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS II)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS II	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
Porcentaje:	13.36 %	12.50 %	13.02 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION III (CARACTER Y ACCION)	6		1	7
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %

ESPACIO ESCENICO	20			20
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO IV (ISABELINO)	20			20
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	19			19
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INTRODUCCION A LA DIRECCION	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS III)	6		1	7
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS III	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
Porcentaje:	30.32 %	16.67 %	6.25 %	27.62 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	Alumnos
ACTUACION IV (CARACTER Y ACCION)	20	20
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA ESCENOGRAFIA Y PRODUCCION	20	20
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS IV)	20	20
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS IV	20	20
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
Porcentaje:	28.88 %	25.40 %

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
----------	----------	---------------	-----------	---------

ANATOMIA ARTISTICA I	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIBUJO I	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DISEÑO ARTISTICO APLICADO	12	4		16
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
DISEÑO Y GEOMETRIA ARTISTICA GENERAL	10		5	15
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
EDUCACION VISUAL	11		3	14
Porcentaje:	78.57 %		21.43 %	100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	13	4		17
Porcentaje:	76.47 %	23.53 %		100.00 %
INGLES I	13		2	15
Porcentaje:	86.67 %		13.33 %	100.00 %
TALLER DE CREATIVIDAD	13		2	15
Porcentaje:	86.67 %		13.33 %	100.00 %
TECNICA DE LOS MATERIALES	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
Porcentaje:	14.79 %	13.11 %	25.53 %	15.24 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA II	13	4		17
Porcentaje:	76.47 %	23.53 %		100.00 %
DIBUJO II	13		4	17
Porcentaje:	76.47 %		23.53 %	100.00 %
INGLES II	9	7	2	18
Porcentaje:	50.00 %	38.89 %	11.11 %	100.00 %
TALLERES DE ORIENTACION AL AREA DE ENFASIS	11	4		15
Porcentaje:	73.33 %	26.67 %		100.00 %

TEORIA DEL ARTE GENERAL	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
TEORIA DEL COLOR Y COMPOSICION	12	5		17
Porcentaje:	70.59 %	29.41 %		100.00 %
Porcentaje:	9.86 %	34.43 %	12.77 %	11.72 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO III	18		1	19
Porcentaje:	94.74 %		5.26 %	100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	18	2	1	21
Porcentaje:	85.71 %	9.52 %	4.76 %	100.00 %
INGLES III	15	5		20
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
ORDEN GEOMETRICO I	20	2		22
Porcentaje:	90.91 %	9.09 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	2		1	3
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	3	1	2	6
Porcentaje:	50.00 %	16.67 %	33.33 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (PINTURA: CABALLETE)	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

TALLER DE ENFASIS I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	2		1	3
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (PINTURA: CABALLETE)	5	2		7
Porcentaje:	71.43 %	28.57 %		100.00 %
TEORIA DEL ARTE VISUAL	20	6	1	27
Porcentaje:	74.07 %	22.22 %	3.70 %	100.00 %
Porcentaje:	16.86 %	31.15 %	14.89 %	17.75 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO IV	21		4	25
Porcentaje:	84.00 %		16.00 %	100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II	21	3	1	25
Porcentaje:	84.00 %	12.00 %	4.00 %	100.00 %
INGLES IV	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
ORDEN GEOMETRICO II	21	2	2	25
Porcentaje:	84.00 %	8.00 %	8.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	4		1	5
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	1	1		2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (PINTURA: CABALLETE)	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %

TALLER DE ENFASIS II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	2	1	1	4
Porcentaje:	50.00 %	25.00 %	25.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	3		1	4
Porcentaje:	75.00 %		25.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (PINTURA: CABALLETE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION GENERAL	25	1		26
Porcentaje:	96.15 %	3.85 %		100.00 %
Porcentaje:	17.90 %	18.03 %	21.28 %	18.09 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANALISIS DE LA FORMA	25			25
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES III	25			25
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES V	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PEDAGOGIA APLICADA A LAS ARTES VISUALES	24			24
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	4	1	1	6
Porcentaje:	66.67 %	16.67 %	16.67 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESCULTURA: MADERA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESTAMPA METAL)	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (PINTURA: CABALLETE)	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESCULTURA: MADERA)	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESTAMPA: METAL)	1		1	2
Porcentaje:	50.00 %		50.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (PINTURA: CABALLETE)	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
TALLER DE LECTURA Y REDACCION	23		3	26
Porcentaje:	88.46 %		11.54 %	100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION EN LAS ARTES VISUALES	26			26
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
Porcentaje:	23.99 %	3.28 %	14.89 %	22.07 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES IV	24		24
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INFORMATICA BASICA	26		26
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INGLES VI	9		9
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	21	5	26
Porcentaje:	80.77 %	19.23 %	100.00 %

TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESCULTURA: MADERA)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESTAMPA METAL)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (PINTURA: CABALLETE)	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESCULTURA: MADERA)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESTAMPA: METAL)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (PINTURA: CABALLETE)	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
Porcentaje:	16.60 %	10.64 %	15.13 %

LICENCIATURA EN DANZA

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA HUMANA GENERAL	13	2		15
Porcentaje:	86.67 %	13.33 %		100.00 %
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL NORTE Y ALTIPLANO DE LA REPUBLICA DE MEXICO	12	2	1	15
Porcentaje:	80.00 %	13.33 %	6.67 %	100.00 %

HISTORIA DE LA DANZA UNIVERSAL	22	1		23
Porcentaje:	95.65 %	4.35 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	12	2	1	15
Porcentaje:	80.00 %	13.33 %	6.67 %	100.00 %
INGLES I	16	2		18
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
INGLES II	19			19
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES III	10	8	1	19
Porcentaje:	52.63 %	42.11 %	5.26 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA DANZA	11	2	2	15
Porcentaje:	73.33 %	13.33 %	13.33 %	100.00 %
LENGUAJES MUSICALES	13	2		15
Porcentaje:	86.67 %	13.33 %		100.00 %
Porcentaje:	24.66 %	51.22 %	27.78 %	26.64 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL OCCIDENTE Y NORTE DE LA REPUBLICA DE MEXICO	22	1		23
Porcentaje:	95.65 %	4.35 %		100.00 %
DANZA CLASICA I	23			23
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA I	19		3	22
Porcentaje:	86.36 %		13.64 %	100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA I	23			23
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA FOLKLORICA MEXICANA	7	3		10
Porcentaje:	70.00 %	30.00 %		100.00 %
KINESIOLOGIA APLICADA A LA DANZA	22			22
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

RITMICA DANZARIA	22			22
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
Porcentaje:	26.59 %	9.76 %	16.67 %	25.09 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL SUR Y PENINSULA DE YUCATAN DE LA REPUBLICA DE MEXICO	10	2		12
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
DANZA CLASICA II	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA II	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA II	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
EXPERIMENTACION CREATIVA	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CONTEMPORANEA	17		1	18
Porcentaje:	94.44 %		5.56 %	100.00 %
INGLES IV	6	2		8
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
Porcentaje:	13.10 %	19.51 %	5.56 %	13.32 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL ESTADO DE HIDALGO	18	1	1	20
Porcentaje:	90.00 %	5.00 %	5.00 %	100.00 %
DANZA CLASICA III	18			18
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA III	16		4	20
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %

DANZA FOLKLORICA MEXICANA III	16	1		17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CLASICA	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES V	4	5	2	11
Porcentaje:	36.36 %	45.45 %	18.18 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA	17	1		18
Porcentaje:	94.44 %	5.56 %		100.00 %
Porcentaje:	19.27 %	19.51 %	38.89 %	19.90 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	Reprobado	Alumnos
COREOGRAFIA GENERAL	11		11
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CLASICA IV	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA IV	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA IV	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
GENEROS MUSICALES	12		12
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INFORMATICA I	4	2	6
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %	100.00 %
INFORMATICA II	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INGLES VI	10		10
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
Porcentaje:	9.44 %	11.11 %	8.82 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	Alumnos
COREOGRAFIA APLICADA	12	12
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
DANZA CLASICA V	2	2
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA V	3	3
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA V	7	7
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
OPTATIVA I (DANZA DE CARACTER)	2	2
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
OPTATIVA I (EXPRESION CORPORAL)	3	3
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
OPTATIVA I (FOLKLOR URBANO)	7	7
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
Porcentaje:	6.94 %	6.23 %

LICENCIATURA EN MUSICA

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	20			20
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	22			22
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES I	18		5	23
Porcentaje:	78.26 %		21.74 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I	14	4	4	22
Porcentaje:	63.64 %	18.18 %	18.18 %	100.00 %
INSTRUMENTO I	20	3		23

Porcentaje:	86.96 %	13.04 %		100.00 %
INSTUMENTO COMPLEMENTARIO II	21	2	5	28
Porcentaje:	75.00 %	7.14 %	17.86 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES I	23			23
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES I	21	1		22
Porcentaje:	95.45 %	4.55 %		100.00 %
Porcentaje:	24.57 %	12.82 %	20.90 %	23.11 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA BARROCA Y CLASICA	10	2		12
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
INGLES II	16	3	2	21
Porcentaje:	76.19 %	14.29 %	9.52 %	100.00 %
INSTUMENTO COMPLEMENTARIO III	12	11	2	25
Porcentaje:	48.00 %	44.00 %	8.00 %	100.00 %
INSTUMENTO II	20	1	1	22
Porcentaje:	90.91 %	4.55 %	4.55 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES II	15	1	3	19
Porcentaje:	78.95 %	5.26 %	15.79 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES II	20	2	2	24
Porcentaje:	83.33 %	8.33 %	8.33 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES III	11	2	4	17
Porcentaje:	64.71 %	11.76 %	23.53 %	100.00 %
Porcentaje:	16.07 %	28.21 %	20.90 %	17.68 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA ROMANTICA SIGLO XIX	25	1		26

Porcentaje:	96.15 %	3.85 %		100.00 %
INFORMATICA	12	4		16
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
INGLES III	7	4	2	13
Porcentaje:	53.85 %	30.77 %	15.38 %	100.00 %
INSTRUMENTO III	12	1	1	14
Porcentaje:	85.71 %	7.14 %	7.14 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES III	9	3	1	13
Porcentaje:	69.23 %	23.08 %	7.69 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES IV	17	2	4	23
Porcentaje:	73.91 %	8.70 %	17.39 %	100.00 %
Porcentaje:	12.67 %	19.23 %	11.94 %	13.26 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPUTACION APLICADA A LA MUSICA	23		3	26
Porcentaje:	88.46 %		11.54 %	100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA DEL SIGLO XX	11	1	1	13
Porcentaje:	84.62 %	7.69 %	7.69 %	100.00 %
INGLES IV	16	4	6	26
Porcentaje:	61.54 %	15.38 %	23.08 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO IV	16	5	2	23
Porcentaje:	69.57 %	21.74 %	8.70 %	100.00 %
INSTRUMENTO IV	16	7	5	28
Porcentaje:	57.14 %	25.00 %	17.86 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES IV	25		3	28
Porcentaje:	89.29 %		10.71 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES V	10	2	1	13
Porcentaje:	76.92 %	15.38 %	7.69 %	100.00 %
Porcentaje:	18.08 %	24.36 %	31.34 %	19.82 %

Semestre: 5

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA I	14		2	16
Porcentaje:	87.50 %		12.50 %	100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA EN MEXICO	18		2	20
Porcentaje:	90.00 %		10.00 %	100.00 %
INGLES V	15	1		16
Porcentaje:	93.75 %	6.25 %		100.00 %
INSTRUMENTO V	9	3		12
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES V	14		2	16
Porcentaje:	87.50 %		12.50 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA I	11	2		13
Porcentaje:	84.62 %	15.38 %		100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VI	19			19
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
Porcentaje:	15.46 %	7.69 %	8.96 %	14.14 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA II	17	2	1	20
Porcentaje:	85.00 %	10.00 %	5.00 %	100.00 %
INGLES VI	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INSTRUMENTO VI	17	1	2	20
Porcentaje:	85.00 %	5.00 %	10.00 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES VI	15	3	1	19
Porcentaje:	78.95 %	15.79 %	5.26 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA II	23			23
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Porcentaje:	13.14 %	7.69 %	5.97 %	11.99 %
--------------------	----------------	---------------	---------------	----------------