

Reprobación por asignatura de los PE en examen ordinario

JULIO-DICIEMBRE 2006

DES DEL INSTITUTO DE ARTES

Campus: ACTOPAN

DISEÑO GRAFICO

Semestre: 1

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANTROPOLOGIA	82		2	84
Porcentaje:	97.62 %		2.38 %	100.00 %
DIBUJO ARTISTICO I	81		2	83
Porcentaje:	97.59 %		2.41 %	100.00 %
GEOMETRIA I	82	2		84
Porcentaje:	97.62 %	2.38 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	80	1	2	83
Porcentaje:	96.39 %	1.20 %	2.41 %	100.00 %
TALLER DE REDACCION	82		1	83
Porcentaje:	98.80 %		1.20 %	100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION I	82	1	2	85
Porcentaje:	96.47 %	1.18 %	2.35 %	100.00 %

Semestre: 2

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO ARTISTICO II	43	1		44
Porcentaje:	97.73 %	2.27 %		100.00 %
GEOMETRIA II	44	2	2	48
Porcentaje:	91.67 %	4.17 %	4.17 %	100.00 %

HISTORIA DEL ARTE Y EL DISEÑO	32	3	1	36
Porcentaje:	88.89 %	8.33 %	2.78 %	100.00 %
INGLES I	26	1		27
Porcentaje:	96.30 %	3.70 %		100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION II	41		3	44
Porcentaje:	93.18 %		6.82 %	100.00 %
TIPOGRAFIA	44			44
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 3

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPOSICION TIPOGRAFICA	53	8	7	68
Porcentaje:	77.94 %	11.76 %	10.29 %	100.00 %
ICONOGRAFIA, TEXTO E IMAGEN	63	6	7	76
Porcentaje:	82.89 %	7.89 %	9.21 %	100.00 %
INGLES II	60	4	3	67
Porcentaje:	89.55 %	5.97 %	4.48 %	100.00 %
METODOLOGIA DEL DISEÑO	64		4	68
Porcentaje:	94.12 %		5.88 %	100.00 %
SEMIOTICA DEL DISEÑO	63	5	5	73
Porcentaje:	86.30 %	6.85 %	6.85 %	100.00 %
TECNICAS DE REPRESENTACION I	72			72
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 4

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ADMINISTRACION Y GESTION DEL DISEÑO	40		1	41
Porcentaje:	97.56 %		2.44 %	100.00 %

DIBUJO VECTORIAL E IMAGEN POR PIXEL	51	1	1	53
Porcentaje:	96.23 %	1.89 %	1.89 %	100.00 %
DISEÑO DE CARTEL	37		8	45
Porcentaje:	82.22 %		17.78 %	100.00 %
FOTOGRAFIA BLANCO Y NEGRO	30	6	3	39
Porcentaje:	76.92 %	15.38 %	7.69 %	100.00 %
INGLES III	41	3	5	49
Porcentaje:	83.67 %	6.12 %	10.20 %	100.00 %
TECNICAS DE REPRESENTACION II	39	1	1	41
Porcentaje:	95.12 %	2.44 %	2.44 %	100.00 %

Semestre: 5

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DISEÑO EDITORIAL	39	7		46
Porcentaje:	84.78 %	15.22 %		100.00 %
FORMACION DE PAGINAS	49		1	50
Porcentaje:	98.00 %		2.00 %	100.00 %
FOTOGRAFIA A COLOR	50		1	51
Porcentaje:	98.04 %		1.96 %	100.00 %
HERMENEUTICA	52			52
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	46		2	48
Porcentaje:	95.83 %		4.17 %	100.00 %
MERCADOTECNIA	49	1	1	51
Porcentaje:	96.08 %	1.96 %	1.96 %	100.00 %

Campus: MINERAL DEL MONTE

LICENCIATURA EN ARTE DRAMATICO

Semestre: 1

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION I (HERRAMIENTAS BASICAS)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
COMPUTACION I	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO I (GRECOLATINO)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO II (MEDIEVAL Y RENACENTISTA)	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
INGLES I	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
INGLES II	4		1	5
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %
TALLER DE REDACCION	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEC DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS I)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS I	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 2

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION II (IMPROVISACION)	4		3	7
Porcentaje:	57.14 %		42.86 %	100.00 %

ANALISIS DRAMATICO I	4		3	7
Porcentaje:	57.14 %		42.86 %	100.00 %
ANALISIS DRAMATICO II	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO III (SIGLO DE ORO ESPAÑOL)	9		1	10
Porcentaje:	90.00 %		10.00 %	100.00 %
INGLES III	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS II)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS II	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %

Semestre: 3

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION III (CARACTER Y ACCION)	8		1	9
Porcentaje:	88.89 %		11.11 %	100.00 %
ESPACIO ESCENICO	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO IV (ISABELINO)	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	5		3	8
Porcentaje:	62.50 %		37.50 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA DIRECCION	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS III)	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS III	7	2		9

Porcentaje:	77.78 %	22.22 %		100.00 %
--------------------	----------------	----------------	--	-----------------

Semestre: 4

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION IV (CARACTER Y ACCION)	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
COMPUTACION II	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO V (CLASICO FRANCES)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INTRODUCCION A LA ESCENOGRAFIA Y PRODUCCION	7		1	8
Porcentaje:	87.50 %		12.50 %	100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO II	4		1	5
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %
TALLER DE DRAMATURGIA I	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS IV)	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS IV	8		1	9
Porcentaje:	88.89 %		11.11 %	100.00 %

Semestre: 5

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION V (CONSTRUCCION DEL PERSONAJE I)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS I)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS III)	15			15

Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIRECCION ESCENICA	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION I	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VI (ROMANTICO)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES V	4	3		7
Porcentaje:	57.14 %	42.86 %		100.00 %
INGLES VI	2		1	3
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
MUSICA Y CANTO I	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA I	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO I	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO II	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 6

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION VI (CONSTRUCCION DE PERSONAJE II)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS II)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION II	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

HISTORIA DEL TEATRO VII (MODERNO)	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	12		3	15
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %
MUSICA Y CANTO II	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
OPTATIVA II	2		1	3
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
PRACTICAS DE DIRECCION ESCENICA	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE DRAMATURGIA II	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 7

Asignaturas	Aprobado	Reprobado	Alumnos
CRITICA DRAMATICA I	2	1	3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %	100.00 %
DIRECCION ACTORAL	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VIII (CONTEMPORANEO)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MUSICA Y CANTO III	14		14
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II	14	1	15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %	100.00 %
SEMINARIO DE PRODUCCION I	2	1	3

Porcentaje:	66.67 %	33.33 %	100.00 %
TALLER DE PUESTA EN ESCENA I	18		18
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS V)	14	1	15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %	100.00 %

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Semestre: 1

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA I	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIBUJO I	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DISEÑO ARTISTICO APLICADO	10	4	1	15
Porcentaje:	66.67 %	26.67 %	6.67 %	100.00 %
DISEÑO Y GEOMETRIA ARTISTICA GENERAL	17	1	1	19
Porcentaje:	89.47 %	5.26 %	5.26 %	100.00 %
EDUCACION VISUAL	14		2	16
Porcentaje:	87.50 %		12.50 %	100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	11		3	14
Porcentaje:	78.57 %		21.43 %	100.00 %
INGLES I	17		1	18
Porcentaje:	94.44 %		5.56 %	100.00 %
TALLER DE CREATIVIDAD	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE LOS MATERIALES	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 2

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA II	8		3	11
Porcentaje:	72.73 %		27.27 %	100.00 %
DIBUJO II	11	2	1	14
Porcentaje:	78.57 %	14.29 %	7.14 %	100.00 %
INGLES II	5	4	6	15
Porcentaje:	33.33 %	26.67 %	40.00 %	100.00 %
TALLERES DE ORIENTACION AL AREA DE ENFASIS	7		6	13
Porcentaje:	53.85 %		46.15 %	100.00 %
TEORIA DEL ARTE GENERAL	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DEL COLOR Y COMPOSICION	7		4	11
Porcentaje:	63.64 %		36.36 %	100.00 %

Semestre: 3

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO III	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES III	15	1		16
Porcentaje:	93.75 %	6.25 %		100.00 %
ORDEN GEOMETRICO I	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	1	2		3
Porcentaje:	33.33 %	66.67 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	1			1

Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (PINTURA: CABALLETE)	2	2		4
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (PINTURA: CABALLETE)	7	1		8
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %
TEORIA DEL ARTE VISUAL	10	4	2	16
Porcentaje:	62.50 %	25.00 %	12.50 %	100.00 %

Semestre: 4

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO IV	11	5		16
Porcentaje:	68.75 %	31.25 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II	11		2	13
Porcentaje:	84.62 %		15.38 %	100.00 %
INGLES IV	9	3	1	13
Porcentaje:	69.23 %	23.08 %	7.69 %	100.00 %

ORDEN GEOMETRICO II	10	1		11
Porcentaje:	90.91 %	9.09 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	1	1		2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (PINTURA: CABALLETE)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	2	1	1	4
Porcentaje:	50.00 %	25.00 %	25.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION GENERAL	17			17
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 5

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANALISIS DE LA FORMA	19	5	1	25
Porcentaje:	76.00 %	20.00 %	4.00 %	100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES III	16			16

Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES V	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PEDAGOGIA APLICADA A LAS ARTES VISUALES	14	1	1	16
Porcentaje:	87.50 %	6.25 %	6.25 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESCULTURA: MADERA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESTAMPA: METAL)	2	1		3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESCULTURA: MADERA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESTAMPA: METAL)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE LECTURA Y REDACCION	17			17
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION EN LAS ARTES VISUALES	19			19

Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
--------------------	-----------------	--	--	-----------------

Semestre: 6

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COSTOS Y PRESUPUESTOS EN LA PRODUCCION ARTISTICA	19		2	21
Porcentaje:	90.48 %		9.52 %	100.00 %
CRITICA DE ARTE	20	1		21
Porcentaje:	95.24 %	4.76 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES IV	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INFORMATICA BASICA	19			19
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES VI	13	2	1	16
Porcentaje:	81.25 %	12.50 %	6.25 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	14	7		21
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESCULTURA: MADERA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESTAMPA METAL)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (PINTURA: CABALLETE)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

TALLER DE ENFASIS IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESCULTURA: MADERA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESTAMPA: METAL)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (PINTURA: CABALLETE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 7

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ARTE URBANO	17	1	18
Porcentaje:	94.44 %	5.56 %	100.00 %
CULTURA ESTATAL	24		24
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INFORMATICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES I	13	1	14
Porcentaje:	92.86 %	7.14 %	100.00 %
MUSEOGRAFIA Y MUSEOLOGIA	22		22
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS I	22	2	24
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESCULTURA: METAL)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESCULTURA: PIEDRA)	1		1

Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESTAMPA: LITOGRAFIA)		1	1
Porcentaje:		100.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (PINTURA: MURAL)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	6	1	7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (ESCULTURA: PIEDRA)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (ESTAMPA: LITOGRAFIA)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (PINTURA: MURAL)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 8

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
INFORMATICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES II	23			23
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE ARTE CONTEMPORANEO	28			28
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS II	22			22
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESCULTURA: PIEDRA)	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESTAMPA LITOGRAFIA)	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (PINTURA: MURAL)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (ESCULTURA: PIEDRA)	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (ESTAMPA : LITOGRAFIA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (PINTURA: MURAL)	4		2	6
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %

LICENCIATURA EN DANZA

Semestre: 1

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA HUMANA GENERAL	26	1		27
Porcentaje:	96.30 %	3.70 %		100.00 %
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL NORTE Y ALTIPLANO DE LA REPUBLICA DE MEXICO	18	5	9	32
Porcentaje:	56.25 %	15.63 %	28.13 %	100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA UNIVERSAL	9	2		11
Porcentaje:	81.82 %	18.18 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	14	15	7	36

	Porcentaje:	38.89 %	41.67 %	19.44 %	100.00 %
INGLES I		27			27
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES II		7	4	2	13
	Porcentaje:	53.85 %	30.77 %	15.38 %	100.00 %
INGLES III		6	1	3	10
	Porcentaje:	60.00 %	10.00 %	30.00 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA DANZA		26	1		27
	Porcentaje:	96.30 %	3.70 %		100.00 %
LENGUAJES MUSICALES		26	1		27
	Porcentaje:	96.30 %	3.70 %		100.00 %

Semestre: 2

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL OCCIDENTE Y NORTE DE LA REPUBLICA DE MEXICO	7	3	2	12
	Porcentaje:	58.33 %	25.00 %	16.67 %
DANZA CLASICA I	9	1	1	11
	Porcentaje:	81.82 %	9.09 %	9.09 %
DANZA CONTEMPORANEA I	9	1	1	11
	Porcentaje:	81.82 %	9.09 %	9.09 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA I	10	1		11
	Porcentaje:	90.91 %	9.09 %	
HISTORIA DE LA DANZA FOLKLORICA MEXICANA	10	4		14
	Porcentaje:	71.43 %	28.57 %	
KINESIOLOGIA APLICADA A LA DANZA	10	1		11
	Porcentaje:	90.91 %	9.09 %	
RITMICA DANZARIA	10	1		11
	Porcentaje:	90.91 %	9.09 %	

Semestre: 3

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL SUR Y PENINSULA DE YUCATAN DE LA REPUBLICA DE MEXICO	7	4		11
Porcentaje:	63.64 %	36.36 %		100.00 %
DANZA CLASICA II	7	4		11
Porcentaje:	63.64 %	36.36 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA II	7	4		11
Porcentaje:	63.64 %	36.36 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA II	7	4	4	15
Porcentaje:	46.67 %	26.67 %	26.67 %	100.00 %
EXPERIMENTACION CREATIVA	7	4		11
Porcentaje:	63.64 %	36.36 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CONTEMPORANEA	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 4

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL ESTADO DE HIDALGO	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CLASICA III	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA III	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA III	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CLASICA	14	1		15

Porcentaje:	93.33 %	6.67 %		100.00 %
INGLES V	19	4	2	25
Porcentaje:	76.00 %	16.00 %	8.00 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 5

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COREOGRAFIA GENERAL	9		5	14
Porcentaje:	64.29 %		35.71 %	100.00 %
DANZA CLASICA IV	2		2	4
Porcentaje:	50.00 %		50.00 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA IV	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA IV	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
GENEROS MUSICALES	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INFORMATICA I	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
INFORMATICA II	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES VI	3	5		8
Porcentaje:	37.50 %	62.50 %		100.00 %

Semestre: 6

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
COREOGRAFIA APLICADA	8	1	9

Porcentaje:	88.89 %	11.11 %	100.00 %
DANZA CLASICA V	2	1	3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA V	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA V	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION SOCIAL	16	2	18
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %	100.00 %
OPTATIVA I (DANZA DE CARACTER)	2	1	3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %	100.00 %
OPTATIVA I (EXPRESION CORPORAL)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA I (FOLKLOR URBANO)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 7

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DANZA CLASICA VI			1	1
Porcentaje:			100.00 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA VI	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA VI	11		1	12
Porcentaje:	91.67 %		8.33 %	100.00 %
DISEÑO DE VESTUARIO	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
ESCENOGRAFIA	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

LUMINOTECNIA	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
MERCADOTECNIA Y ADMINISTRACION	10			10
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA II (ACONDICIONAMIENTO FISICO)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA II (DANZA ESCENICA)	8		3	11
Porcentaje:	72.73 %		27.27 %	100.00 %
OPTATIVA II (DUO CLASICO)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL DE FAMILIARIZACION	12	2		14
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %

Semestre: 8

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
DANZA CLASICA VII	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA VII	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA VII	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA III (MUSICA EN MEXICO)	3	1	4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %	100.00 %
OPTATIVA III (PRACTICAS ESCENICAS)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA III (REPERTORIO CLASICO)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL DE INTEGRACION	11		11

Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TECNICAS DEL MAQUILLAJE	11		11
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

LICENCIATURA EN MUSICA

Semestre: 1

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	22	1		23
Porcentaje:	95.65 %	4.35 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	17			17
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES I	18	1	5	24
Porcentaje:	75.00 %	4.17 %	20.83 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I	14	6	1	21
Porcentaje:	66.67 %	28.57 %	4.76 %	100.00 %
INSTRUMENTO I	16		1	17
Porcentaje:	94.12 %		5.88 %	100.00 %
INSTUMENTO COMPLEMENTARIO II	19	9	1	29
Porcentaje:	65.52 %	31.03 %	3.45 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES I	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES I	14	3		17
Porcentaje:	82.35 %	17.65 %		100.00 %

Semestre: 2

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA BARROCA Y CLASICA	18			18

Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES II	20	7		27
Porcentaje:	74.07 %	25.93 %		100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO III	16	2	2	20
Porcentaje:	80.00 %	10.00 %	10.00 %	100.00 %
INSTRUMENTO II	21	5	1	27
Porcentaje:	77.78 %	18.52 %	3.70 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES II	19	4		23
Porcentaje:	82.61 %	17.39 %		100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES II	20		3	23
Porcentaje:	86.96 %		13.04 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES III	14		4	18
Porcentaje:	77.78 %		22.22 %	100.00 %

Semestre: 3

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA ROMANTICA SIGLO XIX	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INFORMATICA	21	1		22
Porcentaje:	95.45 %	4.55 %		100.00 %
INGLES III	16	6	2	24
Porcentaje:	66.67 %	25.00 %	8.33 %	100.00 %
INSTRUMENTO III	16	4	1	21
Porcentaje:	76.19 %	19.05 %	4.76 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES III	14	2	1	17
Porcentaje:	82.35 %	11.76 %	5.88 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES IV	15	2		17
Porcentaje:	88.24 %	11.76 %		100.00 %

Semestre: 4

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPUTACION APLICADA A LA MUSICA	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA DEL SIGLO XX	15	2		17
Porcentaje:	88.24 %	11.76 %		100.00 %
INGLES IV	16	1		17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %		100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO IV	11	6		17
Porcentaje:	64.71 %	35.29 %		100.00 %
INSTRUMENTO IV	10	1		11
Porcentaje:	90.91 %	9.09 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES IV	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES V	19	3	3	25
Porcentaje:	76.00 %	12.00 %	12.00 %	100.00 %

Semestre: 5

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA I	15	2		17
Porcentaje:	88.24 %	11.76 %		100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA EN MEXICO	16		1	17
Porcentaje:	94.12 %		5.88 %	100.00 %
INGLES V	17	3	1	21
Porcentaje:	80.95 %	14.29 %	4.76 %	100.00 %
INSTRUMENTO V	19	1		20
Porcentaje:	95.00 %	5.00 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES V	12	5	1	18

Porcentaje:	66.67 %	27.78 %	5.56 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA I	7		3	10
Porcentaje:	70.00 %		30.00 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VI	7	2		9
Porcentaje:	77.78 %	22.22 %		100.00 %

Semestre: 6

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA II	10	5		15
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
INGLES VI	14	2		16
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %
INSTRUMENTO VI	14	1		15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES VI	8	2	2	12
Porcentaje:	66.67 %	16.67 %	16.67 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA II	11		7	18
Porcentaje:	61.11 %		38.89 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VII	11		1	12
Porcentaje:	91.67 %		8.33 %	100.00 %

Semestre: 7

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
CONTRAPUNTO	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIDACTICA DE LA MUSICA I	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIDACTICA DE LA MUSICA II	10	1		11

Porcentaje:	90.91 %	9.09 %		100.00 %
INSTRUMENTO VII	13	1		14
Porcentaje:	92.86 %	7.14 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES VII	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
PRACTICAS CORALES I	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA III	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VIII	10	1	1	12
Porcentaje:	83.33 %	8.33 %	8.33 %	100.00 %

Semestre: 8

Asignaturas	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ADMINISTRACION DE LAS ARTES	15		15
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ANALISIS MUSICAL I	10	3	13
Porcentaje:	76.92 %	23.08 %	100.00 %
CORRIENTES DE LA EDUCACION MUSICAL	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INSTRUMENTO IX	14	1	15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %	100.00 %
INSTRUMENTO VIII	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES VIII	11	1	12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	15		15
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

PRACTICAS CORALES II	10	2	12
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA IV	9	1	10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %	100.00 %
TALLER DE JAZZ	13	1	14
Porcentaje:	92.86 %	7.14 %	100.00 %

Semestre: 9

Asignaturas	Aprobado	Alumnos
ANALISIS MUSICAL II	15	15
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL	15	15
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %