

Reprobación por asignatura de los PE en examen ordinario

Ciclo: ENERO-JUNIO 2007

DES DEL INSTITUTO DE ARTES

Campus: ACTOPAN

Programa Educativo: DISEÑO GRAFICO

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANTROPOLOGIA	33	5		38
Porcentaje:	86.84 %	13.16 %		100.00 %
DIBUJO ARTISTICO I	31	4	2	37
Porcentaje:	83.78 %	10.81 %	5.41 %	100.00 %
GEOMETRIA I	32	4		36
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	31	5	2	38
Porcentaje:	81.58 %	13.16 %	5.26 %	100.00 %
TALLER DE REDACCION	32	4		36
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION I	32	4		36
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO ARTISTICO II	71	2	9	82
Porcentaje:	86.59 %	2.44 %	10.98 %	100.00 %
GEOMETRIA II	77	3	4	84
Porcentaje:	91.67 %	3.57 %	4.76 %	100.00 %
HISTORIA DEL ARTE Y EL DISEÑO	75		1	76
Porcentaje:	98.68 %		1.32 %	100.00 %
INGLES I	77	4	4	85
Porcentaje:	90.59 %	4.71 %	4.71 %	100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION II	78	5	1	84
Porcentaje:	92.86 %	5.95 %	1.19 %	100.00 %
TIPOGRAFIA	79	4		83
Porcentaje:	95.18 %	4.82 %		100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPOSICION TIPOGRAFICA	52		6	58
Porcentaje:	89.66 %		10.34 %	100.00 %
ICONOGRAFIA, TEXTO E IMAGEN	49	1	2	52

	Porcentaje:	94.23 %	1.92 %	3.85 %	100.00 %
INGLES II		17	1	12	30
	Porcentaje:	56.67 %	3.33 %	40.00 %	100.00 %
METODOLOGIA DEL DISEÑO		26	2	2	30
	Porcentaje:	86.67 %	6.67 %	6.67 %	100.00 %
SEMIOTICA DEL DISEÑO		48		2	50
	Porcentaje:	96.00 %		4.00 %	100.00 %
TECNICAS DE REPRESENTACION I		37		5	42
	Porcentaje:	88.10 %		11.90 %	100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ADMINISTRACION Y GESTION DEL DISEÑO	62	2		64
Porcentaje:	96.88 %	3.13 %		100.00 %
DIBUJO VECTORIAL E IMAGEN POR PIXEL	50	2		52
Porcentaje:	96.15 %	3.85 %		100.00 %
DISEÑO DE CARTEL	61		6	67
Porcentaje:	91.04 %		8.96 %	100.00 %
FOTOGRAFIA BLANCO Y NEGRO	64	7		71
Porcentaje:	90.14 %	9.86 %		100.00 %
INGLES III	46	3	2	51
Porcentaje:	90.20 %	5.88 %	3.92 %	100.00 %
TECNICAS DE REPRESENTACION II	62	2		64
Porcentaje:	96.88 %	3.13 %		100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DISEÑO EDITORIAL	42	2		44
Porcentaje:	95.45 %	4.55 %		100.00 %
FORMACION DE PAGINAS	36	1		37
Porcentaje:	97.30 %	2.70 %		100.00 %
FOTOGRAFIA A COLOR	23	7	1	31
Porcentaje:	74.19 %	22.58 %	3.23 %	100.00 %
HERMENEUTICA	37	1		38
Porcentaje:	97.37 %	2.63 %		100.00 %
INGLES IV	35	3	1	39
Porcentaje:	89.74 %	7.69 %	2.56 %	100.00 %
MERCADOTECNIA	26	11		37
Porcentaje:	70.27 %	29.73 %		100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DISEÑO DE SEÑALETICA	39	2		41
Porcentaje:	95.12 %	4.88 %		100.00 %
INGLES V	40	2		42
Porcentaje:	95.24 %	4.76 %		100.00 %
MANIPULACION DIGITAL	45			45
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

PRINCIPIOS DE IMPRESIÓN	46	2	2	50
Porcentaje:	92.00 %	4.00 %	4.00 %	100.00 %
PUBLICIDAD I	44	3	3	50
Porcentaje:	88.00 %	6.00 %	6.00 %	100.00 %
SOCIOLOGIA PARA EL DISEÑO	48	2		50
Porcentaje:	96.00 %	4.00 %		100.00 %

Campus: MINERAL DEL MONTE

Programa Educativo: LICENCIATURA EN ARTE DRAMATICO

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION I (HERRAMIENTAS BASICAS)	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
COMPUTACION I	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO I (GRECOLATINO)	11		2	13
Porcentaje:	84.62 %		15.38 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO II (MEDIEVAL Y RENACENTISTA)	4	1	1	6
Porcentaje:	66.67 %	16.67 %	16.67 %	100.00 %
INGLES I	13	1		14
Porcentaje:	92.86 %	7.14 %		100.00 %
INGLES II	4	1	2	7
Porcentaje:	57.14 %	14.29 %	28.57 %	100.00 %
TALLER DE REDACCION	12		1	13
Porcentaje:	92.31 %		7.69 %	100.00 %
TEC DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS I)	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS I	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ACTUACION II (IMPROVISACION)	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ANALISIS DRAMATICO I	4	3	7
Porcentaje:	57.14 %	42.86 %	100.00 %
ANALISIS DRAMATICO II	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO III (SIGLO DE ORO ESPAÑOL)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INGLES III	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS II)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS II	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION III (CARACTER Y ACCION)	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
ESPACIO ESCENICO	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO IV (ISABELINO)	6	1	1	8
Porcentaje:	75.00 %	12.50 %	12.50 %	100.00 %
INGLES IV	2		7	9
Porcentaje:	22.22 %		77.78 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA DIRECCION	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS III)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS III	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION IV (CARACTER Y ACCION)	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
COMPUTACION II	7	1		8
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO V (CLASICO FRANCES)	4	1	2	7
Porcentaje:	57.14 %	14.29 %	28.57 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA ESCENOGRAFIA Y PRODUCCION	10			10
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO II	4	1	2	7
Porcentaje:	57.14 %	14.29 %	28.57 %	100.00 %
TALLER DE DRAMATURGIA I	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS IV)	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS IV	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION V (CONSTRUCCION DEL PERSONAJE I)	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS I)	5	1		6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS III)	3			3

	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIRECCION ESCENICA		2			2
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION I		2			2
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VI (ROMANTICO)		5	2		7
	Porcentaje:	71.43 %	28.57 %		100.00 %
INGLES V		7	2		9
	Porcentaje:	77.78 %	22.22 %		100.00 %
INGLES VI		4			4
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
MUSICA Y CANTO I		5	1		6
	Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
OPTATIVA I		7			7
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO I		6	1	1	8
	Porcentaje:	75.00 %	12.50 %	12.50 %	100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO II		1			1
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	Alumnos
ACTUACION VI (CONSTRUCCION DE PERSONAJE II)	6	6
	Porcentaje:	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS II)	6	6
	Porcentaje:	100.00 %
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION II	1	1
	Porcentaje:	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VII (MODERNO)	5	5
	Porcentaje:	100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	5	5
	Porcentaje:	100.00 %
MUSICA Y CANTO II	7	7
	Porcentaje:	100.00 %
OPTATIVA II	2	2
	Porcentaje:	100.00 %
PRACTICAS DE DIRECCION ESCENICA	1	1
	Porcentaje:	100.00 %
TALLER DE DRAMATURGIA II	1	1
	Porcentaje:	100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	Reprobado	Alumnos
CRITICA DRAMATICA I	2		2
	Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
DIRECCION ACTORAL	2		2
	Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VIII (CONTEMPORANEO)	11	4	15
	Porcentaje:	73.33 %	26.67 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	1		1

	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MUSICA Y CANTO III		3		3
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II		3		3
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA III		3		3
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS		13		13
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE PRODUCCION I		2		2
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE PUESTA EN ESCENA I		4		4
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS V)		3	2	5
	Porcentaje:	60.00 %	40.00 %	100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	Alumnos
CRITICA DRAMATICA II	2	2
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS VI)	13	13
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
MUSICA Y CANTO IV	13	13
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
OPTATIVA III	12	12
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
PRACTICAS DE DIRECCION ACTORAL	2	2
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS	3	3
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
SEMINARIO DE PRODUCCION II	2	2
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
TALLER DE PUESTA EN ESCENA II	16	16
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL VI	13	13
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %

Programa Educativo: LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA I	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIBUJO I	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DISEÑO ARTISTICO APLICADO	15	3		18
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
DISEÑO Y GEOMETRIA ARTISTICA GENERAL	6	2		8

	Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
EDUCACION VISUAL		9			9
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL		17			17
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES I		5		3	8
	Porcentaje:	62.50 %		37.50 %	100.00 %
TALLER DE CREATIVIDAD		7			7
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE LOS MATERIALES		7			7
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA II	17			17
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIBUJO II	15	2		17
Porcentaje:	88.24 %	11.76 %		100.00 %
INGLES II	18	1	2	21
Porcentaje:	85.71 %	4.76 %	9.52 %	100.00 %
TALLERES DE ORIENTACION AL AREA DE ENFASIS	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
TEORIA DEL ARTE GENERAL	5	2		7
Porcentaje:	71.43 %	28.57 %		100.00 %
TEORIA DEL COLOR Y COMPOSICION	15		3	18
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO III	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
INGLES III	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
ORDEN GEOMETRICO I	6	2		8
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2	1		3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	2	1		3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (PINTURA: CABALLETE)		2		2
Porcentaje:		100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2		1	3
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)		1		1

Porcentaje:		100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DEL ARTE VISUAL	17	2	1	20
Porcentaje:	85.00 %	10.00 %	5.00 %	100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO IV	11	3		14
Porcentaje:	78.57 %	21.43 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II	14	2	1	17
Porcentaje:	82.35 %	11.76 %	5.88 %	100.00 %
INGLES IV	14	1		15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %		100.00 %
ORDEN GEOMETRICO II	14	2		16
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (PINTURA: CABALLETE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (PINTURA: CABALLETE)	7	1		8
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION GENERAL	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ANALISIS DE LA FORMA	9	1	10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %	100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES III	11		11
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INGLES V	7	1	8
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %	100.00 %
PEDAGOGIA APLICADA A LAS ARTES VISUALES	11		11

Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESCULTURA: MADERA)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESTAMPA: METAL)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (PINTURA: CABALLETE)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESCULTURA: MADERA)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESTAMPA: METAL)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (PINTURA: CABALLETE)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE LECTURA Y REDACCION	10	1	11
Porcentaje:	90.91 %	9.09 %	100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION EN LAS ARTES VISUALES	14		14
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COSTOS Y PRESUPUESTOS EN LA PRODUCCION ARTISTICA	12		2	14
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %
CRITICA DE ARTE	16	1		17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES IV	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INFORMATICA BASICA	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES VI	12	3		15
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	16	5		21
Porcentaje:	76.19 %	23.81 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)		1		1
Porcentaje:		100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESCULTURA: MADERA)	3		1	4
Porcentaje:	75.00 %		25.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESCULTURA: MADERA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

TALLER DE ENFASIS IV (ESTAMPA: METAL)	1		1	2
Porcentaje:	50.00 %		50.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ARTE URBANO	17		17
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
CULTURA ESTATAL	17		17
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INFORMATICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES I	16	1	17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %	100.00 %
MUSEOGRAFIA Y MUSEOLOGIA	17		17
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS I	18		18
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESCULTURA: PIEDRA)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESTAMPA: LITOGRAFIA)	4	1	5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (PINTURA: MURAL)	4	1	5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (ESCULTURA: PIEDRA)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (ESTAMPA: LITOGRAFIA)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (PINTURA: MURAL)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
INFORMATICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES II	17		17
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE ARTE CONTEMPORANEO	17		17
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS II	16	1	17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESCULTURA: METAL)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESCULTURA: PIEDRA)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESTAMPA: LITOGRAFIA)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (PINTURA: MURAL)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (ESCULTURA: PIEDRA)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (ESTAMPA : LITOGRAFIA)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (PINTURA: MURAL)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Programa Educativo: LICENCIATURA EN DANZA

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA HUMANA GENERAL	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL NORTE Y ALTIPLANO DE LA REPUBLICA DE MEXICO	14	3	1	18
Porcentaje:	77.78 %	16.67 %	5.56 %	100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA UNIVERSAL	24			24
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	20	3		23
Porcentaje:	86.96 %	13.04 %		100.00 %
INGLES I	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
INGLES II	24			24
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES III	2	2	3	7
Porcentaje:	28.57 %	28.57 %	42.86 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA DANZA	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
LENGUAJES MUSICALES	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL OCCIDENTE Y NORTE DE LA REPUBLICA DE MEXICO	18	7	1	26
Porcentaje:	69.23 %	26.92 %	3.85 %	100.00 %
DANZA CLASICA I	16	1	7	24
Porcentaje:	66.67 %	4.17 %	29.17 %	100.00 %

DANZA CONTEMPORANEA I	21		3	24
Porcentaje:	87.50 %		12.50 %	100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA I	24			24
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA FOLKLORICA MEXICANA	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
KINESIOLOGIA APLICADA A LA DANZA	24			24
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
RITMICA DANZARIA	24			24
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL SUR Y PENINSULA DE YUCATAN DE LA REPUBLICA DE MEXICO	7	2		9
Porcentaje:	77.78 %	22.22 %		100.00 %
DANZA CLASICA II	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA II	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA II	8	1	1	10
Porcentaje:	80.00 %	10.00 %	10.00 %	100.00 %
EXPERIMENTACION CREATIVA	7	1		8
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CONTEMPORANEA	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	4		2	6
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL ESTADO DE HIDALGO	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CLASICA III	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA III	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA III	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CLASICA	11		11
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INGLES V	3	5	8
Porcentaje:	37.50 %	62.50 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COREOGRAFIA GENERAL	12	3	2	17

	Porcentaje:	70.59 %	17.65 %	11.76 %	100.00 %
DANZA CLASICA IV		6	1	1	8
	Porcentaje:	75.00 %	12.50 %	12.50 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA IV		3			3
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA IV		5			5
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
GENEROS MUSICALES		11	2		13
	Porcentaje:	84.62 %	15.38 %		100.00 %
INFORMATICA I		5	2		7
	Porcentaje:	71.43 %	28.57 %		100.00 %
INFORMATICA II		4	1		5
	Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
INGLES VI		10	9		19
	Porcentaje:	52.63 %	47.37 %		100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
COREOGRAFIA APLICADA	9	2	11
Porcentaje:	81.82 %	18.18 %	100.00 %
DANZA CLASICA V	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA V	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA V	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION SOCIAL	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA I (DANZA DE CARACTER)	4	1	5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %	100.00 %
OPTATIVA I (EXPRESION CORPORAL)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA I (FOLKLOR URBANO)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
DANZA CLASICA VI	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA VI	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA VI	5	1	6
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %	100.00 %
DISEÑO DE VESTUARIO	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ESCENOGRAFIA	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
LUMINOTECNIA	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MERCADOTECNIA Y ADMINISTRACION	12		12

	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II (ACONDICIONAMIENTO FISICO)		1		1
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II (DANZA ESCENICA)		7	1	8
	Porcentaje:	87.50 %	12.50 %	100.00 %
OPTATIVA II (DUO CLASICO)		2		2
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL DE FAMILIARIZACION		10		10
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	Alumnos
DANZA CONTEMPORANEA VII	2	2
	Porcentaje:	100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA VII	8	8
	Porcentaje:	100.00 %
OPTATIVA III (MUSICA EN MEXICO)	9	9
	Porcentaje:	100.00 %
OPTATIVA III (PRACTICAS ESCENICAS)	2	2
	Porcentaje:	100.00 %
OPTATIVA III (REPERTORIO CLASICO)	1	1
	Porcentaje:	100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL DE INTEGRACION	12	12
	Porcentaje:	100.00 %
TECNICAS DEL MAQUILLAJE	12	12
	Porcentaje:	100.00 %

Programa Educativo: LICENCIATURA EN MUSICA

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	13	3		16
	Porcentaje:	81.25 %	18.75 %	100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	20	1		21
	Porcentaje:	95.24 %	4.76 %	100.00 %
INGLES I	17	2	3	22
	Porcentaje:	77.27 %	9.09 %	13.64 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I	18	5	2	25
	Porcentaje:	72.00 %	20.00 %	8.00 %
INSTRUMENTO I	20	1		21
	Porcentaje:	95.24 %	4.76 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II	12	5	6	23
	Porcentaje:	52.17 %	21.74 %	26.09 %
MATERIALES MUSICALES I	21			21
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES I	21	1	1	23
	Porcentaje:	91.30 %	4.35 %	4.35 %

Semestre: 2

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA BARROCA Y CLASICA	18	2		20
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
INGLES II	15	3		18
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO III	17	1	3	21
Porcentaje:	80.95 %	4.76 %	14.29 %	100.00 %
INSTRUMENTO II	14	4	1	19
Porcentaje:	73.68 %	21.05 %	5.26 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES II	15	3	1	19
Porcentaje:	78.95 %	15.79 %	5.26 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES II	12		2	14
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES III	22	1		23
Porcentaje:	95.65 %	4.35 %		100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA ROMANTICA SIGLO XIX	13		1	14
Porcentaje:	92.86 %		7.14 %	100.00 %
INFORMATICA	16	2		18
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
INGLES III	15	6		21
Porcentaje:	71.43 %	28.57 %		100.00 %
INSTRUMENTO III	19	3		22
Porcentaje:	86.36 %	13.64 %		100.00 %
MATERIALES MUSICALES III	16	3	1	20
Porcentaje:	80.00 %	15.00 %	5.00 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES IV	14	2		16
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %		100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPUTACION APLICADA A LA MUSICA	12	2		14
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA DEL SIGLO XX	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
INGLES IV	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO IV	16	2	1	19
Porcentaje:	84.21 %	10.53 %	5.26 %	100.00 %
INSTRUMENTO IV	13	2	1	16
Porcentaje:	81.25 %	12.50 %	6.25 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES IV	13		1	14
Porcentaje:	92.86 %		7.14 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES V	13	3		16
Porcentaje:	81.25 %	18.75 %		100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ARMONIA I	11	2	13
Porcentaje:	84.62 %	15.38 %	100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA EN MEXICO	10		10
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INGLES V	11	1	12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %	100.00 %
INSTRUMENTO V	10	1	11
Porcentaje:	90.91 %	9.09 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES V	14	2	16
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA I	13	3	16
Porcentaje:	81.25 %	18.75 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VI	14	2	16
Porcentaje:	87.50 %	12.50 %	100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA II	17	5		22
Porcentaje:	77.27 %	22.73 %		100.00 %
INGLES VI	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
INSTRUMENTO VI	15	3	2	20
Porcentaje:	75.00 %	15.00 %	10.00 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES VI	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA II	9		1	10
Porcentaje:	90.00 %		10.00 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VII	7		1	8
Porcentaje:	87.50 %		12.50 %	100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
CONTRAPUNTO	9	3		12
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
DIDACTICA DE LA MUSICA I	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
DIDACTICA DE LA MUSICA II	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
INSTRUMENTO VII	7	3	1	11
Porcentaje:	63.64 %	27.27 %	9.09 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES VII	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
PRACTICAS CORALES I	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA III	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

PRACTICAS ORQUESTALES VIII	10		1	11
Porcentaje:	90.91 %		9.09 %	100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ADMINISTRACION DE LAS ARTES	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ANALISIS MUSICAL I	12	1	13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %	100.00 %
CORRIENTES DE LA EDUCACION MUSICAL	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INSTRUMENTO IX	6		6
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
INSTRUMENTO VIII	12	1	13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES VIII	13		13
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICAS CORALES II	14		14
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA IV	13		13
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PSICOSOCIOLOGIA DE GRUPO	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE COMPOSICION	15		15
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE JAZZ	6	2	8
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %	100.00 %

Semestre: 9

Materias	Aprobado	Alumnos
ANALISIS MUSICAL II	8	8
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL	8	8
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %

Semestre: 10

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
INSTRUMENTO X	14	1	15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %	100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL INTEGRADORA	15		15
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION	15		15
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE MUSICA POPULAR	15		15
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Ciclo: JULIO-DICIEMBRE 20

DES DEL INSTITUTO DE ARTES

Campus: ACTOPAN

Programa Educativo: DISEÑO GRAFICO

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANTROPOLOGIA	72	1	1	74
Porcentaje:	97.30 %	1.35 %	1.35 %	100.00 %
DIBUJO ARTISTICO I	72	1		73
Porcentaje:	98.63 %	1.37 %		100.00 %
GEOMETRIA I	71	2		73
Porcentaje:	97.26 %	2.74 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	73	2	2	77
Porcentaje:	94.81 %	2.60 %	2.60 %	100.00 %
TALLER DE REDACCION	72	1		73
Porcentaje:	98.63 %	1.37 %		100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION I	70	3	1	74
Porcentaje:	94.59 %	4.05 %	1.35 %	100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO ARTISTICO II	33	2		35
Porcentaje:	94.29 %	5.71 %		100.00 %
GEOMETRIA II	30	2	2	34
Porcentaje:	88.24 %	5.88 %	5.88 %	100.00 %
HISTORIA DEL ARTE Y EL DISEÑO	31	2	1	34
Porcentaje:	91.18 %	5.88 %	2.94 %	100.00 %
INGLES I	32		2	34
Porcentaje:	94.12 %		5.88 %	100.00 %
TEORIA DEL DISEÑO Y COMPOSICION II	31	4	1	36
Porcentaje:	86.11 %	11.11 %	2.78 %	100.00 %
TIPOGRAFIA	32	1	1	34
Porcentaje:	94.12 %	2.94 %	2.94 %	100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPOSICION TIPOGRAFICA	75	1	2	78
Porcentaje:	96.15 %	1.28 %	2.56 %	100.00 %
ICONOGRAFIA, TEXTO E IMAGEN	61	16	1	78
Porcentaje:	78.21 %	20.51 %	1.28 %	100.00 %
INGLES II	80	3	1	84
Porcentaje:	95.24 %	3.57 %	1.19 %	100.00 %
METODOLOGIA DEL DISEÑO	75			75

	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMIOTICA DEL DISEÑO		77	1		78
	Porcentaje:	98.72 %	1.28 %		100.00 %
TECNICAS DE REPRESENTACION I		76		1	77
	Porcentaje:	98.70 %		1.30 %	100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ADMINISTRACION Y GESTION DEL DISEÑO	44	1		45
	Porcentaje:	97.78 %	2.22 %	100.00 %
DIBUJO VECTORIAL E IMAGEN POR PIXEL	26			26
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DISEÑO DE CARTEL	47		4	51
	Porcentaje:	92.16 %	7.84 %	100.00 %
FOTOGRAFIA BLANCO Y NEGRO	46	1		47
	Porcentaje:	97.87 %	2.13 %	100.00 %
INGLES III	19	1		20
	Porcentaje:	95.00 %	5.00 %	100.00 %
TECNICAS DE REPRESENTACION II	44	1		45
	Porcentaje:	97.78 %	2.22 %	100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DISEÑO EDITORIAL	57	4	1	62
	Porcentaje:	91.94 %	6.45 %	100.00 %
FORMACION DE PAGINAS	62	2		64
	Porcentaje:	96.88 %	3.13 %	100.00 %
FOTOGRAFIA A COLOR	57	3	1	61
	Porcentaje:	93.44 %	4.92 %	100.00 %
HERMENEUTICA	58	2	1	61
	Porcentaje:	95.08 %	3.28 %	100.00 %
INGLES IV	58	4	4	66
	Porcentaje:	87.88 %	6.06 %	100.00 %
MERCADOTECNIA	50	2	1	53
	Porcentaje:	94.34 %	3.77 %	100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DISEÑO DE SEÑALÉTICA	40	1	1	42
	Porcentaje:	95.24 %	2.38 %	100.00 %
INGLES V	35	3	2	40
	Porcentaje:	87.50 %	7.50 %	100.00 %
MANIPULACION DIGITAL	38	1		39
	Porcentaje:	97.44 %	2.56 %	100.00 %
PRINCIPIOS DE IMPRESIÓN	37	1		38
	Porcentaje:	97.37 %	2.63 %	100.00 %
PUBLICIDAD I	39	1		40
	Porcentaje:	97.50 %	2.50 %	100.00 %

SOCIOLOGIA PARA EL DISEÑO	36	1		37
Porcentaje:	97.30 %	2.70 %		100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
DISEÑO DE EMPAQUE Y EMBALAJE	38	1	39
Porcentaje:	97.44 %	2.56 %	100.00 %
ETICA PROFESIONAL	46	1	47
Porcentaje:	97.87 %	2.13 %	100.00 %
INGLES VI	37	1	38
Porcentaje:	97.37 %	2.63 %	100.00 %
MODELADO EN 3D	45	1	46
Porcentaje:	97.83 %	2.17 %	100.00 %
PUBLICIDAD II	41	2	43
Porcentaje:	95.35 %	4.65 %	100.00 %
SISTEMAS DE IMPRESION I	45	1	46
Porcentaje:	97.83 %	2.17 %	100.00 %

Campus: MINERAL DEL MONTE

Programa Educativo: LICENCIATURA EN ARTE DRAMATICO

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPUTACION I	10	1	1	12
Porcentaje:	83.33 %	8.33 %	8.33 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO II (MEDIEVAL Y RENACENTISTA)	8	1	4	13
Porcentaje:	61.54 %	7.69 %	30.77 %	100.00 %
INGLES II	8	1	4	13
Porcentaje:	61.54 %	7.69 %	30.77 %	100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION II (IMPROVISACION)	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
ANALISIS DRAMATICO I	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
ANALISIS DRAMATICO II	3		1	4
Porcentaje:	75.00 %		25.00 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO III (SIGLO DE ORO ESPAÑOL)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES III	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS II)	11	1		12

Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS II	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION III (CARACTER Y ACCION)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
ESPACIO ESCENICO	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO IV (ISABELINO)	4		1	5
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %
INGLES IV	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
INTRODUCCION A LA DIRECCION	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS III)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS III	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION IV (CARACTER Y ACCION)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
COMPUTACION II	4	2	3	9
Porcentaje:	44.44 %	22.22 %	33.33 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO V (CLASICO FRANCES)	10	2		12
Porcentaje:	83.33 %	16.67 %		100.00 %
INTRODUCCION A LA ESCENOGRAFIA Y PRODUCCION	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO II	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS IV)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
VOZ Y ESCUCHA CREATIVAS IV	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION V (CONSTRUCCION DEL PERSONAJE I)	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS I)	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS III)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VI (ROMANTICO)	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

INGLES V	3	6	1	10
Porcentaje:	30.00 %	60.00 %	10.00 %	100.00 %
INGLES VI	1	1		2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
MUSICA Y CANTO I	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA I	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO I	6	2	2	10
Porcentaje:	60.00 %	20.00 %	20.00 %	100.00 %
SEMINARIO DE TEATRO MEXICANO II	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	Reprobado	Alumnos
ACTUACION VI (CONSTRUCCION DE PERSONAJE II)	2	3	5
Porcentaje:	40.00 %	60.00 %	100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS II)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION II	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MUSICA Y CANTO II	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICAS DE DIRECCION ESCENICA	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TALLER DE DRAMATURGIA II	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
CRITICA DRAMATICA I	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIRECCION ACTORAL			1	1
Porcentaje:			100.00 %	100.00 %
HISTORIA DEL TEATRO VIII (CONTEMPORANEO)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
MUSICA Y CANTO III	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA II	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
OPTATIVA III	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

SEMINARIO DE PRODUCCION I	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE PUESTA EN ESCENA I	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL (ESTILOS V)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	Reprobado	Alumnos
CRITICA DRAMATICA II	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA (ESTILOS VI)	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MUSICA Y CANTO IV	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA III	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICAS DE DIRECCION ACTORAL	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
SEMINARIO DE PRODUCCION II	1	1	2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %	100.00 %
TALLER DE PUESTA EN ESCENA II	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TECNICA DE MOVIMIENTO CORPORAL VI	4		4
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Programa Educativo: LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA I	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIBUJO I	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DISEÑO ARTISTICO APLICADO	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
DISEÑO Y GEOMETRIA ARTISTICA GENERAL	11	1	1	13
Porcentaje:	84.62 %	7.69 %	7.69 %	100.00 %
EDUCACION VISUAL	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES I	7		8	15
Porcentaje:	46.67 %		53.33 %	100.00 %
TALLER DE CREATIVIDAD	10		1	11
Porcentaje:	90.91 %		9.09 %	100.00 %

TECNICA DE LOS MATERIALES	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA ARTISTICA II	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DIBUJO II	7	2		9
Porcentaje:	77.78 %	22.22 %		100.00 %
INGLES II	5	3		8
Porcentaje:	62.50 %	37.50 %		100.00 %
TALLERES DE ORIENTACION AL AREA DE ENFASIS	6		1	7
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %
TEORIA DEL ARTE GENERAL	14	1	3	18
Porcentaje:	77.78 %	5.56 %	16.67 %	100.00 %
TEORIA DEL COLOR Y COMPOSICION	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO III	12	5		17
Porcentaje:	70.59 %	29.41 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES I	13	1	2	16
Porcentaje:	81.25 %	6.25 %	12.50 %	100.00 %
INGLES III	10	2	2	14
Porcentaje:	71.43 %	14.29 %	14.29 %	100.00 %
ORDEN GEOMETRICO I	11	6	1	18
Porcentaje:	61.11 %	33.33 %	5.56 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	2	2		4
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	3	2		5
Porcentaje:	60.00 %	40.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO I (PINTURA: CABALLETE)	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	3		3	6
Porcentaje:	50.00 %		50.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	5		1	6
Porcentaje:	83.33 %		16.67 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (ESTAMPA: LINOLEO Y MADERA)	1	1		2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS I (PINTURA: CABALLETE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DEL ARTE VISUAL	7	2		9
Porcentaje:	77.78 %	22.22 %		100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
DIBUJO IV	5	6		11
Porcentaje:	45.45 %	54.55 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES II	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	4	1	1	6
Porcentaje:	66.67 %	16.67 %	16.67 %	100.00 %
ORDEN GEOMETRICO II	4	4		8
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESCULTURA: PLASTILINA, BARRO Y PAPEL)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO II (ESTAMPAS: LINOLEO Y MADERA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (DISEÑO GRAFICO: HISTORIETA Y CARICATURA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (ESTAMPAS: LINOLEO Y MADERA)	1	1		2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS II (PINTURA: CABALLETE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION GENERAL	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANALISIS DE LA FORMA	7	5		12
Porcentaje:	58.33 %	41.67 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES III	10		1	11
Porcentaje:	90.91 %		9.09 %	100.00 %
INGLES V	6	3		9
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
PEDAGOGIA APLICADA A LAS ARTES VISUALES	9	3		12
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)			1	1
Porcentaje:			100.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)		1		1
Porcentaje:		100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESCULTURA: MADERA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (ESTAMPAS: METAL)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO III (PINTURA: CABALLETE)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

TALLER DE ENFASIS III (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (ESCULTURA: MADERA)		1		1
Porcentaje:		100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS III (PINTURA: CABALLETE)	4	1		5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %		100.00 %
TALLER DE LECTURA Y REDACCION	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TEORIA DE LA COMUNICACION EN LAS ARTES VISUALES	11			11
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COSTOS Y PRESUPUESTOS EN LA PRODUCCION ARTISTICA	11	4	2	17
Porcentaje:	64.71 %	23.53 %	11.76 %	100.00 %
CRITICA DE ARTE	15	1		16
Porcentaje:	93.75 %	6.25 %		100.00 %
HISTORIA DE LAS ARTES VISUALES IV	9	2	2	13
Porcentaje:	69.23 %	15.38 %	15.38 %	100.00 %
INFORMATICA BASICA	10			10
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES VI	10		1	11
Porcentaje:	90.91 %		9.09 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	12		2	14
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	1	1		2
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESCULTURA: MADERA)	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (ESTAMPAS: METAL)	2	1		3
Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO IV (PINTURA: CABALLETE)	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (AUDIOVISUAL: FOTOGRAFIA)	3	1		4
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (DISEÑO GRAFICO: TEXTIL Y ESCENOGRAFIA)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESCULTURA: MADERA)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (ESTAMPAS: METAL)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS IV (PINTURA: CABALLETE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE URBANO	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

CULTURA ESTATAL	17	1		18
Porcentaje:	94.44 %	5.56 %		100.00 %
INFORMATICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES I	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
MUSEOGRAFIA Y MUSEOLOGIA	15	2		17
Porcentaje:	88.24 %	11.76 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS I	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESCULTURA: METAL)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESCULTURA: PIEDRA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (ESTAMPA: LITOGRAFIA)		1		1
Porcentaje:		100.00 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO V (PINTURA: MURAL)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (ESCULTURA: PIEDRA)	2		1	3
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (ESTAMPA: LITOGRAFIA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS V (PINTURA: MURAL)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
INFORMATICA APLICADA A LAS ARTES VISUALES II	15		1	16
Porcentaje:	93.75 %		6.25 %	100.00 %
SEMINARIO DE ARTE CONTEMPORANEO	16	1		17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %		100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION Y TESIS II	23	1		24
Porcentaje:	95.83 %	4.17 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	2			2
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESCULTURA: METAL)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESCULTURA: PIEDRA)	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (ESTAMPA: LITOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS COMPLEMENTARIO VI (PINTURA: MURAL)	3		1	4
Porcentaje:	75.00 %		25.00 %	100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (AUDIOVISUAL: VIDEO CINE)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (DISEÑO GRAFICO: ILUMINACION)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (ESCULTURA: PIEDRA)	2	1		3

Porcentaje:	66.67 %	33.33 %		100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (ESTAMPA : LITOGRAFIA)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE ENFASIS VI (PINTURA: MURAL)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Programa Educativo: LICENCIATURA EN DANZA

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ANATOMIA HUMANA GENERAL	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL NORTE Y ALTIPLANO DE LA REPUBLICA DE MEXICO	18	1	2	21
Porcentaje:	85.71 %	4.76 %	9.52 %	100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA UNIVERSAL	10	1		11
Porcentaje:	90.91 %	9.09 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	18	2		20
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
INGLES I	11	1	7	19
Porcentaje:	57.89 %	5.26 %	36.84 %	100.00 %
INGLES II	3	7	2	12
Porcentaje:	25.00 %	58.33 %	16.67 %	100.00 %
INGLES III	8		11	19
Porcentaje:	42.11 %		57.89 %	100.00 %
INTRODUCCION A LA DANZA	14	1	4	19
Porcentaje:	73.68 %	5.26 %	21.05 %	100.00 %
LENGUAJES MUSICALES	16	3		19
Porcentaje:	84.21 %	15.79 %		100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL OCCIDENTE Y NORTE DE LA REPUBLICA DE MEXICO	14	3		17
Porcentaje:	82.35 %	17.65 %		100.00 %
DANZA CLASICA I	14	1		15
Porcentaje:	93.33 %	6.67 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA I	11	1		12
Porcentaje:	91.67 %	8.33 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA I	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA FOLKLORICA MEXICANA	12	2	7	21
Porcentaje:	57.14 %	9.52 %	33.33 %	100.00 %
KINESIOLOGIA APLICADA A LA DANZA	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
RITMICA DANZARIA	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL SUR Y PENINSULA DE YUCATAN DE LA REPUBLICA DE MEXICO	14	1	5	20
Porcentaje:	70.00 %	5.00 %	25.00 %	100.00 %
DANZA CLASICA II	15	1		16
Porcentaje:	93.75 %	6.25 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA II	12		6	18
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA II	11	3	5	19
Porcentaje:	57.89 %	15.79 %	26.32 %	100.00 %
EXPERIMENTACION CREATIVA	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CONTEMPORANEA	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
INGLES IV	2	2		4
Porcentaje:	50.00 %	50.00 %		100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARTE Y CULTURA POPULAR DEL ESTADO DE HIDALGO	5	1	1	7
Porcentaje:	71.43 %	14.29 %	14.29 %	100.00 %
DANZA CLASICA III	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA III	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA III	8			8
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LA DANZA CLASICA	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
INGLES V	3	3	1	7
Porcentaje:	42.86 %	42.86 %	14.29 %	100.00 %
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DE LA DANZA	6	1		7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %		100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COREOGRAFIA GENERAL	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA IV	1			1
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA IV	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
GENEROS MUSICALES	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
INFORMATICA I	6	2		8
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
INFORMATICA II	6	2		8
Porcentaje:	75.00 %	25.00 %		100.00 %
INGLES VI	7	1	2	10
Porcentaje:	70.00 %	10.00 %	20.00 %	100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COREOGRAFIA APLICADA	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
DANZA CLASICA V	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA V	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA V	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION SOCIAL	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA I (DANZA DE CARACTER)	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA I (EXPRESION CORPORAL)	3			3
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
OPTATIVA I (FOLKLOR URBANO)	4		1	5
Porcentaje:	80.00 %		20.00 %	100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
DANZA CLASICA VI	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA CONTEMPORANEA VI	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA VI	4	1	5
Porcentaje:	80.00 %	20.00 %	100.00 %
DISEÑO DE VESTUARIO	9		9
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
ESCENOGRAFIA	9		9
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
LUMINOTECNIA	8		8
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
MERCADOTECNIA Y ADMINISTRACION	12	1	13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %	100.00 %
OPTATIVA II (ACONDICIONAMIENTO FISICO)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II (DANZA ESCENICA)	5		5
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA II (DUO CLASICO)	3		3
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL DE FAMILIARIZACION	10		10
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
DANZA CLASICA VII	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

DANZA CONTEMPORANEA VII	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
DANZA FOLKLORICA MEXICANA VII	7		7
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA III (MUSICA EN MEXICO)	6	1	7
Porcentaje:	85.71 %	14.29 %	100.00 %
OPTATIVA III (PRACTICAS ESCENICAS)	1		1
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
OPTATIVA III (REPERTORIO CLASICO)	2		2
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL DE INTEGRACION	10		10
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %
TECNICAS DEL MAQUILLAJE	10		10
Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

Programa Educativo: LICENCIATURA EN MUSICA

Semestre: 1

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA	19	2		21
Porcentaje:	90.48 %	9.52 %		100.00 %
HISTORIA DEL ARTE UNIVERSAL	29		1	30
Porcentaje:	96.67 %		3.33 %	100.00 %
INGLES I	31		4	35
Porcentaje:	88.57 %		11.43 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO I	30	4	1	35
Porcentaje:	85.71 %	11.43 %	2.86 %	100.00 %
INSTRUMENTO I	28		2	30
Porcentaje:	93.33 %		6.67 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO II	23	1	2	26
Porcentaje:	88.46 %	3.85 %	7.69 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES I	27	1	2	30
Porcentaje:	90.00 %	3.33 %	6.67 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES I	30			30
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 2

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA BARROCA Y CLASICA	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES II	14	1	2	17
Porcentaje:	82.35 %	5.88 %	11.76 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO III	14			14
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INSTRUMENTO II	18	2	2	22
Porcentaje:	81.82 %	9.09 %	9.09 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES II	20	3		23
Porcentaje:	86.96 %	13.04 %		100.00 %

PRACTICAS ORQUESTALES II	19		2	21
Porcentaje:	90.48 %		9.52 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES III	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 3

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
HISTORIA DE LA MUSICA ROMANTICA SIGLO XIX	16	1		17
Porcentaje:	94.12 %	5.88 %		100.00 %
INFORMATICA	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES III	10		5	15
Porcentaje:	66.67 %		33.33 %	100.00 %
INSTRUMENTO III	14	1	1	16
Porcentaje:	87.50 %	6.25 %	6.25 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES III	16		1	17
Porcentaje:	94.12 %		5.88 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES IV	17	4		21
Porcentaje:	80.95 %	19.05 %		100.00 %

Semestre: 4

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
COMPUTACION APLICADA A LA MUSICA	18	1		19
Porcentaje:	94.74 %	5.26 %		100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA DEL SIGLO XX	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INGLES IV	11	6	1	18
Porcentaje:	61.11 %	33.33 %	5.56 %	100.00 %
INSTRUMENTO COMPLEMENTARIO IV	14	5	1	20
Porcentaje:	70.00 %	25.00 %	5.00 %	100.00 %
INSTRUMENTO IV	17	3	2	22
Porcentaje:	77.27 %	13.64 %	9.09 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES IV	16			16
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES V	15	4		19
Porcentaje:	78.95 %	21.05 %		100.00 %

Semestre: 5

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA I	15			15
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
HISTORIA DE LA MUSICA EN MEXICO	12	1		13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %		100.00 %
INGLES V	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INSTRUMENTO V	12		1	13
Porcentaje:	92.31 %		7.69 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES V	15		1	16

	Porcentaje:	93.75 %		6.25 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA I		16			16
	Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VI		13	3		16
	Porcentaje:	81.25 %	18.75 %		100.00 %

Semestre: 6

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ARMONIA II	12	2		14
	Porcentaje:	85.71 %	14.29 %	100.00 %
INGLES VI	14	1		15
	Porcentaje:	93.33 %	6.67 %	100.00 %
INSTRUMENTO VI	11		2	13
	Porcentaje:	84.62 %	15.38 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES VI	13	2		15
	Porcentaje:	86.67 %	13.33 %	100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA II	17	1		18
	Porcentaje:	94.44 %	5.56 %	100.00 %
PRACTICAS ORQUESTALES VII	14	1		15
	Porcentaje:	93.33 %	6.67 %	100.00 %

Semestre: 7

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
CONTRAPUNTO	15	1	16
	Porcentaje:	93.75 %	6.25 %
DIDACTICA DE LA MUSICA I	14		14
	Porcentaje:	100.00 %	
DIDACTICA DE LA MUSICA II	10	1	11
	Porcentaje:	90.91 %	9.09 %
INSTRUMENTO VII	19	2	21
	Porcentaje:	90.48 %	9.52 %
MATERIALES MUSICALES VII	13	2	15
	Porcentaje:	86.67 %	13.33 %
PRACTICAS CORALES I	13		13
	Porcentaje:	100.00 %	
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA III	10	1	11
	Porcentaje:	90.91 %	9.09 %
PRACTICAS ORQUESTALES VIII	8	1	9
	Porcentaje:	88.89 %	11.11 %

Semestre: 8

Materias	Aprobado	No Acreditado	Reprobado	Alumnos
ADMINISTRACION DE LAS ARTES	11	2		13
	Porcentaje:	84.62 %	15.38 %	100.00 %
ANALISIS MUSICAL I	9	1		10
	Porcentaje:	90.00 %	10.00 %	100.00 %
CORRIENTES DE LA EDUCACION MUSICAL	1			1
	Porcentaje:	100.00 %		100.00 %

INSTRUMENTO IX	12			12
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
INSTRUMENTO VIII	6		1	7
Porcentaje:	85.71 %		14.29 %	100.00 %
MATERIALES MUSICALES VIII	9			9
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	13			13
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PRACTICAS CORALES II	8	1		9
Porcentaje:	88.89 %	11.11 %		100.00 %
PRACTICAS DE CONJUNTOS DE CAMARA IV	7			7
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
PSICOSOCIOLOGIA DE GRUPO	4			4
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE COMPOSICION	9	1		10
Porcentaje:	90.00 %	10.00 %		100.00 %
TALLER DE JAZZ	6			6
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %
TALLER DE VOCABULARIO TECNICO EN ITALIANO	5			5
Porcentaje:	100.00 %			100.00 %

Semestre: 9

Materias	Aprobado	No Acreditado	Alumnos
ANALISIS MUSICAL II	11	2	13
Porcentaje:	84.62 %	15.38 %	100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL	12	1	13
Porcentaje:	92.31 %	7.69 %	100.00 %

Semestre: 10

Materias	Aprobado	Alumnos
INSTRUMENTO X	7	7
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
PRACTICA PROFESIONAL INTEGRADORA	8	8
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
SEMINARIO DE INVESTIGACION	8	8
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %
TALLER DE MUSICA POPULAR	8	8
Porcentaje:	100.00 %	100.00 %