

p	Meta* 2004	Valor* alcanzado 2004	Meta* 2005	Avance* a jun-2005	Explicar las causas de las diferencias
Número y % de PTC de la DES:					
con perfil deseable que se registrarán en el PROMEP-SES	5	3/9 %	8	5/14.2 %	No se apoyaron las contrataciones que se tenían previstas.
que obtendrán su registro en el SNI/SNC	5	2/6.5%	8	2/5.7 %	Profesores jóvenes que no cumplen con el requisito de la edad que marcan las convocatorias.
que participarán en el programa de tutorías	33	33/100%	35	35/100 %	Se da en la DES debido a las características específicas de estas Áreas del conocimiento.
Cuerpos académicos que:					
se consolidarán CA de Música y el CA de Artes Visuales para el año 2005	0	0/0%	2	2/50%	Se tiene previsto que los Cas de Música y Artes Visuales alcancen su conolidación en el año 2006.
mejorarán su grado de consolidación (Especificar el nombre del CA en proceso de consolidación, formación o grupo disciplinario.)	0	0/0%	0	0/0%	No existen en la DES Cas consolidados, Se tiene previsto que los Cas de Música y Artes Visuales alcancen su conolidación en el año 2006.
Indicadores de competitividad académica de las DES	Meta* 2004	Valor* alcanzado 2004	Meta* 2005	Avance* a jun-2005	Explicar las causas de las diferencias
PE de TSU/PA y Lic que:					
se actualizarán	4	4/100%	5	5/100%	Es una política de la DES.

se actualizarán incorporando elementos de enfoques centrados en el estudiante o en el aprendizaje. (Especificar los nombres de los PE)	4	4/100%	5	5/100%	Es una política de la DES.
PE de TSU/PA y lic. con tasas de titulación:					
mayores al 70 %.	0	0%	0	0%	Aún no contamos con tasas de titulación debido a que la primera generación egresa en el año 2006, se tienen previstas estrategias que nos permitan alcanzar este indicador.
menores al 30%. (Especificar los nombres de los PE)	0	0%	0	0%	Aún no contamos con tasas de titulación debido a que la primera generación egresa en el año 2006, se tienen previstas estrategias que nos permitan sobrepasar este indicador.
PE de TSU/PA y lic. que pasarán del nivel 2 al 1 de los CIEES PE de la licenciatura en Danza y el PE de la licenciatura en Música en el año 2005 para el año 2006 el PE de Arte Dramático.	2	50%	3	50%	El PE de Artes visuales obtuvo el nivel 2 de los CIEES en el año 2004, se entregaron las carpetas de autoevaluación de los PEs de Música, Danza y Arte Dramático y se esta en espera de la evaluación y el nivel que se otorgue.
PE de TSU/PA y lic. que pasarán del nivel 3 al 1 de los CIEES (Especificar los nombres de los PE)	0	0	0	0	No se tiene ningún PE contemplado en la DES con este indicador.
PE de TSU/PA y lic. que transitarán a la acreditación por organismos especializados reconocidos por el COPAES. (Especificar los nombres de los PE)	0	0	0	0	No se tiene contemplada la acreditación de ningún PE puesto que no contamos con ninguna generación de graduados, además no existe un organo acreditador en el COPAES para las carreras de Artes
Otras metas					

Indicadores institucionales de capacidad académica de las DES	2005*		2006*		Observaciones
	Número	%	Número	%	
Personal académico Número y % de PTC de la institución con:					
Indicadores institucionales de capacidad académica de las DES	2005*		2006*		Observaciones
	Número	%	Número	%	
Personal académico Número y % de PTC de la institución con:					
Especialidad	1	2.85%	1	2.5%	
Maestría	11	31.4%	11	27.5%	
Doctorado	3	8.5%	8	20.0%	
Perfil deseable registrados en el PROMEP-SES	7	87.5%	10	25.0%	
Registro en el SNI/SNC	2	5.71%	9	23%	
Participación en el programa de tutorías	35	100%	40	100%	
Cuerpos académicos:					
Consolidados. Especificar nombres de los CA consolidados	0	0	0	0	Aún no contamos con CA consolidados
En consolidación: Música y Artes Visuales 2005-2006.	0	0%	0	0%	Los CA se encuentran en formación
En formación. CA de Música y CA de Artes Visuales y el multidisciplinario	3	60%	3	60%	
Indicadores institucionales de competitividad académica de las DES	2005*		2006*		Observaciones
	Número	%	Número	%	
Programas educativos de TSU, PA y licenciatura:					

PE que se actualizarán incorporando elementos de enfoques centrados en el estudiante o en el aprendizaje. Los PE de las licenciaturas en: Música, Danza, Artes Visuales, Arte Dramático y Diseño Gráfico	5	100%	5	100%	Es una política dentro de la DES.
PE que evaluarán los CIEES. PE de las licenciaturas en : Música y Danza	2	40%	1	20%	Es una política dentro de la DES.
PE que acreditarán organismos reconocidos por COPAES. (Especificar nombre de los PE)	0	0%	0	0%	Aún no contamos con la primera generación de egresados, además no existe un órgano acreditador en el COPAES para las carreras de Artes.
Número y porcentaje de PE de calidad del total de la oferta educativa evaluable	0	0	0	0	Aún no contamos con la primera generación de egresados por lo que los PE de la DES no son evaluables, según política de los CIEES año 2005 para las carreras de Arte.
Número y porcentaje de matrícula atendida por PE de calidad del total de la oferta educativa evaluable	0	0	0	0	Aún no contamos con la primera generación de egresados por lo que los PE de la DES no son evaluables, según política de los CIEES año 2005 para las carreras de Arte.
Eficiencia Terminal					
Tasa de egreso por cohorte para PE de TSU y PA	0	0%	0	0%	Aún no contamos con la primera generación de egresados
Tasa de titulación por cohorte para PE de TSU y PA	0	0%	0	0%	Aún no contamos con la primera generación de egresados
Tasa de egreso por cohorte para PE de licenciatura	0	0%	0	0%	Aún no contamos con la primera generación de egresados
Tasa de titulación por cohorte para PE de licenciatura	0	0%	0	0%	Aún no contamos con la primera generación de egresados