



REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PIFI

13MSU0017T Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Ejercicio Fiscal 2008

Proyecto P/PIFI-2008-13MSU0017T-05
Mejorar la capacidad y competitividad de la DES de Artes.

Valoración General del avance o cumplimiento del proyecto

En general el proyecto del Instituto de Artes tiene un avance del 80%, dado que se ha fortalecido la capacidad y competitividad de la DES. Respecto a los programas de calidad y matrícula atendida es muy importante señalar que tenemos el 100% de nuestra matrícula atendida en programas de buena calidad, especialmente debido al incremento del número de PTC, mejora de instalaciones, perfeccionamiento de las habilidades docentes, así como la mejora de los espacios para académicos y alumnos. Se ha crecido respecto a la infraestructura y equipamientos en el IA, la calidad de los programas que ofertamos, el número de profesores de tiempo completo, pero no ha se ha logrado el desarrollo de la capacidad y competitividad en el mismo nivel, esto debido a que el ambiente artístico no lo ha permitido.

Problemas atendidos

Falta de infraestructura necesaria para impartir clases con calidad así como contar con espacios para la investigación de maestros, realizar trabajos de forma colegiada como estrategia para obtener el registro de los CA de Danza y Arte Dramático. En virtud de que los PE son eminentemente prácticos se contará con las materiales y herramientas necesarios para mejorar la competitividad de los mismos, se brindó mantenimiento preventivo y correctivo en su caso a herramientas e inmuebles, dichos servicios se realizaron como seguimiento a las recomendaciones de los organismos evaluadores, se atendieron necesidades con respecto a la conexión de voz y datos del IA beneficiando a una planta académica de 38 PTC y 64 PPA, como también a 449 alumnos, es necesario aún que el ancho de banda se mejore, dadas las circunstancias que se vienen suscitando y el crecimiento en los últimos años respecto a la infraestructura y equipamientos en este sentido.

Fortalezas aseguradas

Generación de nuevas formas de transmitir el conocimiento, disminuir los índices de deserción al contar con un curso de inducción en cada PE, la participación de los alumnos en proyectos de investigación de maestros, brindar tutorías de manera personalizada no solo por PTC si no también por PPA, mantener la acreditación por los organismos evaluadores y alcanzar el 100% de los PPEE acreditados, desarrollo del 100% de las prácticas de los PE, incremento nuestros índices de titulación y egreso, como también la disminución en los índices de reprobación y deserción.

Programas educativos impactados

Arte Dramático, Artes Visuales, Danza y Música

Impacto de la innovación educativa en la mejora de la calidad

Atención a las recomendaciones de organismos evaluadores y/o acreditadores (CIEES, COPAES, PNPC, otros)

Se atendió las recomendaciones hechas por los CIEES a la Licenciatura en Arte Dramático referente a la capacitación y actualización docente, fortalecimiento del área de canto, se brindaron tutorías a un 90% de la matrícula, se implementaron estrategias para mejorar los índices de titulación y por ende de eficiencia terminal. Por otra parte la Licenciatura en Artes Visuales logró el registro del CA. Se generaron apoyos para mejorar la infraestructura del área de énfasis de escultura, así mismo se difundieron las actividades culturales y académicas de cada PE en los diversos sectores sociales.

Contribución a la mejora de los indicadores planteados en el Anexo II del PIFI

Mayor número de PTC con perfil deseable PROMEP, incremento de nuevos PTC con maestría y doctorado; el 100% de los PE de buena calidad y el 50% están acreditados por CAESA, el 100% de la matrícula del IA está inscrita en PE de buena calidad y el 85% recibió tutorías, se logró un 70% de retención en tres de cuatro PE, respecto a la infraestructura (equipos de computo) se brindó mantenimiento preventivo y correctivo a 25 computadoras, por otra parte se mejoraron los servicios dirigidos a la comunidad del instituto, al contar con la nueva biblioteca, centro de autoaprendizaje y sala de consulta en línea, acción que repercute principalmente en el incremento de los índices de titulación y egreso como también el disminuir índices de reprobación y deserción.

Número de estudiantes y profesores beneficiados

Se beneficio a una planta académica de 38 PTC y 64 PPA, como también una matrícula estudiantil de 449 alumnos

Profesores beneficiados	
Tipo de contratación	Número
Profesores de Tiempo Completo	38
Profesores de Medio Tiempo	
Profesores de Asignatura	64
Total	102

Alumnos beneficiados	
Tipo	Número
Alumnos de TSU/PA	
Alumnos de Licenciatura	449
Alumnos de Posgrado	
Total	449

Impacto en la modernización de la infraestructura (servicios de apoyo académico)

Se cuenta con 11 cubículos más designados para PTC investigadores, se remodelaron uno de los áticos de la Licenciatura en Música para la Sala de Practicas orquestales. En este mismo ámbito se cuenta ahora con una cisterna con una capacidad de 40,000 litros como mejora de los servicios para estudiantes; la sala de video conferencia para realizar convenios con otras dependencias a nivel nacional e internacional, se brindo el mantenimiento preventivo de impermeabilización a seis módulos del IA, esto como estrategia para salvaguardar cada uno de los equipos, instrumentos y herramientas con los que contamos, se mejoro el servicio de internet y voz en un 60% al contar con infraestructura de punta.

Impacto en la consolidación de los CA y capacitación de los profesores

Impacto en la atención de los estudiantes



REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PIFI

13MSU0017T Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Ejercicio Fiscal 2008

Proyecto P/PIFI-2008-13MSU0017T-05
Mejorar la capacidad y competitividad de la DES de Artes.

El contar con espacios adecuados para la impartición de clases repercute directamente en el aprovechamiento del alumnado, así mismo, se efectuaron diversas actividades académicas tales como simposios, conferencias, exposiciones y concursos mediante los cuales se ponen en práctica cada uno de los conocimientos obtenidos en el aula y que permitirán la creación de redes con pares nacionales e internacionales. Por otra parte se atendieron en un 95% las dudas de los alumnos de cada PE respecto a servicio social, y aspectos relevantes del proceso de titulación, esto por parte del departamento de atención al estudiante, cabe señalar que además de estos servicios se implementó en el IA, el departamento de psicología, cuyo objetivo principal es detectar alumnos con bajo rendimiento y problemas personales que impidan un buen aprovechamiento.

Producción científica

En este rubro es de gran importancia señalar que la producción del Instituto es meramente artística y no científica.

Libros

- Libro 1: La didáctica del ballet, y los Murales de Ixmiquilpan actualmente en proceso de edición
Libro 2: Memorias del Simposio "La Música en México"

Capítulos de Libros

- Capítulo 1: Utilizando las TICs en la educación musical Raúl Cortes Cervantes
Libro: Memoria del I coloquio Nacional de Música

Artículos

No se han agregado artículos.

Ponencias

- Ponencia 1: Utilizando las TICs en la educación musical del Dr. Raúl Cortes Cervantes
Evento: Primer Coloquio Nacional de Música
Ponencia 2: La música para guitarra en México
Evento: I Simposio La Música en México
Ponencia 3: La música en la Educación Preescolar de Profa. Yolotl Reyes Moreno
Evento: XVI Semana Nacional de Ciencia y Tecnología

Patentes

No se han agregado ponencias.

Seguimiento de Egresados

Estudios de Empleadores

Otros aspectos

Cabe hacer la mención que existen metas en las que no se han reportado un gran avance, pero que se está trabajando en ello, muestra de esto es el crecimiento del IA desde sus inicios, tanto en su competitividad como en su capacidad académica.

Calificación de la autoevaluación

Regular